

**MODIFIKASI BUSANA ADAT PERNIKAHAN
DAERAH BELU DENGAN MENGGUNAKAN
APLIKASI BORDIR**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA
JURUSAN TEKNOLOGI INDUSTRI
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
2019**



**MODIFIKASI BUSANA ADAT PERNIKAHAN DAERAH BELU
DENGAN MENGGUNAKAN APLIKASI BORDIR**

SKRIPSI

Diajukan Kepada

Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja

Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan

Program Sarjana Pendidikan Kesejahteraan Keluarga

Oleh

ANASTASIA BITA

NIM 1615017046

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA

JURUSAN TEKNOLOGI INDUSTRI

FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

2019

SKRIPSI
DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN
MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI
GELAR SARJANA PENDIDIKAN

Menyetujui,

Pembimbing I,



Dra. I Dewa Ayu Made Budhyani, M.Pd
Nip 196501261992112001

Pembimbing II,



Made Diah Angendari, S.Pd, M.Pd
Nip 197403162006042001

Skripsi oleh Anastasia Bitu

Telah dipertahankan di depan dewan penguji

Pada Tanggal, 16 Desember 2019

Dewan Penguji,



Dr. I. Gede Sudirtha, S.Pd., M.Pd.
Nip. 197106161996021001

Ketua



Cokorda Istri Raka Marsiti, S.Pd., M.Pd.
Nip. 197103031997032001

Anggota



Dra. J. Dewa Ayu Made Budhyani, M.Pd.
Nip. 196501261992112001

Anggota



Made Diah Angendari, S.Pd., M.Pd.
Nip. 19740316200604200

Anggota

Diterima Oleh Panitia Ujian Fakultas Teknik Dan Kejuruan

Universitas Pendidikan Ganesha

Guna Memenuhi Syarat-Syarat Untuk Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan

Pada:

Hari Rabu.....

Tanggal 5...-02...-2020.....

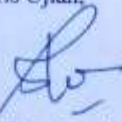
Mengetahui,

Ketua Ujian,



Dr. Ketut Agusfina, S.Si., M.Si
Nip. 197408012000032001

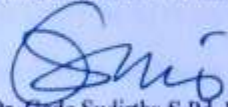
Sekretaris Ujian,



Dr. Dra. Risa Panti Ariani, M.Si.
NIP. 19650126 199211 2 001

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Pendidikan Teknik dan Kejuruan



Dr. Oede Sudirtha, S.Pd., M.Pd
Nip. 197106161996021001

PRAKATA

Puji dan Syukur kupanjatkan kehadapanMu Tuhan Yang Maha Kuasa dan Maha Murah, karena berkat dan bimbing-Nya penulisan dapat menyelesaikan skripsi ini sesuai dengan harapan.

Skripsi yang berjudul “ Modifikasi Busana Adat Pernikahan Daerah Belu Dengan Menggunakan Aplikasi Bordir” disusun guna memenuhi persyaratan meraih gelar sarjana pendidikan dan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Fakultas Teknik dan Kejuruan Universitas Pendidikan Ganesha

Dalam menyelesaikan skripsi ini, banyak bantuan dari berbagai pihak baik berupa material maupun non material maka skripsi ini dapat terwujud, walaupun belum sempurna. Untuk itu, pada kesempatan yang baik ini penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Nyoman Jampel, M.Pd, selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha.
2. Dr. I Gede Sudirtha, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan di Universitas Pendidikan Ganesha, sekaligus sebagai dosen penguji I
3. Dr. Dra. Risa Panti Ariani, M.Si, selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga di Universitas Pendidikan Ganesha.
4. Dra. I Dewa Ayu Made Budhyani, M.Pd. selaku dosen pembimbing I yang terus dengan sabar memberikan bimbingan, motivasi serta mengarahkan penulis dalam penyelesaian skripsi.
5. Made Diah Angendari, S.Pd.,M.Pd, selaku dosen pembimbing II yang dimana selalu memberikan arahan-arahan guna memotivasi penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.

6. Cokorda Istri Raka Marsiti, S.Pd.,M.Pd, selaku dosen penguji II
7. Staff dosen di Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Universitas Pendidikan Ganesha, yang telah banyak membantu selama penulis mengikuti studi dan menyelesaikan penulisan skripsi ini.
8. Rekan-rekan di Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga secara umum, Konsentrasi Tata Busana Secara Khusus, yang dengan karakternya masing-masing telah banyak berkontribusi membentuk kemandirian penulis selama menjalani studi dan penyelesaian skripsi ini;
9. Orang tua dan keluarga, serta para suster yang telah mendukung selama perjalanan studi yang penulis jalani di Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga.

Semoga semua jasa baik mereka Tuhan yang Maha Kasih senantiasa melimpahkan berkat bagi mereka dan kelancaran dalam tugas dan karya di hari-hari selanjutnya.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih sangat jauh dari karya tulis yang sempurna. Oleh karena itu, diharapkan saran dan kritik yang konstruktif untuk dipakai dalam penyusunan karya tulis selanjutnya. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi para pembaca.

Singaraja, 16 Desember 2019

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL.....	i
LEMBARAN PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iii
LEMBARAN PERSETUJUAN DOSEN PENGUJI.....	iv
PRAKATA.....	vi
ABSTRAK.....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR BAGAN.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	5
1.3 Pembatasan Masalah.....	6
1.4 Rumusan Masalah.....	6
1.5 Tujuan Penelitian.....	6
1.6 Manfaat Hasil Penelitian.....	7
1.7 Spesifikasi Produk yang Diharapkan.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	

2.1 Tinjauan Tentang Busana	9	
..... 2.1.1 Pengertian Busana		9
2.1.2 Fungsi Busana	11	
2.1.3 Unsur-Unsur Desain	12	
2.2 Tinjauan Tentang Busana Adat Belu	15	
2.2.1 Pengertian Busana Adat.....	15	
2.2.2 Pengertian Tradisi Berbusana.....	16	
2.2.3 Cara Berbusana Adat Belu	18	
2.2.4 Fungsi Busana Adat Belu	22	
2.2.5 Jenis-jenis Motif Kain Adat Belu.....	24	
2.2.6 Busana Adat Pernikahan Belu.....	25	
2.2.7 Pengembangan Busana Adat Nikah Belu.....	27	
2.3 Modifikasi	32	
2.4 Aplikasi Bordir.....	34	
2.5 Hasil Penelitian Yang Relevan.....	36	
2.6 Kerangka Teoretik.....	40	
BAB III METODE PENELITIAN		
3.1 Metode Penelitian Pengembangan.....	41	
3.2.....		Prosedur
Penelitian Pengembangan	42	
3.3.....		Definisi
Operasional Variabel Penelitian	46	

3.4.....	Uji	Coba
Produk.....		47
3.5.....	Teknik	
Analisis Data.....		55

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Deskripsi Data		57
4.2. Hasil Penelitian.....		57
4.2.1. Proses Pengembangan Modifikasi Busana Adat Nikah.....		58
4.2.1.1. Tahap Pengumpulan Data.....		58
4.2.1.2. Tahap Perencanaan.....		62
4.2.1.3. Tahap Pengembangan Produk		68
4.2.1.4. Tahap Validasi dan Uji Coba.....		76
4.2.2. Hasil Pengembangan Modifikasi Busana Adat Nikah.....		80
4.3. Pembahasan Hasil Penelitian		84
4.3.1. Proses Pengembangan Modifikasi Busana Adat Nikah		84
4.3.1. Hasil Pengembangan Modifikasi Busana Adat Nikah.....		86

BAB VPENUTUP

5.1 Rangkuman.....		88
5.2 Kesimpulan.....		90
5.3 Saran		90

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



DAFTAR TABEL

Halaman

Tabel 3.1 Uji Coba Validasi Instrumen Produk Pengembangan	45
Tabel 3.2 Hasil Instrumen Penelitian Ahli Desainer	46
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Penyusuna Instrumen untuk Kuisisioner Desainer	50
Tabel 3.4 Rubrik Penilaian Instrumen Penelitian Ahli Desainer	50
Tabel 3.5 Konversi Tingkat Pencapaian Dengan Skala.....	55
Tabel 4.1 Bahan Yang Di Butuhkan Dalam Pembuatan Busana Adat Nikah	67
Tabel 4.2 Proses Pembuatan Pola.....	69
Tabel 4.3 Proses Pembuatan Busana	70
Tabel 4.4 Teknik Penyelesaian Busana	72
Tabel 4.5 Aksesoris Busana Adat Nikah Daerah Belu	74
Tabel 4.6 Hasil Penilaian Ahli Produk	76
Tabel 4.7 Hasil Validasi Uji Produk.....	78
Tabel 4.8 Hasil Analisis Data Deskriptif	86

DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar 1.1 Bentuk Busana Adat Nikah Belu	3
Gambar 2.2 Bentuk Asli Busana Nikah Untuk Wanita	19
Gambar 2.3 Modifikasi yang Dikembangkan	19
Gambar 2.4 Motif Tenun Ikat	22
Gambar 2.5 Motif Tenun Buna	22
Gambar 2.6 Motif Tenun Lotis/Sotis	23
Gambar 2.7 Busana Adat Nikah yang Mengalami Perubahan Bentuk	23
Gambar 4.1 Model Asli Busana Adat Nikah Untuk Perempuan	57
Gambar 4.2 Model Dasar Kain Tenun Selendang Berumbai	57
Gambar 4.3 Model Dasar Kain Sarung	58
Gambar 4.4 Motif Kain Tenun Ikat Yang Digunakan	59
Gambar 4.5 Desain Sketsa ke 1	61
Gambar 4.6 Desain Sketsa ke 2	62
Gambar 4.7 Desain Sketsa ke3	63
Gambar 4.8 Analisis Desain Busana Adat Nikah Belu Tampak Depan	65
Gambar 4.9 Analisis Desain Busana Adat Nikah Belu Tampak Belakang	66
Gambar 4.10 Busana Adat Nikah Yang Belum Dimodifikasi	80
Gambar 4.11 Hasil Pengembangan Busana	82

DAFTAR BAGAN

Halaman

Bagan 2.1 Alur Kerangka Berpikir	39
Bagan 3.1 Prosedur Pengembangan.....	44

