

**PATUNG MONUMEN PERJUANGAN PAHLAWAN LETTU I GUSTI
PUTU DWINDA DI KELURAHAN BALER BALE AGUNG, NEGARA,
JEMBRANA (LATAR BELAKANG, BENTUK SERTA POTENSINYA
SEBAGAI SUMBER BELAJAR SEJARAH DI SMA)**

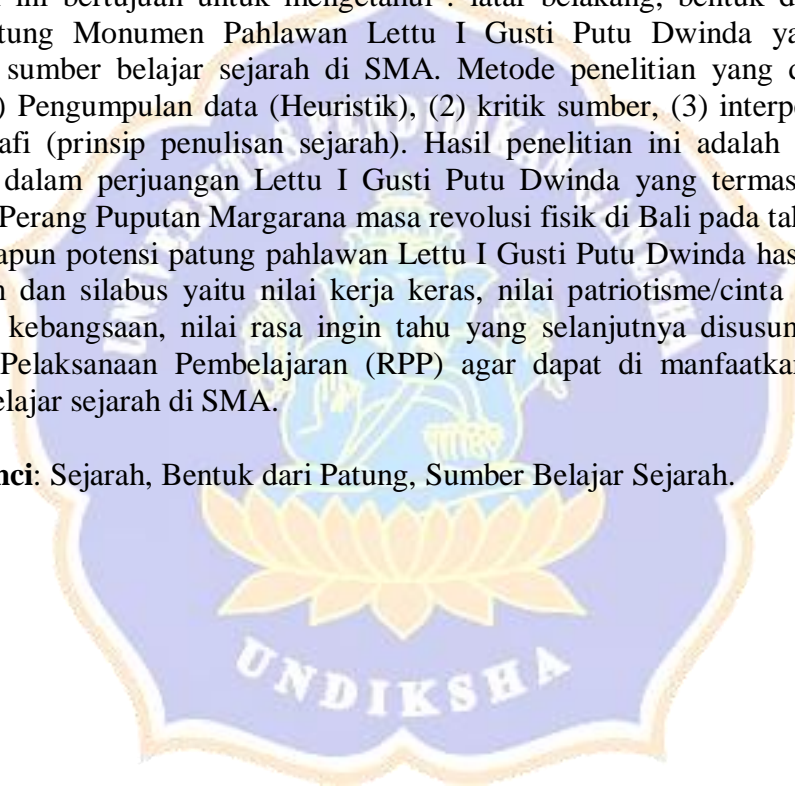
**Aulia Tresnaning Damaiyanti¹, Desak Made Oka Purnawati², I Wayan Putra
Yasa³**

Email : auliatresnadee@gmail.com¹, okaprna1705@gmail.com²,
putrayasa@undiksha.ac.id³

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui : latar belakang, bentuk dan aspek-aspek Patung Monumen Pahlawan Lettu I Gusti Putu Dwinda yang dapat dijadikan sumber belajar sejarah di SMA. Metode penelitian yang digunakan yaitu : (1) Pengumpulan data (Heuristik), (2) kritik sumber, (3) interpestasi, (4) historiografi (prinsip penulisan sejarah). Hasil penelitian ini adalah rangkaian peristiwa dalam perjuangan Lettu I Gusti Putu Dwinda yang termasuk dalam peristiwa Perang Puputan Margarana masa revolusi fisik di Bali pada tahun 1945-1946. Adapun potensi patung pahlawan Lettu I Gusti Putu Dwinda hasil analisis kurikulum dan silabus yaitu nilai kerja keras, nilai patriotisme/cinta tanah air, nilai rasa kebangsaan, nilai rasa ingin tahu yang selanjutnya disusun kedalam Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) agar dapat di manfaatkan sebagai sumber belajar sejarah di SMA.

Kata Kunci: Sejarah, Bentuk dari Patung, Sumber Belajar Sejarah.



**PATUNG MONUMEN PERJUANGAN PAHLAWAN LETTU I GUSTI
PUTU DWINDA DI KELURAHAN BALER BALE AGUNG, NEGARA,
JEMBRANA (LATAR BELAKANG, BENTUK SERTA POTENSINYA
SEBAGAI SUMBER BELAJAR SEJARAH DI SMA)**

**Aulia Tresnaning Damaiyanti¹, Desak Made Oka Purnawati², I Wayan Putra
Yasa³**

Email : auliatresnadee@gmail.com¹, okaprna1705@gmail.com²,
putrayasa@undiksha.ac.id³

Abstract

This study aims to determine: (1) the background of the establishment of the Hero Monument Statue of Letttu I Gusti Putu Dwinda, (2) the form of the Monument of the Hero of Letttu I Gusti Putu Dwinda, (3) aspects of the Monument of the Hero of Letttu I Gusti Putu Dwinda which can be used as a source of learning history in high school. The research methods used are: (1) data collection (heuristics), (2) source criticism, (3) interpretation, (4) historiography (principles of historical writing). The results of this study are a series of events in the struggle of First Lieutenant I Gusti Putu Dwinda which was included in the events of the physical revolution in Bali in 1945-1946. As for the potential of the statue of the hero Lettu I Gusti Putu Dwinda, the results of the curriculum and syllabus analysis are the value of hard work, the value of patriotism/love of the homeland, the value of a sense of nationality, the value of curiosity which is then compiled into the Learning Implementation Plan (RPP) so that it can be used as a lesson plan. history learning resources in high school.

Keywords: History, Forms of Sculpture, History Learning Resources.