

## Lampiran 01. Surat Pengantar Observasi Data



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman [www.pasca.undiksha.ac.id](http://www.pasca.undiksha.ac.id)

Singaraja, 7 November 2022

Nomor : 3901/UN48.14/KM/2022

Hal : **Mohon Ijin Observasi Data**

Yth. :

di tempat

Dengan hormat, dalam rangka pengumpulan data untuk Penelitian Proposal Tesis mahasiswa Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, kami mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat menerima dan mengizinkan mahasiswa kami sebagai berikut :

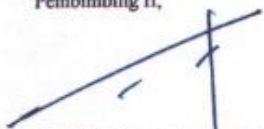
Nama : Ni Made Dwi Ayu Astari  
NIM : 2129041038  
Semester : III (Tiga)  
Program Studi : Pendidikan Dasar (S2)  
Judul Tesis : Pengembangan Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal  
Kecak Untuk Menanamkan Dimensi Profil Pelajar Pancasila  
Berkebhinekaan Global Siswa Kelas IV Sekolah Dasar

untuk mendapatkan data/informasi yang dibutuhkan oleh mahasiswa dalam melakukan penelitian.


Atas perhatian, berkenaan dan kerja sama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Menyetujui,

Pembimbing II,


  
Prof. Dr. I Made Ardana, M.Pd  
NIP. 196208271989031001

Pembimbing I,

  
Prof. Dr. Wayan Lasmawan, M.Pd  
NIP. 196702211993031002

Mengetahui,  
a.n. Direktur,  
Wadir I,



  
Agus Putrayasa, M.Pd.  
NIP. 196002101986021001

## Lampiran 02. Pengantar Mohon Izin Pengambilan Data



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman [www.pasca.umdikshu.ac.id](http://www.pasca.umdikshu.ac.id)

Singaraja, 7 November 2022

Nomor : 3901/UN48.14/KM/2022

Hal : **Mohon Ijin Pengambilan Data**

Yth. :

di tempat

Dengan hormat, dalam rangka pengumpulan data untuk Penelitian Tesis mahasiswa Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, kami mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat menerima dan mengizinkan mahasiswa kami sebagai berikut :

**Nama** : Ni Made Dwi Ayu Astari  
**NIM** : 2129041038  
**Semester** : III (Tiga)  
**Program Studi** : Pendidikan Dasar (S2)  
**Judul Tesis** : Pengembangan Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal Kecak Untuk Menanamkan Dimensi Profil Pelajar Pancasila Berkebhinekaan Global Siswa Kelas IV Sekolah Dasar

untuk mendapatkan data/informasi yang dibutuhkan oleh mahasiswa dalam melakukan penelitian.

Atas perhatian, kerkenaan dan kerja sama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Menyetujui,

Pembimbing II,

Prof. Dr. I Made Ardana, M.Pd.  
NIP. 196208271989031001

Pembimbing I,

Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd.  
NIP. 196702211993031002

Mengetahui,  
a.n. Direktur,  
Wadir I,

Prof. Dr. I Wayan Bagus Putrayasa, M.Pd.  
NIP. 196002101986021001

Lampiran 03. Surat keterangan melaksanakan penelitian dari sekolah sampel



**PEMERINTAH KABUPATEN GIANYAR  
DINAS PENDIDIKAN  
SEKOLAH DASAR NEGERI 7 BATUBULAN**

Alamat: Br. Kalah, Batubulan, Sukawati, Gianyar  
Kode Pos: 80582 email. [sdn7batubulan@gmail.com](mailto:sdn7batubulan@gmail.com)

**SURAT KETERANGAN**

**Nomor : 421.2/265/ SD/2021**

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala SD Negeri 7 Batubulan

Nama : Ni Wayan Ariani, S.Pd.,M.Pd

NIP : 19681231 199103 2 064

Jabatan : Kepala Sekolah

Dengan ini menerangkan dengan sebenarnya bahwa mahasiswa berikut:

Nama : Ni Made Dwi Ayu Astari

NIM : 2129041038

Jurusan/Program Studi: Pendidikan Dasar (S2)

Fakultas : Pascasarjana

Judul Penelitian : Pengembangan Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal  
Kecak Untuk Menanamkan Dimensi Profil Pelajar Pancasila  
Berkebhinekaan Global Siswa Kelas IV Sekolah Dasar

Memang benar telah melakukan pengumpulan data penelitian untuk tesis di SD Negeri  
7 Batubulan.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan  
sebagaimana mestinya.

Batubulan, 20 Februari 2023  
Kepala SD Negeri 7 Batubulan  
  
Ni Wayan Ariani, S.Pd.,M.Pd  
NIP. 19681231 199103 2 064





PEMERINTAH KABUPATEN GIANYAR  
UPT PENDIDIKAN  
KECAMATAN SUKAWATI  
**SEKOLAH DASAR NEGERI 1 BATUBULAN**

Alamat : Br. Pagutan Kelod, Desa Batubulan No.Telp. (0361) 463 779

SURAT KETERANGAN

Nomor : 421.2/14/SD/2023

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala SD Negeri 1 Batubulan

Nama : I Ketut Dartawan, S.Pd.SD

NIP : 19720728 200501 1 008

Jabatan : Kepala Sekolah

Dengan ini menerangkan dengan sebenarnya bahwa mahasiswa berikut:

Nama : Ni Made Dwi Ayu Astari

NIM : 2129041038

Jurusan/Program Studi: Pendidikan Dasar (S2)

Fakultas : Pascasarjana

Judul Penelitian : Pengembangan Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal  
Kecak Untuk Menanamkan Dimensi Profil Pelajar Pancasila  
Berkebhinekaan Global Siswa Kelas IV Sekolah Dasar

Memang benar telah melakukan pengumpulan data penelitian untuk tesis di SD Negeri 1 Batubulan.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Batubulan, 20 Februari 2023  
Kepala SD Negeri 1 Batubulan



I Ketut Dartawan, S.Pd.SD  
NIP. 19720728 200501 1 008





PEMERINTAH KABUPATEN GIANYAR  
DINAS PENDIDIKAN

**SEKOLAH DASAR NEGERI 3 BATUBULAN**

Jl. Pura Puseh, Br. Tegaltamu, Desa Batubulan, Kec Sukawati, Gianyar (80582)  
No Telp. 085100509811 NSS 10.1.22.05.04.027

SURAT KETERANGAN

Nomor : 824/1338/SD/2023

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala SD Negeri 3 Batubulan Kecamatan Sukawati Kabupaten Gianyar :

Nama : Ni Nyoman Masni, S.Pd  
NIP : 19651119 199403 2 009  
Jabatan : Kepala Sekolah

Dengan ini menerangkan dengan sebenarnya bahwa mahasiswa berikut:

Nama : Ni Made Dwi Ayu Astari  
NIM : 2129041038  
Jurusan/Program Studi: Pendidikan Dasar (S2)  
Fakultas : Pascasarjana  
Judul Penelitian : Pengembangan Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal  
Kecak Untuk Menanamkan Dimensi Profil Pelajar Pancasila  
Berkebhinekaan Global Siswa Kelas IV Sekolah Dasar

Memang benar telah melakukan pengumpulan data penelitian untuk tesis di SD Negeri 3 Batubulan.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Batubulan, 28 Februari 2023  
Kepala SD Negeri 3 Batubulan  
Ni Nyoman Masni, S.Pd  
19651119 199403 2 009



**PEMERINTAH KABUPATEN GIANYAR  
DINAS PENDIDIKAN  
SEKOLAH DASAR NEGERI 5 BATUBULAN**

Alamat: Br. Pengembangan, Batubulan, Sukawati, Gianyar Kode Pos: 80582  
Telp. 081337854800 email. [sdn5batubulan@gmail.com](mailto:sdn5batubulan@gmail.com)

---

**SURAT KETERANGAN**

Nomor: 421.2/10/SD/2023

Yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : I Wayan Kardi, S.Ag.  
NIP : 19631231 198304 1 052  
Jabatan : Kepala SD Negeri 5 Batubulan

Dengan ini menerangkan bahwa mahasiswa berikut :

Nama : Ni Made Dwi Ayu Astari  
NIM : 2129041038  
Semester : III (Tiga)  
Jurusan/Program Studi: Pendidikan Dasar (S2)  
Fakultas : Pascasarjana  
Judul Penelitian : Pengembangan Buku Cerita Bergambar Berkearifan  
Lokal Kecak untuk Menanamkan Dimensi Profil Pelajar  
Pancasila Berkebhinekaan Global Siswa Kelas IV Sekolah  
Dasar.

Memang benar mahasiswa yang bersangkutan telah melaksanakan pengumpulan data penelitian tesis di SD Negeri 5 Batubulan.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Batubulan, 28 Februari 2023

Kepala SD Negeri 5 Batubulan



I Wayan Kardi, S.Ag.

NIP. 19631231 198304 1 052



PEMERINTAH KABUPATEN GIANYAR  
DINAS PENDIDIKAN  
**SD. NEGERI 6 BATUBULAN**

Alamat : Br. Pegambangan- Desa Batubulan Telp. (0361) 4711109  
Email : sdn\_6batubulan@yahoo.co.id

NPSN : 50101918

NSS : 101.22.05.04.056



**SURAT KETERANGAN**

Nomor : 421.2/147/2023

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala SD Negeri 6 Batubulan Kecamatan Sukawati Kabupaten Gianyar :

Nama : A.A. Sri Purnawati, S.Pd, M.Pd  
NIP : 19631231 198304 2 042  
Jabatan : Kepala Sekolah

Dengan ini menerangkan dengan sebenarnya bahwa mahasiswa berikut:

Nama : Ni Made Dwi Ayu Astarti  
NIM : 2129041038  
Jurusan/Program Studi: Pendidikan Dasar (S2)  
Fakultas : Pascasarjana  
Judul Penelitian : Pengembangan Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal  
Kecak untuk Menanamkan Dimensi Profil Pelajar Pancasila  
Berkebhinekaan Global Siswa Kelas IV Sekolah Dasar.

Memang benar telah melakukan pengumpulan data penelitian untuk tesis di SD Negeri 6 Batubulan, Kecamatan Sukawati, Kabupaten Gianyar.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Batubulan, 28 Februari 2023  
Kepala SD Negeri 6 Batubulan  
  
A.A. Sri Purnawati, S.Pd.M.Pd  
NIP. 19631231 198304 2 042





PEMERINTAH KABUPATEN GIANYAR  
 DINAS PENDIDIKAN KABUPATEN GIANYAR  
**SEKOLAH DASAR NEGERI 2 BATUBULAN**  
 NSS: 101220504014 NSPN: 50102138

Jl. Dewi Sri, Br. Menguntur, Batubulan, Kec. Sukawati, Kab. Gianyar (0361)8461142, E-mail: sdn2batubulan@yahoo.co.id

Batubulan, 2 Januari 2023

Nomor : 421.2/136.A/SD/I/2023

Lampiran : -

Perihal : Permohonan Ijin Uji Coba Instrumen

Kepada

Yth, Direktur Pasca Sarjana  
 UNDIKSHA

Di -

Tempat

Sehubungan dengan surat Permohonan Ijin Uji Coba Instrumen dalam rangka mengimplementasikan Instrumen Penelitian Tesis Mahasiswa Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, No. 401/UN48.14/KM/2023 yang diajukan kepada kami oleh mahasiswa bapak atas nama:

Nama : Ni Made Dwi Ayu Astari  
 NIM : 2129041038  
 Jurusan/Prodi Studi : Pendidikan Dasar (S2)  
 Judul Tesis : Pengembangan Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal Kecak Untuk Menanamkan Dimensi Profil Pelajar Pancasila Berkebhinekaan Global Siswa Kelas IV Sekolah Dasar


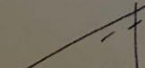
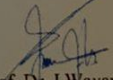

Dengan ini kami memberikan ijin kepada mahasiswa tersebut di atas untuk melakukan kegiatan Uji Coba Instrumen dan kegiatan-kegiatan lain yang berhubungan dengan kegiatan tersebut di atas.

Demikian surat balasan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya





## Lampiran 04. Surat Pengantar Uji Instrumen

	<p><b>KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI</b> <b>UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA</b> <b>PASCASARJANA</b></p> <p style="font-size: small;">Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman <a href="http://www.pasca.undiksha.ac.id">www.pasca.undiksha.ac.id</a></p>
Singaraja, 30 Januari 2023	
<p>Nomor : 401/UN48.14/KM/2023  Hal : <b>Mohon Ijin Uji Coba Instrumen</b>  Yth. : <b>Kepala SD Negeri Gugus VI Sukawati</b>  di <b>Batubulan</b></p>	
<p>Dengan hormat, dalam rangka mengimplementasikan instrumen penelitian Tesis mahasiswa Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, kami mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat menerima dan mengizinkan mahasiswa kami sebagai berikut :</p>	
<p><b>Nama</b> : Ni Made Dwi Ayu Astari  <b>NIM</b> : 2129041038  <b>Semester</b> : III (Tiga)  <b>Program Studi</b> : Pendidikan Dasar (S2)  <b>Judul Tesis</b> : Pengembangan Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal  Kecak untuk Menanamkan Dimensi Profil Pelajar Pancasila  Berkebhinekaan Global Siswa Kelas IV Sekolah Dasar .</p>	
<p>untuk mendapatkan data/informasi yang dibutuhkan oleh mahasiswa dalam melakukan penelitian.  Atas perhatian, perkenaan dan kerja sama yang baik kami ucapkan terima kasih.</p>	
Menyetujui,	
<p>Pembimbing II,    Prof. Dr. I Made Ardana, M.Pd.  NIP. 196208271989031001</p>	<p>Pembimbing I,    Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd.  NIP. 196702211993031002</p>
<p>Mengetahui,  Kepala Kantor, Madir I,    Prof. Dr. I Wayan Bagus Putrayasa, M.Pd.  NIP. 196602201986021001</p>	



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman [www.pasca.undiksha.ac.id](http://www.pasca.undiksha.ac.id)

Singaraja, 30 Januari 2023

Nomor : 401/UN48.14/KM/2023  
Hal : **Mohon Ijin Uji Coba Instrumen**  
Yth. : **Pimpinan Sanggar Kiong Sari**  
di **Batubulan**

Dengan hormat, dalam rangka mengimplementasikan instrumen penelitian Tesis mahasiswa Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, kami mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat menerima dan mengizinkan mahasiswa kami sebagai berikut :

Nama : Ni Made Dwi Ayu Astari  
NIM : 2129041038  
Semester : III (Tiga)  
Program Studi : Pendidikan Dasar (S2)  
Judul Tesis : Pengembangan Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal  
Kecak untuk Menanamkan Dimensi Profil Pelajar Pancasila  
Berkebhinekaan Global Siswa Kelas IV Sekolah Dasar .

untuk mendapatkan data/informasi yang dibutuhkan oleh mahasiswa dalam melakukan penelitian.

Atas perhatian, berkenaan dan kerja sama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Menyetujui,

Pembimbing II,

Prof. Dr. I Made Ardana, M.Pd.  
NIP. 196208271989031001

Pembimbing I,

Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd.  
NIP. 196702211993031002

Mengetahui,  
Kepala Kantor, Madir I,

Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd.  
NIP. 196702211993031002



Lampiran 05. Uji Validasi Instrumen Ahli Bahasa, Ahli Materi, dan Ahli Media

### LEMBAR VALIDASI KUESIONER UJI AHLI BAHASA

#### A. IDENTITAS JUDGES

Nama : Prof. Dr. Ni Ketut Suarni, M.S., Kons

NIP : 195703031983032001

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

#### B. TUJUAN

Sehubungan dengan adanya Buku Cerita bergambar berjudul “Kita dan Kecak” sebagai Cerita Berkearifan Lokal Kecak untuk Menanamkan Dimensi Profil Pelajar Pancasila Berkebhinekaan Global Siswa Kelas IV Sekolah Dasar, maka melalui instrumen ini kami mohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian serta masukan dan saran terhadap buku yang telah dibuat guna meningkatkan kualitas buku sehingga bisa diketahui layak atau tidaknya digunakan buku ini dalam pembelajaran.

#### C. PETUNJUK

1. Bapak/Ibu dimohonkan untuk memberikan penilaian pada butir pernyataan instrumen dengan memberikan tanda centang (√) pada kolom relevan/tidak relevan yang tersedia.
2. Apabila terdapat saran ataupun tambahan, Bapak/Ibu dapat menuliskannya di kolom saran

**D. KISI KUESIONER AHLI BAHASA**  
**LEMBAR KUESIONER AHLI BAHASA**

Indikator Penilaian	Butir Penilaian	PENILAIAN		SARAN
		RELEVAN	TIDAK RELEVAN	
Lugas	1. Ketepatan struktur kalimat	√		
	2. Keefektifan kalimat	√		
	3. Kosa kata baku pada kalimat	√		
Komunikatif	4. Pemahaman terhadap pesan atau informasi bacaan	√		
Dialogis dan interaktif	5. Kemampuan memotivasi peserta didik	√		
Kesesuaian dengan perkembangan peserta didik	6. Kesesuaian dengan perkembangan intelektual peserta didik	√		
	7. Kesesuaian dengan tingkat perkembangan emosional peserta didik	√		
Kesesuaian dengan kaidah bahasa	8. Ketepatan tata bahasa	√		
	9. Ketepatan ejaan	√		

**SIMPULAN**

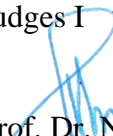
Berdasarkan penilaian tersebut, instrument ahli bahasa Buku Cerita Bergambar berjudul “Kita dan Kecak” sebagai Cerita Berkearifan Lokal Kecak untuk Menanamkan Dimensi Profil Pelajar Pancasila Berkebhinekaan Global Siswa Kelas IV Sekolah Dasar dinyatakan:

Belum layak digunakan	
-----------------------	--

Layak digunakan dengan revisi ringan	
Layak digunakan tanpa revisi	√

Denpasar, 17 Januari 2023

Judges I

  
Prof. Dr. Ni Ketut Suarni, M.S., Kons  
NIP. 195703031983032001



## LEMBAR VALIDASI KUESIONER AHLI MATERI

### A. IDENTITAS JUDGES

Nama : Prof. Dr. Ni Ketut Suarni, M.S., Kons

NIP : 195703031983032001

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

### B. TUJUAN

Sehubungan dengan adanya Buku Cerita bergambar berjudul “Kita dan Kecak” sebagai Cerita Berkearifan Lokal Kecak untuk Menanamkan Dimensi Profil Pelajar Pancasila Berkebhinekaan Global Siswa Kelas IV Sekolah Dasar, maka melalui instrumen ini kami mohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian serta masukan dan saran terhadap buku yang telah dibuat guna meningkatkan kualitas buku sehingga bisa diketahui layak atau tidaknya digunakan buku ini dalam pembelajaran.

### C. PETUNJUK

1. Bapak/Ibu dimohonkan untuk memberikan penilaian pada butir pernyataan instrumen dengan memberikan tanda centang (√) pada kolom relevan/tidak relevan sesuai dengan instrument yang telah disusun.
2. Apabila terdapat saran ataupun tambahan, Bapak/Ibu dapat menuliskannya di kolom saran

### D. Kisi-Kisi Kuesioner Ahli Materi Pembelajaran

No.	Aspek	Indikator	No. Pernyataan
1.	Validitas isi	a. Kesesuaian antara materi dengan TP	1, 2
		b. Keakuratan materi	3,4,5,6,7
		c. Kemutakhiran materi	8,9
		d. Mendorong keingintahuan	10, 11

### E. LEMBAR KUESIONER AHLI MATERI

Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Penilaian		SARAN
		Relevan	Tidak Relevan	
Kesesuaian antara materi dengan TP	1. Uraian materi yang disajikan mencakup peta konsep sesuai dengan tujuan pembelajaran.	√		
	2. Keluasan materi dimulai dengan pengenalan konsep Membangun Jati Diri dalam Kebhinekaan	√		
Keakuratan Materi	3. Konsep yang disajikan tidak menimbulkan makna ganda	√		
	4. Data dan gambar yang disajikan sesuai materi dan efektif untuk mendukung pemahaman materi siswa	√		
	5. Konteks pembelajaran berkaitan dengan situasi nyata dan dapat dihubungkan dengan penerapan kehidupan sehari-hari siswa	√		
	6. Adanya keterkaitan antara buku cerita dengan materi pembelajaran	√		
	7. Keseluruhan materi pembelajaran yang disajikan relevan dan komprehensif	√		

Kemutakhiran materi	8. Bahan ajar menyesuaikan dengan materi pelajaran pada kurikulum yang berlaku saat ini	√		
	9. Menggunakan contoh kasus dalam kehidupan sehari-hari	√		
Mendorong keingintahuan	10. Mendorong rasa ingin tahu	√		
	11. Menciptakan kemampuan bertanya	√		

### SIMPULAN

Berdasarkan penilaian tersebut, instrument ahli materi Buku Cerita Bergambar berjudul “Kita dan Kecak” sebagai Cerita Berkearifan Lokal Kecak untuk Menanamkan Dimensi Profil Pelajar Pancasila Berkebhinekaan Global Siswa Kelas IV Sekolah Dasar dinyatakan:

Belum layak digunakan	
Layak digunakan dengan revisi ringan	
Layak digunakan tanpa revisi	√

Denpasar, 17 Januari 2023

Judges I

Prof. Dr. Ni Ketut Suarni, M.S., Kons

NIP. 195703031983032001

**LEMBAR VALIDASI JUDGES INSTRUMEN UJI MEDIA**



**A. IDENTITAS AHLI/JUDGES**

Nama : Prof. Dr. Ni Ketut Suarni, M.S., Kons

NIP : 195703031983032001

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

**B. TUJUAN**

Sehubungan dengan adanya Buku Cerita bergambar berjudul “Kita dan Kecak” sebagai Cerita Berkearifan Lokal Kecak untuk Menanamkan Dimensi Profil Pelajar Pancasila Berkebhinekaan Global Siswa Kelas IV Sekolah Dasar, maka melalui instrumen ini kami mohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian serta masukan dan saran terhadap buku yang telah dibuat guna meningkatkan kualitas buku sehingga bisa diketahui layak atau tidaknya digunakan buku ini dalam pembelajaran.

**C. PETUNJUK**

1. Bapak/Ibu dimohonkan untuk memberikan penilaian pada butir pernyataan instrumen dengan memberikan tanda centang (√) pada kolom relevan/tidak relevan sesuai dengan instrument yang telah disusun.
2. Apabila terdapat saran ataupun tambahan, Bapak/Ibu dapat menuliskannya di kolom saran

**D. Kisi-Kisi instrumen uji media**

Variabel	Indikator	Nomor Butir Instrumen
Validitas kegrafikan	Ukuran buku cerita	1, 2
	Desain sampul buku cerita	3, 4, 5, 6, 7
	Desain isi buku cerita	8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

Sumber: BSNP, 2008

**E. Instrumen Uji Media**

Indikator Penilaian	Butir Penilaian	PENILAIAN		SARAN
		Relevan	Tidak Relevan	
Ukuran buku	1.Kesesuaian ukuran buku dengan standar ISO 216	√		
	2.Kesesuaian ukuran dengan materi isi buku	√		
Desain sampul buku	3.Penampilan unsur tata letak pada sampul muka, belakang dan punggung secara harmonis memiliki irama dan kesatuan serta konsisten	√		
	4.Warna unsur tata letak harmonis dan memperjelas fungsi	√		
	5.Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca	√		
	6.Tidak menggunakan terlalu banyak kombinasi huruf	√		
	7.Bentuk, warna, ukuran, proporsi obyek sesuai realita	√		
	8.Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola	√		
	9.Spasi antara teks dan ilustrasi sesuai	√		
Desain isi buku	10. Unsur tata letak lengkap	√		
	11. Penempatan judul, subjudul, ilustrasi, dan keterangan gambar tidak mengganggu pemahaman	√		
	12. Tipografi isi buku sederhana	√		

	13. Tipografi isi buku memudahkan pemahaman	√		
	14. Bentuk akurat dan proporsional sesuai dengan kenyataan	√		

### SIMPULAN

Berdasarkan penilaian tersebut, instrument ahli media Buku Cerita Bergambar berjudul “Kita dan Kecak” sebagai Cerita Berkearifan Lokal Bali untuk Menanamkan Dimensi Profil Pelajar Pancasila Berkebhinekaan Global Siswa Kelas IV Sekolah Dasar dinyatakan:

Belum layak digunakan	
Layak digunakan dengan revisi ringan	
Layak digunakan tanpa revisi	√

Denpasar, 17 Januari 2023

Judges I

Prof. Dr. Ni Ketut Suarni, M.S., Kons

NIP. 195703031983032001

(Ahli Bahasa, Ahli Materi, Ahli Media)

**I. UJI VALIDASI JUDGES**

**A. IDENTITAS JUDGES**

Nama : Prof. Drs. Sariyasa, M.Sc., Ph.D

NIP : 196406151989021001

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

**B. TUJUAN**

Sehubungan dengan adanya Buku Cerita bergambar berjudul “Kita dan Kecak” sebagai Cerita Berkearifan Lokal Bali untuk Menanamkan Dimensi Profil Pelajar Pancasila Berkebhinekaan Global Siswa Kelas IV Sekolah Dasar, maka melalui instrumen ini kami mohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian serta masukan dan saran terhadap buku yang telah dibuat guna meningkatkan kualitas buku sehingga bisa diketahui layak atau tidaknya digunakan buku ini dalam pembelajaran.

**C. PETUNJUK**

1. Bapak/Ibu dimohonkan untuk memberikan penilaian pada butir pernyataan instrumen dengan memberikan tanda centang (√) pada kolom relevan/tidak relevan yang tersedia.
2. Apabila terdapat saran ataupun tambahan, Bapak/Ibu dapat menuliskannya di kolom saran

Aspek	Indikator	No Butir Pernyataan
Aspek Kebahasaan	a. Lugas	1,2,3
	b. Komunikatif	4
	c. Dialogis dan interaktif	5
	d. Kesesuaian dengan perkembanganpeserta didik	6,7
	e. Kesesuaian dengan kaidah bahasa	8,9

#### D. Kisi Kuesioner Ahli Bahasa

#### E. LEMBAR KUESIONER AHLI BAHASA

Indikator Penilaian	Butir Penilaian	PENILAIAN		SARAN
		RELEVAN	TIDAK RELEVAN	
Lugas	1. Ketepatan struktur kalimat	√		
	2. Keefektifan kalimat	√		
	3. Kosa kata baku pada kalimat	√		
Komunikatif	4. Pemahaman terhadap pesan atau informasi bacaan	√		
Dialogis dan interaktif	5. Kemampuan memotivasi peserta didik	√		
Kesesuaian dengan perkembangan peserta didik	6. Kesesuaian dengan perkembangan intelektual peserta didik	√		
	7. Kesesuaian dengan tingkat perkembangan emosional peserta didik	√		
Kesesuaian	8. Ketepatan tata bahasa	√		

dengan kaidah bahasa				
	9.Ketepatan ejaan	√		

### SIMPULAN

Berdasarkan penilaian tersebut, instrument ahli bahasa Buku Cerita Bergambar berjudul “Kita dan Kecak” sebagai Cerita Berkearifan Lokal Kecak untuk Menanamkan Dimensi Profil Pelajar Pancasila Berkebhinekaan Global Siswa Kelas IV Sekolah Dasar dinyatakan:

Belum layak digunakan	
Layak digunakan dengan revisi ringan	
Layak digunakan tanpa revisi	√

Denpasar, 24 Desember 2022

Judges II

Prof. Drs. Sariyasa, M.Sc., Ph.D

NIP. 196406151989021001



## II. UJI VALIDASI INSTRUMEN AHLI MATERI

### A. IDENTITAS JUDGES

Nama : Prof. Drs. Sariyasa, M.Sc., Ph.D

NIP : 196406151989021001

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

### B. TUJUAN

Sehubungan dengan adanya Buku Cerita bergambar berjudul “Kita dan Kecak” sebagai Cerita Berkearifan Lokal Bali untuk Menanamkan Dimensi Profil Pelajar Pancasila Berkebhinekaan Global Siswa Kelas IV Sekolah Dasar, maka melalui instrumen ini kami mohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian serta masukan dan saran terhadap buku yang telah dibuat guna meningkatkan kualitas buku sehingga bisa diketahui layak atau tidaknya digunakan buku ini dalam pembelajaran.

### C. PETUNJUK

1. Bapak/Ibu dimohonkan untuk memberikan penilaian pada butir pernyataan instrumen dengan memberikan tanda centang (√) pada kolom relevan/tidak relevan sesuai dengan instrument yang telah disusun.
2. Apabila terdapat saran ataupun tambahan, Bapak/Ibu dapat menuliskannya di kolom saran

### D. Kisi-Kisi Kuesioner Ahli Materi Pembelajaran

No.	Aspek	Indikator	No. Pernyataan
1.	Validitas isi	a. Kesesuaian antara materi dengan TP	1, 2
		b. Keakuratan materi	3,4,5,6,7
		c. Kemutakhiran materi	8,9
		d. Mendorong keingintahuan	10, 11

### E. LEMBAR KUESIONER AHLI MATERI

Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Penilaian		SARAN
		Relevan	Tidak Relevan	
Kesesuaian antara materi dengan TP	1. Uraian materi yang disajikan mencakup peta konsep sesuai dengan tujuan pembelajaran.	√		
	2. Keluasan materi dimulai dengan pengenalan konsep Membangun Jati Diri dalam Kebhinekaan	√		
Keakuratan Materi	3. Konsep yang disajikan tidak menimbulkan makna ganda	√		
	4. Data dan gambar yang disajikan sesuai materi dan efektif untuk mendukung pemahaman materi siswa	√		
	5. Konteks pembelajaran berkaitan dengan situasi nyata dan dapat dihubungkan dengan penerapan kehidupan sehari-hari siswa	√		



Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Penilaian		SARAN
		Relevan	Tidak Relevan	
	6. Adanya keterkaitan antara buku cerita dengan materi pembelajaran	√		
	7. Keseluruhan materi pembelajaran yang disajikan relevan dan komprehensif	√		
Kemutakhiran materi	8. Bahan ajar menyesuaikan dengan materi pelajaran pada kurikulum yang berlaku saat ini	√		
	9. Menggunakan contoh kasus dalam kehidupan sehari-hari	√		
Mendorong keingintahuan	10. Mendorong rasa ingin tahu	√		
	11. Menciptakan kemampuan bertanya	√		

### SIMPULAN

Berdasarkan penilaian tersebut, instrument ahli materi Buku Cerita Bergambar berjudul “Kita dan Kecak” sebagai Cerita Berkearifan Lokal Kecak untuk Menanamkan Dimensi Profil Pelajar Pancasila Berkebhinekaan Global Siswa Kelas IV Sekolah Dasar dinyatakan:

Belum layak digunakan	
Layak digunakan dengan revisi ringan	
Layak digunakan tanpa revisi	√

Denpasar, 24 Desember 2022

Judges II

Prof. Drs. Sariyasa, M.Sc., Ph.D

NIP. 196406151989021001

### III. UJI VALIDASI INSTRUMEN AHLI MEDIA

#### A. IDENTITAS JUDGES

Nama : Prof. Drs. Sariyasa, M.Sc., Ph.D

NIP : 196406151989021001

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

#### B. TUJUAN

Sehubungan dengan adanya Buku Cerita bergambar berjudul “Kita dan Kecak” sebagai Cerita Berkearifan Lokal Bali untuk Menanamkan Dimensi Profil Pelajar Pancasila Berkebhinekaan Global Siswa Kelas IV Sekolah Dasar, maka melalui instrumen ini kami mohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian serta masukan dan saran terhadap buku yang telah dibuat guna meningkatkan kualitas buku sehingga bisa diketahui layak atau tidaknya digunakan buku ini dalam pembelajaran.

#### C. PETUNJUK

1. Bapak/Ibu dimohonkan untuk memberikan penilaian pada butir pernyataan instrumen dengan memberikan tanda centang (√) pada kolom relevan/tidak relevan sesuai dengan instrument yang telah disusun.
2. Apabila terdapat saran ataupun tambahan, Bapak/Ibu dapat menuliskannya di kolom saran

#### D. Kisi-Kisi instrumen uji media

Variabel	Indikator	Nomor Butir Instrumen
Validitas	Ukuran buku cerita	1, 2

kegrafikan	Desain sampul buku cerita	3, 4, 5, 6, 7
	Desain isi buku cerita	8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

Sumber: BSNP, 2008

### E. Instrumen Uji Media

Indikator Penilaian	Butir Penilaian	PENILAIAN		SARAN
		Relevan	Tidak Relevan	
Ukuran buku	1. Kesesuaian ukuran buku dengan standar ISO 216	√		
	2. Kesesuaian ukuran dengan materi isi buku	√		
Desain sampul buku	3. Penampilan unsur tata letak pada sampul muka, belakang dan punggung secara harmonis memiliki irama dan kesatuan serta konsisten	√		
	4. Warna unsur tata letak harmonis dan memperjelas fungsi	√		
	5. Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca	√		
	6. Tidak menggunakan terlalu banyak kombinasi huruf	√		
	7. Bentuk, warna, ukuran, proporsi obyek sesuai realita	√		
Desain isi buku	8. Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola	√		
	9. Spasi antara teks dan ilustrasi	√		

	sesuai			
	10. Unsur tata letak lengkap	√		
	11. Penempatan judul, subjudul, ilustrasi, dan keterangan gambar tidak mengganggu pemahaman	√		
	12. Tipografi isi buku sederhana	√		
	13. Tipografi isi buku memudahkan pemahaman	√		
	14. Bentuk akurat dan proporsional sesuai dengan kenyataan	√		

### SIMPULAN

Berdasarkan penilaian tersebut, instrumtn ahli bahasa Buku Cerita Bergambar berjudul “Kita dan Kecak” sebagai Cerita Berkearifan Lokal Kecak untuk Menanamkan Dimensi Profil Pelajar Pancasila Berkebhinekaan Global Siswa Kelas IV Sekolah Dasar dinyatakan:

Belum layak digunakan	
Layak digunakan dengan revisi ringan	
Layak digunakan tanpa revisi	√

Denpasar, 14 Desember 2022

Judges II

Prof. Drs. Sariyasa, M.Sc., Ph.D

NIP. 196406151989021001

## Lampiran 06. Uji Validasi Instrumen Ahli Kecak

### Judges I

#### ANGKET VALIDASI INSTRUMEN AHLI KECAK

##### Dasar Teori

Kearifan lokal merupakan budaya unggul dari suatu masyarakat setempat karena nilai-nilai yang terdapat di dalamnya sangat berhubungan erat dengan keadaan geografis dan lingkungan alamnya. Nilai-nilai kearifan lokal adalah suatu nilai-nilai yang masih dipertahankan dan diterapkan dalam kehidupan masyarakat sehari-hari kemudian diwariskan kepada generasi mendatang. Setiap daerah di Indonesia memiliki kebudayaan khasnya masing-masing. Salah satunya adalah **Bali yang memiliki kearifan lokal yang sangat kental seperti seni tari Kecak**. Kecak berasal dari ritual Sanghyang dimana kondisi penarinya dalam keadaan tidak sadar dengan melakukan komunikasi dengan tuhan maupun roh para leluhur. Dalam tarian ini mereka menyampaikan harapan dan keinginannya kepada masyarakat. Tari kecak memiliki makna pesan mendalam dalam ceritanya. Tari kecak merupakan salah satu tarian yang terkenal di Bali yang didalamnya mengandung nilai-nilai Pancasila. Nilai-nilai Pancasila yang terdapat pada tari Kecak adalah nilai keTuhanan, nilai persatuan dan gotong royong, nilai perbedaan (plural), nilai cinta terhadap bangsa dan tanah air (Wiratmaja et al., 2021). Secara terperinci kearifan lokal Kecak Bali dapat menumbuhkan karakter berkebhinekaan global ditinjau dari nilai perbedaan (plural) yang ada di dalam Kecak (Antari, 2018). Berikut nilai-nilai yang terdapat dalam Kecak yang dapat menanamkan karakter kebhinekaan global menurut (Antari, 2018):

- 1) Nilai Ketuhanan

Nilai Ketuhanan pada tari kecak dapat dilihat dari gerakan pemujaannya yang dikembangkan dari ritual kuno masyarakat Bali yang bernama Sanghyang.

2) Nilai persatuan dan gotong royong

Keunikan tari kecak merupakan simbol dari kerjasama dan gotong royong yang sudah mengakar dalam budaya masyarakat Indonesia. Dimana salah satu karakter tarian kelompok adalah selain kerjasama yaitu membutuhkan kemampuan yang sama atau kesetaraan, hal ini mengartikan bahwa tidak ada salah satu yang menonjol memiliki dominasi atas yang lain.

3) Nilai keterbukaan (dinamis) dan demokratis

Tarian kecak terbuka untuk selalu dibuat semenarik mungkin untuk ditampilkan kepada khalayak. Sedangkan kedemokratisan terlihat dari bagian tari kecak yang memungkinkan seluruh penarinya mendapat porsinya yang sama untuk menari dan bersuara.

4) Nilai perbedaan (plural)

Nilai perbedaan yang tersirat dalam tari kecak yaitu kisah Wibisana yang meskipun berbeda kerajaan dengan Rama, ia masih mau menolong Rama menyelamatkan Sita. Hal ini menunjukkan perbedaan bukan hal yang menjadi penyebab perpecahan melainkan harus meningkatkan rasa kebhinekaan.

5) Nilai cinta terhadap bangsa dan tanah air.

Tari Kecak sudah otentik dan asli berasal dari Indonesia dengan segala ciri, karakter dan nilai yang terkandung didalamnya. Dengan mencintai bentuk seni budaya yang sangat Indonesia ini tentunya kita dapat mulai dan terus memelihara kecintaan terhadap bangsa dan tanah air sendiri.

## **TUJUAN**

Sehubungan dengan adanya Buku Cerita bergambar berjudul “Kita dan Kecak” sebagai Cerita Berkearifan Lokal Bali untuk Menanamkan Dimensi Profil Pelajar Pancasila Berkebhinekaan Global Siswa Kelas IV Sekolah Dasar, maka melalui instrumen ini kami mohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian serta masukan dan saran terhadap buku yang telah dibuat guna meningkatkan

kualitas buku sehingga bisa diketahui layak atau tidaknya digunakan buku ini dalam pembelajaran.

### Kisi-Kisi Angket Ahli Kecak

Dimensi	Indikator	Nomor Butir Instrumen
Nilai ketuhanan	Perilaku percaya akan Tuhan	1,2
Persatuan dan gotong Royong	Kerja sama antar penari	3,4
	Kesetaraan peran antar penari	5
Keterbukaan dan demokratis	Mewujudkan sikap rendah hati	6,7
	Menunjukkan sikap demokrasi	8,9
Perbedaan (plural)	Menumbuhkan sikap menghargai	10,11, 12
Cinta terhadap tanah air dan bangsa	Mewujudkan pribadi yang bangga akan tanah air serta budaya yang dimiliki	13,14,15

### PETUNJUK PENGISIAN ANGKET

Bapak/ Ibu kami mohon memberikan tanda centang (√) pada kolom relevan/tidak relevan pada tiap butir penilaian

### IDENTITAS

Nama : I Kadek Agus Supriyanto, S.Sn

NIP : -

Instansi : SMP Negeri 5 Sukawati

Penilaian Indikator	Pernyataan	Penilaian		Saran
		Relevan	Tidak Relevan	
Nilai ketuhanan	1. Buku Cerita "Kita dan Kecak" mengandung nilai percaya akan Tuhan	✓		
	2. Buku cerita "Kita dan Kecak" mencerminkan perilaku keyakinan terhadap Tuhan	✓		
Persatuan dan gotong Royong	3. Buku cerita "Kita dan Kecak" menggambarkan kerja sama dalam menarikan tari kecak	✓		
	4. Buku cerita "Kita dan Kecak" menunjukkan kebersamaan yang baik antar tokoh	✓		
	5. Buku cerita "Kita dan Kecak" menggambarkan kesetaraan peran antar tokoh	✓		
Keterbukaan dan demokratis	6. Buku cerita "Kita dan Kecak" menggambarkan sikap tidak sombong oleh tokoh akan budaya yang dimiliki	✓		
	7. Buku cerita "Kita dan Kecak" menumbuhkan sikap rendah hati	✓		
	8. Buku cerita "Kita dan Kecak" menunjukkan musyawarah yang mencerminkan sikap demokratis	✓		
	9. Buku cerita "Kita dan Kecak" menggambarkan sikap toleransi antar tokoh	✓		
Perbedaan (plural)	10. Buku cerita "Kita dan Kecak" menunjukkan sikap saling menghargai antar tokoh meskipun terdapat perbedaan	✓		
	11. Buku cerita "Kita dan Kecak" memotivasi untuk tidak	✓		



	membedakan-bedakan suku, ras, budaya, dan lainnya.			
	12. Buku cerita "Kita dan Kecak" menumbuhkan rasa untuk membina kerukunan antar sesama	✓		
Cinta terhadap tanah air dan bangsa	13. Buku cerita "Kita dan Kecak" menumbuhkan rasa bangga dengan budaya kecak yang ada	✓		
	14. Buku cerita "Kita dan Kecak" meningkatkan rasa cinta terhadap tanah air	✓		
	15. Tarian Kecak yang diimplementasikan pada buku cerita bergambar meningkatkan rasa persatuan dan kesatuan	✓		

**Komentar dan Saran Perbaikan**

Lanjutkan ke tahap berikutnya!

Batubulan, 23 Februari 2023

Ahli kecak

I F阿德 AGUS SUPRIYANTO, S.Sn.  
NIP.



## Judges II

## PETUNJUK PENGISIAN ANGKET

Bapak/ Ibu kami mohon memberikan tanda centang (✓) pada kolom relevan/tidak relevan pada tiap butir penilaian

## IDENTITAS

Nama : *IWayan Subrisno Soskoro. S. Sn.*

NIP : -

Instansi : *SMK N3 SUKAWATI.*

Penilaian Indikator	Pernyataan	Penilaian		Saran
		Relevan	Tidak Relevan	
Nilai ketuhanan	1. Buku Cerita "Kita dan Kecak" mengandung nilai percaya akan Tuhan	✓		
	2. Buku cerita "Kita dan Kecak" mencerminkan perilaku keyakinan terhadap Tuhan	✓		
Persatuan dan gotong Royong	3. Buku cerita "Kita dan Kecak" menggambarkan kerja sama dalam menarikan tari kecak	✓		
	4. Buku cerita "Kita dan Kecak" menunjukkan kebersamaan yang baik antar tokoh	✓		
	5. Buku cerita "Kita dan Kecak" menggambarkan kesetaraan peran antar tokoh	✓		
Keterbukaan dan demokratis	6. Buku cerita "Kita dan Kecak" menggambarkan sikap tidak sombong oleh tokoh akan budaya yang dimiliki	✓		
	7. Buku cerita "Kita dan Kecak" menumbuhkan sikap rendah hati	✓		
	8. Buku cerita "Kita dan Kecak" menunjukkan musyawarah yang mencerminkan sikap demokratis	✓		
	9. Buku cerita "Kita dan Kecak" menggambarkan sikap toleransi antar tokoh	✓		
Perbedaan (plural)	10. Buku cerita "Kita dan Kecak" menunjukkan sikap saling menghargai antar tokoh meskipun terdapat perbedaan	✓		
	11. Buku cerita "Kita dan Kecak" memotivasi untuk tidak	✓		

	membedakan-bedakan suku, ras, budaya, dan lainnya.			
	12. Buku cerita "Kita dan Kecak" menumbuhkan rasa untuk membina kerukunan antar sesama	✓		
Cinta terhadap tanah air dan bangsa	13. Buku cerita "Kita dan Kecak" menumbuhkan rasa bangga dengan budaya kecak yang ada	✓		
	14. Buku cerita "Kita dan Kecak" meningkatkan rasa cinta terhadap tanah air	✓		
	15. Tarian Kecak yang diimplementasikan pada buku cerita bergambar meningkatkan rasa persatuan dan kesatuan	✓		

#### Komentar dan Saran Perbaikan

*Lanjut dan kembangkan Seni Budaya yang ada di Bali, serta molangkah ke-sub berikutnya.*

Batubulan, 23 FEBRUARI 2023

Ahli kecak



IWAYAN SUKENA SASKARA. S.Sn.  
NIP. -

Lampiran 07. Surat Pengantar Validasi Produk Oleh Ahli Bahasa, Ahli Materi, Ahli Media, dan Ahli Kecak



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman [www.pasca.undiksha.ac.id](http://www.pasca.undiksha.ac.id)

Lamp : 1 (satu) gabung  
Perihal : **Pengantar Uji Produk Penelitian**

Kepada  
Yth.

1. Prof. Dr. Ida Bagus Putrayasa, M. Pd.
  2. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M. Pd.
- Di - Tempat

Dengan hormat, berkenan dengan penyelesaian Tesis mahasiswa Program Studi **Pendidikan Dasar (S2)** Pascasarjana Undiksha, dimohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memberikan penilaian produk penelitian tesis mahasiswa kami, atas nama

Nama	: Ni Made Dwi Ayu Astari
NIM	: 2129041038
Program Studi	: Pendidikan Dasar (S2)
Judul Tesis	: Pengembangan Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal Kecak untuk Menanamkan Dimensi Profil Pelajar Pancasila Berkebhinekaan Global Siswa Kelas IV Sekolah Dasar

Demikianlah kami sampaikan atas perhatian dan kerjasamanya kami sampaikan terimakasih.

Singaraja, 11 Januari 2023  
Koorprodi Pendidikan Dasar

Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si  
NIP. 195812311986011005



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET DAN TEKNOLOGI  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
**PASCASARJANA**

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman [www.pasca.undiksha.ac.id](http://www.pasca.undiksha.ac.id)

Lamp : 1 (satu) gabung  
Perihal : **Pengantar Uji Produk Penelitian**

Kepada  
Yth.


1. Prof. Dr. Ida Bagus Putrayasa, M. Pd.
  2. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M. Pd.
- Di - Tempat

Dengan hormat, berkenan dengan penyelesaian Tesis mahasiswa Program Studi **Pendidikan Dasar (S2)** Pascasarjana Undiksha, dimohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memberikan penilaian produk penelitian tesis mahasiswa kami, atas nama

Nama	: Ni Made Dwi Ayu Astari
NIM	: 2129041038
Program Studi	: Pendidikan Dasar (S2)
Judul Tesis	: Pengembangan Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal Kecak untuk Menanamkan Dimensi Profil Pelajar Pancasila Berkebhinekaan Global Siswa Kelas IV Sekolah Dasar

Demikianlah kami sampaikan atas perhatian dan kerjasamanya kami sampaikan terimakasih.

Singaraja, 11 Januari 2023  
Koorprodi Pendidikan Dasar

  
Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si  
NIP. 195812311986011005



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET DAN TEKNOLOGI  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
**PASCASARJANA**

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman [www.pasca.undiksha.ac.id](http://www.pasca.undiksha.ac.id)

Lamp : 1 (satu) gabung  
Perihal : **Pengantar Uji Produk Penelitian**

Kepada  
Yth.

1. Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd.
  2. Dr. I Gede Astawan, S. Pd., M.Pd.
- Di - Tempat

Dengan hormat, berkenan dengan penyelesaian Tesis mahasiswa Program Studi **Pendidikan Dasar (S2)** Pascasarjana Undiksha, dimohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memberikan penilaian produk penelitian tesis mahasiswa kami, atas nama

Nama	: Ni Made Dwi Ayu Astari
NIM	: 2129041038
Program Studi	: Pendidikan Dasar (S2)
Judul Tesis	: Pengembangan Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal Kecak untuk Menanamkan Dimensi Profil Pelajar Pancasila Berkebhinekaan Global Siswa Kelas IV Sekolah Dasar

Demikianlah kami sampaikan atas perhatian dan kerjasamanya kami sampaikan terimakasih.

Singaraja, 11 Januari 2023  
Koorprodi Pendidikan Dasar

Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si  
NIP. 195812311986011005

## Lampiran 08. Surat Balasan Uji Ahli Kecak

**SANGGAR KIONG SARI  
BATUBULAN**

Alamat: Br. Batur, Desa Batubulan, Kecamatan Sukawati, Gianyar  
Telp. 087760218214

**SURAT KETERANGAN**

Yang bertanda tangan dibawah ini Pengurus Sanggar Kiong Sari

Nama : I Wayan Ekajaya Suputra, S.Sn

NIP : -

Jabatan : Pengurus

Dengan ini menerangkan dengan sebenarnya bahwa mahasiswa berikut:

Nama : Ni Made Dwi Ayu Astari

NIM : 2129041038

Jurusan/Program Studi: Pendidikan Dasar (S2)

Fakultas : Pascasarjana

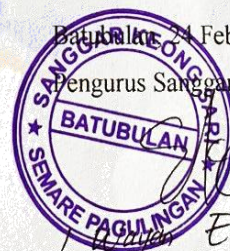
Judul Penelitian : Pengembangan Buku Cerita Bergambar Berkearifan  
Lokal Kecak Untuk Menanamkan Dimensi Profil Pelajar  
Pancasila Berkebhinekaan Global Siswa Kelas IV  
Sekolah Dasar

Memang benar telah melakukan pengumpulan data penelitian untuk tesis di  
Sanggar Kiong Sari

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat  
dipergunakan sebagaimana mestinya.

Batubulan, 24 Februari 2023

Pengurus Sanggar Kiong Sari



NIP.

*I Wayan Ekajaya Suputra, S.Sn*

Lampiran 09. Uji Validasi Produk Oleh Ahli Bahasa, Ahli Materi, Ahli Media, dan Ahli Kecak

### **INSTRUMEN VALIDASI AHLI BAHASA**

#### **A. IDENTITAS AHLI/JUDGES**

Nama : Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd

NIP : 195903211983032003

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

#### **B. TUJUAN**

Sehubungan dengan adanya Buku Cerita bergambar berjudul “Kita dan Kecak” sebagai Cerita Berkearifan Lokal Bali untuk Menanamkan Dimensi Profil Pelajar Pancasila Berkebhinekaan Global Siswa Kelas IV Sekolah Dasar, maka melalui instrumen ini kami mohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian serta masukan dan saran terhadap buku yang telah dibuat guna meningkatkan kualitas buku sehingga bisa diketahui layak atau tidaknya digunakan buku ini dalam pembelajaran.

#### **C. PETUNJUK**

1. Bapak/Ibu dimohonkan untuk memberikan penilaian pada butir pernyataan instrumen dengan memberikan tanda centang (√) pada kolom penilaian sesuai dengan instrument yang telah disusun.
2. Apabila terdapat saran ataupun tambahan, Bapak/Ibu dapat menuliskannya di kolom komentar perbaikan.
3. Skor penilaian
  - Skor 5 = Sangat Baik (SB)
  - Skor 4= Baik (B)
  - Skor 3 = Cukup (C)
  - Skor 2 = Kurang (K)
  - Skor 1 = Sangat Kurang (SK)



#### D. Kisi-Kisi Kuesioner Ahli Bahasa

Aspek	Indikator	No Pernyataan	Butir
Aspek Kebahasaan	a. Lugas	1,2,3	
	b. Komunikatif	4	
	c. Dialogis dan interaktif	5	
	d. Kesesuaian dengan perkembanganpeserta didik	6,7	
	e. Kesesuaian dengan kaidah bahasa	8,9	

#### E. LEMBAR KUESIONER VALIDASI BAHASA

Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Penilaian				
		1	2	3	4	5
		SK	K	C	B	SB
Lugas	1. Ketepatan struktur kalimat					√
	2. Keefektifan kalimat					√
	3. Kosa kata baku pada kalimat				√	
Komunikatif	4. Pemahaman terhadap pesan atau informasi bacaan				√	
Dialogis dan interaktif	5. Kemampuan memotivasi peserta didik					√
Kesesuaian dengan perkembangan peserta didik	6. Kesesuaian dengan perkembangan intelektual peserta didik					√
	7. Kesesuaian dengan tingkat perkembangan emosional peserta didik					√
Kesesuaian dengan kaidah bahasa	8. Ketepatan tata bahasa				√	
	9. Ketepatan ejaan					√

## Komentar Guna Perbaikan

Perbaiki; pada kelengkapan dialog, pilihlah kata agar sesuai dg tujuan pengembanya



Denpasar, 18 Januari 2023

Ahli Bahasa

Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd

NIP. 195903211983032003

## INSTRUMEN VALIDASI AHLI BAHASA

### A. IDENTITAS AHLI/JUDGES

Nama : Prof. Dr. Ida Bagus Putrayasa, M.Pd

NIP : 196002101986021001

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

### B. TUJUAN

Sehubungan dengan adanya Buku Cerita bergambar berjudul “Kita dan Kecak” sebagai Cerita Berkearifan Lokal Bali untuk Menanamkan Dimensi Profil Pelajar Pancasila Berkebhinekaan Global Siswa Kelas IV Sekolah Dasar, maka melalui instrumen ini kami mohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian serta masukan dan saran terhadap buku yang telah dibuat guna meningkatkan kualitas buku sehingga bisa diketahui layak atau tidaknya digunakan buku ini dalam pembelajaran.

### C. PETUNJUK

1. Bapak/Ibu dimohonkan untuk memberikan penilaian pada butir pernyataan instrumen dengan memberikan tanda centang (√) pada kolom penilaian sesuai dengan instrument yang telah disusun.
2. Apabila terdapat saran ataupun tambahan, Bapak/Ibu dapat menuliskannya di kolom komentar perbaikan.
3. Skor penilaian
  - Skor 5 = Sangat Baik (SB)
  - Skor 4= Baik (B)
  - Skor 3 = Cukup (C)
  - Skor 2 = Kurang (K)
  - Skor 1 = Sangat Kurang (SK)

### D. Kisi-Kisi Kuesioner Ahli Bahasa

Aspek	Indikator	No Pernyataan	Butir
Aspek Kebahasaan	a. Lugas	1,2,3	
	b. Efektif	4	
	c. Dialogis dan interaktif	5	
	d. Kesesuaian dengan perkembanganpeserta didik	6,7	
	e. Kesesuaian dengan kaidah bahasa	8,9	

### E. LEMBAR KUESIONER VALIDASI BAHASA

Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Penilaian				
		1	2	3	4	5
		SK	K	C	B	SB
Lugas	1. Ketepatan struktur kalimat					√
	2. Keefektifan kalimat					√
	3. Kosa kata baku pada kalimat					√
Komunikatif	4. Pemahaman terhadap pesan atau informasi bacaan					√
Dialogis dan interaktif	5. Kemampuan memotivasi peserta didik					√
Kesesuaian dengan perkembangan peserta didik	6. Kesesuaian dengan perkembangan intelektual peserta didik					√
	7. Kesesuaian dengan tingkat perkembangan emosional peserta didik					√
Kesesuaian dengan kaidah	8. Ketepatan tata bahasa					√

bahasa	9.Ketepatan ejaan						√
--------	-------------------	--	--	--	--	--	---

Komentar Guna Perbaikan

Cermati kata-kata yang digarisbawahi seperti kata paman, harus menggunakan huruf kapital.

Denpasar, 27 Januari 2023

Ahli Bahasa



**INSTRUMEN VALIDASI AHLI MATERI PEMBELAJARAN****(KELAYAKAN ISI)****A. IDENTITAS AHLI/JUDGES**

Nama : Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd

NIP : 195903211983032003

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

**B. TUJUAN**

Sehubungan dengan adanya Buku Cerita bergambar berjudul “Kita dan Kecak” sebagai Cerita Berkearifan Lokal Bali untuk Menanamkan Dimensi Profil Pelajar Pancasila Berkebhinekaan Global Siswa Kelas IV Sekolah Dasar, maka melalui instrumen ini kami mohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian serta masukan dan saran terhadap buku yang telah dibuat guna meningkatkan kualitas buku sehingga bisa diketahui layak atau tidaknya digunakan buku ini dalam pembelajaran.

**C. PETUNJUK**

1. Bapak/Ibu dimohonkan untuk memberikan penilaian pada butir pernyataan instrumen dengan memberikan tanda centang (√) pada kolom penilaian sesuai dengan instrument yang telah disusun.
2. Apabila terdapat saran ataupun tambahan, Bapak/Ibu dapat menuliskannya di kolom komentar perbaikan.
3. Skor penilaian  
Skor 5 = Sangat Baik (SB)  
Skor 4= Baik (B)  
Skor 3 = Cukup (C)  
Skor 2 = Kurang (K)  
Skor 1 = Sangat Kurang (SK)

**D. Kisi-Kisi Kuesioner Ahli Materi Pembelajaran**

No.	Aspek	Indikator	No. Pernyataan
1.	Validitas isi	a. Kesesuaian antara materi dengan TP	1, 2
		b. Keakuratan materi	3,4,5,6,7
		c. Kemutakhiran materi	8,9
		d. Mendorong keingintahuan	10, 11

**E. LEMBAR KUESIONER AHLI MATERI**

Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Penilaian				
		1	2	3	4	5
		SK	K	C	B	SB
Kesesuaian antara materi dengan TP	1. Uraian materi yang disajikan mencakup peta konsep sesuai dengan tujuan pembelajaran.					√
	2. Keluasan materi dimulai dengan pengenalan konsep Membangun Jati Diri dalam Kebhinekaan					√
Keakuratan Materi	3. Konsep yang disajikan tidak menimbulkan makna ganda					√
	4. Data dan gambar yang disajikan sesuai materi dan efektif untuk mendukung pemahaman materi siswa					√
	5. Konteks pembelajaran berkaitan dengan situasi nyata dan dapat dihubungkan dengan penerapan kehidupan sehari-hari siswa					√
	6. Adanya keterkaitan antara buku cerita dengan materi pembelajaran					√

	7. Keseluruhan materi pembelajaran yang disajikan relevan dan komprehensif					√
Kemutakhiran materi	8. Bahan ajar menyesuaikan dengan materi pelajaran pada kurikulum yang berlaku saat ini					√
	9. Menggunakan contoh kasus dalam kehidupan sehari-hari					√
Mendorong keingintahuan	10. Mendorong rasa ingin tahu					√
	11. Menciptakan kemampuan bertanya					√

#### Komentar Guna Perbaikan

*lanjutan agar menjadi buku yang siap digunakan*



Denpasar, 18 Januari 2023

Ahli Materi

Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd

NIP. 195903211983032003



**INSTRUMEN VALIDASI AHLI MATERI PEMBELAJARAN****(KELAYAKAN ISI)****A. IDENTITAS AHLI/JUDGES**

Nama : Prof. Dr. Ida Bagus Putrayasa, M.Pd

NIP : 196002101986021001

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

**B. TUJUAN**

Sehubungan dengan adanya Buku Cerita bergambar berjudul “Kita dan Kecak” sebagai Cerita Berkearifan Lokal Bali untuk Menanamkan Dimensi Profil Pelajar Pancasila Berkebhinekaan Global Siswa Kelas IV Sekolah Dasar, maka melalui instrumen ini kami mohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian serta masukan dan saran terhadap buku yang telah dibuat guna meningkatkan kualitas buku sehingga bisa diketahui layak atau tidaknya digunakan buku ini dalam pembelajaran.

**C. PETUNJUK**

1. Bapak/Ibu dimohonkan untuk memberikan penilaian pada butir pernyataan instrumen dengan memberikan tanda centang (√) pada kolom penilaian sesuai dengan instrument yang telah disusun.
2. Apabila terdapat saran ataupun tambahan, Bapak/Ibu dapat menuliskannya di kolom komentar perbaikan.
3. Skor penilaian  
Skor 5 = Sangat Baik (SB)  
Skor 4= Baik (B)  
Skor 3 = Cukup (C)  
Skor 2 = Kurang (K)  
Skor 1 = Sangat Kurang (SK)

**D. Kisi-Kisi Kuesioner Ahli Materi Pembelajaran**

No.	Aspek	Indikator	No. Pernyataan
1.	Validitas isi	a. Kesesuaian antara materi dengan TP	1, 2
		b. Keakuratan materi	3,4,5,6,7
		c. Kemutakhiran materi	8,9
		d. Mendorong keingintahuan	10, 11

**E. LEMBAR KUESIONER AHLI MATERI**

Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Penilaian				
		1	2	3	4	5
		SK	K	C	B	SB
Kesesuaian antara materi dengan TP	1. Uraian materi yang disajikan mencakup peta konsep sesuai dengan tujuan pembelajaran.					√
	2. Keluasan materi dimulai dengan pengenalan konsep Membangun Jati Diri dalam Kebhinekaan					√
Keakuratan Materi	3. Konsep yang disajikan tidak menimbulkan makna ganda					√
	4. Data dan gambar yang disajikan sesuai materi dan efektif untuk mendukung pemahaman materi siswa					√
	5. Konteks pembelajaran berkaitan dengan situasi nyata dan dapat dihubungkan dengan penerapan kehidupan sehari-hari siswa					√
	6. Adanya keterkaitan antara buku cerita dengan materi pembelajaran					√

	7. Keseluruhan materi pembelajaran yang disajikan relevan dan komprehensif					√
Kemutakhiran materi	8. Bahan ajar menyesuaikan dengan materi pelajaran pada kurikulum yang berlaku saat ini					√
	9. Menggunakan contoh kasus dalam kehidupan sehari-hari					√
Mendorong keingintahuan	10. Mendorong rasa ingin tahu					√
	11. Menciptakan kemampuan bertanya					√

## Komentar Guna Perbaikan

-

Denpasar, 27 Januari 2023

Ahli Materi

Prof. Dr. Ida Bagus Putrayasa, M.Pd

NIP. 196002101986021001

## INSTRUMEN VALIDASI AHLI MEDIA PEMBELAJARAN

### A. IDENTITAS AHLI/JUDGES

Nama : Dr. I Gede Astawan, S.Pd, M.Pd

NIP : 198408202012121004

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

### B. TUJUAN

Sehubungan dengan adanya Buku Cerita bergambar berjudul “Kita dan Kecak” sebagai Cerita Berkearifan Lokal Bali untuk Menanamkan Dimensi Profil Pelajar Pancasila Berkebhinekaan Global Siswa Kelas IV Sekolah Dasar, maka melalui instrumen ini kami mohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian serta masukan dan saran terhadap buku yang telah dibuat guna meningkatkan kualitas buku sehingga bisa diketahui layak atau tidaknya digunakan buku ini dalam pembelajaran.

### C. PETUNJUK

3. Bapak/Ibu dimohonkan untuk memberikan penilaian pada butir pernyataan instrumen dengan memberikan tanda centang (√) pada kolom penilaian sesuai dengan instrument yang telah disusun.
4. Apabila terdapat saran ataupun tambahan, Bapak/Ibu dapat menuliskannya di kolom komentar perbaikan.
5. Skor penilaian
  - Skor 5 = Sangat Baik (SB)
  - Skor 4= Baik (B)
  - Skor 3 = Cukup (C)
  - Skor 2 = Kurang (K)
  - Skor 1 = Sangat Kurang (SK)

**D. Kisi-Kisi kuesioner uji media**

Variabel	Indikator	Nomor Butir Instrumen
Validitas kegrafikan	Ukuran buku cerita	1, 2
	Desain sampul buku cerita	3, 4, 5, 6, 7
	Desain isi buku cerita	8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

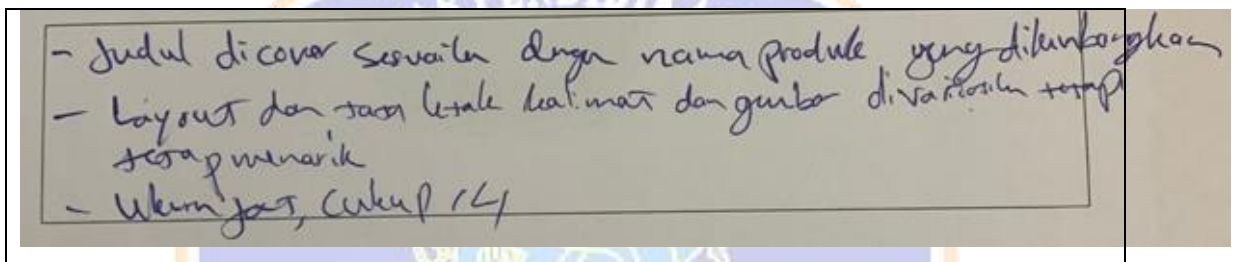
Sumber: BSNP, 2008

**E. Instrumen Uji Media**

Indikator Penilaian	Butir Penilaian	PENILAIAN				
		SK	K	C	B	SB
		1	2	3	4	5
Ukuran buku	1. Kesesuaian ukuran buku dengan standar ISO 216					√
	2. Kesesuaian ukuran dengan materi isi buku					√
Desain sampul buku	3. Penampilan unsur tata letak pada sampul muka, belakang dan punggung secara harmonis memiliki irama dan kesatuan serta konsisten				√	
	4. Warna unsur tata letak harmonis dan memperjelas fungsi				√	
	5. Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca				√	
	6. Tidak menggunakan terlalu banyak kombinasi huruf					√
	7. Bentuk, warna, ukuran, proporsi obyek sesuai realita				√	
Desain isi buku	8. Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola				√	

9. Spasi antara teks dan ilustrasi sesuai				√	
10. Unsur tata letak lengkap					√
11. Penempatan judul, subjudul, ilustrasi, dan keterangan gambar tidak mengganggu pemahaman				√	
12. Tipografi isi buku sederhana				√	
13. Tipografi isi buku memudahkan pemahaman				√	
14. Bentuk akurat dan proporsional sesuai dengan kenyataan				√	

#### Komentar Guna Perbaikan



Singaraja, 19 Januari 2023

Ahli Media

Dr. I Gede Astawan, S.Pd, M.Pd

NIP. 198408202012121004

## INSTRUMEN VALIDASI AHLI MEDIA PEMBELAJARAN

### A. IDENTITAS AHLI/JUDGES

Nama : Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd, M.Pd

NIP : 198504022009121009

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

### B. TUJUAN

Sehubungan dengan adanya Buku Cerita bergambar berjudul “Kita dan Kecak” sebagai Cerita Berkearifan Lokal Bali untuk Menanamkan Dimensi Profil Pelajar Pancasila Berkebhinekaan Global Siswa Kelas IV Sekolah Dasar, maka melalui instrumen ini kami mohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian serta masukan dan saran terhadap buku yang telah dibuat guna meningkatkan kualitas buku sehingga bisa diketahui layak atau tidaknya digunakan buku ini dalam pembelajaran.

### C. PETUNJUK

1. Bapak/Ibu dimohonkan untuk memberikan penilaian pada butir pernyataan instrumen dengan memberikan tanda centang (√) pada kolom penilaian sesuai dengan instrument yang telah disusun.
2. Apabila terdapat saran ataupun tambahan, Bapak/Ibu dapat menuliskannya di kolom komentar perbaikan.
3. Skor penilaian  
Skor 5 = Sangat Baik (SB)  
Skor 4 = Baik (B)  
Skor 3 = Cukup (C)  
Skor 2 = Kurang (K)  
Skor 1 = Sangat Kurang (SK)

**D. Kisi-Kisi kuesioner uji media**

Variabel	Indikator	Nomor Butir Instrumen
Validitas kegrafikan	Ukuran buku cerita	1, 2
	Desain sampul buku cerita	3, 4, 5, 6, 7
	Desain isi buku cerita	8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

Sumber: BSNP, 2008

**E. Instrumen Uji Media**

Indikator Penilaian	Butir Penilaian	PENILAIAN				
		SK	K	C	B	SB
		1	2	3	4	5
Ukuran buku	1. Kesesuaian ukuran buku dengan standar ISO 216					√
	2. Kesesuaian ukuran dengan materi isi buku					√
Desain sampul buku	3. Penampilan unsur tata letak pada sampul muka, belakang dan punggung secara harmonis memiliki irama dan kesatuan serta konsisten					√
	4. Warna unsur tata letak harmonis dan memperjelas fungsi				√	
	5. Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca				√	
	6. Tidak menggunakan terlalu banyak kombinasi huruf				√	
	7. Bentuk, warna, ukuran, proporsi obyek sesuai realita				√	
Desain isi buku	8. Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola				√	



9. Spasi antara teks dan ilustrasi sesuai				√	
10. Unsur tata letak lengkap					√
11. Penempatan judul, subjudul, ilustrasi, dan keterangan gambar tidak mengganggu pemahaman				√	
12. Tipografi isi buku sederhana					√
13. Tipografi isi buku memudahkan pemahaman					√
14. Bentuk akurat dan proporsional sesuai dengan kenyataan					√

#### Komentar Guna Perbaikan

Mohon dipertimbangkan Kembali:

1. Jenis huruf yang digunakan
2. Spasi
3. Balon kata
4. Warna latar balon kata dengan latar gambar
5. Halaman dua, tiga, empat, dan bagian belakang, sangat jomplang dengan desain gambar lainnya.

Singaraja, 18 Januari 2023

Ahli Media



Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd, M.Pd

NIP. 198504022009121009|



**INSTRUMEN VALIDASI AHLI KECAK****A. IDENTITAS AHLI**

Nama : *I Wayan Ekajaya Suputra, S.Sn*  
NIP : .  
Instansi : *Sanggar Kiang Sari*

**B. TUJUAN**

Sehubungan dengan adanya Buku Cerita bergambar berjudul “Kita dan Kecak” sebagai Cerita Berkearifan Lokal Bali untuk Menanamkan Dimensi Profil Pelajar Pancasila Berkebhinekaan Global Siswa Kelas IV Sekolah Dasar, maka melalui instrumen ini kami mohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian serta masukan dan saran terhadap buku yang telah dibuat guna meningkatkan kualitas buku sehingga bisa diketahui layak atau tidaknya digunakan buku ini dalam pembelajaran.

**C. PETUNJUK**

1. Bapak/Ibu dimohonkan untuk memberikan penilaian pada butir pernyataan instrumen dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom penilaian sesuai dengan instrument yang telah disusun.
2. Apabila terdapat saran ataupun tambahan, Bapak/Ibu dapat menuliskannya di kolom komentar perbaikan.
3. Skor penilaian  
Skor 5 = Sangat Baik (SB)  
Skor 4 = Baik (B)  
Skor 3 = Cukup (C)  
Skor 2 = Kurang (K)  
Skor 1 = Sangat Kurang (SK)

#### D. Kisi-Kisi Kuesioner Ahli Kecak

Dimensi	Indikator	Nomor Butir Instrumen
Nilai ketuhanan	Perilaku percaya akan Tuhan	1,2
Persatuan dan gotong Royong	Kerja sama antar penari	3,4
	Kesetaraan peran antar penari	5
Keterbukaan dan demokratis	Mewujudkan sikap rendah hati	6,7
	Menunjukkan sikap demokrasi	8,9
Perbedaan (plural)	Menumbuhkan sikap menghargai	10,11, 12
Cinta terhadap tanah air dan bangsa	Mewujudkan pribadi yang bangga akan tanah air serta budaya yang dimiliki	13,14,15

#### E. LEMBAR KUESIONER VALIDASI AHLI KECAK

Indikator	Pernyataan	Penilaian				
		SK	K	C	B	SB
		1	2	3	4	5
Nilai ketuhanan	1. Buku Cerita "Kita dan Kecak" mengandung nilai percaya akan Tuhan				✓	
	2. Buku cerita "Kita dan Kecak" mencerminkan perilaku keyakinan terhadap Tuhan					✓
Persatuan dan gotong Royong	3. Buku cerita "Kita dan Kecak" menggambarkan kerja sama dalam menarikan tari kecak				✓	
	4. Buku cerita "Kita dan Kecak" menunjukkan kebersamaan yang baik antar tokoh				✓	
	5. Buku cerita "Kita dan Kecak" menggambarkan kesetaraan peran antar tokoh					✓
Keterbukaan dan demokratis	6. Buku cerita "Kita dan Kecak" menggambarkan sikap tidak sombong oleh tokoh akan budaya yang dimiliki					✓
	7. Buku cerita "Kita dan Kecak" menumbuhkan sikap rendah hati					✓

	8. Buku cerita "Kita dan Kecak" menunjukkan musyawarah yang mencerminkan sikap demokratis					✓
	9. Buku cerita "Kita dan Kecak" menggambarkan sikap toleransi antar tokoh				✓	
Perbedaan (plural)	10. Buku cerita "Kita dan Kecak" menunjukkan sikap saling menghargai antar tokoh meskipun terdapat perbedaan					✓
	11. Buku cerita "Kita dan Kecak" memotivasi untuk tidak membedakan-bedakan suku, ras, budaya, dan lainnya.					✓
	12. Buku cerita "Kita dan Kecak" menumbuhkan rasa untuk membina kerukunan antar sesama					✓
Cinta terhadap tanah air dan bangsa	13. Buku cerita "Kita dan Kecak" menumbuhkan rasa bangga dengan budaya kecak yang ada					✓
	14. Buku cerita "Kita dan Kecak" meningkatkan rasa cinta terhadap tanah air				✓	
	15. Tarian Kecak yang diimplementasikan pada buku cerita bergambar meningkatkan rasa persatuan dan kesatuan					✓

## Komentar Guna Perbaikan

Dalam hal ini kami sangat bangga dengan keinginan masyarakat mengangkat Tari Kecak dalam hal memenuhi pertunjukan pasca ganjara, kami sangat bangga dan merupakan salah satu bentuk pelestarian warisan budaya yang kita miliki dan mengembangkannya.

Batubulan, 29 Februari 2023

Ahli Kecak

*[Signature]*  
 Wf. Eka Jaya Suputra, S.Sn  
 NIP.

## INSTRUMEN VALIDASI AHLI KECAK

## A. IDENTITAS AHLI

Nama : Ikiyan Dedy Wirasantha, S.Sn

NIP : -

#### D. Kisi-Kisi Kuesioner Ahli Kecak

Dimensi	Indikator	Nomor Butir Instrumen
Nilai ketuhanan	Perilaku percaya akan Tuhan	1,2
Persatuan dan gotong Royong	Kerja sama antar penari	3,4
	Kesetaraan peran antar penari	5
Keterbukaan dan demokratis	Mewujudkan sikap rendah hati	6,7
	Menunjukkan sikap demokrasi	8,9
Perbedaan (plural)	Menumbuhkan sikap menghargai	10,11, 12
Cinta terhadap tanah air dan bangsa	Mewujudkan pribadi yang bangga akan tanah air serta budaya yang dimiliki	13,14,15

#### E. LEMBAR KUESIONER VALIDASI AHLI KECAK

Indikator	Pernyataan	Penilaian				
		SK	K	C	B	SB
		1	2	3	4	5
Nilai ketuhanan	1. Buku Cerita "Kita dan Kecak" mengandung nilai percaya akan Tuhan				✓	
	2. Buku cerita "Kita dan Kecak" mencerminkan perilaku keyakinan terhadap Tuhan					✓
Persatuan dan gotong Royong	3. Buku cerita "Kita dan Kecak" menggambarkan kerja sama dalam menarikan tari kecak				✓	
	4. Buku cerita "Kita dan Kecak" menunjukkan kebersamaan yang baik antar tokoh				✓	
	5. Buku cerita "Kita dan Kecak" menggambarkan kesetaraan peran antar tokoh					✓
Keterbukaan dan demokratis	6. Buku cerita "Kita dan Kecak" menggambarkan sikap tidak sombong oleh tokoh akan budaya yang dimiliki					✓
	7. Buku cerita "Kita dan Kecak" menumbuhkan sikap rendah hati					✓


	8. Buku cerita "Kita dan Kecak" menunjukkan musyawarah yang mencerminkan sikap demokratis					✓
	9. Buku cerita "Kita dan Kecak" menggambarkan sikap toleransi antar tokoh				✓	
Perbedaan (plural)	10. Buku cerita "Kita dan Kecak" menunjukkan sikap saling menghargai antar tokoh meskipun terdapat perbedaan					✓
	11. Buku cerita "Kita dan Kecak" memotivasi untuk tidak membedakan-bedakan suku, ras, budaya, dan lainnya.					✓
	12. Buku cerita "Kita dan Kecak" menumbuhkan rasa untuk membina kerukunan antar sesama					✓
Cinta terhadap tanah air dan bangsa	13. Buku cerita "Kita dan Kecak" menumbuhkan rasa bangga dengan budaya kecak yang ada					✓
	14. Buku cerita "Kita dan Kecak" meningkatkan rasa cinta terhadap tanah air				✓	
	15. Tarian Kecak yang diimplementasikan pada buku cerita bergambar meningkatkan rasa persatuan dan kesatuan					✓

## Komentar Guna Perbaikan

Dalam hal ini kami sangat bangga dengan keinginan mengajarkes Jari kecak dalam hal memerakui pertukaran pusa sarjanti. kami sangat bangga dan siapakan salah satu bentuk pelestarian warisan budaya yang kita miliki dan mengajarkes

Batubulan,

Ahli Kecak

  
I Wayan 004 Waresanta. S.Sn  
NIP.

## Lampiran 10. Hasil Uji Kepraktisan Oleh Guru dan Siswa

**Guru**

komentar ataupun saran yang membangun pada tempat yang telah disediakan, dan juga memberikan kesimpulan tentang kepraktisan dari buku cerita ini.

Keterangan skor penilaian:

Sangat Kurang (SK) = skor 1

Kurang (K) = skor 2

Cukup (C) = skor 3

Baik (B) = skor 4

Sangat Baik (SB) = skor 5

**LEMBAR KUESIONER KEPRAKTISAN PRODUK**

## IDENTITAS RESPONDEN

Nama : I Kadek Supartawan, S. Pd

Jabatan : Guru Kelas

Instansi : SD Negeri 1 Batubulan

Indikator Penilaian	Pernyataan	Penilaian				
		SK	K	C	B	SB
		1	2	3	4	5
Kemenarikan Produk	1. Desain cover/sampul buku "Kita dan Kecak" menarik					✓
	2. Ukuran dan jenis <i>font</i> pada buku "Kita dan Kecak" terbaca dengan jelas					✓
	3. Kombinasi warna, gambar, jenis dan ukuran huruf serasi dengan tampilan isi buku "Kita dan Kecak"					✓
	4. Buku "Kita dan Kecak" dilengkapi dengan ilustrasi, foto, gambar yang sesuai dengan materi membangun jati diri dalam kebhinekaan di Indonesia					✓
Kemudahan penggunaan produk	5. Buku "Kita dan Kecak" mudah digunakan					✓
	6. Materi yang disajikan pada buku "Kita dan Kecak" dilengkapi dengan ilustrasi gambar yang sesuai dengan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai					✓
	7. Buku ini mudah dan praktis dibawa kemana saja				✓	

	8. Bahasa yang digunakan pada buku "Kita dan Kecak" mudah dipahami dan efektif						✓
Manfaat produk	9. Buku "Kita dan Kecak" dapat membantu siswa dalam belajar secara mandiri						✓
	10. Dengan adanya buku "Kita dan Kecak" dapat menghemat waktu dan efisien digunakan dalam pembelajaran						✓
	11. Buku "Kita dan Kecak" ini meningkatkan motivasi dalam melaksanakan pembelajaran						✓
	12. Buku ini dapat memudahkan dalam memberikan materi pembelajaran				✓		
	13. Buku "Kita dan Kecak" membantu mengenalkan kearifan lokal khususnya kecak yang merupakan jati diri bangsa						✓

**Komentar dan Saran Perbaikan**

Dari segi fisik dan tampilan sangat menarik

**Kesimpulan**

Buku Cerita Bergambar ini:

Praktis untuk digunakan dalam kegiatan pembelajaran	✓
Kurang untuk digunakan dalam kegiatan pembelajaran	
Tidak praktis untuk digunakan dalam kegiatan pembelajaran	

Batubulan, 31 Januari 2023



I Kadek Supartawan, S.Pd  
NIP. 19850308 201001 1 021



## Siswa

**LEMBAR KUESIONER KEPRAKTISAN PRODUK**  
 IDENTITAS RESPONDEN

Nama : Ni Kadek Ayu Diah Puspa Dewi  
 Sekolah : SD Negeri 1 Batubulan  
 Kelas : IV

Indikator Penilaian	Pernyataan	Penilaian				
		SK	K	C	B	SB
		1	2	3	4	5
Kemenarikan Produk	1. Desain cover/sampul buku menarik					✓
	2. Ukuran dan jenis font terbaca dengan jelas					✓
	3. Kombinasi warna, gambar, jenis dan ukuran huruf proposional				✓	
	4. Buku cerita dilengkapi dengan ilustrasi, foto, gambar yang sesuai dengan tema dimensi profil pelajar Pancasila					✓
Kemudahan penggunaan produk	5. Mudah dipegang dan digunakan				✓	
	6. Mudah dan praktis dibawa kemana saja					✓
Manfaat produk	7. Membantu belajar secara mandiri				✓	
	8. Meningkatkan motivasi dalam melaksanakan pembelajaran					✓
	9. Menjadi pelengkap dalam memberikan materi pembelajaran				✓	
	10. Membantu mengenalkan kearifan lokal khususnya kecak yang merupakan jati diri bangsa					✓

**Komentar dan Saran Perbaikan**

Sudah sangat praktis digunakan

**Kesimpulan**

Buku Cerita Bergambar ini:

Praktis untuk digunakan dalam kegiatan pembelajaran	✓
Kurang untuk digunakan dalam kegiatan pembelajaran	
Tidak praktis untuk digunakan dalam kegiatan pembelajaran	

Batubulan, 22 Februari 2023



Ni Kadek Ayu Diah Puspa Dewi

## Lampiran 11. Hasil Uji Efektivitas

**LEMBAR KUESIONER**  
**DIMENSI BERKEBHINEKAAN GLOBAL**

**Petunjuk Pengisian kuesioner**

Berikut ini adalah pernyataan-pernyataan mengenai dimensi berkebhinekaan global peserta didik. Lengkapilah identitas pada tempat yang disediakan kemudian berilah tanda centang (✓) pada kolom skor sesuai dengan sikap yang mencerminkan dimensi berkebhinekaan global yang ditampilkan. Berikut kriteria pemberian skor:

**Pernyataan positif**

- Skor 5 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai dengan pernyataan  
 Skor 4 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan meski kadang-kadang tidak melakukan  
 Skor 3 = kadang-kadang, apabila lebih sering tidak melakukan sesuai dengan pernyataan  
 Skor 2 = jarang apabila sesekali melakukan sesuai pernyataan  
 Skor 1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan sesuai dengan pernyataan

**Pernyataan negatif**

- Skor 5 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan sesuai dengan pernyataan  
 Skor 4 = jarang apabila sesekali melakukan sesuai pernyataan  
 Skor 3 = kadang-kadang, apabila lebih sering tidak melakukan sesuai dengan pernyataan  
 Skor 2 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan meski kadang-kadang tidak melakukan  
 Skor 1 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai dengan pernyataan

**Identitas**

Nama : Ni Kadek Liana septianingsih

Kelas : IV (4)

Sekolah: SDN 7 Batubulan

No	Aspek yang dinilai	Skor				
		1	2	3	4	5
1.	Saya menghargai budaya teman					✓
2.	Saya senang mempelajari budaya di Indonesia				✓	

3.	Saya tidak membeda-bedakan teman yang berbeda budaya dengan saya					✓
4.	Saya tidak suka dengan teman yang berbeda budaya				✓	
5.	Saya mempelajari budaya karena terpaksa				✓	
6.	Saya bertanggung jawab saat diberikan tugas berkaitan dengan budaya di sekolah					✓
7.	Terlibat aktif dalam kegiatan budaya sekolah					✓
8.	Saya dengan senang hati ikut berperan dalam kegiatan budaya sekolah					✓
9.	Saya enggan berpartisipasi dalam kegiatan budaya sekolah yang dilaksanakan akhir tahun ajaran atau akhir semester				✓	
10.	Saya enggan terlibat dalam persiapan pertunjukan budaya di sekolah karena tidak sesuai dengan budaya saya				✓	
11.	Saya merasa semua kebudayaan itu baik					✓
12.	Saya sadar budaya saya dengan teman sama-sama baik					✓
13.	Budaya orang lain tidak lebih baik dari budaya saya				✓	
14.	Saya merasa budaya saya paling unggul				✓	
15.	Saya bekerja sama dengan teman yang berbeda budaya					✓
16.	Saya ikut bergabung dengan teman yang berbeda budaya dalam pementasan budaya di sekolah				-	✓
17.	Saya tidak pernah sependapat dengan teman yang berbeda budaya				✓	
18.	Saya cuek saja dengan teman yang berbeda budaya				✓	
19.	Menerima perkembangan budaya luar dengan bijak dan selektif					✓
20.	Bersikap bijak akan berkembangnya budaya luar					✓
21.	Saya tidak akan menerima perkembangan budaya luar baik itu yang positif atau negatif				✓	
22.	Saya menyampaikan pendapat dan ide mengenai pementasan budaya sekolah					✓
23.	Saya ikut serta dalam kegiatan budaya sekolah dengan tutur kata yang sopan					✓
24.	Saya malas menyampaikan usul mengenai keberagaman budaya yang ada				✓	

25.	Saya malas berkontribusi dalam kegiatan budaya di sekolah				✓	
26.	Saya senang bertukar cerita tentang budaya dengan teman					✓
27.	Saya menceritakan pengalaman pribadi mengenai budaya orang lain dengan senang hati					✓
28.	Senang bertukar pikiran dengan teman mengenai budaya masing-masing					✓
29.	Saya enggan bercerita mengenai budaya dengan teman				✓	
30.	Saya merasa tidak perlu bertukar pendapat dengan teman akan budaya kita				✓	
31.	Saya menyadari perbedaan budaya adalah kekayaan bangsa					✓
32.	Saya bangga dengan keragaman budaya yang ada					✓
33.	Saya merasa perbedaan budaya memicu keributan dengan teman				✓	
34.	Perbedaan budaya membuat perpecahan				✓	
<b>SKOR PEROLEHAN = 154</b>						



## Lampiran 12. Hasil Wawancara

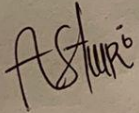
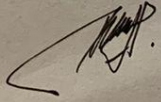
**LEMBAR WAWANCARA**

**MENGENAI MEDIA BUKU BERGAMBAR BERKEARIFAN LOKAL**

Narasumber (Guru) : I Kadek Darmonegara, S.Pd  
 Instansi : SD Negeri 7 Batubulan  
 Pewawancara : Ni Made Dwi Ayu Astari  
 Hari/tanggal : 13 Oktober 2022

PERTANYAAN	JAWABAN
1. Apakah di sekolah ini terdapat media yang memadai untuk meningkatkan profil pelajar Pancasila yaitu Berkebhinekaan global terkait kurikulum merdeka saat ini?	Buku cerita yang ada banyak, tapi untuk yang memuat berkebhinekaan global belum ada.
2. Apakah buku pelajaran yang digunakan membahas karakter berkebhinekaan global secara mendalam?	Masih dangkal sebatas hanya menghafal saja.
3. Apakah dalam interaksi sosial di sekolah, terdapat siswa yang masih membeda-bedakan teman dan terjadi kasus pembulian? Jika masih, mengapa demikian?	Beberapa siswa masih menunjukkan sikap seperti itu tetapi guru sudah fasilitasi agar tidak terus seperti itu.
4. Apakah siswa mengetahui keragaman budaya yang ada di daerahnya? Salah satu contohnya yaitu Kecak	Iya mengetahui, selain itu mereka juga tahu tari Barong
5. Menurut pendapat bapak/ibu, apakah perlu dikembangkan sebuah media buku cerita bergambar berkearifan lokal. Kecak yang relevan untuk menunjang profil pelajar Pancasila berkebhinekaan global? Mengapa demikian?	Sangat perlu, dengan buku cerita maupun media yang relevan maka akan membantu siswa ke arah pembentukan karakter yang mulia.

**Pewawancara** **Narasumber**

Ni Made Dwi Ayu Astari I Kadek Darmonegara, S.Pd

Lampiran 13. Draft Kajian Materi Pendidikan Kewarganegaraan

**DRAFT KAJIAN MATERI PENDIDIKAN PANCASILA**  
**MENJAGA JATI DIRI BANGSA DALAM KEBINEKAAN**

**Profil Pelajar Pancasila**

Seluruh anak Indonesia harus menjaga solidaritas dan kesetiakawanan, serta menjadikan kebinekaan yang dimiliki sebagai perekat untuk memperkuat persatuan dan kesatuan. Apapun latar belakang kalian semua, baik itu suku, ras agama maupun golongan, kalian sebagai anak Indonesia tetap harus satu dan satu bangsa Indonesia. Bangsa yang besar adalah bangsa yang saling menghormati dalam perbedaan, menjunjung tinggi kebinekaan dan semangat toleransi. Kalian sebagai generasi penerus bangsa memiliki kewajiban dan tanggung jawab untuk memelihara kebinekaan.

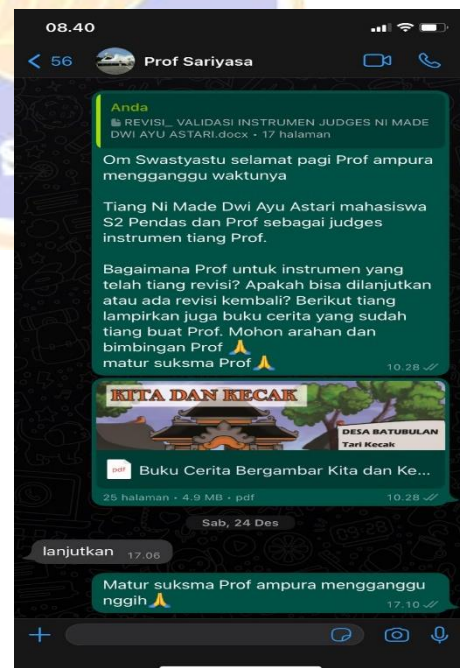
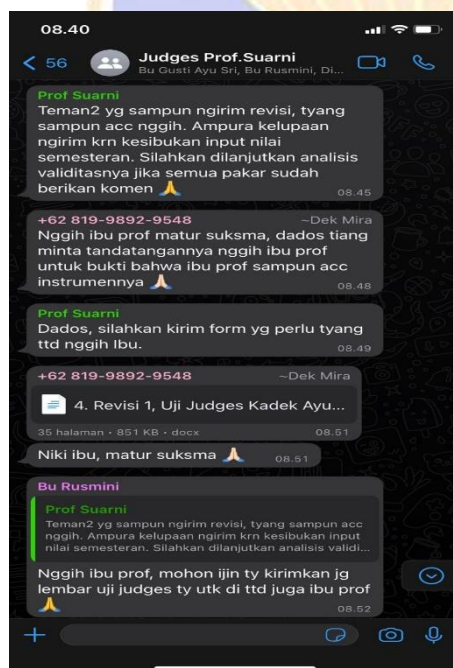
**Materi**

1. Keberagaman adalah suatu kondisi dalam masyarakat dimana terdapat perbedaan-perbedaan dalam berbagai bidang terutama suku bangsa, ras dan agama, ideology, budaya (masyarakat majemuk)
2. Keragaman dalam masyarakat adalah sebuah keadaan yang menunjukkan perbedaan yang cukup banyak macam atau jenisnya dalam masyarakat.
3. Bhineka Tunggal Ika artinya walaupun berbeda-beda suku, adat, budaya dan bahasa daerahnya, tetapi tetap satu, yaitu bangsa Indonesia. Bhineka Tunggal Ika diambil dari buku Sutasoma karangan Mpu Tantular.
4. Sikap saling menghargai, mencintai dan menghormati perbedaan dalam kehidupan sangat penting dilakukan demi mewujudkan persatuan dan kesatuan bangsa Indonesia.

## Lampiran 14. Dokumentasi Penelitian

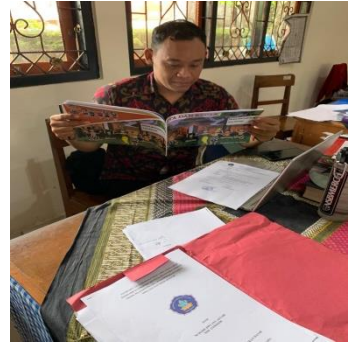
**DOKUMENTASI DENGAN KETUA GUGUS****DOKUMENTASI OBSERVASI DAN WAWANCARA AWAL**

## DOKUMENTASI UJI INSTRUMEN





**DOKUMENTASI UJI KEPRAKTISAN**



**DOKUMENTASI UJI EFEKTIVITAS**



**DOKUMENTASI BIMBINGAN**



## RIWAYAT HIDUP



Ni Made Dwi Ayu Astari lahir di Batubulan pada tanggal 27 Juni 1998. Penulis lahir dari pasangan suami istri Bapak I Nyoman Gina dan Ibu Ni Wayan Lestari. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Hindu. Kini penulis beralamat di Br. Pegambangan, Desa Batubulan, Kecamatan Sukawati, Kabupaten Gianyar, Provinsi Bali.

Penulis menyelesaikan pendidikan dasar di Tk Sila Chandra dan lulus pada tahun 2004 kemudian penulis melanjutkan di SD Negeri 6 Batubulan dan lulus tahun 2010, kemudian penulis melanjutkan di SMP Negeri 1 Sukawati dan lulus pada tahun 2013, tahun 2016 penulis lulus dari SMA Negeri 1 Sukawati jurusan Ilmu Pengetahuan Alam dan melanjutkan ke program S1 Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Universitas Ganesha dan lulus pada tahun 2020. Selanjutnya, mulai tahun 2021 sampai dengan penulisan tesis ini, penulis masih terdaftar sebagai mahasiswa Program Pascasarjana Pendidikan Dasar di Universitas Pendidikan Ganesha.

