



Lampiran 1. Surat Observasi dan Pengambilan Data



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman www.pasca.undiksha.ac.id

Denpasar, 6 November 2022

Nomor : 3876 /UN48.14/KM/2022
Hal : **Mohon Ijin Observasi Data**
Yth. : Kepala Sekolah Dasar Bilingual Genta Saraswati

di Gianyar

Dengan hormat, dalam rangka pengumpulan data untuk Penelitian Proposal Tesis mahasiswa Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, kami mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat menerima dan mengizinkan mahasiswa kami sebagai berikut :

Nama : Ida Bagus Yoga Swadnyana
NIM : 2129041061
Semester : Tiga (3)
Program Studi : Pendidikan Dasar (S2)
Judul Tesis : Pengembangan Buku Zig-Zag Berorientasi Cerita Budaya Bali untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Bahasa Inggris Siswa Kelas I Sekolah Dasar Bilingual Genta Saraswati Gianyar

untuk mendapatkan data/informasi yang dibutuhkan oleh mahasiswa dalam melakukan penelitian.

Atas perhatian, perkenaan dan kerja sama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Menyetujui,

Pembimbing II,

Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.
NIP. 19590321 198303 2 003

Pembimbing I,

Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si.
NIP. 195812311986011005

Mengetahui,
n. Direktur,
Wadir I,

Prof. Dr. Ida Bagus Putrayasa, M.Pd.
NIP. 196002101986021001





KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman www.pasca.undiksha.ac.id

Denpasar, 6 November

2022

Nomor : 3876 /UN48.14/KM/2022
Hal : Mohon Ijin Pengambilan Data
Yth. : Kepala Sekolah Dasar Bilingual Genta Saraswati

di Gianyar

Dengan hormat, dalam rangka pengumpulan data untuk Penelitian Tesis mahasiswa Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, kami mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat menerima dan mengizinkan mahasiswa kami sebagai berikut :

Nama : Ida Bagus Yoga Swadnyana
NIM : 2129041061
Semester : Tiga (3)
Program Studi : Pendidikan Dasar (S2)
Judul Tesis : Pengembangan Buku Zig-Zag Berorientasi Cerita Budaya Bali untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Bahasa Inggris Siswa Kelas I Sekolah Dasar Bilingual Genta Saraswati Gianyar

untuk mendapatkan data/informasi yang dibutuhkan oleh mahasiswa dalam melakukan penelitian.

Atas perhatian, berkenaan dan kerja sama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Menyetujui,

Pembimbing II,

Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.
NIP. 19590321 198303 2 003

Pembimbing I,

Prof. Dr. Ida Bagus Putu Amyana, M.Si.
NIP. 195812311986011005

Mengetahui,
a.n. Direktur,
Wakil I,

Prof. Dr. Ida Bagus Putrayasa, M.Pd.
NIP. 196002101986021001



Lampiran 2. Surat Pengantar Uji Judges



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman www.pasca.undiksha.ac.id

Kepada,

Yth. :

- 1) Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si
- 2) Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd

Di Tempat

Dengan hormat, berkenan dengan persiapan penyusunan Disertasi mahasiswa Program Studi **S2 Pendidikan Dasar** Pascasarjana Undiksha Singaraja, dimohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa Produk Pengembangan (**sebagai Judges Isi**) penelitian mahasiswa kami.

Nama	: Ida Bagus Yoga Swadnyana
NIM	: 2129041061
Program Studi	: S3 Pendidikan Dasar Universitas Pendidikan Ganesha
Judul Proposal	: Pengembangan Buku <i>Zig-Zag</i> Berorientasi Cerita Budaya Bali untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Bahasa Inggris Siswa Kelas I Sekolah Dasar Bilingual Genta Saraswati Gianyar

Demikianlah kami sampaikan atas perhatian dan kerjasamanya kami sampaikan terimakasih.

Singaraja, 10 April 2023
Koorprodi Pendidikan Dasar


Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si
NIP. 195812311986011005



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman www.pasca.undiksha.ac.id

Kepada,

Yth. :

- 1) Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si
- 2) Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd

Di Tempat

Dengan hormat, berkenan dengan persiapan penyusunan Disertasi mahasiswa Program Studi **S2 Pendidikan Dasar** Pascasarjana Undiksha Singaraja, dimohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa Produk Pengembangan (**sebagai Judges Isi**) penelitian mahasiswa kami.

Nama	: Ida Bagus Yoga Swadnyana
NIM	: 2129041061
Program Studi	: S3 Pendidikan Dasar Universitas Pendidikan Ganesha
Judul Proposal	: Pengembangan Buku <i>Zig-Zag</i> Berorientasi Cerita Budaya Bali untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Bahasa Inggris Siswa Kelas I Sekolah Dasar Bilingual Genta Saraswati Gianyar

Demikianlah kami sampaikan atas perhatian dan kerjasamanya kami sampaikan terimakasih.

Singaraja, 10 April 2023
Koorprodi Pendidikan Dasar


Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si
NIP. 195812311986011005



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman www.pasca.undiksha.ac.id

Kepada,

Yth. :

- 1) Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd
- 2) Ida Ayu Made Istri Utami, S.Pd., M.Pd

Di Tempat

Dengan hormat, berkenan dengan persiapan penyusunan Disertasi mahasiswa Program Studi **S2 Pendidikan Dasar** Pascasarjana Undiksha Singaraja, dimohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa Produk Pengembangan (**sebagai Judges Bahasa**) penelitian mahasiswa kami.

Nama	: Ida Bagus Yoga Swadnyana
NIM	: 2129041061
Program Studi	: S3 Pendidikan Dasar Universitas Pendidikan Ganesha
Judul Proposal	: Pengembangan Buku <i>Zig-Zag</i> Berorientasi Cerita Budaya Bali untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Bahasa Inggris Siswa Kelas I Sekolah Dasar Bilingual Genta Saraswati Gianyar

Demikianlah kami sampaikan atas perhatian dan kerjasamanya kami sampaikan terimakasih.

Singaraja, 10 April 2023
Koorprodi Pendidikan Dasar


Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si
NIP. 195812311986011005



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman www.pasca.undiksha.ac.id

Kepada,

Yth. :

- 1) Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.
- 2) Dr. I Komang Sudarma, S.Pd., M.Pd

Di Tempat

Dengan hormat, berkenan dengan persiapan penyusunan Disertasi mahasiswa Program Studi **S2 Pendidikan Dasar** Pascasarjana Undiksha Singaraja, dimohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa Produk Pengembangan (**sebagai Judges Media**) penelitian mahasiswa kami.

Nama	: Ida Bagus Yoga Swadnyana
NIM	: 2129041061
Program Studi	: S3 Pendidikan Dasar Universitas Pendidikan Ganesha
Judul Proposal	: Pengembangan Buku <i>Zig-Zag</i> Berorientasi Cerita Budaya Bali untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Bahasa Inggris Siswa Kelas I Sekolah Dasar Bilingual Genta Saraswati Gianyar

Demikianlah kami sampaikan atas perhatian dan kerjasamanya kami sampaikan terimakasih.

Singaraja, 10 April 2023
Koorprodi Pendidikan Dasar


Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si
NIP. 195812311986011005

Lampiran 3. Format Instrumen Penelitian

INSTRUMEN VALIDASI UNTUK AHLI MATERI

- Judul** : Pengembangan Buku Zig-Zag Berorientasi Cerita Budaya Bali untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Bahasa Inggris Kelas 1 Sekolah Dasar Bilingual Genta Saraswati Gianyar
- Sasaran Produk** : Peserta Didik Kelas 1 di Sekolah Dasar Bilingual Genta Saraswati Gianyar
- Peneliti** : Ida Bagus Yoga Swadnyana, S.Pd.
- Pembimbing I** : Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si
- NIP** : 195812311986011005
- Pembimbing II** : Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd
- NIP** : 195903211983032003

Definisi Konsep:

Membaca bahasa Inggris permulaan adalah tahap membaca bahasa Inggris tingkat awal yang merupakan suatu pengkondisian awal siswa dengan mengenalkan huruf, bunyi huruf dan kata. Membaca bahasan Inggris permulaan menitikberatkan pada aspek ketepatan menyuarakan tulisan, lafal dan intonasi yang wajar, kelancaran dan kejelasan suara hingga siswa lebih siap dan lebih bersni untuk memasuki tahap membaca lanjut atau membaca pemahaman di kelas tinggi.

Definisi Operasional:

Membaca bahasa Inggris permulaan merupakan tahapan proses belajar membaca bagi siswa SD/MI di kelas rendah. Siswa belajar untuk memperoleh kemampuan dan menguasai teknik-teknik membaca, menangkap isi bacaan dengan baik, lalu siswa mampu menceritakannya kepada orang lain. Rancangan pembelajaran membaca permulaan ditujukan untuk mampu menumbuhkan kebiasaan membaca sebagai suatu yang menyenangkan.

Penguasaan membaca permulaan juga merupakan bekal dasar untuk menguasai berbagai mata pelajaran.

Apabila anak pada usia permulaan sekolah tidak segera memiliki kemampuan membaca, maka siswa tersebut akan menemukan banyak kesulitan ketika naik pada tingkat selanjutnya. Oleh karena itu, anak harus memiliki kemampuan membaca permulaan dari proses belajar. Proses belajar yang merupakan cara untuk menstimulasi kemampuan membaca permulaan tentunya dituangkan dalam materi di sekolah yang berfokus kepada rangkaian huruf, rangkaian suku kata, rangkaian kata menjadi sebuah kalimat dari sebuah bacaan. Kemampuan membaca permulaan adalah dasar yang mendasari kemampuan membaca berikutnya sehingga membaca bahasa Inggris permulaan benar-benar memerlukan perhatian guru dalam kegiatan pembelajaran yang disesuaikan kepada kurikulum sekolah.

Kemampuan membaca bahasa Inggris permulaan sangat berpengaruh terhadap kemampuan membaca lanjut. Kemampuan membaca permulaan harus sudah dikuasai siswa sejak kelas I sekolah dasar untuk kelancaran proses pembelajaran dalam semua bidang studi. Kesesuaian materi dengan kurikulum merupakan hal yang merupakan faktor penentu keberhasilan dalam membaca permulaan. Pengukuran tingkat kesesuaian antara media pembelajaran hasil pengembangan dengan kandungan materi dalam media digunakan angket validasi materi pembelajaran yang didasarkan atas 5 aspek yang meliputi isi dan tujuan kurikulum, petunjuk dan kebahasaan, pengorganisasian bahan/materi, kesederhanaan konten dan desain pembelajaran. Berikut adalah kisi-kisi angket validasi materi pembelajaran.

No	Aspek	Komponen	Jumlah Butir	Nomor Butir
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
1	Isi dan Tujuan Kurikulum	5) Capaian Pembelajaran (CP) 6) Tujuan Pembelajaran (TP) 7) Alur Tujuan Pembelajaran (ATP) 8) Mendorong rasa ingin tahu	4	1, 2, 3, 4
2	Petunjuk dan Kebahasaan	7) Petunjuk penggunaan 8) Komunikatif	2	5, 6

3	Pengorganisasian bahan/materi	11) Sistematika materi 12) Kejelasan materi	5	7, 8, 9, 10, 11
---	-------------------------------	--	---	-----------------



		9) Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran 10) Pemberian contoh		
4	Kesederhanaan konten	16) Pengemasan materi 17) Penggunaan bahasa 18) Pemilihan kata 19) Teknik penyajian 20) Pendukung penyajian	5	12, 13, 14, 15, 16
5	Desain Pembelajaran	20) Kesesuaian gambar 21) Kejelasan gambar 22) Ketepatan gambar dengan materi 23) Koherensi dan keruntutan	4	17, 18, 19, 20
Jumlah			20	20



INSTRUMEN VALIDASI UNTUK AHLI MATERI

Judul : Pengembangan Buku Zig-Zag Berorientasi Cerita Budaya Bali untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Bahasa Inggris Siswa Kelas 1 Sekolah Dasar Bilingual Genta Saraswati Gianyar

Sasaran Produk : Peserta didik kelas I di sekolah dasar bilingual Genta Sarasawti Gianyar

Peneliti : Ida Bagus Yoga Swadnyana, S.Pd.

Pembimbing I : Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si
NIP : 195812311986011005

Pembimbing II : Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd
NIP : 195903211983032003

Evaluator :
NIP :

Instansi :

Dengan hormat,

Sehubungan dengan penelitian Pengembangan Buku Zig-Zag Berorientasi Cerita Budaya Bali untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Bahasa Inggris Kelas 1 Sekolah Dasar Bilingual, maka melalui instrumen berikut kami memohon pendapat, penilaian, saran, dan koreksi dari Bapak/Ibu yang akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan keterkaitan materi pada media yang dikembangkan sehingga bisa diketahui kelayakan media yang digunakan dalam upaya mendukung kemampuan membaca bahasa Inggris peserta didik kelas I di sekolah bilingual.

Petunjuk

Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang tersedia sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu terhadap setiap pernyataan tentang pengembangan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali untuk meningkatkan kemampuan membaca bahasa Inggris siswa kelas 1 sekolah dasar Bilingual. Keterangan butir penilaian dapat disajikan sebagai berikut:

No	Kriteria	Keterangan	Nilai
1	Sangat Baik	SB	5
2	Baik	B	4
3	Cukup Baik	CB	3
4	Kurang	K	2
5	Sangat Kurang	SK	1

Aspek	Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Penilaian				
			1	2	3	4	
			SK	K	B	SB	
Isi dan Tujuan Kurikulum	Capaian Pembelajaran (CP)	1	Kejelasan Capaian Pembelajaran Fase A dalam Kurikulum Merdeka disajikan dalam Buku Zig-Zag berorientasi Cerita Budaya Bali.				
	Tujuan Pembelajaran (TP)	2	Kesesuaian buku zig-zag dengan Tujuan Pembelajaran (TP) Fase A dalam Kurikulum Merdeka yang diterapkan di lembaga				
	Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)	3	Kesesuaian buku zig-zag cerita budaya Bali dengan Alur Tujuan Pembelajaran (ATP) Fase A dalam Kurikulum Merdeka yang diterapkan di lembaga				
	Mendorong rasa ingin tahu	4	Buku Zig-Zag cerita budaya Bali menstimulasi rasa ingin tahasiswa tentang bagaimana cerita budaya Bali				
Petunjuk dan Kebahasaan	Petunjuk penggunaan	5	Kejelasan langkah-langkah pengaksesan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali				
	Komunikatif	6	Kemudahan pemahaman materi dalam buku zig-zag bercerita budaya Bali				
Pengorganisasian bahan/materi	Sistematika materi	7	Gambar dan kalimat disajikan secara sistematis dalam buku zig-zag bercerita budaya Bali				
	Kejelasan materi	8	Kejelasan penyajian materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya				

			Bali				
		9	Kejelasan integrasi materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali				
	Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran	10	Keterkaitan penerapan materi dengan tujuan pembelajaran yang dikembangkan dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali				
	Pemberian contoh	11	Penyajian contoh materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali				
Kesederhanaan konten	Pengemasan materi	12	Kesesuaian format pengemasan materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali				
	Penggunaan bahasa	13	Kejelasan penggunaan bahasa dalam konten materi pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali				
	Pemilihan kata	14	Ketepatan pemilihan kata pada materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali				
	Teknik penyajian	15	Ketepatan bentuk penyajian materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali (gambar, tulisan,)				
	Pendukung penyajian	16	Kesesuaian dukungan penyajian untuk memperjelas materi (warna, gestur karakter, gambar) dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali				
Desain Pembelajaran	Kesesuaian gambar	17	Kesesuaian gambar masing-masing materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali				
	Kejelasan gambar	18	Kejelasan gambar dalam sajian materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali				
	Ketepatan gambar dengan materi	19	Ketepatan dukungan gambar terhadap materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali				

	Koherensi dan keruntutan	20	Keruntutan materi cerita masing-masing bunyi huruf dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali				
--	--------------------------	----	---	--	--	--	--

Komentar / Saran umum:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Bapak/Ibu dimohon memberikan tanda centang (✓) untuk memberikan kesimpulan terhadap Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali untuk meningkatkan kemampuan membaca bahasa Inggris kelas I siswa sekolah dasar Genta Saraswati Gianyar.

Kesimpulan:

Instrumen ini dinyatakan:

- () Layak untuk digunakan tanpa revisi
- () Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran()
- Tidak layak untuk digunakan

Singaraja,

Ahli Materi

(.....)

INSTRUMEN VALIDASI UNTUK AHLI MEDIA

- Judul** : Pengembangan Buku Zig-Zag Berorientasi Cerita Budaya Bali untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Bahasa Inggris Siswa Kelas 1 Sekolah Dasar Bilingual Genta Saraswati Gianyar
- Sasaran Produk** : Peserta didik kelas I di sekolah dasar bilingual
- Peneliti** : Ida Bagus Yoga Swadnyana, S.Pd.
- Pembimbing I** : Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si
- NIP** : 195812311986011005
- Pembimbing II** : Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd
- NIP** : 195903211983032003

Definisi Konsep:

Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali adalah media literasi yang mempunyai tujuan untuk dapat menghasilkan sebuah cerita yang menarik untuk anak-anak. Dengan berbahasa Inggris yang sederhana dan mudah dimengerti untuk pembaca bahasa Inggris pemula, serta mengenalkan budaya cerita kearifan lokal Bali dari cerita yang diambil.

Definisi Operasional:

Media literasi pada era sekarang berkembang dengan pesat. Praktisi pendidikan dan peserta didik dituntut untuk menyesuaikan diri dengan literasi yang berkembang pesat untuk perolehan media literasi agar dapat berjalan secara beriringan dengan perkembangan teknologi dan pengetahuan. Metode membaca bahasa Inggris yang memayungi pengembangan buku zig-zag adalah metode pemahaman bermakna yang didapat dari pesan moral dari cerita.

Buku zig-zag dalam hal ini dapat diartikan sebagai sebuah metode pengajaran membaca bahasa Inggris yang berfokus pada pembelajaran penggalan kata dan kalimat bahasa Inggris yang nantinya akan membangun hubungan antara satu cerita dengan cerita yang lainnya.

Buku zig-zag, seluruh gambar cerita dan narasinya akan direpresentasikan ke dalam buku yang jika dibuka akan terlihat cerita yang saling menyambung. Cerita dan gambar dikemas dalam bentuk media cetak dan dapat digunakan oleh siswa dengan mudah. Pengukuran tingkat kesesuaian media pembelajaran terdiri dari kualitas penyajian tampilan, konten, daya dukung, penggunaan media, penggunaan bahasa. Berikut adalah kisi-kisi angket validasi media pembelajaran.

NO	ASPEK VALIDASI		Jumlah Butir	Nomor Butir
	Aspek	Komponen		
1	Kualitas Penyajian Tampilan	a. Kejelasan petunjuk penggunaan media pembelajaran	3	1, 2, 3
		b. Keserasian warna, tulisan dan gambar pada media untuk menarik minat dan kenyamanan siswa untuk belajar		
		c. Ukuran tulisan dan tata letak yang membuat siswa merasa tertarik dan nyaman untuk belajar		
2	Konten	d. Kesesuaian media pembelajaran dengan materi pembelajaran	6	4, 5, 6, 7, 8, 9
		e. Kejelasan pengungkapan pesan media secara interaktif dan eksploratif		
		f. Kemampuan media pembelajaran untuk menumbuhkan motivasi siswa untuk belajar		
		g. Kesesuaian media pembelajaran dengan tingkat perkembangan siswa		
		h. Kesesuaian media pembelajaran dengan tujuan pembelajaran		
		i. Kesesuaian susunan materi pada media pembelajaran		

3	Daya Dukung	j. Dukungan media pembelajaran terhadap kreativitas siswa dalam belajar	2	10, 11
		k. Dukungan media pembelajaran terhadap kemampuan penggunaan buku zig-zag.		
4	Penggunaan media	l. Kemudahan penggunaan media pembelajaran	2	12, 13
		m. Kemudahan memahami petunjuk/instruksi dari media pembelajaran		
5	Penggunaan Bahasa	n. Kesesuaian Bahasa Inggris yang Digunakan	2	14, 15
		o. Kejelasan makna kalimat		
Jumlah			15	15



INSTRUMEN VALIDASI UNTUK AHLI MEDIA

- Judul** : Pengembangan Buku Zig-Zag Berorientasi Cerita Budaya Bali untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Bahasa Inggris Siswa Kelas 1 Sekolah Dasar Bilibngual Genta Saraswati Gianyar
- Sasaran Produk** : Peserta didik kelas I di sekolah bilingual
- Peneliti** : Ida Bagus Yoga Swadnyana, S.Pd
- Pembimbing I** : Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si
- NIP** : 195812311986011005
- Pembimbing II** : Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.
- NIP** : 195903211983032003
- Evaluator** :
- NIP** :
- Instansi** :

Dengan hormat,

Sehubungan dengan penelitian Pengembangan Buku Zig-Zag Berorientasi Cerita Budaya Bali untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Bahasa Inggris Siswa Kelas 1 Sekolah Dasar Bilibngual Genta Saraswati Gianyar, maka melalui instrument berikut kami memohon pendapat, penilaian, saran, dan koreksi dari Bapak/Ibu yang akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas media yang dikembangkan sehingga bisa diketahui kelayakan media yang digunakan dalam upaya mendukung kemampuan membaca permulaan peserta didik kelas I di sekolah bilingual multikultural.

Petunjuk

Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang tersedia sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu terhadap setiap pernyataan tentang pengembangan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali untuk meningkatkan kemampuan membaca bahasa Inggris siswa kelas 1 sekolah dasar Bilingual. Keterangan butir penilaian dapat disajikan sebagai berikut:

No	Kriteria	Keterangan	Nilai
1	Sangat Setuju	SS	5
2	Setuju	S	4
3	Cukup Setuju	CS	3

4	Kurang Setuju	KS	2
5	Sangat Tidak Setuju	STS	1

Aspek	Indikator Penilaian	Butir Penilaian		Penilaian			
				1	2	3	4
				TS	KS	S	SS
Kualitas Penyajian Tampilan	Kejelasan petunjuk penggunaan media pembelajaran	1	Kejelasan tampilan pada Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali memberi kemudahan dalam menggunakannya				
	Keserasian warna, tulisan dan gambar pada media untuk menarik minat dan kenyamanan siswa untuk belajar	2	Keserasian komposisi warna, gambar dan tulisan menarik minat peserta didik untuk menggunakan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali				
	Ukuran tulisan dan tata letak yang membuat siswa merasa tertarik dan nyaman untuk belajar	3	Sajian dan peletakan tulisan menarik minat peserta didik untuk menggunakan buku zig-zag berorientasi cerita Budaya Bali				
Konten	Kesesuaian media pembelajaran dengan materi pembelajaran	4	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali memiliki ketarkaitan dengan materi pembelajaran bahasa Inggris				
	Kejelasan pengungkapan pesan media secara interaktif	5	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali dapat memberikan kesempatan peserta didik untuk mengeksplorasi kosa kata bahasa Inggris				

	dan eksploratif						
	Kemampuan media pembelajaran untuk menumbuhkan motivasi siswa untuk belajar	6	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali memfasilitasi perbedaan gaya belajar peserta didik dalam kegiatan membaca bahasa Inggris				
	Kesesuaian media pembelajaran dengan tingkat perkembangan siswa	7	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali sesuai dengan tingkat perkembangan peserta didik pada jenjang kelas rendah				
	Kesesuaian media pembelajaran dengan tujuan pembelajaran	8	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali mampu mendukung tujuan pembelajaran membaca bahasa Inggris untuk kelas rendah				
	Kesesuaian susunan materi pada media pembelajaran	9	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali menyajikan susunan materi tentang binatang dalam bahasa Inggris				
Daya Dukung	Dukungan media pembelajaran terhadap kreativitas siswa dalam belajar	10	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali mendukung peserta didik untuk mendapatkan inspirasi dalam berkreasi				
	Dukungan media pembelajaran terhadap kemampuan membaca bahasa Inggris siswa	11	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali memberi pengalaman peserta didik untuk meningkatkan kemampuan membaca bahasa Inggris siswa				
Penggunaan media	Kemudahan penggunaan media pembelajaran	12	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali memberikan kemudahan dalam penggunaan				

	Kemudahan memahami	13	Instruksi pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali mudah dipahami				
	petunjuk/instruksi dari media pembelajaran						
Penggunaan Bahasa	Kesesuaian Bahasa Inggris yang digunakan	14	Instruksi pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali sesuai dengan ejaan bahasa Inggris				
	Kejelasan makna kalimat	15	Kalimat pada buku cerita menggunakan kalimat bahasa Inggris yang sederhana dan mudah dimengerti				

Komentar / Saran umum:

.....

.....

.....

.....

.....

Bapak/Ibu dimohon memberikan tanda centang (✓) untuk memberikan kesimpulan terhadap buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali untuk meningkatkan keterampilan membaca bahasa Inggris kelas 1 di sekolah dasar Bilingual.

Kesimpulan:

Media ini dinyatakan:

- () Layak untuk digunakan tanpa revisi
- () Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran()

Tidak layak untuk digunakan

Singaraja,

Ahli Materi

(.....)

INSTRUMEN VALIDASI UNTUK UJI KEPRAKTISAN OLEH GURU

- Judul** : Pengembangan Buku Zig-Zag Berorientasi Cerita Budaya Bali untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Bahasa Inggris Kelas 1 Sekolah Dasar Genta Saraswati Gianyar
- Sasaran Produk** : Peserta didik kelas I di sekolah dasar bilingual
- Peneliti** : Ida Bagus Yoga Swadnyana, S.Pd
- Pembimbing I** : Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si
- NIP** : 195812311986011005
- Pembimbing II** : Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.
- NIP** : 195903211983032003
- Evaluator** :
- NIP** :
- Instansi** :

Dengan hormat,

Sehubungan dengan penelitian Pengembangan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali untuk meningkatkan kemampuan membaca bahasa Inggris kelas 1 sekolah dasar bilingual Genta Saraswati Gianyar, maka melalui instrument berikut kami memohon pendapat, penilaian, saran, dankoreksi dari Bapak/Ibu yang akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas media yang dikembangkan sehingga bisa diketahui kelayakan media yang digunakan dalam upaya mendukung kemampuan membaca bahasa Inggris peserta didik kelas I di sekolah bilingual dalam proses uji kelompok kecil dan lapangan.

Petunjuk

Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang tersedia sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu terhadap setiap pernyataan tentang pengembangan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali untuk meningkatkan kemampuan membaca bahasa Inggris kelas 1 sekolah dasar bilingual Genta Saraswati Gianyar. Keterangan butir penilaian dapat disajikan sebagai berikut:

No	Kriteria	Keterangan	Nilai
1	Sangat Setuju	SS	5
2	Setuju	S	4

3	Cukup Setuju	CS	3
4	Kurang Setuju	KS	2
5	Sangat Tidak Setuju	STS	1

Aspek	Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Penilaian				
			1	2	3	4	
			TS	KS	S	SS	
Teks	Ukuran Teks	1	Tulisan pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali disajikan dengan ukuran yang mudah dibaca				
	Jenis Teks	2	Tulisan disajikan dengan pilihan bentuk huruf yang mudah dibaca pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali				
	Warna Teks	3	Warna tulisan memberikan kemudahan membaca pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali				
Ilustrasi	Pemilihan gambar	4	Gambar yang disajikan pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali berkaitan dengan cerita yang disajikan				
	Ukuran gambar	5	Gambar pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali mudah dilihat dan sesuai dengan dimensi				
	Warna gambar	6	Pilihan warna pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali sesuai dengan gambar dan mampu menarik perhatian peserta didik saat menggunakannya				
	Peletakan gambar	7	Gambar pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali diletakan sesuai pusat fokus				

Tampilan	Kemenarikan tampilan media	8	Tampilan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali dapat menarik minat dan perhatian peserta didik				
	Memberikan motivasi dan menarik minat siswa	9	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali dapat memotivasi perkembangan kemampuan membaca permulaan pesertadidik di kelas rendah				
Pengaksesan	Kemudahan penggunaan media pembelajaran	10	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali mudah digunakan				
	Kejelasan petunjuk penggunaan media	11	Instruksi pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali memudahkan penggunaan buku tersebut				
	Ketahanan media	12	buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali dapat tersimpan lama				
	Kemudahan pengaksesan dan penyimpanan media	13	buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali dapat memberikan efisiensi penyimpanan				

Komentar / Saran umum:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Bapak/Ibu dimohon memberikan tanda centang (✓) untuk memberikan kesimpulan terhadap buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali untuk meningkatkan kemampuan membaca bahasa Inggris kelas 1 sekolah dasar bilingual Genta Saraswati Gianyar.

Kesimpulan:

Media ini dinyatakan:

- () Layak untuk digunakan tanpa revisi
- () Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran()
- Tidak layak untuk digunakan

Singaraja,

Ahli Materi

(.....)



INSTRUMEN VALIDASI RESPON GURU

Judul : Pengembangan Buku Zig-Zag Berorientasi Cerita Budaya Bali untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Bahasa Inggris Kelas 1 Sekolah Dasar Bilingual Genta Saraswati Gianyar

Sasaran Produk : Peserta didik kelas I di sekolah dasar bilingual

Peneliti : Ida Bagus Yoga Swadnyana, S.Pd.

Pembimbing I : Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si.

NIP : 195812311986011005

Pembimbing II : Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.

NIP : 195903211983032003

Definisi Konsep:

Kemampuan membaca merupakan salah satu kunci keberhasilan siswa dalam meraih prestasi. Kemampuan membaca yang perlu ditingkatkan dan dikembangkan adalah membaca bahasa Inggris. Membaca permulaan pada hakikatnya adalah proses dalam membunyikan symbol bahasa, suku kata, kata atau kalimat.

Definisi Operasional:

Kemampuan membaca permulaan merupakan faktor utama pembentuk keterampilan membaca bahasa Inggris bagi siswa sekolah dasar. Tujuannya adalah agar siswa memiliki kemampuan untuk memahami sekaligus menyuarakan tulisan dengan intonasi yang wajar, sebagai dasar untuk dapat membaca lanjut. Membaca bahasa Inggris diperuntukkan untuk menguasai sistem tulisan sebagai representasi visual, sistem pendengaran sebagai representasi auditori dan sistem pelafalan.

Membaca bahasa Inggris memiliki beberapa ciri, antara lain: (1) memiliki proses konstruktif, (2) kelancaran menjadi landasan, (3) implementasinya disesuaikan dengan strategi yang tepat, (4) memerlukan motivasi, dan (5) keterampilan yang harus dilakukan dengan kesinambungan. Membaca bahasa Inggris termasuk membaca teknis atau membaca nyaring. Dalam kegiatannya, membaca nyaring bertujuan untuk melatih siswa dalam menyuarakan lambang-lambang tertulis.

Vokalisasi adalah ciri dari membaca nyaring. Oleh karena itu, membaca bahasa Inggris ini ditekankan untuk: 1) lafal bahasa Inggris yang baik dan benar, 2) jeda, dan intonasi yang tepat, 3) penggunaan tanda-tanda baca, 4) mengelompokkan kata/frase ke dalam satuan-satuan ide, 5) menggerakkan mata dan memelihara kontak mata, 6) berekspresi (membaca dengan perasaan). Selain itu, siswa dibiasakan untuk membaca dengan intonasi yang wajar, tekanan yang baik, lafal yang benar, dan suara yang keras. Dengan demikian, siswa dapat diarahkan untuk mampu: (a) mengenal huruf kecil dan huruf kapital dalam alfabet, (b) mengucapkan bunyi huruf, (c) menggabungkan bunyi membentuk suku kata, (d) menerka kata menggunakan konteks, dan (e) menggunakan analisis structural untuk identifikasi kata.

Faktor yang mempengaruhi kemampuan membaca bahasa Inggris siswa adalah faktor fisiologis, faktor intelektual, faktor lingkungan, faktor sosial ekonomi, dan faktor psikologi. Dalam implementasi kegiatan membaca bahasa Inggris, terdapat beberapa faktor yang dapat mempengaruhi kemampuan seperti: (1) kompetensi awal siswa, kualitas guru, ketersediaan dan pemanfaatan sumber belajar, materi pembelajaran, dan lingkungan belajar siswa yang tidak menyenangkan; (2) proses pembelajaran yang bersumber pada intensitas interaksi belajar mengajar, keterampilan bertanya guru/siswa, gaya mengajar guru, gaya belajar siswa, dan implementasi metode pembelajaran; (3) variasi model pembelajaran yang dilakukan oleh guru sehingga siswa merasa bosan dan kurang tertarik pada materi

pembelajaran yang



disajikan guru; (4) hasil belajar siswa, daya ingat siswa, sikap negatif siswa, dan motivasi siswa yang tidak sesuai dengan standar kriteria ketuntasan minimal.

Uji kepraktisan dari pengembangan media ini didasari oleh empat aspek yang meliputi tampilan, kepraktisan, penyajian materi dan manfaat. Berikut disajikan kisi-kisi angket respon guru dan siswa dalam penelitian pengembangan yang dilakukan.

1. Angket Respon Guru

No	Aspek	Indikator	Jumlah Butir	Nomor Butir
1	Tampilan	a. Tampilan media pembelajaran menarik	1	1, 2
		b. Teks dapat dibaca dengan jelas	2	3, 4
		c. Bahasa yang digunakan mudah dipahami	2	5, 6
		d. Komposisi warna	1	7
2	Kepraktisan	e. Guru dapat menggunakan secara mandiri	1	8
		f. Fungsi buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	1	9
		g. Kerapian tampilan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	2	10, 11
3	Penyajian Materi	h. Materi yang disajikan mudah dipahami	2	12, 13
		i. Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali mudah dipahami	1	14
4	Manfaat	j. Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali menumbuhkan semangat dalam mengajar	1	15
		k. Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali dapat diterapkan untuk materi Bahasa Inggris	1	16
		l. Kerja sama dalam kelompok	1	17
Jumlah Butir				17

2. Angket Respon Siswa

No	Aspek	Indikator	Jumlah Butir	Nomor Butir
1	Tampilan Media	a. Tampilan buku sebagai pembelajaran menarik	2	1, 2
		b. Teks dapat dibaca dengan jelas	2	3, 4
		c. Bahasa yang digunakan mudah dipahami	2	5, 6
		d. Komposisi warna	2	7, 8
2	Kepraktisan	e. Siswa dapat menggunakan secara mandiri	2	9, 10
		f. Fungsi buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	1	11
3	Penyajian Materi	g. Materi yang disajikan mudah dipahami	1	12
		h. Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali mudah dipahami	1	13
4	Kebermanfaatan	i. Media buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali menumbuhkan semangat dalam belajar	1	14
		j. Proses pembelajaran menjadi menyenangkan	2	15, 16
		k. Kerja sama dalam kelompok	1	17
Jumlah Butir			17	

INSTRUMEN VALIDASI RESPON GURU

Judul : Pengembangan Buku Zig-Zag Berorientasi Cerita Budaya Bali untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Bahasa Inggris Siswa Kelas 1 Sekolah Dasar Bilingual Genta Saraswati Gianyar

Sasaran Produk : Peserta didik kelas I di sekolah dasar bilingual

Peneliti : Ida Bagus Yoga Swadnyana, S.Pd.

Pembimbing I : Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si.

NIP : 195812311986011005

Pembimbing II : Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.

NIP : 195903211983032003

Evaluator :

NIP :

Instansi :

Dengan hormat,

Sehubungan dengan penelitian pengembangan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali untuk keterampilan membaca bahasa Inggris kelas 1 sekolah dasar Bilingual Genta Saraswati Gianyar, maka melalui instrumen berikut kami memohon pendapat, penilaian, saran, dan koreksi dari Bapak/Ibu yang akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan keterkaitan materi pada media yang dikembangkan sehingga bisa diketahui kelayakan media yang digunakan dalam upaya mendukung kemampuan membaca bahasa Inggris peserta didik kelas I di sekolah dasar bilingual.

Petunjuk

Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang tersedia sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu terhadap setiap pernyataan tentang pengembangan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali untuk meningkatkan keterampilan membaca bahasa Inggris kelas 1 sekolah dasar bilingual Genta Saraswati Gianyar. Keterangan butir penilaian dapat disajikan sebagai berikut:

No	Kriteria	Keterangan	Nilai
1	Sangat Baik	SB	5
2	Baik	B	4
3	Cukup Baik	CB	3
4	Kurang	K	2
5	Sangat Kurang	SK	1

Aspek	Indikator Penilaian	Butir Penilaian		Penilaian				
				1	2	3	4	5
				SK	K	CB	B	SB
Tampilan Media	Tampilan media pembelajaran menarik	1	Daya tarik tampilan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali					
		2	Tampilan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali untuk pengajaran siswa kelas rendah					
	Teks dapat dibaca dengan jelas	3	Kejelasan bentuk huruf pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali					
		4	Ukuran huruf pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali					
	Bahasa yang digunakan mudah dipahami	5	Penggunaan bahasa yang mudah dipahami dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali					
		6	Pilihan kata pada cerita pendukung dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali					
	Komposisi warna	7	Keberagaman warna dalam konten pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali					
		8	Ketajaman warna dalam penekanan huruf dari masing-masing bunyi pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali					
Kepraktisan	Siswa dapat menggunakan secara mandiri	9	Kemudahan untuk menggunakan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali					
		10	Integrasi buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali					

			untuk perkembangan minat baca siswa					
	Fungsi buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	11	Manfaat buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali dalam pembelajaran membaca bahasa Inggris					
Penyajian materi	Materi yang disajikan mudah dipahami	12	Kesederhanaan dan kebermaknaan materi yang disajikan dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali					
	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali mudah dipahami	13	Konten pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali dapat membantu meningkatkan kemampuan membaca bahasa Inggris siswa kelas rendah					
Kebermanfaatan	buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali menumbuhkan semangat dalam belajar	14	Peran buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali dalam pembelajaran berdiferensiasi					
	Proses pembelajaran menjadi menyenangkan	15	Dampak yang diberikan oleh buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali saat implementasi di kelas					
		16	Minat siswa terfasilitasi melalui buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali					
	Kerja sama dalam kelompok	17	Kolaborasi peserta didik dapat terstimulasi saat implementasi buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali					

Komentar / Saran umum:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Bapak/Ibu dimohon memberikan tanda centang (✓) untuk memberikan kesimpulan terhadap Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali untuk meningkatkan keterampilan membaca bahasa Inggris siswa kelas 1 sekolah dasar bilingual Genta Saraswati Gianyar.

Kesimpulan:

Instrumen ini dinyatakan:

- () Layak untuk digunakan tanpa revisi
() Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran()

Tidak layak untuk digunakan



**INSTRUMEN VALIDASI UNTUK RUBRIK KEMAMPUAN MEMBACA
BAHASA INGGRIS DENGAN MEDIA BUKU ZIG-ZAG BERORIENTASI
CERITA BUDAYA BALI**

- Judul** : Pengembangan Buku Zig-Zag Berorientasi Cerita Budaya Bali untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Bahasa Inggris Kelas 1 Sekolah Dasar Bilingual Genta Saraswati Gianyar
- Sasaran Produk** : Peserta didik kelas I di sekolah dasar bilingual
- Peneliti** : Ida Bagus Yoga Swadnyana, S.Pd.
- Pembimbing I** : Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si
- NIP** : 195812311986011005
- Pembimbing II** : Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.
- NIP** : 195903211983032003

Definisi Konsep:

Metode membaca bahasa Inggris meliputi: 1) Metode abjad atau eja, 2) metode bunyi, 3) metode kata lembaga, 4) metode kupas rangkai suku kata, 5) metode global dan 6) metode SAS (Struktural Analisis Sintetik).

Definisi Operasional:

Tujuan membaca permulaan adalah sebagai berikut: (1) memupuk dan mengembangkan kemampuan anak untuk memahami dan mengenalkan cara membaca bahasa Inggris permulaan, (2) melatih dan mengembangkan kemampuan anak untuk mengubah tulisan menjadi bunyi bahasa, (3) memperkenalkan dan melatih anak agar mampu membaca sesuai dengan teknik-teknik tertentu, (4) melatih keterampilan anak untuk memahami kata-kata yang dibaca, didengar atau dituliskannya dan juga mengingatnya dengan baik, (5) melatih keterampilan anak untuk dapat menetapkan arti tertentu dari sebuah kata dalam suatu konteks.

Kegiatan membaca bahasa Inggris permulaan diberikan secara bertahap. **Pertama, pramembaca.** Pada tahap, ini siswa diajarkan: (1) sikap duduk yang baik, (2) cara meletakkan/menempatkan buku di meja, (3) cara memegang buku, (4) cara membuka halaman buku zig-zag buku yang tepat, dan (5) melihat/memperhatikan gambar atau tulisan. **Kedua, membaca.** Pada tahap ini, siswa diajarkan: (a) lafal intonasi kata dan kalimat sederhana, (b) kata-kata yang banyak digunakan dalam kalimat sederhana yang sudah dikenal siswa (kata dan suku kata diperkenalkan secara bertahap).

Kemampuan membaca permulaan siswa kelas I sekolah dasar di sekolah dasar bilingual dengan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali *non-test*. Indikator yang dikembangkan untuk penyusunan butir pertanyaan lembar tes lisan tentang kemampuan membaca permulaan untuk siswa kelas I sekolah dasar yang dalam hal ini adalah siswa penutur dwibahasa (*bilingual*) sebagian besar dari lokal Bali yang bergabung dalam kegiatan pembelajaran di sekolah multikultural dapat disajikan sebagai berikut.

KOMPETENSI		INDIKATOR
1.	Menjelaskan kesiapan membaca bahasa Inggris (cara duduk wajar dan baik, jarak antara mata dan buku, cara memegang buku, cara membuka halaman buku zig-zag, gerakan mata dari kiri ke kanan,	1.1 Memperagakan cara memegang buku dan membalik halaman saat membaca
	memilih tempat dengan cahaya yang terang, dan etika membaca buku) dengan cara yang benar.	1.2 Menunjukkan posisi cahaya yang benar saat membaca
2	Menguraikan kosa kata sederhana dalam kata Bahasa Inggris.	2.2 Menyebutkan kosa kata dalam kalimat yang terkait tema

**INSTRUMEN VALIDASI UNTUK RUBRIK KEMAMPUAN MEMBACABAHASA
INGGRIS DENGAN MEDIA BUKU ZIG-ZAG BERORIENTASI CERITA
BUDAYA BALI**

Judul : Pengembangan Buku Zig-Zag Berorientasi Cerita Budaya Bali untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Bahasa Inggris Kelas 1 Sekolah Dasar Bilingual Genta Saraswati Gianyar

Sasaran Produk : Peserta didik kelas I di sekolah dasar bilingual

Peneliti : Ida Bagus Yoga Swadnyana, S.Pd.

Pembimbing I : Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si

NIP : 195812311986011005

Pembimbing II : Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.

NIP : 195903211983032003

Evaluator :

NIP :

Instansi :

Dengan hormat,

Sehubungan dengan penelitian Pengembangan Buku Zig-Zag Berorientasi Cerita Budaya Bali untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Bahasa Inggris Kelas 1 Sekolah Dasar Bilingual Genta Saraswati Gianyar, maka melalui instrument berikut kami memohon pendapat, penilaian, saran, dankoreksi dari Bapak/Ibu yang akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas rubrik yang dikembangkan sehingga bisa diketahui kelayakan rubrik yang digunakan dalam upaya mendukung pengamatan kemampuan membaca bahasa Inggris peserta didik kelas I di sekolah dasar bilingual.

Petunjuk

Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang tersedia sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu terhadap setiap pernyataan tentang pengembangan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali untuk mendukung kemampuan membaca bahasa Inggris peserta didik kelas I di sekolah dasar bilingual. Keterangan butir penilaian dapat disajikan sebagai berikut:

No	Kriteria	Keterangan	Nilai
1	Sangat Baik	SB	5
2	Baik	B	4
3	Cukup Baik	CB	3
4	Kurang	K	2
5	Sangat Kurang	SK	1

Aspek Penilaian	Nilai				
	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
Sikap duduk peserta didik sebagai langkah persiapan kegiatan membaca	Tidak sama sekali menunjukkan sikap duduk yang baik sebagai langkah persiapan kegiatan membaca	Tidak menunjukkan sikap duduk yang baik sebagai langkah persiapan kegiatan membaca	Kurang menunjukkan sikap duduk yang baik sebagai langkah persiapan kegiatan membaca	Dengan sedikit peringatan, menunjukkan sikap duduk yang baik sebagai langkah persiapan kegiatan membaca	Menunjukkan Sikap duduk yang konsisten sebagai langkah persiapan kegiatan membaca
Kesiapan dalam kegiatan membaca bahasa Inggris dengan media literasi fonik digital	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
	Tidak sama sekali menunjukkan keterlibatan dan kesiapan dalam kegiatan membaca dengan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	Tidak menunjukkan kesiapan dalam kegiatan membaca dengan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	Kurang menunjukkan kesiapan dalam kegiatan membaca dengan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	Dengan sedikit peringatan, menunjukkan kesiapan dalam kegiatan membaca dengan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	Menunjukkan kesiapan dalam kegiatan membaca dengan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali dengan baik
Kemampuan menggunakan buku zig-zag	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
	Tidak sama sekali menunjukkan kemampuan menggunakan buku zig-zag	Memerlukan bantuan aktif dalam kemampuan menggunakan buku zig-zag	Memerlukan sedikit bantuan dalam kemampuan menggunakan buku zig-zag	Menunjukkan usaha dengan bantuan minimal dalam kemampuan menggunakan buku zig-zag	Menunjukkan kemandirian dalam kemampuan menggunakan buku zig-zag

Sikap peserta didik dalam kegiatan membaca dengan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
	Tidak sama sekali menunjukkan ketertarikan dalam kegiatan membaca dengan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	Tidak menunjukkan ketertarikan dalam kegiatan membaca dengan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	Menunjukkan ketertarikan dalam kegiatan membaca dengan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali dengan waktu yang sangat singkat	Menunjukkan ketertarikan dan mulai berpartisipasi dalam kegiatan membaca dengan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali dengan waktu yang lebih lama	Menunjukkan ketertarikan dan berpartisipasi aktif dalam kegiatan membaca dengan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali hingga akhir kegiatan
Kemampuan peserta didik untuk melafalkan kosa kata yang benar pada buku zig-zag	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
	Tidak mampu sama sekali melafalkan kosa kata yang benar pada buku zig-zag	Tidak mampu melafalkan kosa kata yang benar pada buku zig-zag	Kurang mampu melafalkan kosa kata yang benar pada buku zig-zag	Mulai memberikan melafalkan kosa kata yang benar pada buku zig-zag	Mampu melafalkan kosa kata yang benar pada buku zig-zag
Kemampuan membaca kalimat bahasa Inggris	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
	Tidak mampu membaca kalimat bahasa Inggris dengan lancar	Mampu membaca kalimat bahasa Inggris tetapi tidak tepat dan tidak lancar	Mampu membaca kalimat bahasa Inggris tetapi kurang tepat dan tidak lancar	Mampu membaca kalimat bahasa Inggris dengan tepat dan kurang lancar	membaca kalimat bahasa Inggris dengan tepat tepat dan lancar

Komentar / Saran umum:

.....

Bapak/Ibu dimohon memberikan tanda centang (✓) untuk memberikan kesimpulan terhadap media literasi fonik digital untuk mendukung kemampuan membaca permulaan peserta didik kelas I di sekolah bilingual multikultural.

Kesimpulan:

Rubrik ini dinyatakan:

- () Layak untuk digunakan tanpa revisi
- () Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
- () Tidak layak untuk digunakan

Singaraja,

Ahli

(.....)



LEMBAR PENILAIAN JUDGES
(INSTRUMEN VALIDASI AHLI MATERI)

Pentunjuk:

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (✓) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Jika terdapat masukan atau saran, Bapak/Ibu dapat mengisi pada bagian catatan yang telah disediakan.

Aspek	Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Relevansi		
			Relevan	Tidak Relevan	
Isi dan Tujuan Kurikulum	Capaian Pembelajaran (CP)	1	Kejelasan Capaian Pembelajaran Fase A dalam Kurikulum Merdeka disajikan dalam Buku Zig-Zag berorientasi Cerita Budaya Bali.		
	Tujuan Pembelajaran (TP)	2	Kesesuaian buku zig-zag dengan Tujuan Pembelajaran (TP) Fase A dalam Kurikulum Merdeka yang diterapkan di lembaga		
	Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)	3	Kesesuaian buku zig-zag cerita budaya Bali dengan Alur Tujuan Pembelajaran (ATP) Fase A dalam Kurikulum Merdeka yang diterapkan di lembaga		
	Mendorong rasa ingin tahu	4	Buku Zig-Zag cerita budaya Bali menstimulasi rasa ingin tahasiswa tentang bagaimana cerita budaya Bali		
Petunjuk dan Kebahasaan	Petunjuk penggunaan	5	Kejelasan langkah-langkah pengaksesan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali		
	Komunikatif	6	Kemudahan pemahaman materi dalam buku zig-zag bercerita budaya Bali		

Pengorganisasian bahan/materi	Sistematika materi	7	Gambar dan kalimat disajikan secara sistematis dalam buku zig-zag bercerita budaya Bali		
	Kejelasan materi	8	Kejelasan penyajian materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali		
		9	Kejelasan integrasi materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali		
	Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran	10	Keterkaitan penerapan materi dengan tujuan pembelajaran yang dikembangkan dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali		
	Pemberian contoh	11	Penyajian contoh materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali		
Kesederhanaan konten	Pengemasan materi	12	Kesesuaian format pengemasan materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali		
	Penggunaan bahasa	13	Kejelasan penggunaan bahasa dalam konten materi pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali		
	Pemilihan kata	14	Ketepatan pemilihan kata pada materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali		
	Teknik penyajian	15	Ketepatan bentuk penyajian materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali (gambar, tulisan,)		
	Pendukung penyajian	16	Kesesuaian dukungan penyajian untuk memperjelas materi (warna, gestur karakter, gambar) dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali		
Desain Pembelajaran	Kesesuaian gambar	17	Kesesuaian gambar masing-masing materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali		
	Kejelasan gambar	18	Kejelasan gambar dalam sajian materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali		

LEMBAR PENILAIAN JUDGES
(INSTRUMEN VALIDASI AHLI MEDIA)

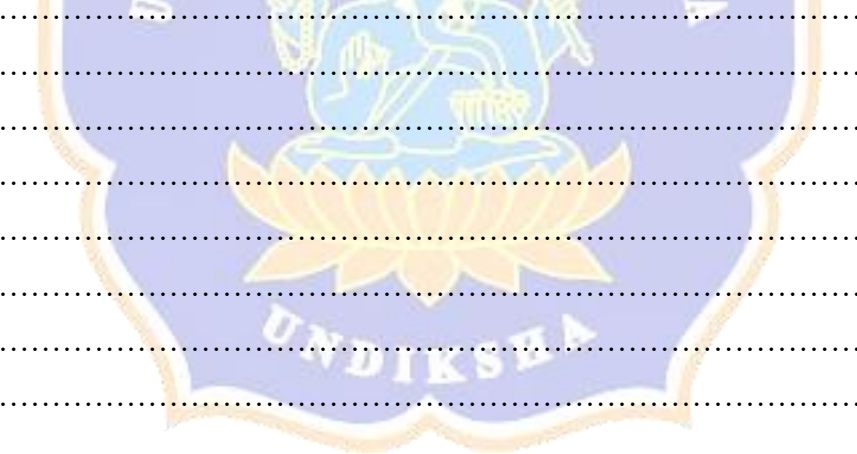
Pentunjuk:

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (✓) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Jika terdapat masukan atau saran, Bapak/Ibu dapat mengisi pada bagian catatan yang telah disediakan.

Aspek	Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Relevansi		
			Relevan	Tidak Relevan	
Kualitas Penyajian Tampilan	Kejelasan petunjuk penggunaan media pembelajaran	1	Kejelasan tampilan pada Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali memberi kemudahan dalam menggunakannya		
	Keserasian warna, tulisan dan gambar pada media untuk menarik minat dan kenyamanan siswa untuk belajar	2	Keserasian komposisi warna, gambar dan tulisan menarik minat peserta didik untuk menggunakan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali		
	Ukuran tulisan dan tata letak yang membuat siswa merasa tertarik dan nyaman untuk belajar	3	Sajian dan peletakan tulisan menarik minat peserta didik untuk menggunakan buku zig-zag berorientasi cerita Budaya Bali		
Konten	Kesesuaian media pembelajaran dengan materi pembelajaran	4	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali memiliki ketarkaitan dengan materi pembelajaran bahasa Inggris		

	Kejelasan pengungkapan pesan media secara interaktif dan eksploratif	5	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali dapat memberikan kesempatan peserta didik untuk mengeksplorasi kosa kata bahasa Inggris		
	Kemampuan media pembelajaran untuk menumbuhkan motivasi siswa untuk belajar	6	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali memfasilitasi perbedaan gaya belajar peserta didik dalam kegiatan membaca bahasa Inggris		
	Kesesuaian media pembelajaran dengan tingkat perkembangan siswa	7	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali sesuai dengan tingkat perkembangan peserta didik pada jenjang kelas rendah		
	Kesesuaian media pembelajaran dengan tujuan pembelajaran	8	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali mampu mendukung tujuan pembelajaran membaca bahasa Inggris untuk kelas rendah		
	Kesesuaian susunan materi pada media pembelajaran	9	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali menyajikan susunan materi tentang binatang dalam bahasa Inggris		
Daya Dukung	Dukungan media pembelajaran terhadap kreativitas siswa dalam belajar	10	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali mendukung peserta didik untuk mendapatkan inspirasi dalam berkreasi		
	Dukungan media pembelajaran terhadap kemampuan membaca bahasa Inggris siswa	11	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali memberi pengalaman peserta didik untuk meningkatkan kemampuan membaca bahasa Inggris siswa		

Penggunaan media	Kemudahan penggunaan media pembelajaran	12	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali memberikan kemudahan dalam penggunaan		
	Kemudahan Memahami Petunjuk/Instruksi dari Media Pembelajaran	13	Instruksi pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali mudah dipahami.		
Penggunaan Bahasa	Kesesuaian Bahasa Inggris yang digunakan	14	Instruksi pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali sesuai dengan ejaan bahasa Inggris		
	Kejelasan makna kalimat	15	Kalimat pada buku cerita menggunakan kalimat bahasa Inggris yang sederhana dan mudah dimengerti		

Catatan:


.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Singaraja,

Ahli Materi

(.....)

LEMBAR PENILAIAN JUDGES

(INSTRUMEN VALIDASI RESPON GURU)

Pentunjuk:

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (✓) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Jika terdapat masukan atau saran, Bapak/Ibu dapat mengisi pada bagian catatan yang telah disediakan.

Aspek	Indikator Penilaian	Butir Penilaian		Relevansi	
				Relevan	Irelevan
Tampilan Media	Tampilan media pembelajaran menarik	1	Daya tarik tampilan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali		
		2	Tampilan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali untuk pengajaran siswa kelas rendah		
	Teks dapat dibaca dengan jelas	3	Kejelasan bentuk huruf pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali		
		4	Ukuran huruf pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali		
	Bahasa yang digunakan mudah dipahami	5	Penggunaan bahasa yang mudah dipahami dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali		
		6	Pilihan kata pada cerita pendukung dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali		
	Komposisi warna	7	Keberagaman warna dalam konten pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali		
		8	Ketajaman warna dalam penekanan huruf dari masing-masing bunyi pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali		

Kepraktisan	Siswa dapat menggunakan secara mandiri	9	Kemudahan untuk menggunakan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali		
		10	Integrasi buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali untuk perkembangan minat baca siswa		
	Fungsi buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	11	Manfaat buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali dalam pembelajaran membaca bahasa Inggris		
	Materi yang disajikan mudah dipahami	12	Kesederhanaan dan kebermaknaan materi yang disajikan dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali		
Penyajian materi	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali mudah dipahami	13	Konten pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali dapat membantu meningkatkan kemampuan membaca bahasa Inggris siswa kelas rendah		
	buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali menumbuhkan semangat dalam belajar	14	Peran buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali dalam pembelajaran berdiferensiasi		
Kebermanfaatan	Proses pembelajaran menjadi menyenangkan	15	Dampak yang diberikan oleh buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali saat implementasi di kelas		
		16	Minat siswa terfasilitasi melalui buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali		
	Kerja sama dalam kelompok	17	Kolaborasi peserta didik dapat terstimulasi saat implementasi buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali		

Catatan:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Singaraja,

Ahli Materi



INSTRUMEN VALIDASI UNTUK AHLI BAHASA

- Judul** : Pengembangan Buku Zig-Zag Berorientasi Cerita Budaya Bali untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Bahasa Inggris Siswa Kelas 1 Sekolah Dasar Bilingual Genta Saraswati Gianyar
- Sasaran Produk** : Peserta didik kelas I di sekolah dasar bilingual
- Peneliti** : Ida Bagus Yoga Swadnyana, S.Pd.
- Pembimbing I** : Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si
- NIP** : 195812311986011005
- Pembimbing II** : Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.
- NIP** : 195903211983032003

Definisi Konsep:

Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali adalah media literasi yang mempunyai tujuan untuk dapat menghasilkan sebuah cerita yang menarik untuk anak-anak. Dengan berbahasa Inggris yang sederhana dan mudah dimengerti untuk pembaca bahasa Inggris pemula, serta mengenalkan budaya cerita kearifan lokal Bali dari cerita yang diambil.

Definisi Operasional:

Media literasi pada era sekarang berkembang dengan pesat. Praktisi pendidikan dan peserta didik dituntut untuk menyesuaikan diri dengan literasi yang berkembang pesat untuk perolehan media literasi agar dapat berjalan secara beriringan dengan perkembangan teknologi dan pengetahuan. Metode membaca bahasa Inggris yang memayungi pengembangan buku zig-zag adalah metode pemahaman bermakna yang didapat dari pesan moral dari cerita.

Buku zig-zag dalam hal ini dapat diartikan sebagai sebuah metode pengajaran membaca bahasa Inggris yang berfokus pada pembelajaran penggalan kata dan kalimat bahasa Inggris yang nantinya akan membangun hubungan antara satu cerita dengan cerita yang lainnya.

Buku zig-zag, seluruh gambar cerita dan narasinya akan direpresentasikan ke dalam buku yang jika dibuka akan terlihat cerita yang saling menyambung. Cerita dan gambar dikemas dalam bentuk media cetak dan dapat digunakan oleh siswa dengan mudah. Pengukuran tingkat kesesuaian media pembelajaran terdiri dari kualitas penyajian tampilan, konten, daya dukung, penggunaan media, penggunaan bahasa. Berikut adalah kisi-kisi angket validasi media pembelajaran.

NO	ASPEK VALIDASI		Jumlah Butir	Nomor Butir
	Aspek	Komponen		
1	Bahasa	a. Kesesuaian bahasa Inggris dengan sekolah dasar kelas I	4	1, 2, 3, 4
		b. Bahasa yang digunakan mudah dipahami siswa.		
		c. Tata bahasa mudah dibaca serta dipahami.		
		d. Bahasa yang digunakan santun.		
2	Ejaan	e. Ketetapan ejaan Bahasa Inggris yang digunakan.	1	5
3	Kata	f. Pemilihan kata yang sederhana.	1	6
4	Kalimat	g. Ketepatan penggunaan kalimat	3	7,8,9
		h. Pemilihan kalimat sesuai dengan karakter siswa		
		i. Kalimat memuat pesan dan informasi		
5	Pemahaman Informasi	j. Pemahaman terhadap pesan dan informasi yang disampaikan	1	10

INSTRUMEN VALIDASI UNTUK AHLI BAHASA

Judul : Pengembangan Buku Zig-Zag Berorientasi Cerita Budaya Bali untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Bahasa Inggris Siswa Kelas 1 Sekolah Dasar Bilingual Genta Saraswati Gianyar

Sasaran Produk : Peserta didik kelas I di sekolah bilingual

Peneliti : Ida Bagus Yoga Swadnyana, S.Pd

Pembimbing I : Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si

NIP : 195812311986011005

Pembimbing II : Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.

NIP : 195903211983032003

Evaluator :

NIP :

Instansi :

Dengan hormat,

Sehubungan dengan penelitian Pengembangan Buku Zig-Zag Berorientasi Cerita Budaya Bali untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Bahasa Inggris Siswa Kelas 1 Sekolah Dasar Bilingual Genta Saraswati Gianyar, maka melalui instrument berikut kami memohon pendapat, penilaian, saran, dan koreksi dari Bapak/Ibu yang akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas media yang dikembangkan sehingga bisa diketahui kelayakan media yang digunakan dalam upaya mendukung kemampuan membaca permulaan peserta didik kelas I di sekolah bilingual.

Petunjuk

Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang tersedia sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu terhadap setiap pernyataan tentang pengembangan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali untuk meningkatkan kemampuan membaca bahasa Inggris siswa kelas 1 sekolah dasar Bilingual. Keterangan butir penilaian dapat disajikan sebagai berikut:

No	Kriteria	Keterangan	Nilai
1	Sangat Setuju	SS	5
2	Setuju	S	4
3	Cukup Setuju	CS	3
4	Kurang Setuju	KS	2
5	Sangat Tidak Setuju	STS	1

Aspek	Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Penilaian				
			1	2	3	4	
			TS	KS	S	SS	
Bahasa	Kesesuaian bahasa Inggris dengan sekolah dasar kelas I	1	Keseuaian penggunaan Bahasa Inggris sebagai bahasa asing pada siswa kelas I sekolah dasar bilingual.				
	Bahasa yang digunakan mudah dipahami siswa.	2	Bahasa Inggris yang digunakan mudah dipahami siswa kelas I sekolah dasar bilingual.				
	Tata bahasa yang sesuai kaidah	3	Penggunaan tata bahasa Inggris yang sesuai dengan kaidah tata bahasa Inggris				
	Bahasa yang digunakan santun.	4	Bahasa yang digunakan adalah bahasa yang santun dalam bahasa Inggris.				
Ejaan	Ketetapan ejaan Bahasa Inggris yang digunakan.	5	Ejaan yang digunakan tetap konsisten dengan ejaan bahasa Inggris yang ada.				
Kata	Pemilihan kata yang sederhana.	6	Kata yang digunakan adalah kata-kata bahasa Inggris yang sesuai dengan lingkup siswa kelas I sekolah dasar bilingual.				
Kalimat	Ketepatan penggunaan kalimat.	7	Kalimat yang digunakan sesuai dengan ilustrasi yang dicantumkan.				
	Pemilihan kalimat sesuai dengan karakter dan emosional siswa.	8	Kalimat yang digunakan sesuai dengan tingkat kematangan emosional siswa kelas I sekolah dasar.				

	Kalimat memuat pesan dan informasi.	9	Kalimat yang dicantumkan setiap ilustrasi/halaman memuat pesan dan informasi sesuai dengan tingkat perkembangan kognitif siswa kelas I sekolah dasar.				
Ketertarikan Siswa	Ketertarikan Siswa terhadap bahasa yang digunakan	10	Bahasa yang digunakan membangkitkan rasa senang ketika siswa membacanya dan mendorong mereka untuk membaca buku tersebut secara tuntas.				



Komentar / Saran umum:

.....

.....

.....

.....

.....

Bapak/Ibu dimohon memberikan tanda centang (✓) untuk memberikan kesimpulan terhadap buku zig-zag berorientasi cerita buda Bali untuk meningkatkan keterampilan membaca bahasa Inggris kelas 1 di sekolah dasar Bilingual.

Kesimpulan:

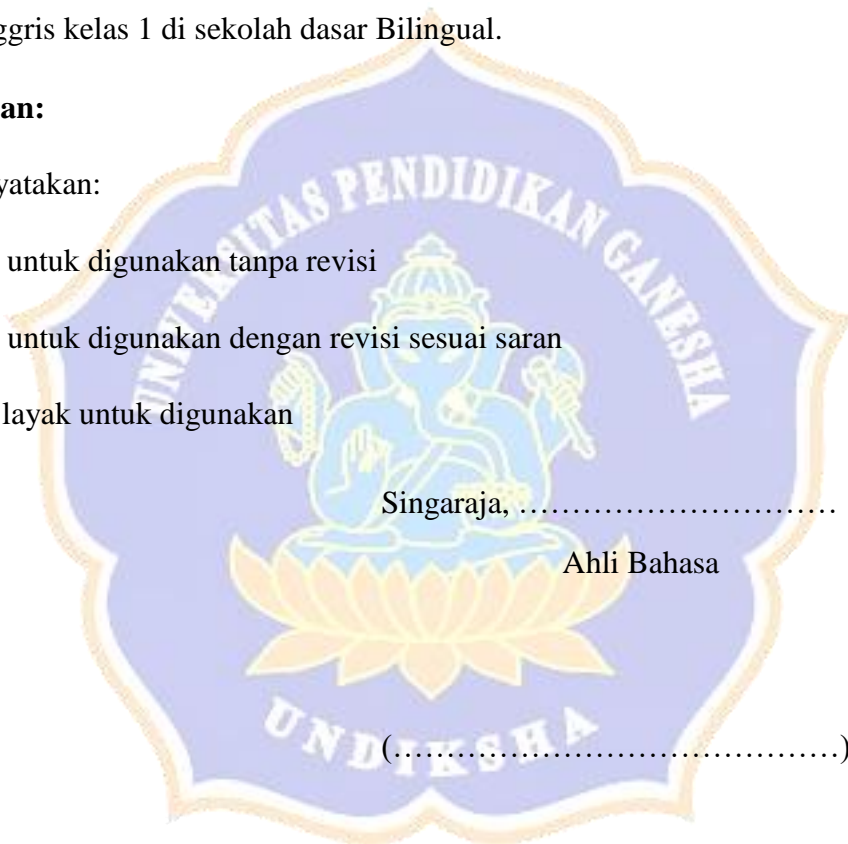
Media ini dinyatakan:

- () Layak untuk digunakan tanpa revisi
- () Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
- () Tidak layak untuk digunakan

Singaraja,

Ahli Bahasa

(.....)



Lampiran 4. Hasil Uji dan Analisis Data

MBAR PENILAIAN JUDGES (INSTRUMEN VALIDASI AHLI MATERI)

L

E

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (✓) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Jika terdapat masukan atau saran, Bapak/Ibu dapat mengisi pada bagian catatan yangtelah disediakan.

Aspek	Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Relevansi		Catatan
			Relevan	Tidak Relevan	
Isi dan Tujuan Kurikulum	Capaian Pembelajaran (CP)	1	Kejelasan Capaian Pembelajaran Fase A dalam Kurikulum Merdeka disajikan dalam Buku Zig-Zag berorientasi Cerita Budaya Bali.	✓	
	Tujuan Pembelajaran (TP)	2	Kesesuaian buku zig-zag dengan Tujuan Pembelajaran (TP) Fase A dalam Kurikulum Merdeka yang diterapkan di lembaga	✓	
	Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)	3	Kesesuaian buku zig-zag cerita budaya Bali dengan Alur Tujuan Pembelajaran (ATP) Fase A dalam Kurikulum Merdeka yang diterapkan di lembaga	✓	

	Mendorong rasa ingin tahu	4	Buku Zig-Zag cerita budaya Bali menstimulasi rasa ingin tahasiswa tentang bagaimana cerita budaya Bali	✓		
--	---------------------------	---	--	---	--	--



Petunjuk dan Kebahasaan	Petunjuk penggunaan	5	Kejelasan langkah-langkah pengaksesan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	✓		
	Komunikatif	6	Kemudahan pemahaman materi dalam buku zig-zag bercerita budaya Bali	✓		
Pengorganisasian bahan/materi	Sistematika materi	7	Gambar dan kalimat disajikan secara sistematis dalam buku zig-zag bercerita budaya Bali	✓		
	Kejelasan materi	8	Kejelasan penyajian materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	✓		
		9	Kejelasan integrasi materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	✓		
	Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran	10	Keterkaitan penerapan materi dengan tujuan pembelajaran yang dikembangkan dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	✓		
	Pemberian contoh	11	Penyajian contoh materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	✓		
Kesederhanaan konten	Pengemasan materi	12	Kesesuaian format pengemasan materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	✓		
	Penggunaan bahasa	13	Kejelasan penggunaan bahasa dalam konten materi pada buku zig-zag	✓		

			berorientasi cerita budaya Bali			
	Pemilihan kata	14	Ketepatan pemilihan kata padamateri dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	✓		
	Teknik penyajian	15	Ketepatan bentuk penyajian materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali (gambar, tulisan,)	✓		
	Pendukung penyajian	16	Kesesuaian dukungan penyajian untuk memperjelas materi (warna, gestur karakter, gambar) dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	✓		
Desain Pembelajaran	Kesesuaian gambar	17	Kesesuaian gambar masing-masing materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	✓		
	Kejelasan gambar	18	Kejelasan gambar dalam sajian materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	✓		
	Ketepatan gambar dengan materi	19	Ketepatan dukungan gambar terhadap materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	✓		
	Koherensi dan keruntutan	20	Keruntutan materi cerita masing-masing bunyi hurufdalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	✓		

Catatan:

Instrumen dapat digunakan

Singaraja, 8 Pebruari 2023

Ahli Materi

Prof. Dr. IBP. Arnayana, M.Si



LEMBAR PENILAIAN JUDGES
(INSTRUMEN VALIDASI AHLI MATERI)

Pentunjuk:

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (✓) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Jika terdapat masukan atau saran, Bapak/Ibu dapat mengisi pada bagian catatan yang telah disediakan.

Aspek	Indikator or Penilaian	Butir Penilaian	Relevansi		Catatan
			Relevan	Tidak Relevan	
Kualitas Penyajian Tampilan	Kejelasan petunjuk penggunaan media pembelajaran	1	Kejelasan tampilan pada Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali memberi kemudahan dalam menggunakannya	✓	
	Keserasian warna, tulisan dan gambar pada media untuk menarik minat dan kenyamanan siswa untuk belajar	2	Keserasian komposisi warna, gambar dan tulisan menarik minat peserta didik untuk menggunakan buku zig-zag berorientasi cerita budaya bali	✓	
	Ukuran tulisan dan tata letak yang membuat siswa merasa tertarik dan	3	Sajian dan peletakan tulisan menarik minat peserta didik untuk menggunakan buku zig-zag berorientasi cerita Budaya Bali	✓	

	nyaman untuk belajar					
Konten	Kesesuaian media pembelajaran dengan materi pembelajaran	4	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali memiliki ketarkaitan dengan materi pembelajaran bahasa Inggris	✓		
	Kejelasan pengungkapan pesan media secara interaktif dan eksploratif	5	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali dapat memberikan kesempatan peserta didik untuk mengeksplorasi kosa kata bahasa Inggris	✓		
	Kemampuan media pembelajaran untuk menumbuhk anmotivasi siswa untuk belajar	6	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali memfasilitasi perbedaan gaya belajar peserta didik dalam kegiatan membaca bahasa Inggris	✓		
	Kesesuaian media pembelajaran dengan tingkat perkembangan ansiswa	7	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali sesuai dengan tingkat perkembangan peserta didik pada jenjang kelas rendah	✓		
	Kesesuaian media pembelajaran dengan tujuan pembelajaran	8	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali mampu mendukung tujuan pembelajaran membaca bahasa Inggris untuk kelas rendah	✓		

	Kesesuaian susunan materi pada media pembelajaran	9	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali menyajikan susunan materi tentang binatang dalam bahasa Inggris	✓		
Daya Dukung	Dukungan media pembelajaran terhadap kreativitas siswa dalam belajar	10	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali mendukung peserta didik untuk mendapatkan inspirasi dalam berkreasi	✓		
	Dukungan media pembelajaran terhadap kemampuan membaca bahasa Inggris siswa	11	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali memberi pengalaman peserta didik untuk meningkatkan kemampuan membaca bahasa Inggris siswa	✓		
Penggunaan media	Kemudahan penggunaan media pembelajaran	12	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali memberikan kemudahan dalam penggunaan	✓		
	Kemudahan Memahami Petunjuk/Instruksi dari Media Pembelajaran	13	Instruksi pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali mudah dipahami.	✓		
Penggunaan Bahasa	Kesesuaian Bahasa Inggris yang digunakan	14	Instruksi pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali sesuai dengan ejaan bahasa Inggris	✓		
	Kejelasan makna kalimat	15	Kalimat pada buku cerita menggunakan kalimat bahasa Inggris yang sederhana dan	✓		

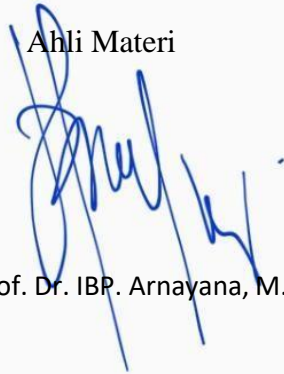
			mudah dimengerti			
--	--	--	------------------	--	--	--

Catatan:

Instrumen dapat digunakan

Singaraja, 8 Pebruari 2023

Ahli Materi



Prof. Dr. IBP. Arnayana, M.Si



LEMBAR PENILAIAN JUDGES
(INSTRUMEN VALIDASI RESPON GURU)

Pentunjuk:

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (✓) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Jika terdapat masukan atau saran, Bapak/Ibu dapat mengisi pada bagian catatan yang telah disediakan.

Aspek	Indikator Penilaian	Butir Penilaian		Relevansi		Catatan
				Relevan	Irelevan	
Tampilan Media	Tampilan media pembelajaran menarik	1	Daya tarik tampilan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	✓		
		2	Tampilan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali untuk pengajaran siswa kelas rendah	✓		
	Teks dapat dibaca dengan jelas	3	Kejelasan bentuk huruf pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	✓		
		4	Ukuran huruf pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	✓		
	Bahasa yang digunakan mudah dipahami	5	Penggunaan bahasa yang mudah dipahami dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	✓		
		6	Pilihan kata pada cerita pendukung dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	✓		
	Komposisi warna	7	Keberagaman warna dalam konten pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	✓		
		8	Ketajaman warna dalam penekanan huruf dari masing-masing bunyi pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya	✓		

			Bali			
Kepraktisan	Siswa dapat menggunakan secara mandiri	9	Kemudahan untuk menggunakan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	✓		
		10	Integrasi buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	✓		
			untuk perkembangan minat baca siswa	✓		
	Fungsi buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	11	Manfaat buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali dalam pembelajaran membaca bahasa Inggris	✓		
Penyajian materi	Materi yang disajikan mudah dipahami	12	Kesederhanaan dan kebermaknaan materi yang disajikan dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	✓		
	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali mudah dipahami	13	Konten pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali dapat membantumeningkatkan kemampuan membaca bahasa Inggris siswa kelas rendah	✓		
Kebermanfaatan	buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali menumbuhkan semangat dalam belajar	14	Peran buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali dalam pembelajaran berdiferensiasi	✓		
	Proses pembelajaran menjadi menyenangkan	15	Dampak yang diberikan oleh buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali saatimplemnetasi di kelas	✓		
		16	Minat siswa terfasilitasi melalui buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	✓		

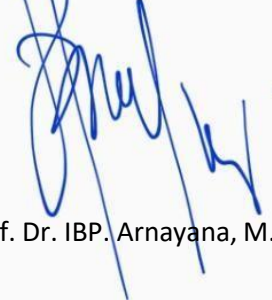
Kerja sama dalam kelompok	17	Kolaborasi peserta didik dapat terstimulasi saat implementasi buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	✓		
---------------------------	----	--	---	--	--

Catatan:

Instrumen dapat digunakan

Singaraja, 8 Pebruari 2023

Ahli Materi



Prof. Dr. IBP. Arnayana, M.Si



LEMBAR PENILAIAN JUDGES (INSTRUMEN VALIDASI AHLI MATERI)

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (✓) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Jika terdapat masukan atau saran, Bapak/Ibu dapat mengisi pada bagian catatan yangtelah disediakan.

Aspek	Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Relevansi		Catatan	
			Relevan	Tidak Relevan		
Isi dan Tujuan Kurikulum	Capaian Pembelajaran (CP)	1	Kejelasan Capaian Pembelajaran Fase A dalam Kurikulum Merdeka disajikan dalam Buku Zig-Zag berorientasi Cerita Budaya Bali.	√		
	Tujuan Pembelajaran (TP)	2	Kesesuaian buku zig-zag dengan Tujuan Pembelajaran (TP) Fase A dalam Kurikulum Merdeka yang diterapkan di lembaga	√		
	Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)	3	Kesesuaian buku zig-zag cerita budaya Bali dengan Alur Tujuan Pembelajaran (ATP) Fase A dalam Kurikulum Merdeka yang diterapkan di lembaga	√		
	Mendorong rasa ingin tahu	4	Buku Zig-Zag cerita budaya Bali menstimulasi rasa ingin tahasiswa tentang bagaimana cerita budaya Bali	√		

Petunjuk dan Kebahasaan	Petunjuk penggunaan	5	Kejelasan langkah-langkah pengaksesan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	√		
	Komunikatif	6	Kemudahan pemahaman materi dalam buku zig-zag bercerita budaya Bali	√		
Pengorganisasian bahan/materi	Sistematika materi	7	Gambar dan kalimat disajikan secara sistematis dalam buku zig-zag bercerita budaya Bali	√		
	Kejelasan materi	8	Kejelasan penyajian materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	√		
		9	Kejelasan integrasi materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	√		
	Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran	10	Keterkaitan penerapan materi dengan tujuan pembelajaran yang dikembangkan dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	√		
	Pemberian contoh	11	Penyajian contoh materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	√		
Kesederhanaan konten	Pengemasan materi	12	Kesesuaian format pengemasan materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	√		
	Penggunaan bahasa	13	Kejelasan penggunaan bahasa dalam konten materi pada buku zig-zag	√		

			berorientasi cerita budaya Bali			
	Pemilihan kata	14	Ketepatan pemilihan kata padamateri dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	√		
	Teknik penyajian	15	Ketepatan bentuk penyajian materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali (gambar, tulisan,)	√		
	Pendukung penyajian	16	Kesesuaian dukungan penyajian untuk memperjelas materi (warna, gestur karakter, gambar) dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	√		
Desain Pembelajaran	Kesesuaian gambar	17	Kesesuaian gambar masing-masing materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	√		
	Kejelasan gambar	18	Kejelasan gambar dalam sajian materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	√		
	Ketepatan gambar dengan materi	19	Ketepatan dukungan gambar terhadap materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	√		
	Koherensi dan keruntutan	20	Keruntutan materi cerita masing-masing bunyi hurufdalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	√		

Catatan:

Butir (1) Kejelasan Capaian Pembelajaran Fase A dalam Kurikulum Merdeka disajikan

dalam Buku Zig-Zag berorientasi Cerita Budaya Bali --- coba dipertimbangkan seperti ini:
Kesesuaian buku zig-zag berorientasi Cerita Budaya Bali dengan Capaian Pembelajaran (TP) Fase A dalam Kurikulum Merdeka sehingga setara dengan butir pernyataan lainnya.

Butir (2) kurang lengkap, tambahkan Buku Zig-Zag cerita budaya Bali supaya konsisten.

Buat konsisten Buku Zig-Zag cerita budaya Bali atau Buku Zig-Zag berorientasi cerita budaya Bali?

Butir (7) Gambar dan kalimat disajikan secara sistematis atautkah kalimat yang sistematis?

Butir (12) Kesesuaian format pengemasan materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali..... Apakah seperti ini maksudnya... Kesederhanaan pengemasan materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali..

Singaraja,

Ahli Materi



Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd.)

LEMBAR PENILAIAN JUDGES
(INSTRUMEN VALIDASI AHLI MATERI)

Pentunjuk:

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (✓) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Jika terdapat masukan atau saran, Bapak/Ibu dapat mengisi pada bagian catatan yang telah disediakan.

Aspek	Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Relevansi		Catatan	
			Relevan	Tidak Relevan		
Kualitas Penyajian Tampilan	Kejelasan petunjuk penggunaan media pembelajaran	1	Kejelasan tampilan pada Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali memberi kemudahan dalam menggunakannya	√		
	Keserasian warna, tulisan dan gambar pada media untuk menarik minat dan kenyamanan siswa untuk belajar	2	Keserasian komposisi warna, gambar dan tulisan menarik minat peserta didik untuk menggunakan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	√		
	Ukuran tulisan dan tata letak yang membuat siswa merasa tertarik dan	3	Sajian dan peletakan tulisan menarik minat peserta didik untuk menggunakan buku zig-zag berorientasi cerita Budaya Bali	√		

	nyaman untuk belajar					
Konten	Kesesuaian media pembelajaran dengan materi pembelajaran	4	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali memiliki ketarkaitan dengan materi pembelajaran bahasa Inggris	√		
	Kejelasan pengungkapan pesan media secara interaktif dan eksploratif	5	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali dapat memberikan kesempatan peserta didik untuk mengeksplorasi kosa kata bahasa Inggris	√		
	Kemampuan media pembelajaran untuk menumbuhk anmotivasi siswa untuk belajar	6	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali memfasilitasi perbedaan gaya belajar peserta didik dalam kegiatan membaca bahasa Inggris	√		
	Kesesuaian media pembelajaran dengan tingkat perkembangan ansiswa	7	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali sesuai dengan tingkat perkembangan peserta didik pada jenjang kelas rendah	√		
	Kesesuaian media pembelajaran dengan tujuan pembelajaran	8	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali mampu mendukung tujuan pembelajaran membaca bahasa Inggris untuk kelas rendah	√		

	Kesesuaian susunan materi pada media pembelajaran	9	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali menyajikan susunan materi tentang binatang dalam bahasa Inggris	√		
Daya Dukung	Dukungan media pembelajaran terhadap kreativitas siswa dalam belajar	10	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali mendukung peserta didik untuk mendapatkan inspirasi dalam berkreasi	√		
	Dukungan media pembelajaran terhadap kemampuan membaca bahasa Inggris siswa	11	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali memberi pengalaman peserta didik untuk meningkatkan kemampuan membaca bahasa Inggris siswa	√		
Penggunaan media	Kemudahan penggunaan media pembelajaran	12	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali memberikan kemudahan dalam penggunaan	√		
	Kemudahan Memahami Petunjuk/Instruksi dari Media Pembelajaran	13	Instruksi pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali mudah dipahami.	√		
Penggunaan Bahasa	Kesesuaian Bahasa Inggris yang digunakan	14	Instruksi pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali sesuai dengan ejaan bahasa Inggris	√		
	Kejelasan makna kalimat	15	Kalimat pada buku cerita menggunakan kalimat bahasa Inggris yang sederhana dan	√		


			mudah dimengerti			
--	--	--	------------------	--	--	--

Catatan:

Karena ini adalah instrument ahli media, mungkin dipandang aspek-aspek atau indikator penilaiannya dari segi medianya, contoh Apakah penggunaan Bahasa merupakan aspek dari penilaian media?

Singaraja,

Ahli Materi


Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd.)



LEMBAR PENILAIAN JUDGES

(INSTRUMEN VALIDASI UNTUK UJI KELOMPOK KECIL DAN LAPANGAN)

Pentunjuk:

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (✓) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Jika terdapat masukan atau saran, Bapak/Ibu dapat mengisi pada bagian catatan yang telah disediakan.

Aspek	Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Relevansi		Catatan
			Relevan	Irelevan	
Teks	Ukuran Teks	1 Tulisan pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali disajikan dengan ukuran yang mudah dibaca	√		
	Jenis Teks	2 Tulisan disajikan dengan pilihan bentuk huruf yang mudah dibaca pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	√		
	Warna Teks	3 Warna tulisan memberikan kemudahan membaca pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	√		
Ilustrasi	Pemilihan gambar	4 Gambar yang disajikan pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali berkaitan dengan cerita yang disajikan	√		
	Ukuran gambar	5 Gambar pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali mudah dilihat dan sesuai dengan	√		

			dimensi			
	Warna gambar	6	Pilihan warna pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali sesuai dengan gambar dan mampumenarik perhatian peserta didik saat menggunakannya	√		
	Peletakan gambar	7	Gambar pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali diletakan sesuai pusat fokus	√		
Tampilan	Kemenarikan tampilan media	8	Tampilan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali dapat menarik minat dan perhatian peserta didik	√		
	Memberikan motivasi dan menarik minat siswa	9	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali dapat memotivasi perkembangan kemampuan membaca permulaan peserta didik di kelas rendah	√		
Pengaksesan	Kemudahan penggunaan media pembelajaran	10	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali mudah digunakan	√		
	Kejelasan petunjuk penggunaan media	11	Instruksi pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali memudahkan penggunaan buku tersebut	√		
	Ketahanan media	12	buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali dapat	√		

		tersimpan lama			
Kemudahan pengaksesan dan penyimpanan media	13	buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali dapat memberikan efisiensi penyimpanan	√		

Catatan:

Butir-butir instrument dari UJI KELOMPOK KECIL DAN LAPANGAN Seperti bagian-bagian dari penilaian ahli media.


Butir (1) dengan ukuran yang mudah dibaca --- dengan ukuran yang sesuai

Butir (5) Gambar Memiliki dimensi yang proporsional

Butir (12) dapat tersimpan lama-----misal buku.... Memiliki bentuk yang kuat / kokoh sehingga dapat bertahan dalam waktu tertentu

Singaraja,

Ahli Materi


Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd.)



LEMBAR PENILAIAN JUDGES
(INSTRUMEN VALIDASI RESPON GURU)

Pentunjuk:

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (✓) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Jika terdapat masukan atau saran, Bapak/Ibu dapat mengisi pada bagian catatan yang telah disediakan.

Aspek	Indikator Penilaian	Butir Penilaian		Relevansi		Catatan
				Relevan	Irelevan	
Tampilan Media	Tampilan media pembelajaran menarik	1	Daya tarik tampilan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	✓		
		2	Tampilan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali untuk pengajaran siswa kelas rendah		✓	
Teks dapat dibaca dengan jelas		3	Kejelasan bentuk huruf pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	✓		
		4	Ukuran huruf pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	✓		
Bahasa yang digunakan mudah dipahami		5	Penggunaan bahasa yang mudah dipahami dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	✓		
		6	Pilihan kata pada cerita pendukung dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	✓		
Komposisi warna		7	Keberagaman warna dalam konten pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	✓		
		8	Ketajaman warna dalam penekanan huruf dari masing-masing bunyi pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya	✓		

			Bali			
Kepraktisan	Siswa dapat menggunakan secara mandiri	9	Kemudahan untuk menggunakan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	√		
		10	Integrasi buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	√		
			untuk perkembangan minat baca siswa			
	Fungsi buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	11	Manfaat buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali dalam pembelajaran membaca bahasa Inggris	√		
Penyajian materi	Materi yang disajikan mudah dipahami	12	Kesederhanaan dan kebermaknaan materi yang disajikan dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	√		
	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali mudah dipahami	13	Konten pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali dapat membantumeningkatkan kemampuan membaca bahasa Inggris siswa kelas rendah	√		
Kebermanfaatan	buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali menumbuhkan semangat dalam belajar	14	Peran buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali dalam pembelajaran berdiferensiasi	√		
	Proses pembelajaran menjadi menyenangkan	15	Dampak yang diberikan oleh buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali saatimplemnetasi di kelas	√		
		16	Minat siswa terfasilitasi melalui buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	√		

	Kerja sama dalam kelompok	17	Kolaborasi peserta didik dapat terstimulasi saat implementasi buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	√		
--	---------------------------	----	--	---	--	--

Catatan:

Butir (1) buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali memiliki tampilan yang menarik..

Butir (2) kurang sesuai

Singaraja,

Ahli Materi



Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd.)

LEMBAR PENILAIAN JUDGES
(INSTRUMEN VALIDASI RESPON SISWA)

Pentunjuk:

1. Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda (✓) pada kolom penilaian *judges* untuk masing-masing indikator penilaian.
2. Jika terdapat masukan atau saran, Bapak/Ibu dapat mengisi pada bagian catatan yang telah disediakan.

Aspek	Indikator Penilaian	Butir Penilaian		Relevansi		Catatan
				Relevan	Irelevan	
Tampilan Media	Tampilan media pembelajaran menarik	1	Daya tarik buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali bagi siswa kelas I	✓		
		2	Tampilan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali untuk pengajaran di kelas I	✓		
	Teks dapat dibaca dengan jelas	3	Kejelasan bentuk huruf pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	✓		
		4	Ukuran huruf pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	✓		
	Bahasa yang digunakan mudah dipahami	5	Penggunaan bahasa Inggris yang mudah dipahami oleh siswa pada	✓		

			implementasi buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali			
		6	Pilihan kata pada cerita pendukung dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali untuk siswa kelas I sekolah dasar	√		
	Komposisi warna	7	Keberagaman warna dalam konten pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali bagi siswa kelas I sekolah dasar	√		
		8	Ketajaman warna dalam	√		
			penekanan huruf dari masing- masing bunyi buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali bagi siswa kelas I sekolah dasar			
Kepraktisan	Siswa dapat menggunakan secara mandiri	9	Kemudahan untuk mengakses buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali bagi siswa kelas I sekolah dasar	√		
		10	Integrasi buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali untuk perkembangan minat baca siswa kelas I sekolah dasar	√		
	Fungsi buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	11	Manfaat buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali dalam pembelajaran membaca bahasa Inggris bagi siswa	√		

			kelas I sekolah dasar			
Penyajian materi	Materi yang disajikan mudah dipahami	12	Kesederhanaan dan kebermaknaan materi yang disajikan dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali bagi siswa kelas I sekolah dasar	√		
	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali mudah dipahami	13	Konten pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali dapat membantu meningkatkan kemampuan membaca permulaan siswa kelas rendah kelas I	√		
Kebermanfaatan	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali menumbuhkan semangat dalam belajar	14	Peran buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali dalam pembelajaran berdiferensiasi bagi siswa kelas I sekolah dasar	√		
	Proses pembelajaran menjadi menyenangkan	15	Dampak yang diberikan oleh buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali saat implementasi di kelas bagi siswa kelas I sekolah dasar	√		
		16	Minat siswa terfasilitasi dengan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali bagi siswa kelas I sekolah dasar	√		
	Kerja sama dalam kelompok	17	Kolaborasi antar peserta didik terstimulasi saat implementasi buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali	√		

Catatan:

Mohon dipikirkan sekali lagi, apakah butir-butir untuk respon siswa itu sama dengan respon guru?ataukah dibuat berbeda.

Hampir sama masukannya dengan respon guru.

Singaraja,

Ahli Materi



(Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd.)



INSTRUMEN VALIDASI UNTUK AHLI MATERI

Judul : Pengembangan Buku Zig-Zag Berorientasi Cerita Budaya Bali untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Bahasa Inggris Siswa Kelas 1 Sekolah Dasar Bilingual Genta Saraswati Gianyar

Sasaran Produk : Peserta didik kelas I di sekolah dasar bilingual Genta Sarasawti Gianyar

Peneliti : Ida Bagus Yoga Swadnyana, S.Pd.

Pembimbing I : Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si

NIP : 195812311986011005

Pembimbing II : Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.

NIP : 195903211983032003

Evaluator :

NIP :

Instansi :

Dengan hormat,

Sehubungan dengan penelitian Pengembangan Buku Zig-Zag Berorientasi Cerita Budaya Bali untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Bahasa Inggris Kelas 1 Sekolah Dasar Bilingual, maka melalui instrumen berikut kami memohon pendapat, penilaian, saran, dan koreksi dari Bapak/Ibu yang akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan keterkaitan materi pada media yang dikembangkan sehingga bisa diketahui kelayakan media yang digunakan dalam upaya mendukung kemampuan membaca bahasa Inggris peserta didik kelas I di sekolah bilingual.

Petunjuk

Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang tersedia sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu terhadap setiap pernyataan tentang pengembangan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali untuk meningkatkan kemampuan membaca bahasa Inggris siswa kelas 1 sekolah dasar Bilingual. Keterangan butir penilaian dapat disajikan sebagai berikut:

No	Kriteria	Keterangan	Nilai
1	Sangat Baik	SB	5
2	Baik	B	4

3	Cukup Baik	CB	3
4	Kurang	K	2

Aspek	Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Penilaian				
			1	2	3	4	
			KB	CB	B	SB	
Isi dan Tujuan Kurikulum	Capaian Pembelajaran (CP)	1	Kejelasan Capaian Pembelajaran Fase A dalam Kurikulum Merdeka disajikan dalam Buku Zig-Zag berorientasi Cerita Budaya Bali.				✓
	Tujuan Pembelajaran (TP)	2	Kesesuaian buku zig-zag dengan Tujuan Pembelajaran (TP) Fase A dalam Kurikulum Merdeka yang diterapkan di lembaga				✓
	Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)	3	Kesesuaian buku zig-zag cerita budaya Bali dengan Alur Tujuan Pembelajaran (ATP) Fase A dalam Kurikulum Merdeka yang diterapkan di lembaga				✓
	Mendorong rasa ingin tahu	4	Buku Zig-Zag cerita budaya Bali menstimulasi rasa ingin tahasiswa tentang bagaimana cerita budaya Bali				✓
Petunjuk dan Kebahasaan	Petunjuk penggunaan	5	Kejelasan langkah-langkah pengaksesan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali				✓
	Komunikatif	6	Kemudahan pemahaman materi dalam buku zig-zag bercerita budaya Bali				✓
Pengorganisasian bahan/materi	Sistematika materi	7	Gambar dan kalimat disajikan secara sistematis dalam buku zig-zag bercerita budaya Bali				✓
	Kejelasan materi	8	Kejelasan penyajian materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali				✓
			Bali				

		9	Kejelasan integrasi materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali				✓
	Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran	10	Keterkaitan penerapan materi dengan tujuan pembelajaran yang dikembangkan dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali				✓
	Pemberian contoh	11	Penyajian contoh materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali				✓
Kesederhanaan konten	Pengemasan materi	12	Kesesuaian format pengemasan materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali				✓
	Penggunaan bahasa	13	Kejelasan penggunaan bahasa dalam konten materi pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali				✓
	Pemilihan kata	14	Ketepatan pemilihan kata pada materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali				✓
	Teknik penyajian	15	Ketepatan bentuk penyajian materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali (gambar, tulisan,)				✓
	Pendukung penyajian	16	Kesesuaian dukungan penyajian untuk memperjelas materi (warna, gestur karakter, gambar) dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali				✓
	Desain Pembelajaran	Kesesuaian gambar	17	Kesesuaian gambar masing-masing materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali			
Kejelasan gambar		18	Kejelasan gambar dalam sajian materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali				✓
Ketepatan gambar dengan materi		19	Ketepatan dukungan gambar terhadap materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali				✓

	Koherensi dan keruntutan	20	Keruntutan materi cerita masing-masing bunyi huruf dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali				✓
--	--------------------------	----	---	--	--	--	---



Komentar / Saran umum:

Dapat dilanjutkan

Bapak/Ibu dimohon memberikan tanda centang (✓) untuk memberikan kesimpulan terhadap Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali untuk meningkatkan kemampuan membaca bahasa Inggris kelas I siswa sekolah dasar Genta Saraswati Gianyar.

Kesimpulan:

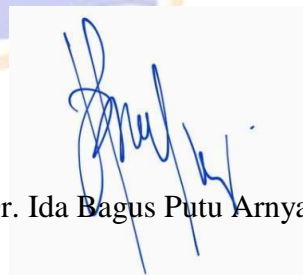
Instrumen ini dinyatakan:

- Layak untuk digunakan tanpa revisi
- Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran (
-) Tidak layak untuk digunakan

Singaraja, 11 April 2023

Ahli Materi

(Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana)



INSTRUMEN VALIDASI UNTUK AHLI MATERI

- Judul** : Pengembangan Buku Zig-Zag Berorientasi Cerita Budaya Bali untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Bahasa Inggris Siswa Kelas 1 Sekolah Dasar Bilingual Genta Saraswati Gianyar
- Sasaran Produk** : Peserta didik kelas I di sekolah dasar bilingual Genta Sarasawti Gianyar
- Peneliti** : Ida Bagus Yoga Swadnyana, S.Pd.
- Pembimbing I** : Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si
- NIP** : 195812311986011005
- Pembimbing II** : Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.
- NIP** : 195903211983032003
- Evaluator** : Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd.
- NIP** : 198504022009121009
- Instansi** : Undiksha

Dengan hormat,

Sehubungan dengan penelitian Pengembangan Buku Zig-Zag Berorientasi Cerita Budaya Bali untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Bahasa Inggris Kelas 1 Sekolah Dasar Bilingual, maka melalui instrumen berikut kami memohon pendapat, penilaian, saran, dan koreksi dari Bapak/Ibu yang akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan keterkaitan materi pada media yang dikembangkan sehingga bisa diketahui kelayakan media yang digunakan dalam upaya mendukung kemampuan membaca bahasa Inggris peserta didik kelas I di sekolah bilingual.

Petunjuk

Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang tersedia sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu terhadap setiap pernyataan tentang pengembangan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali untuk meningkatkan kemampuan membaca bahasa Inggris siswa kelas 1 sekolah dasar Bilingual. Keterangan butir penilaian dapat disajikan sebagai berikut:

No	Kriteria	Keterangan	Nilai
1	Sangat Baik	SB	4
2	Baik	B	3
3	Cukup Baik	CB	2
4	Kurang	K	1

Aspek	Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Penilaian				
			1	2	3	4	
			K	CB	B	SB	
Isi dan Tujuan Kurikulum	Capaian Pembelajaran (CP)	1	Kejelasan Capaian Pembelajaran Fase A dalam Kurikulum Merdeka disajikan dalam Buku Zig-Zag berorientasi Cerita Budaya Bali.				√
	Tujuan Pembelajaran (TP)	2	Kesesuaian buku zig-zag dengan Tujuan Pembelajaran (TP) Fase A dalam Kurikulum Merdeka yang diterapkan di lembaga				√
	Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)	3	Kesesuaian buku zig-zag cerita budaya Bali dengan Alur Tujuan Pembelajaran (ATP) Fase A dalam Kurikulum Merdeka yang diterapkan di lembaga				√
	Mendorong rasa ingin tahu	4	Buku Zig-Zag cerita budaya Bali menstimulasi rasa ingin tahasiswa tentang bagaimana cerita budaya Bali			√	
Petunjuk dan Kebahasaan	Petunjuk penggunaan	5	Kejelasan langkah-langkah pengaksesan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali			√	
	Komunikatif	6	Kemudahan pemahaman materi dalam buku zig-zag bercerita budaya Bali				√
Pengorganisasian bahan/materi	Sistematika materi	7	Gambar dan kalimat disajikan secara sistematis dalam buku zig-zag bercerita budaya Bali				√
	Kejelasan materi	8	Kejelasan penyajian materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya			√	

			Bali				
		9	Kejelasan integrasi materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali			√	
	Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran	10	Keterkaitan penerapan materi dengan tujuan pembelajaran yang dikembangkan dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali				√
	Pemberian contoh	11	Penyajian contoh materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali			√	
Kesederhanaan konten	Pengemasan materi	12	Kesesuaian format pengemasan materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali				√
	Penggunaan bahasa	13	Kejelasan penggunaan bahasa dalam konten materi pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali				√
	Pemilihan kata	14	Ketepatan pemilihan kata pada materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali				√
	Teknik penyajian	15	Ketepatan bentuk penyajian materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali (gambar, tulisan,)			√	
	Pendukung penyajian	16	Kesesuaian dukungan penyajian untuk memperjelas materi (warna, gestur karakter, gambar) dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali			√	
Desain Pembelajaran	Kesesuaian gambar	17	Kesesuaian gambar masing-masing materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali				√
	Kejelasan gambar	18	Kejelasan gambar dalam sajian materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali				√
	Ketepatan gambar dengan materi	19	Ketepatan dukungan gambar terhadap materi dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali				√

	Koherensi dan keruntutan	20	Keruntutan materi cerita masing-masing bunyi huruf dalam buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali			√	
--	--------------------------	----	---	--	--	---	--



Komentar / Saran umum:

Buku sangat bagus.

1. Isikan cara / langkah penggunaan buku, apakah buku perlu ditambahkan yang bahasa indonesianya atau tidak.
2. Fokuskan penggunaan grammar tentang tenses. Apabila grammarnya menggunakan past tense maka fokuskan pnggunaan grammar in past tense.
3. Pada bagian conversation cek lagi penggunaan grammar dalam kalimat
4. Cek lagi ketikan karena ada beberapa kata yang salah ketik

Bapak/Ibu dimohon memberikan tanda centang (✓) untuk memberikan kesimpulan terhadap Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali untuk meningkatkan kemampuan membaca bahasa Inggris kelas I siswa sekolah dasar Genta Saraswati Gianyar.

Kesimpulan:

Instrumen ini dinyatakan:

- () Layak untuk digunakan tanpa revisi
- (✓) Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran()
- Tidak layak untuk digunakan

Singaraja, 12 April 2023

Ahli Materi

(Dr. I Gede Margunayasa, S.Pd., M.Pd.)

INSTRUMEN VALIDASI UNTUK AHLI BAHASA

- Judul** : Pengembangan Buku Zig-Zag Berorientasi Cerita Budaya Bali untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Bahasa Inggris Siswa Kelas 1 Sekolah Dasar Bilingual Genta Saraswati Gianyar
- Sasaran Produk** : Peserta didik kelas I di sekolah bilingual
- Peneliti** : Ida Bagus Yoga Swadnyana, S.Pd
- Pembimbing I** : Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si
- NIP** : 195812311986011005
- Pembimbing II** : Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.
- NIP** : 195903211983032003
- Evaluator** :
- NIP** :
- Instansi** :

Dengan hormat,

Sehubungan dengan penelitian Pengembangan Buku Zig-Zag Berorientasi Cerita Budaya Bali untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Bahasa Inggris Siswa Kelas 1 Sekolah Dasar Bilingual Genta Saraswati Gianyar, maka melalui instrument berikut kami memohon pendapat, penilaian, saran, dankoreksi dari Bapak/Ibu yang akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas media yang dikembangkan sehingga bisa diketahui kelayakan media yang digunakan dalam upaya mendukung kemampuan membaca permulaan peserta didik kelas I di sekolah bilingual.

Petunjuk

Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang tersedia sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu terhadap setiap pernyataan tentang pengembangan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali untuk meningkatkan kemampuan membaca bahasa Inggris siswa kelas 1 sekolah dasar Bilingual. Keterangan butir penilaian dapat disajikan sebagai berikut:

No	Kriteria	Keterangan	Nilai
1	Sangat Setuju	SS	4
2	Setuju	S	3
3	Cukup Setuju	CS	2
4	Kurang Setuju	KS	1

Aspek	Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Penilaian				
			1	2	3	4	
			KS	CS	S	SS	
Bahasa	Kesesuaian bahasa Inggris dengan sekolah dasar kelas I	1	Kesesuaian penggunaan Bahasa Inggris sebagai bahasa asing pada siswa kelas I sekolah dasar bilingual.				v
	Bahasa yang digunakan mudah dipahami siswa.	2	Bahasa Inggris yang digunakan mudah dipahami siswa kelas I sekolah dasar bilingual.			v	
	Tata bahasa yang sesuai kaidah	3	Penggunaan tata bahasa Inggris yang sesuai dengan kaidah tata bahasa Inggris			v	
	Bahasa yang digunakan santun.	4	Bahasa yang digunakan adalah bahasa yang santun dalam bahasa Inggris.				v
Ejaan	Ketetapan ejaan Bahasa Inggris yang digunakan.	5	Ejaan yang digunakan tetap konsisten dengan ejaan bahasa Inggris yang ada.			v	
Kata	Pemilihan kata yang sederhana.	6	Kata yang digunakan adalah kata-kata bahasa Inggris yang sesuai dengan lingkup siswa kelas I sekolah dasar bilingual.				v
Kalimat	Ketepatan penggunaan kalimat.	7	Kalimat yang digunakan sesuai dengan ilustrasi yang dicantumkan.				v
	Pemilihan kalimat sesuai dengan karakter dan emosional siswa.	8	Kalimat yang digunakan sesuai dengan tingkat kematangan emosional siswa kelas I sekolah dasar.				v

	Kalimat memuat pesan dan informasi.	9	Kalimat yang dicantumkan setiap ilustrasi/halaman memuat pesan dan informasi sesuai dengan tingkat perkembangan kognitif siswa kelas I sekolah dasar.				v
Ketertarikan Siswa	Ketertarikan Siswa terhadap bahasa yang digunakan	10	Bahasa yang digunakan membangkitkan rasa senang ketika siswa membacanya dan mendorong mereka untuk membaca buku tersebut secara tuntas.				v



Komentar / Saran umum:

Cek pada slide no 5, bahasa kalimat engantarnya The next day nang Paled apakah sudah sesuai dengan yang dimaksudkan?

Cek pada slide nomor 19, petani mengejar kancil atau petani dikejar kancil?

Terimakasih, selamat semoga sukses!

Bapak/Ibu dimohon memberikan tanda centang (✓) untuk memberikan kesimpulan terhadap buku zig-zag berorientasi cerita buda Bali untuk meningkatkan keterampilan membaca bahasa Inggris kelas 1 di sekolah dasar Bilingual.

Kesimpulan:

Media ini dinyatakan:

- () Layak untuk digunakan tanpa revisi
 (v) Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran()

Tidak layak untuk digunakan

Singaraja, 12 April 2023

Ahli Bahasa


 (Prof. Dr. Mg. Rini Kristiantari, M.Pd)



INSTRUMEN VALIDASI UNTUK AHLI MEDIA

Judul : Pengembangan Buku Zig-Zag Berorientasi Cerita Budaya Bali untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Bahasa Inggris Siswa Kelas 1 Sekolah Dasar Bilibngual Genta Saraswati Gianyar

Sasaran Produk : Peserta didik kelas I di sekolah bilingual

Peneliti : Ida Bagus Yoga Swadnyana, S.Pd

Pembimbing I : Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si

NIP : 195812311986011005

Pembimbing II : Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.

NIP : 195903211983032003

Evaluator : Dr.I Komang Sudarma, S.Pd., M.Pd

NIP : 197204202001121001

Instansi : Undiksha

Dengan hormat,

Sehubungan dengan penelitian Pengembangan Buku Zig-Zag Berorientasi Cerita Budaya Bali untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Bahasa Inggris Siswa Kelas 1 Sekolah Dasar Bilibngual Genta Saraswati Gianyar, maka melalui instrument berikut kami memohon pendapat, penilaian, saran, dan koreksi dari Bapak/Ibu yang akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas media yang dikembangkan sehingga bisa diketahui kelayakan media yang digunakan dalam upaya mendukung kemampuan membaca permulaan peserta didik kelas I di sekolah bilingual multikultural.

Petunjuk

Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang tersedia sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu terhadap setiap pernyataan tentang pengembangan buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali untuk meningkatkan kemampuan membaca bahasa Inggris siswa kelas 1 sekolah dasar Bilingual. Keterangan butir penilaian dapat disajikan sebagai berikut:

No	Kriteria	Keterangan	Nilai
1	Sangat Setuju	SS	4
2	Setuju	S	3
3	Cukup Setuju	CS	2
4	Kurang Setuju	KS	1

Aspek	Indikator Penilaian	Butir Penilaian		Penilaian			
				1	2	3	4
				KS	CS	S	SS
Kualitas Penyajian Tampilan	Kejelasan petunjuk penggunaan media pembelajaran	1	Kejelasan tampilan pada Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali memberi kemudahan dalam menggunakannya				√
	Keserasian warna, tulisan dan gambar pada media untuk menarik minat dan kenyamanan siswa untuk belajar	2	Keserasian komposisi warna, gambar dan tulisan menarik minat peserta didik untuk menggunakan buku zig-zag berorientasi cerita budaya bali				√
	Ukuran tulisan dan tata letak yang membuat siswa merasa tertarik dan nyaman untuk belajar	3	Sajian dan peletakan tulisan menarik minat peserta didik untuk menggunakan buku zig-zag berorientasi cerita Budaya Bali				√
Konten	Kesesuaian media pembelajaran dengan materi pembelajaran	4	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali memiliki ketarkaitan dengan materi pembelajaran bahasa Inggris				√
	Kejelasan pengungkapan pesan media secara interaktif	5	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali dapat memberikan kesempatan peserta didik untuk mengeksplorasi kosa kata bahasa Inggris				√

	dan eksploratif						
	Kemampuan media pembelajaran untuk menumbuhkan motivasi siswa untuk belajar	6	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali memfasilitasi perbedaan gaya belajar peserta didik dalam kegiatan membaca bahasa Inggris			√	
	Kesesuaian media pembelajaran dengan tingkat perkembangan siswa	7	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali sesuai dengan tingkat perkembangan peserta didik pada jenjang kelas rendah				√
	Kesesuaian media pembelajaran dengan tujuan pembelajaran	8	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali mampu mendukung tujuan pembelajaran membaca bahasa Inggris untuk kelas rendah				√
	Kesesuaian susunan materi pada media pembelajaran	9	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali menyajikan susunan materi tentang binatang dalam bahasa Inggris			√	
Daya Dukung	Dukungan media pembelajaran terhadap kreativitas siswa dalam belajar	10	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali mendukung peserta didik untuk mendapatkan inspirasi dalam berkreasi				√
	Dukungan media pembelajaran terhadap kemampuan membaca bahasa Inggris siswa	11	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali memberi pengalaman peserta didik untuk meningkatkan kemampuan membaca bahasa Inggris siswa				√
Penggunaan media	Kemudahan penggunaan media pembelajaran	12	Buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali memberikan kemudahan dalam penggunaan				√

	Kemudahan memahami	13	Instruksi pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali mudah dipahami				√
	petunjuk/instruksi dari media pembelajaran						
Penggunaan Bahasa	Kesesuaian Bahasa Inggris yang digunakan	14	Instruksi pada buku zig-zag berorientasi cerita budaya Bali sesuai dengan ejaan bahasa Inggris				√
	Kejelasan makna kalimat	15	Kalimat pada buku cerita menggunakan kalimat bahasa Inggris yang sederhana dan mudah dimengerti				√

Komentar / Saran umum:

1. Untuk link video sebaiknya sudah bisa langsung dibuka, sebaiknya di upload di youtube sehingga mudah diakses petunjuknya, selain itu sebaiknya pada video petunjuknya dilengkapi lagi unsur audionya seperti musik dan musik efek biar tidak kalem.
2. Sebaiknya juga diisi glosary untuk kata kata yang sulit atau dianggap baru dan artinya jika ada

Bapak/Ibu dimohon memberikan tanda centang (✓) untuk memberikan kesimpulan terhadap buku zig-zag berorientasi cerita buda Bali untuk meningkatkan keterampilan membaca bahasa Inggris kelas 1 di sekolah dasar Bilingual.

Kesimpulan:

Media ini dinyatakan:

- (√) Layak untuk digunakan tanpa revisi
- () Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
- () Tidak layak untuk digunakan

Singaraja, 11 April 2023

Ahli Media



(Dr. I Komang Sudarma, S.Pd., M.Pd.)



Tabulasi Data *Pretest*

No	Nama Siswa	No. Absen	Kelas	Aspek Penilaian						Jumlah S	Skor Maks. N	%	% Rata-Rata
				1	2	3	4	5	6				
1	I Putu Bagus Wardana Kusuma	1	1A	3	3	4	3	2	2	17	30	57	70
2	Pande Putu Khanaya Pramudita	2	1A	2	2	4	2	3	3	16	30	53	
3	Ngakan Putu Aksaraicaka Yuga	3	1A	3	3	4	3	4	4	21	30	70	
4	Luh Komang Intan Dewi Fortuna	4	1A	3	3	4	3	4	3	20	30	67	
5	I Wayan Danish Daneswara	5	1A	4	4	3	4	2	3	20	30	67	
6	Luh Gde Divya Mahaputra	6	1A	3	3	4	3	4	3	20	30	67	
7	I Putu Wiryana Guna	7	1A	2	2	3	2	3	3	15	30	50	
8	Gusti Ayu Lavanya Kinandari	8	1A	4	4	4	4	3	3	22	30	73	
9	Gede Ethan Pramudya Suhartana	9	1A	4	4	4	4	3	3	22	30	73	
10	I Dewa Ayu Manik Kalyana Putri	10	1A	3	3	4	3	4	3	20	30	67	
11	I Made Reynand Pariweda Sanjaya	11	1A	3	3	3	3	3	4	19	30	63	
12	Kayra Adrienne Yang	12	1A	4	4	4	4	3	3	22	30	73	
13	Putu Adhyastha Putra Prayona	13	1A	4	4	4	4	3	3	22	30	73	
14	Putu Angel Anindya	14	1A	4	4	4	4	3	3	22	30	73	
15	I Putu Rama Arsakha Virendra	15	1A	3	3	3	2	3	3	17	30	57	
16	Koming Khaira Maheswari Martana	16	1A	3	3	4	3	3	3	19	30	63	
17	I Kadek Putra Ryandita Mahadana	17	1A	3	3	4	2	3	3	18	30	60	
18	Gusti Ayu Istri Pradnya Dewi	18	1A	4	4	3	4	3	3	21	30	70	
19	Airlangga Dirajati	19	1A	4	4	4	4	3	3	22	30	73	
20	Putu Rama Adhi Jaya	20	1A	4	4	3	4	3	3	21	30	70	
21	Satria Surya Subarkah	21	1A	4	4	4	4	3	3	22	30	73	
22	Putu Agus Satria Jaya Kusuma	22	1A	4	4	4	4	3	3	22	30	73	
23	Made Krishna Dananjaya	23	1A	3	3	3	2	3	3	17	30	57	
24	A.A Gede Janesh Putra Parhyangan	24	1A	4	4	3	3	4	4	22	30	73	
25	Pande Putu Wedana Saputra	25	1A	4	4	4	4	4	4	24	30	80	
26	I Putu Panji Anggara	1	1B	3	3	3	3	3	3	18	30	60	

	Putra											
27	Made Annora Dening Prabha	2	1B	4	4	4	4	4	4	24	30	80
28	Putu Chahya Damar Setiadi	3	1B	4	4	4	4	4	4	24	30	80
29	Ida Ayu Adia Indhira Dewi Manuaba	4	1B	4	4	4	4	4	3	23	30	77
30	Lisa Clara Eugenia Cipto	5	1B	4	4	4	4	4	4	24	30	80
31	I Gede Lucky Karya Darmawan	6	1B	4	4	3	4	4	4	23	30	77
32	I Gusti Ayu Ingga Dewi Pinatih	7	1B	4	4	4	4	4	4	24	30	80
33	Pande Made Cetta Arkananta	8	1B	4	4	4	4	4	4	24	30	80
34	I Dewa Ayu Agung Yadurani Devi	9	1B	3	3	4	3	4	3	20	30	67
35	Putu Kenzo Narendra	10	1B	4	4	3	4	4	3	22	30	73
36	Ni Made Adelia Kinandari Karmayasa	11	1B	4	4	4	4	4	4	24	30	80
37	I Made Keshava Dhananjaya	12	1B	4	4	3	3	4	3	21	30	70
38	Miqaila Rafanda Putri Dedy	13	1B	3	3	4	3	3	3	19	30	63
39	Dewa Gede Ghara Asta Angayahita	14	1B	3	3	3	2	3	3	17	30	57
40	Ni Putu Galuh Kirana Putri	15	1B	4	4	3	4	4	4	23	30	77
41	I Putu Satria Partha Widjaya	16	1B	4	4	3	3	3	3	20	30	67
42	Ni Putu Letisya Dwijita Putri	17	1B	3	3	4	2	4	3	19	30	63
43	Ida Bagus Gede Rajendra Karang Suteja	18	1B	4	4	4	4	4	4	24	30	80
44	Ni Wayan Putri Sherita Mahadani	19	1B	3	3	3	3	3	4	19	30	63
45	Dewa Putu Saka Wangsa	20	1B	3	3	2	4	4	5	21	30	70
46	Putu Kayika Dewanti Putri	21	1B	4	4	2	4	3	4	21	30	70
47	Ni Wayan Dinda Kirana Putri	22	1B	4	4	4	4	3	4	23	30	77
48	Dewa Ayu Raina Widhistuti	23	1B	4	4	4	4	4	4	24	30	80
49	A.A Istri Tara Primandari	24	1B	4	4	3	4	4	3	22	30	73
50	Meisha Feshikha Eesha Pratistha	25	1B	4	4	3	3	4	3	21	30	70
51	Ni Putu Anggita Widyantari	26	1B	4	4	4	4	4	4	24	30	80
Jumlah				183	183	182	175	176	172			

Skor Maksimal	255	255	255	255	255	255
	72	72	71	69	69	67
	70					



Tabulasi Data *Posttest*

No	Nama Siswa	No. Absen	Kelas	Aspek Penilaian						Jumlah S	Skor Maks. N	%	% Rata-Rata
				1	2	3	4	5	6				
1	I Putu Bagus Wardana Kusuma	1	1A	4	4	5	4	4	4	25	30	83	95
2	Pande Putu Khanaya Pramudita	2	1A	4	4	5	4	4	4	25	30	83	
3	Ngakan Putu Aksaraicaka Yuga	3	1A	5	5	5	5	5	5	30	30	100	
4	Luh Komang Intan Dewi Fortuna	4	1A	5	5	5	5	5	4	29	30	97	
5	I Wayan Danish Daneswara	5	1A	5	5	4	5	4	5	28	30	93	
6	Luh Gde Divya Mahaputra	6	1A	5	5	5	5	5	4	29	30	97	
7	I Putu Wirya Guna	7	1A	4	4	4	4	4	4	24	30	80	
8	Gusti Ayu Lavanya Kinandari	8	1A	5	5	5	5	5	5	30	30	100	
9	Gede Ethan Pramudya Suhartana	9	1A	5	5	5	5	5	5	30	30	100	
10	I Dewa Ayu Manik Kalyana Putri	10	1A	5	5	5	5	5	4	29	30	97	
11	I Made Reynand Pariweda Sanjaya	11	1A	5	5	4	5	4	5	28	30	93	
12	Kayra Adrienne Yang	12	1A	5	5	5	5	5	5	30	30	100	
13	Putu Adhyastha Putra Prayona	13	1A	5	5	5	5	5	5	30	30	100	
14	Putu Angel Anindya	14	1A	5	5	5	5	5	5	30	30	100	
15	I Putu Rama Arsakha Virendra	15	1A	5	5	4	4	4	4	26	30	87	
16	Koming Khaira Maheswari Martana	16	1A	5	5	5	5	4	4	28	30	93	
17	I Kadek Putra Ryandita Mahadana	17	1A	5	5	5	4	4	4	27	30	90	
18	Gusti Ayu Istri Pradnya Dewi	18	1A	5	5	4	5	5	5	29	30	97	
19	Airlangga Dirajati	19	1A	5	5	5	5	5	5	30	30	100	
20	Putu Rama Adhi Jaya	20	1A	5	5	4	5	5	5	29	30	97	
21	Satria Surya Subarkah	21	1A	5	5	5	5	5	5	30	30	100	
22	Putu Agus Satria Jaya Kusuma	22	1A	5	5	5	5	5	5	30	30	100	
23	Made Krishna Dananjaya	23	1A	5	5	4	4	4	4	26	30	87	
24	A.A Gede Janesh Putra Parhyangan	24	1A	5	5	5	4	5	5	29	30	97	
25	Pande Putu Wedana Saputra	25	1A	5	5	5	5	5	5	30	30	100	
26	I Putu Panji Anggara	1	1B	5	5	4	5	4	4	27	30	90	

	Putra											
27	Made Annora Dening Prabha	2	1B	5	5	5	5	5	5	30	30	100
28	Putu Chahya Damar Setiadi	3	1B	5	5	5	5	5	5	30	30	100
29	Ida Ayu Adia Indhira Dewi Manuaba	4	1B	5	5	5	5	5	4	29	30	97
30	Lisa Clara Eugenia Cipto	5	1B	5	5	5	5	5	5	30	30	100
31	I Gede Lucky Karya Darmawan	6	1B	5	5	5	5	5	5	30	30	100
32	I Gusti Ayu Ingga Dewi Pinatih	7	1B	5	5	5	5	5	5	30	30	100
33	Pande Made Cetta Arkananta	8	1B	5	5	5	5	5	5	30	30	100
34	I Dewa Ayu Agung Yadurani Devi	9	1B	5	5	5	4	5	4	28	30	93
35	Putu Kenzo Narendra	10	1B	5	5	5	5	5	4	29	30	97
36	Ni Made Adelia Kinandari Karmayasa	11	1B	5	5	5	5	5	5	30	30	100
37	I Made Keshava Dhananjaya	12	1B	5	5	5	4	5	4	28	30	93
38	Miqaila Rafanda Putri Dedy	13	1B	5	5	5	5	4	4	28	30	93
39	Dewa Gede Ghara Asta Angayahita	14	1B	5	5	4	4	4	4	26	30	87
40	Ni Putu Galuh Kirana Putri	15	1B	5	5	5	5	5	5	30	30	100
41	I Putu Satria Partha Widjaya	16	1B	5	5	5	5	4	4	28	30	93
42	Ni Putu Letisya Dwijita Putri	17	1B	5	5	5	4	5	4	28	30	93
43	Ida Bagus Gede Rajendra Karang Suteja	18	1B	5	5	5	5	5	5	30	30	100
44	Ni Wayan Putri Sherita Mahadani	19	1B	5	5	4	5	4	4	27	30	90
45	Dewa Putu Saka Wangsa	20	1B	4	4	4	5	5	5	27	30	90
46	Putu Kayika Dewanti Putri	21	1B	5	5	5	5	4	4	28	30	93
47	Ni Wayan Dinda Kirana Putri	22	1B	5	5	5	5	4	4	28	30	93
48	Dewa Ayu Raina Widhistuti	23	1B	5	5	5	5	5	5	30	30	100
49	A.A Istri Tara Primandari	24	1B	5	5	5	5	5	4	29	30	97
50	Meisha Feshikha Eesha Pratistha	25	1B	5	5	4	4	5	4	27	30	90
51	Ni Putu Anggita Widyantari	26	1B	5	5	5	5	5	5	30	30	100
	Jumlah		S	251	251	243	243	239	231			

Skor Maksimal	N	255	255	255	255	255	255
Persentase Rata-Rata		98	98	95	95	94	91
Persentase Rata-Rata		95					



Analisis Normalitas *Pretest*

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Unstandardized Residual
N		51
Normal Parameters ^{a,b}	Mean	.0000000
	Std. Deviation	13.70608438
Most Extreme Differences	Absolute	.110
	Positive	.110
	Negative	-.094
Test Statistic		.110
Asymp. Sig. (2-tailed)		.170 ^c

a. Test distribution is Normal.

b. Calculated from data.

c. Lilliefors Significance Correction.

Analisis Normalitas *Posttest*

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Unstandardized Residual
N		51
Normal Parameters ^{a,b}	Mean	.0000000
	Std. Deviation	14.78105670
Most Extreme Differences	Absolute	.092
	Positive	.092
	Negative	-.088
Test Statistic		.092
Asymp. Sig. (2-tailed)		.200 ^{c,d}

a. Test distribution is Normal.

b. Calculated from data.

c. Lilliefors Significance Correction.

d. This is a lower bound of the true significance.

Analisis Homogenitas *Pretest*

Test Results

Box's M		.036
F	Approx.	.035
	df1	1
	df2	7195.003
	Sig.	.851

Tests null hypothesis of equal population covariance matrices.

Analisis Homogenitas *Pretest*



Test Results

Box's M		.036
F	Approx.	.035
	df1	1
	df2	7195.003
	Sig.	.851

Tests null hypothesis of equal population covariance matrices.

Analisis Uji T

Paired Samples Test

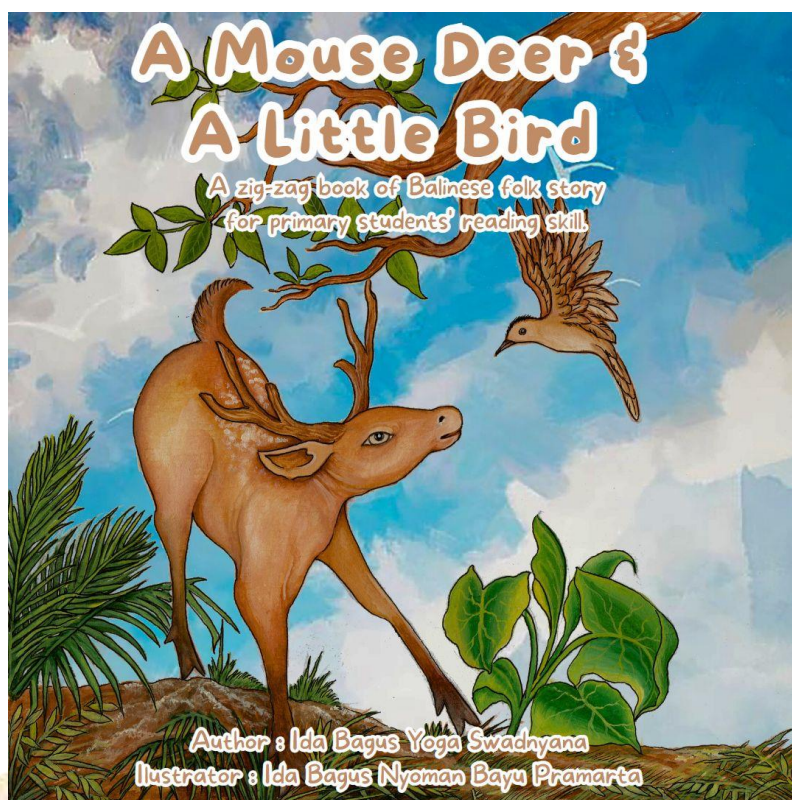
	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference		t	df	Sig. (2-tailed)
				Difference				
				Lower	Upper			
Pair 1 Pre Test - Post Test	-25.314	4.106	.575	-26.469	-24.159	-44.027	50	.000

Analisis Effect Size (N-Gain)

Descriptive Statistics

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
NGain_score	51	.60	1.00	.8706	.13157
NGain_Persen	51	60.00	100.00	87.0557	13.15740
Valid N (listwise)	51				

Lampiran 5. Buku Zig-Zag Berorientasi Cerita Budaya Bali

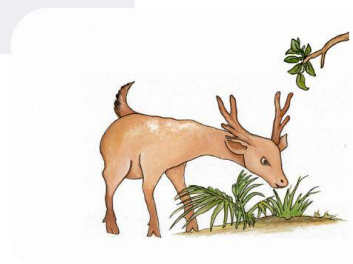


A Mouse Deer & A Little Bird



Author : Ida Bagus Yoga Swachyana
 Ilustrator : Ida Bagus Nyoman Bayu Pramarta
 Supervisor I : Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si
 Supervisor II : Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.

Basic Education Study Program
 Postgraduate Program
 Ganesha University of Education
 2023



Preface

The author's greatest attitude goes to Almighty God, for His grace so the author can finish the development of this zig-zag book on time.

This Balinese culture-oriented zig-zag book entitled "A Mouse Deer & A Little Bird" is a product of research and development that the author design to fulfil the obligation to complete master degree in Basic Education Study Program Postgraduate Program of Undiksha.

Furthermore, the author would also like to express deepest gratitude to all parties involved in designing this book. There are two supervisors in charge, Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si. and Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, S.Pd., M.Pd., who always provide guidance, direction, and motivation for the author to finish the development of this zig-zag book on time. There are also other parties that the author cannot mention one by one.

Finally, the author apologizes if there are errors in accomplishing this book. Since the author realizes that this book is far from perfect. Suggestions and input from readers will be used as a guideline for the author to improve this book.

Gianyar, March 2023

Author

HI FRIENDS WE ARE THE CHARACTERS OF THIS STORY



Hi, I am Mouse Deer.
I like to eat
cucumber.



Hi, I am Little Bird.
My nest is in the
rice field.

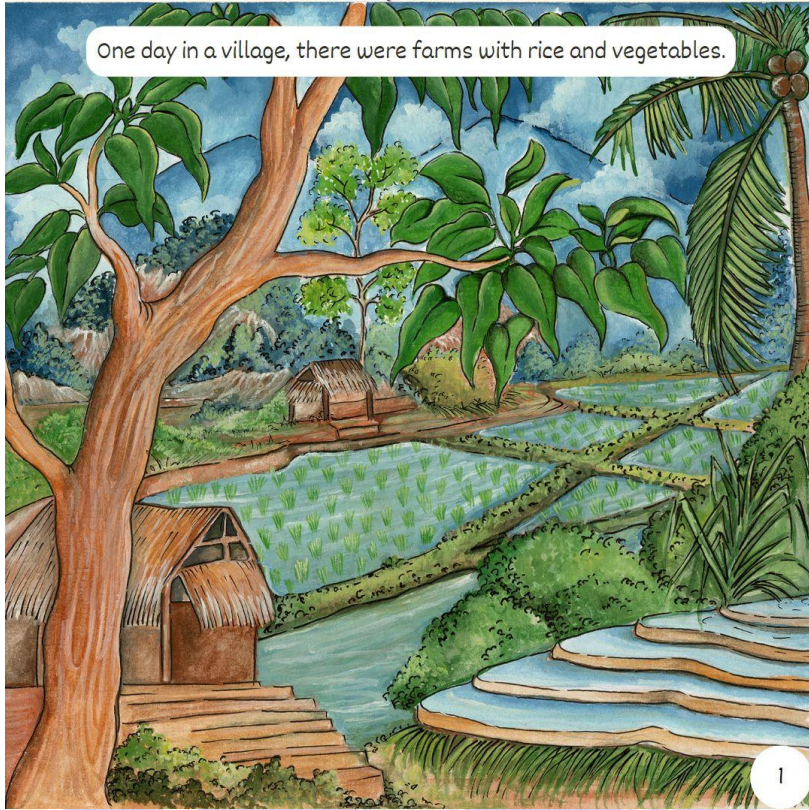


Hi, I am Nang Paled.
I am a farmer and
the father of Paled.



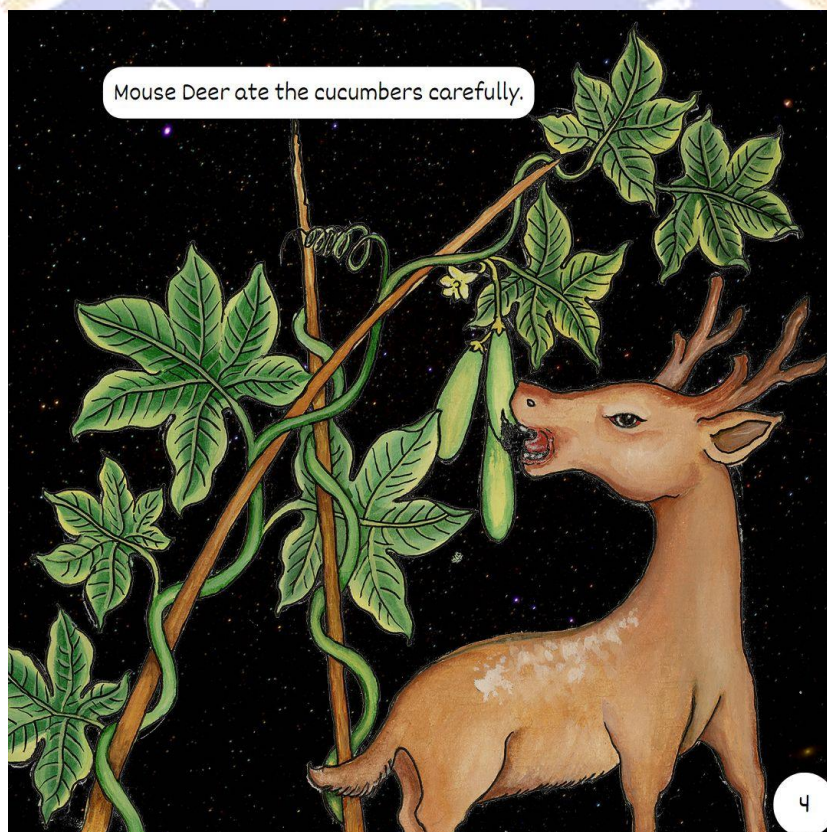
Hi, I am Paled.
I am the son of Nang
Paled.

One day in a village, there were farms with rice and vegetables.



Paled was helping his father to clean the farm.





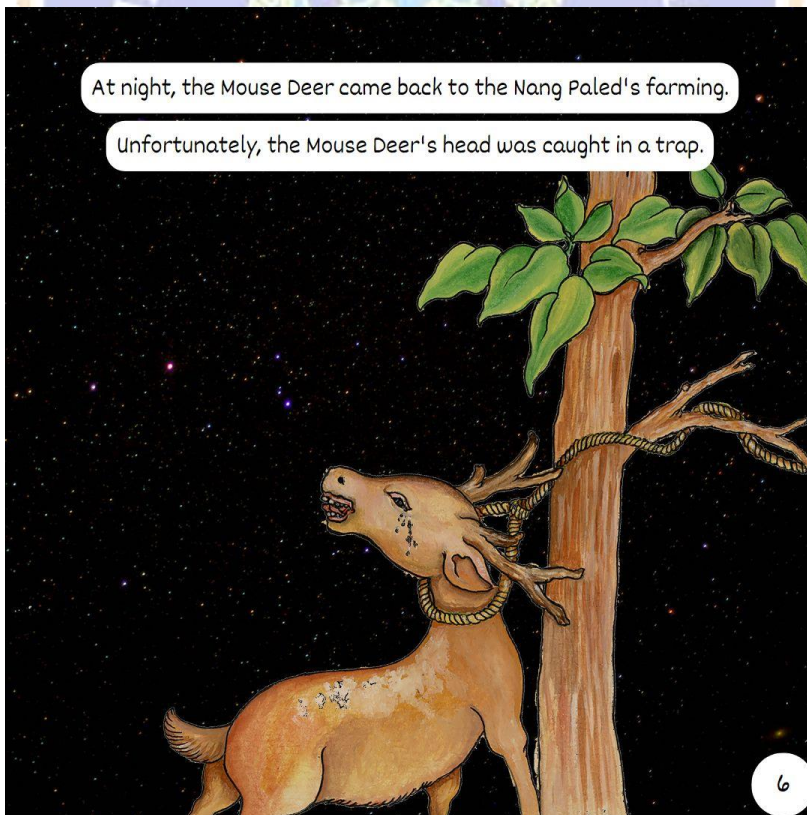
Next day, Nang Paled found some cucumbers were missing
he suspected the Mouse Deer ate it.

So, Nang Paled decided to set a trap to catch the Mouse Deer.



At night, the Mouse Deer came back to the Nang Paled's farming.

Unfortunately, the Mouse Deer's head was caught in a trap.



Morning came, a Little Bird was looking for food

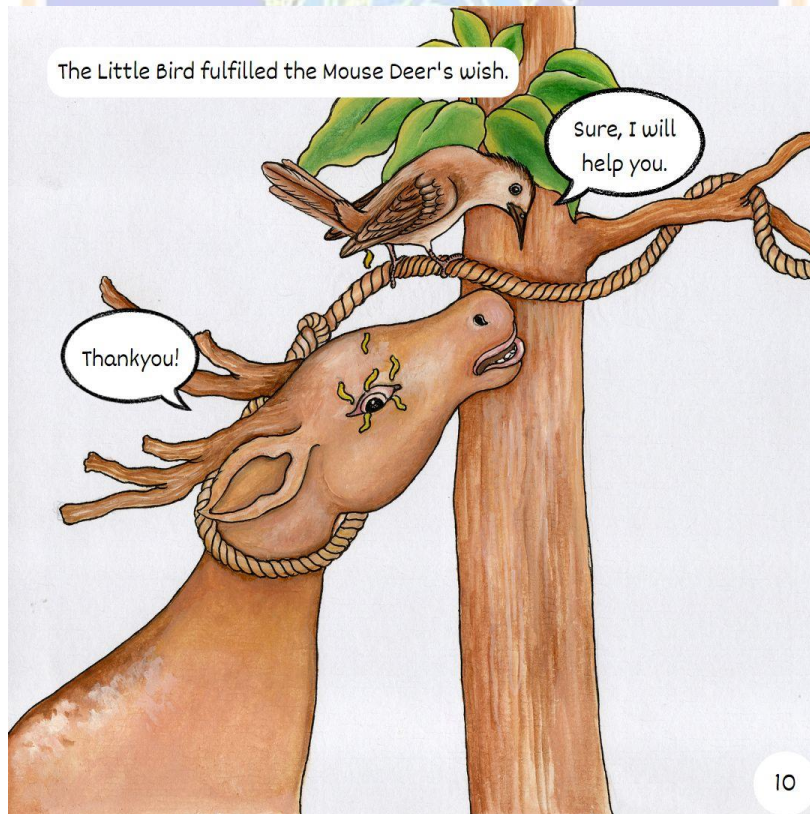
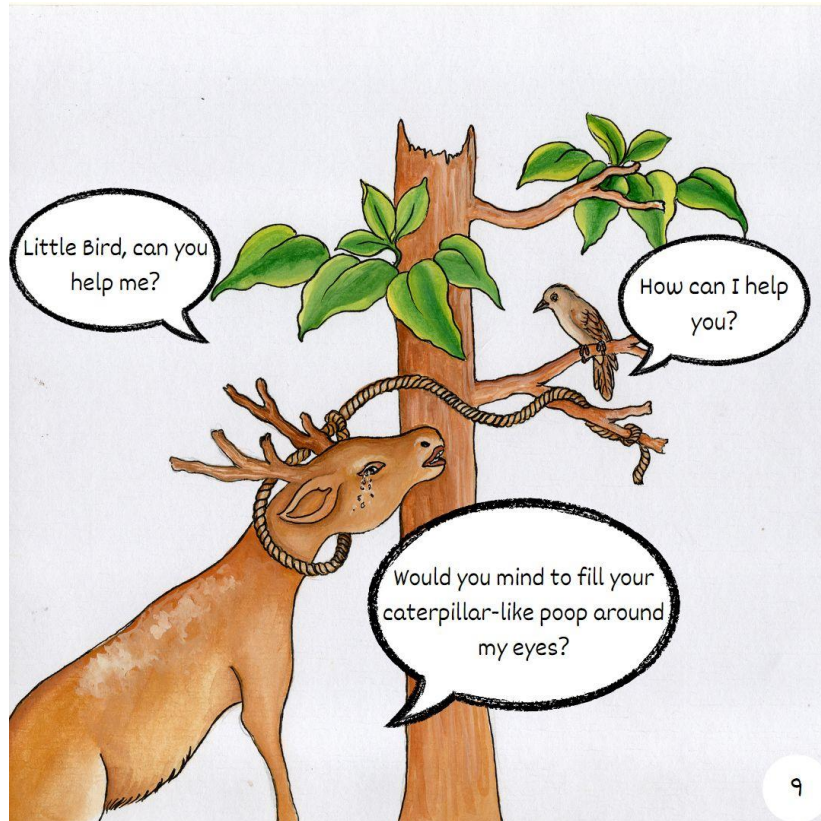


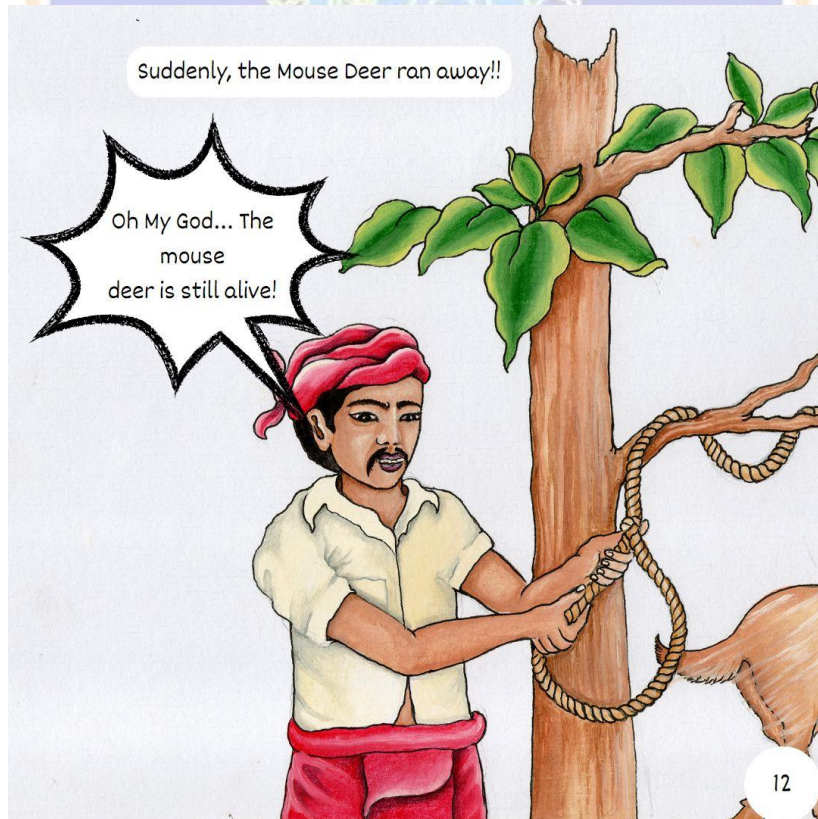
7

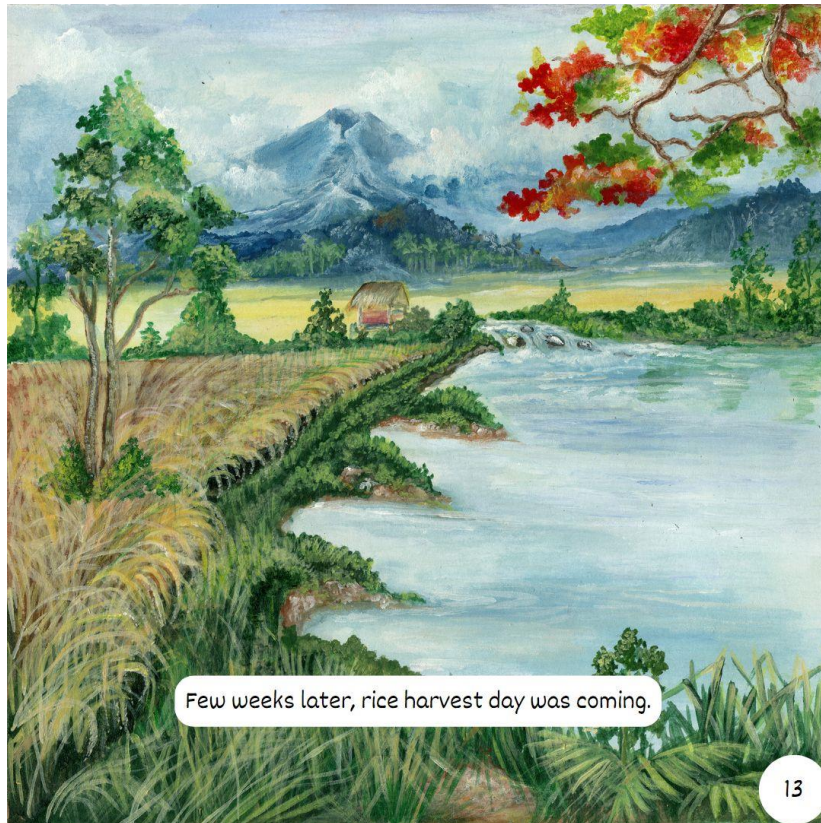
The Little Bird saw Mouse Deer who was crying.



8





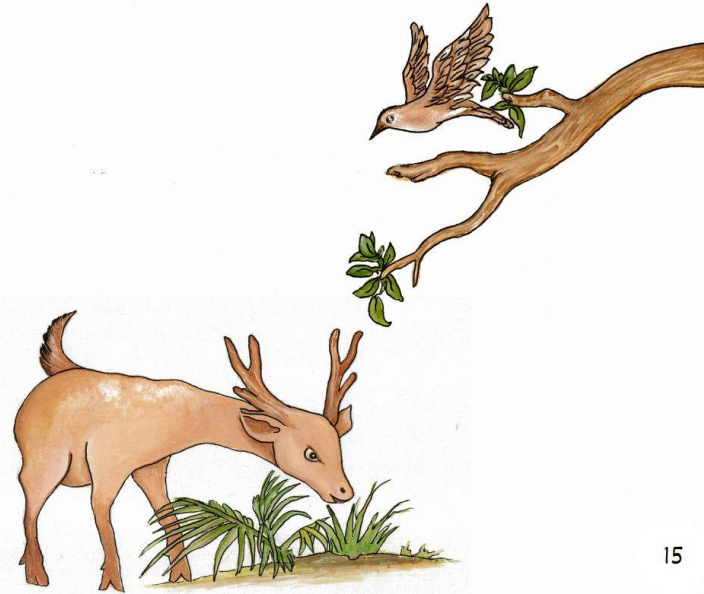


In the middle of the rice field, there was a nest of the Little Bird.

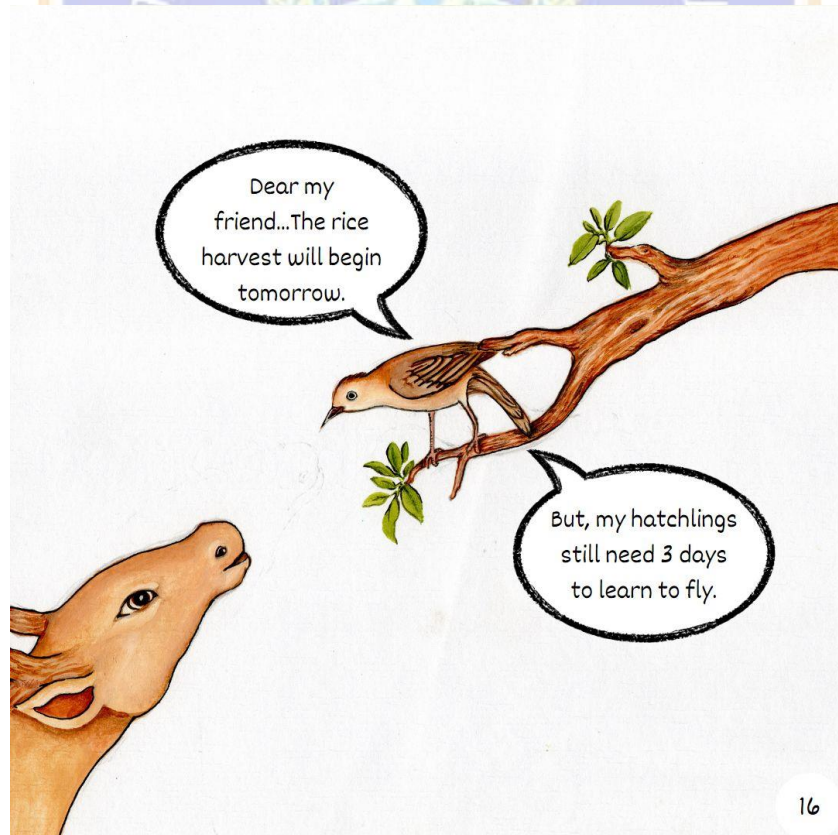
The Little Bird was sad to hear that the rice harvest was coming.



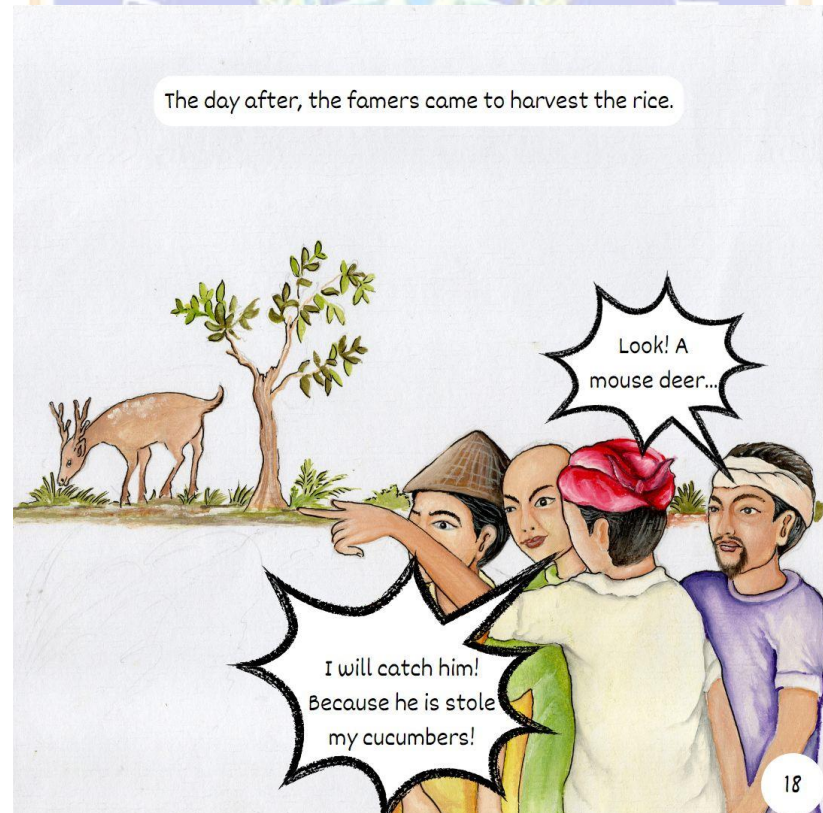
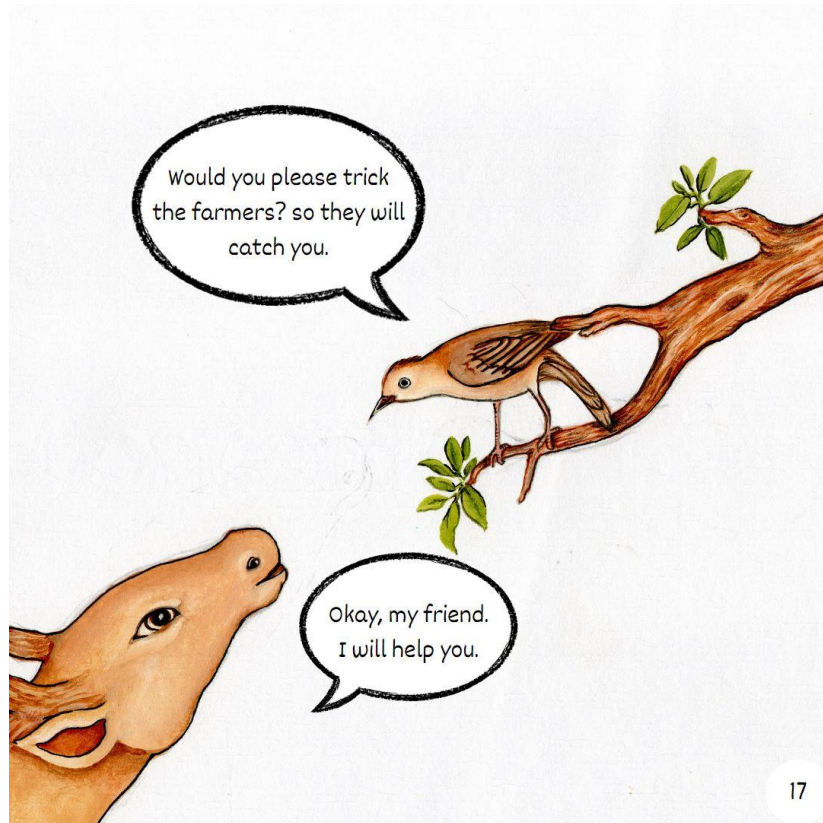
So the Little Bird wanted to ask Mouse Deer for help.

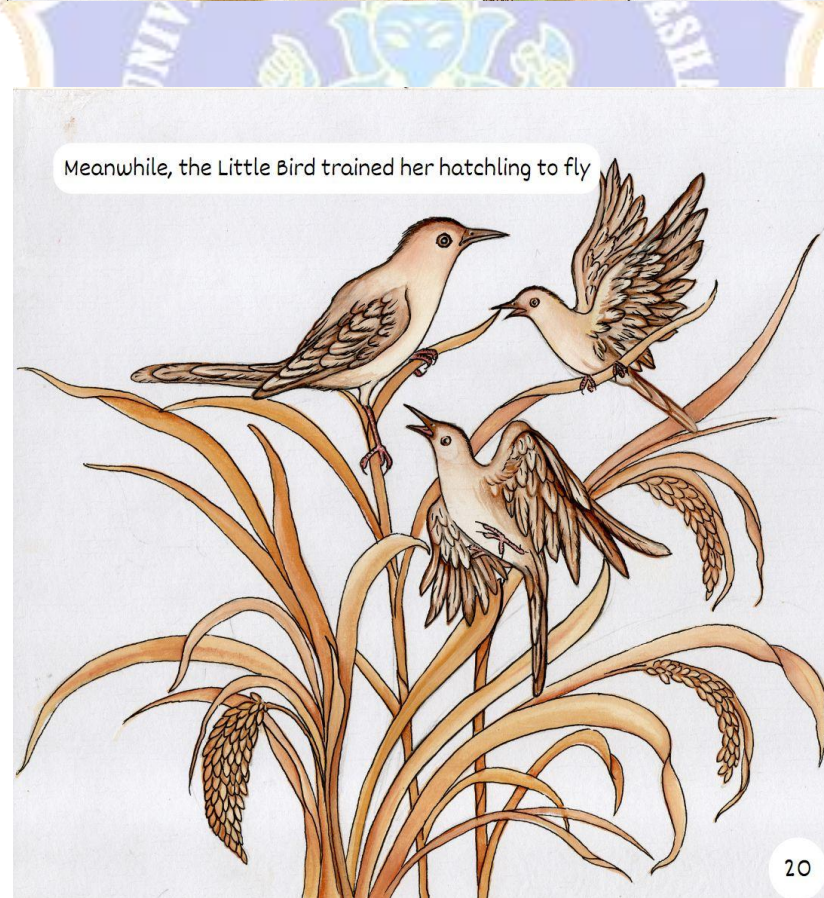
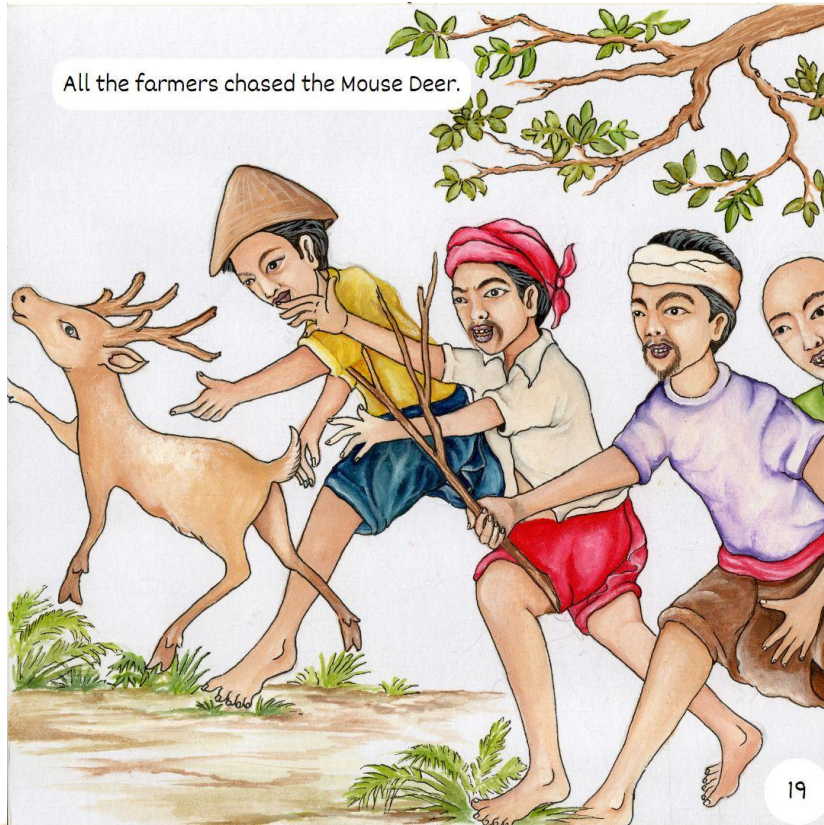


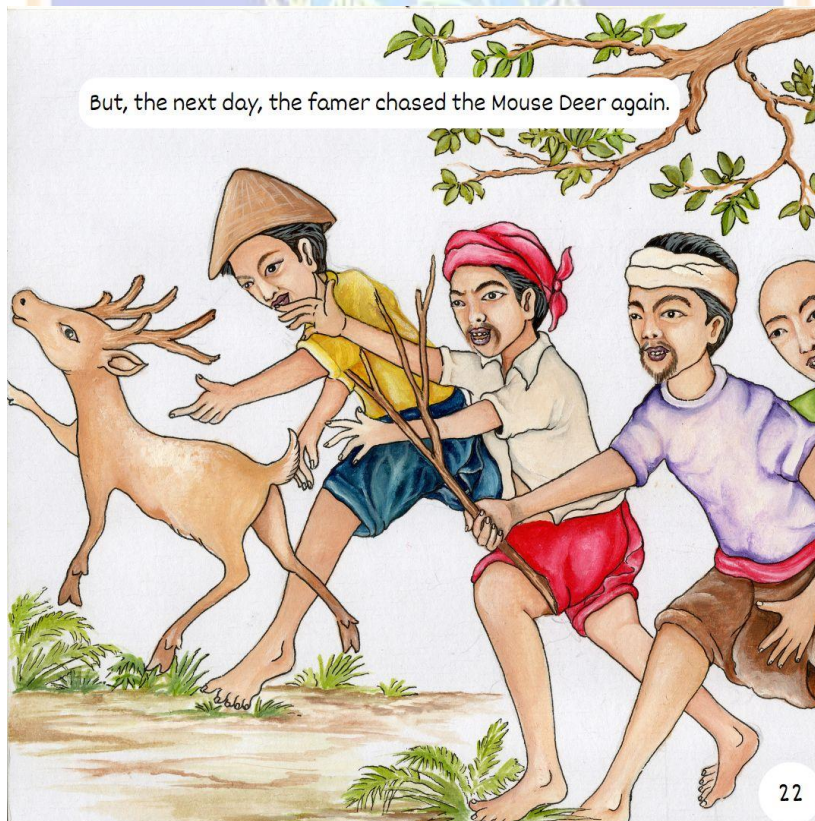
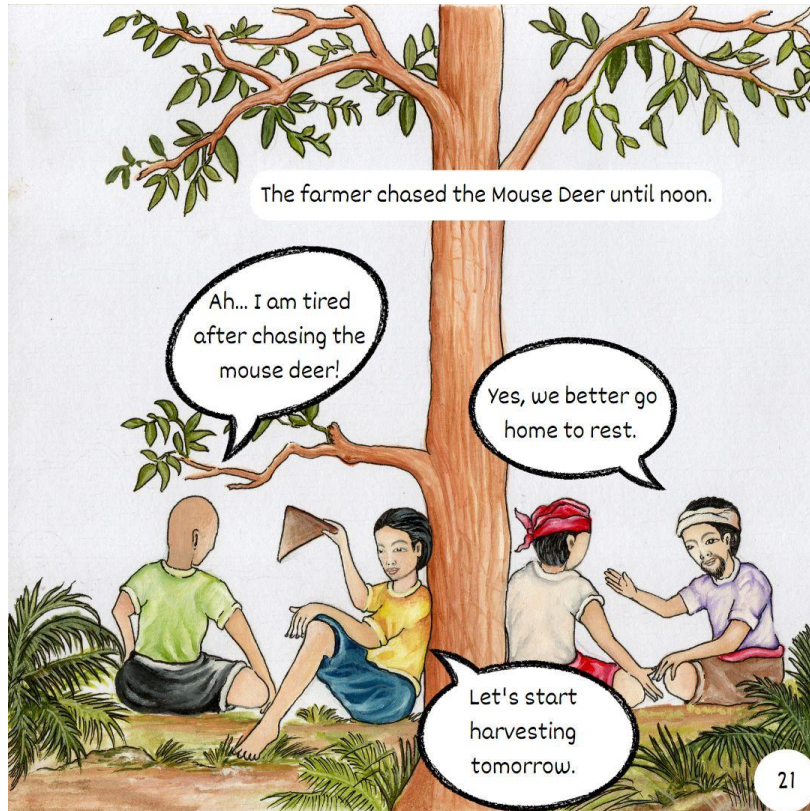
15



16





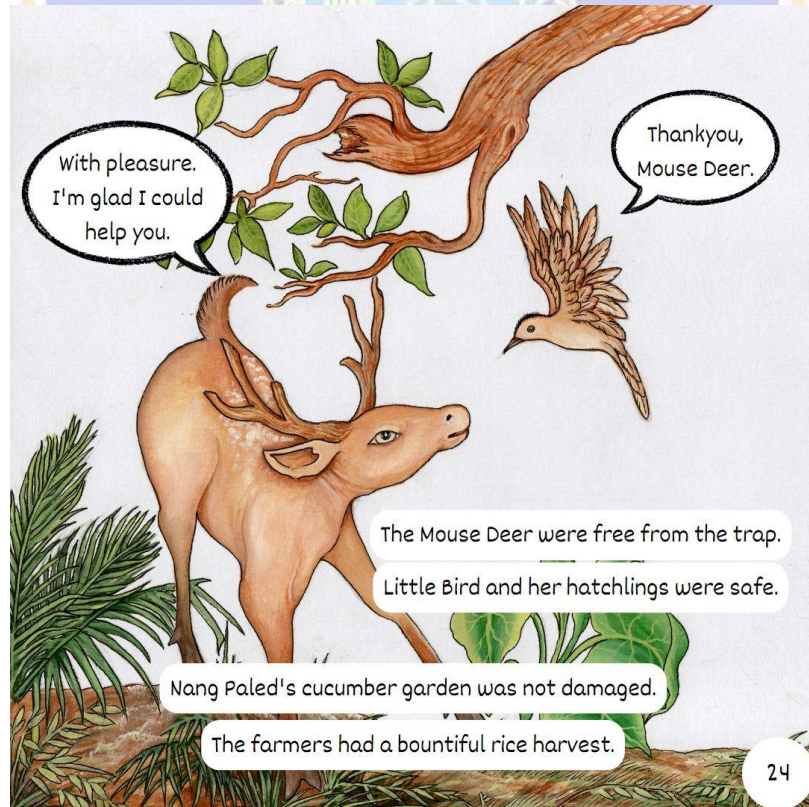


Finally, the third day, the hatchlings of the Little Bird were already good at flying.

Eventually, the farmers could start harvesting rice.



23



With pleasure.
I'm glad I could
help you.

Thankyou,
Mouse Deer.

The Mouse Deer were free from the trap.

Little Bird and her hatchlings were safe.

Nang Paled's cucumber garden was not damaged.

The farmers had a bountiful rice harvest.

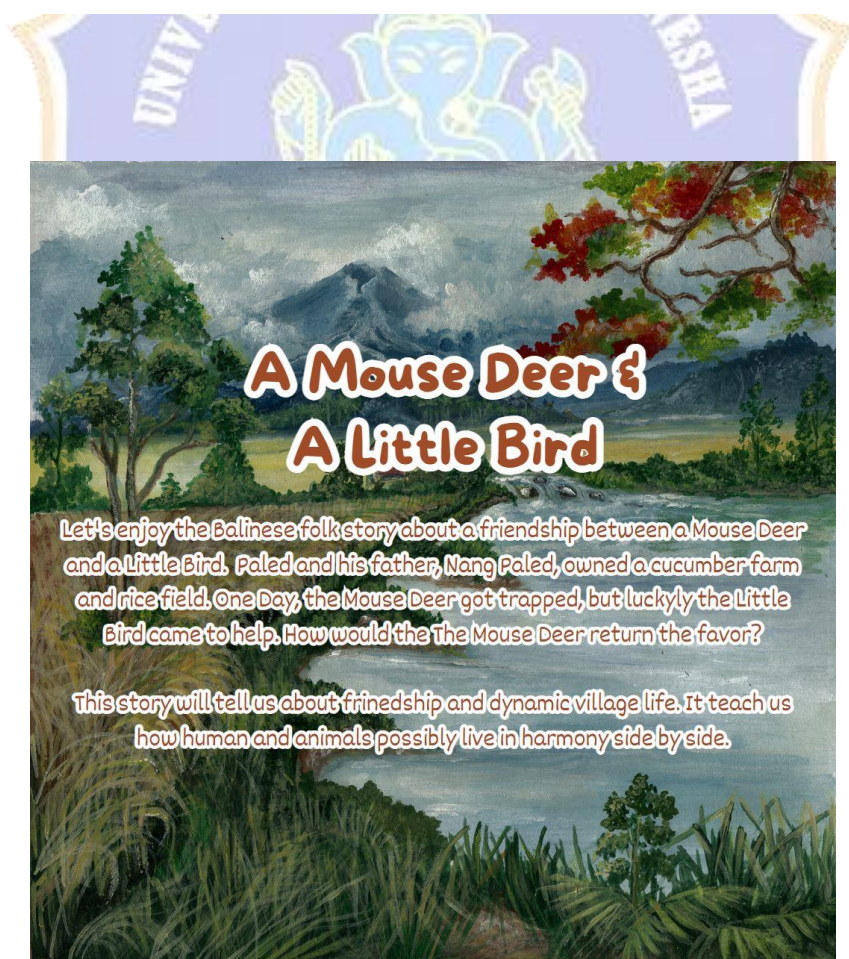
24

About the Author



Ida Bagus Yoga Swadhyana was born at Gianyar, on 27 of May 1999. He is the first son of Drs. Ida Bagus Nyoman Rusnadana and Ida Ayu Ari Artini. The author obtained his bachelor degree in English Education Study Program of Language and Arts Faculty, Ganesha University of Education. After graduating, he started to pursue his passion by being teacher in Genta Saraswati Bilingual and Montessori Primary School since 2021.

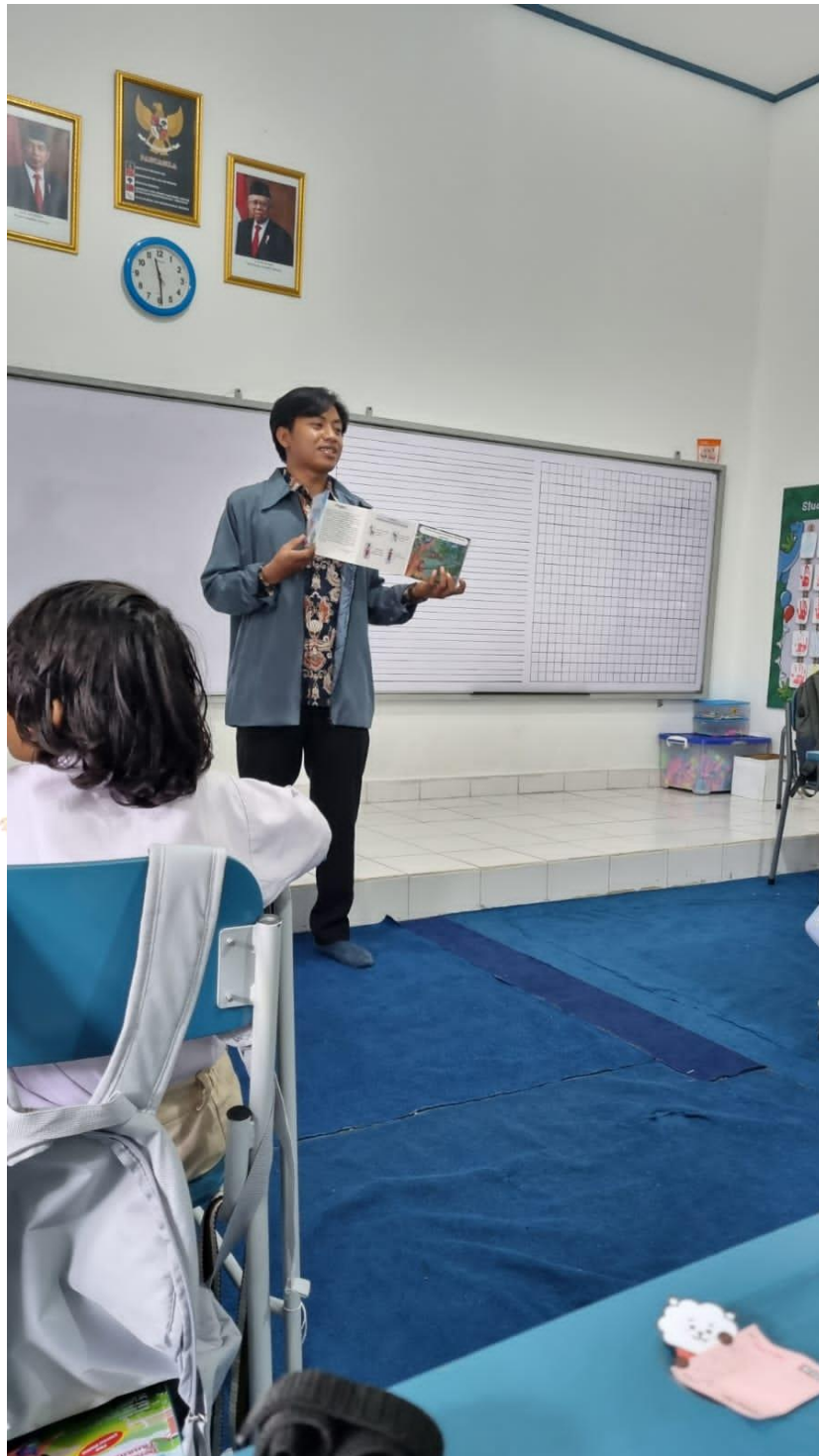
Teaching young learners has inspired him to learn more about primary education. Thus, he enrolled in Basic Education Study Program of Postgraduate Program of Ganesha University of Education to earn his master degree on education.



Lampiran 6. Dokumentasi













Lampiran 7. Biodata Penulis



Ida Bagus Yoga Swadnyana lahir di Gianyar tanggal 27 Mei 1999. Penulis lahir dari pasangan Ida Bagus Nyoman Rusnadana dan Ida Ayu Ari Artini. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Hindu. Kini penulis beralamat di Jalan Ir. Soetami, Br. Kemenuh, Desa Kemenuh, Kecamatan Sukawati, Kabupaten Gianyar, Bali.

Penulis menyelesaikan pendidikan sekolah dasar di SD Negeri 5 Kemenuh, SMP Negeri 1 Gianyar, sekolah kejuruan SMK Negeri 1 Gianyar pada tahun 2017. Kemudian penulis melanjutkan pendidikan pada Jurusan Pendidikan Bahasa Inggris di Universitas Pendidikan Ganesha. Penulis melanjutkan karirnya sebagai guru di sekolah dasar bilingual sejak tahun 2021 sampai sekarang. Pada tahun 2021, penulis melanjutkan pendidikan pada jurusan Pendidikan Dasar di Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha.

