


LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Izin Melakukan Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
 Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116
 Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561
 Laman: fbs.undiksha.ac.id

Nomor : 240/UN48.7.1/DT/2023 1 Februari 2023

Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**


Yth. Kepala SMP Negeri 2 Seririt
 di Singaraja

Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Skripsi/Tugas Akhir, dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini:

Nama	: K. Theresia Laksmi Savitri
NIM	: 1912011041
Jurusan	: Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Indonesia
Jenjang	: S1
Tahun Akademik	: 2022/2023
Judul	: Kemampuan Menulis Teks Narasi Siswa Kelas VII di SMP Negeri 2 Seririt

untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin. Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan,
 Wakil Dekan I,



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.
 NIP. 197609022000031001

Tembusan:

1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
2. Kaprodi. Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah
3. Sub Bagian Pendidikan FBS

Lampiran 2. Surat Keterangan Kepala SMP Negeri 2 Seririt

 **PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG** 
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAH RAGA
SMP NEGERI 2 SERIRIT
Alamat : Desa Banjarasem, Kec. Seririt, Kab. Buleleng Telp. (0362) 3361815
E-mail : smpnegeri2seririt@gmail.com

SURAT KETERANGAN
NO: 421.1517/SMPN2Srrt/Disdikpora/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nyoman Suyasa, S.Pd., M.Pd.
NIP : 19660706 199003 1 010
Pangkat/Gol : Pembina Tk.I/IVb
Jabatan : Kepala Sekolah

Dengan ini menerangkan bahwa mahasiswa di bawah ini :

Nama : K. Theresia Laksmi Savitri
NIM : 1912011041
Fakultas : Bahasa dan Seni
Jurusan : Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah
Prodi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Memang benar telah selesai melakukan penelitian di SMP Negeri 2 Seririt dalam rangka melengkapi syarat perkuliahan mata kuliah skripsi.

Demikianlah surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarasem, 28 Februari 2023
Kepala SMP Negeri 2 Seririt


Nyoman Suyasa, S.Pd., M.Pd.
Nip. 19660706 199003 1 010

Lampiran 3. Modul Ajar

MODUL AJAR BAHASA INDONESIA**1. INFORMASI UMUM****A. Identitas Modul**

Nama Penyusun	: Putti Larasati, S.Pd
Institut	: SMP N 2 Seririt
Tahun Disusun	: 2022
Jenjang Sekolah	: SMP
Kelas	: 7 (Tujuh)
Alokasi Waktu	: 2 x 40 menit

B. Capaian Pembelajaran

Peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan, konteks sosial, dan akademis. Peserta didik mampu memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi paparan tentang topik yang beragam dan karya sastra. Peserta didik mampu berpartisipasi aktif dalam diskusi, mempresentasikan, dan menanggapi informasi nonfiksi dan fiksi yang dipaparkan; Peserta didik menulis berbagai teks untuk menyampaikan pengamatan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur, dan menuliskan tanggapannya terhadap paparan dan bacaan menggunakan pengalaman dan pengetahuannya. Peserta didik mengembangkan kompetensi diri melalui pajanan berbagai teks penguatan karakter.

C. Kompetensi Awal

- a) Peserta didik mampu memiliki kompetensi berpikir kreatif
- b) Peserta didik mampu memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi paparan tentang topik yang beragam dan karya sastra.

D. Profil Pelajar Pancasila

- a) Beriman dan bertakwa kepada tuhan yang maha esa dan berakhlak mulia
- b) Mandiri
- c) Berpikir kritis

- d) Berkebinekaan global
- e) Bergotong royong
- f) Kreatif

E. Sarana dan Prasarana

Sarana : Laptop, HP, LCD, dan Proyektor

Prasarana : Buku siswa, buku guru IPA kelas VII SMP Kemendikbud, dan internet

F. Target Peserta Didik

- c) Peserta didik mampu memiliki kompetensi berpikir kreatif, memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi paparan tentang topik yang beragam dan karya sastra.

G. Model Pembelajaran

Model : *Discovery Learning*

2. KOMPONEN INTI

A. Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik mampu mengungkapkan pemahamannya terhadap puisi rakyat dengan membandingkan jenis dan unsure puisi rakyat dengan teliti.
2. Peserta didik mampu mengekspresikan ide melalui latihan mengekspresikan puisi dengan music untuk memikat pemirsa.
3. Peserta didik malatih kemampuannya untuk mendisksikan sifat tokoh cerita dan amanat penulis dalam teks naratif dengan membandingkan jawabanya dengan temannya.
4. Peserta didik mampu menyajikan gagasan dalam teks naratif dengan menulis cerita fantasi sederhana untuk menyampaikan amanat tertentu dengan menarik.

B. Pemahaman Bermakna

1. Peserta didik berorganisasi untuk memecahkan masalah dan mencapai suatu tujuan.
2. Peserta didik diharapkan mampu mengidentifikasi perbedaan dan persamaan antara pantun, syair dan gurindam.

C. Pertanyaan Pemantik

1. Apakah salah satu jenis puisi rakyat yang masih populer sampai saat ini?
2. Bagaimana perbedaan antara pantun, syair dan gurindam?
3. Apakah cerita fantasi tersebut ?
4. Bagaimana membuat cerita fantasi yang menarik?

D. Kegiatan Pembelajaran

Elemen : Menulis

ATP : Peserta didik mampu menyajikan gagasan dalam teks naratif dengan menulis cerita fantasi sederhana untuk menyampaikan amanat tertentu dengan menarik.

No	Kegiatan Pembelajaran	Waktu
4.	<p>Pertemuan 4 Langkah Pembelajaran :</p> <p>1. Pendahuluan :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik melakukan persiapan pembelajaran dengan kegiatan Berdoa - Memberikan himbauan selalu bertingkah laku yang positif dan mematuhi tata tertib yang berlaku dan menjauhi perilaku perundungan. - Guru memberi motivasi kepada peserta didik. <p>2. Inti Kegiatan</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru memberikan pertanyaan pemantik pada kegiatan mulai dari diri sebagai berikut: <ul style="list-style-type: none"> o Apakah cerita fantasi tersebut ? o Bagaimana membuat cerita fantasi yang menarik - Guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk membaca buku paket halaman 53 pada buku teks bahasa Indonesia - Pada kegiatan ruang kolaborasi, peserta didik dibentuk menjadi 8 kelompok. Masing-masing kelompok terdiri atas 5 orang. - Guru menugaskan siswa secara berkelompok untuk mengerjakan LKPD 2 B (<i>terlampir</i>) yang telah diberikan. - Setelah melakukan ruang kolaborasi peserta didik diajukan beberapa pertanyaan yang merefleksikan dirinya selama mengikuti kegiatan pembelajaran. Adapun pertanyaannya sebagai berikut. <ul style="list-style-type: none"> o Apakah ada perubahan yang kalian rasakan selama pembelajaran ini ? 	<p>10 Menit</p> <p>60 Menit</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Apa yang anda pelajari selama pelaksanaan kegiatan pembelajaran ini ? ○ Tantangan apa saja yang anda hadapi selama mengikuti kegiatan pembelajaran ? <ul style="list-style-type: none"> - Pada aktivitas demonstrasi kontekstual ini peserta didik membandingkan 2 puisi yang ada pada buku paket. - Peserta didik mempresentasikan hasil karya pada sesi ruang kolaborasi dan sesi demonstrasi kontekstual. - Guru dan peserta didik menyimpulkan tujuan dan gaya penulisan yang digunakan dari teks naratif secara bersama-sama pada sesi elaborasi pemahaman. - Pada sesi aksi nyata peserta didik di berikan tugas untuk membuat sebuah teks naratif dengan mengambil judul sesuai dengan asal usul desa peserta didik masing-masing. <p>3. Kegiatan (penutup)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru membuat kesimpulan serta menyampaikan pembelajaran akan datang - Kegiatan pembelajaran di akhiri dengan Doa 	10 Menit
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------

Lampiran 4. Lembar Hasil Observasi Ketika Pembelajaran

a. Lembar Observasi Aktivitas Guru

No	Aspek yang diamati	Keberadaan		Ket.
		Ya	Tidak	
KEGIATAN PENDAHULUAN				
1.	Membuka kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam dan berdoa.	√		
2.	Memeriksa kehadiran siswa.	√		
3.	Memberikan himbauan selalu bertingkah laku yang positif dan mematuhi tata tertib yang berlaku dan menjauhi perilaku perundungan.	√		
4.	Menyampaikan indikator dan tujuan pembelajaran, serta memberikan motivasi ke siswa.	√		

KEGIATAN INTI				
5.	Memberikan pertanyaan pemantik pada awal kegiatan memasuki penjelasan materi.	√		
6.	Memberikan kesempatan kepada siswa untuk menjawab.	√		
7.	Memberikan kesempatan kepada siswa untuk membaca buku paket mengenai materi teks narasi.	√		
8.	Membentuk siswa menjadi beberapa kelompok (kolaborasi) yang terdiri atas 5 orang dan memberikan LKPD ke setiap kelompok.	√		
9.	Memberikan refleksi ke siswa dengan memberikan beberapa pertanyaan.	√		
10.	Menugaskan siswa memilih topik atau tema dalam menyajikan teks narasi dalam bentuk gambar, tulisan, ataupun rekaman sesuai dengan apa yang mereka pilih.	√		
11.	Membimbing siswa menyajikan teks narasi.	√		
KEGIATAN PENUTUP				
12.	Merangkum dan menyimpulkan materi pembelajaran disertai penguatan dan penegasan simpulan yang dibuat oleh siswa.	√		
13.	Memberikan informasi terkait materi pembelajaran yang akan dibahas pada pertemuan berikutnya.	√		
14.	Menutup kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam dan berdoa.	√		

b. Lembar Observasi Aktivitas Siswa

No	Aspek yang diamati	Keberadaan		Ket.
		Ya	Tidak	
KEGIATAN PENDAHULUAN				
1.	Disiplin dalam melakukan doa bersama dan salam pembuka.	√		

KEGIATAN INTI				
2.	Menjawab pertanyaan pemantik guru.	√		
3.	Disiplin dalam membaca buku paket mengenai teks narasi.	√		
4.	Disiplin dalam membentuk kelompok yang terdiri atas 5 orang dan diberikan tugas untuk berdiskusi mengenai teks narasi, serta mengumpulkan informasi dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.	√		
5.	Berdiskusi dengan kelompok masing-masing mengenai tugas yang diberikan oleh guru yang kemudian hasilnya ditulis dalam LKPD yang sudah disediakan	√		
6.	Mempresentasikan hasil diskusi kelompok di depan kelas.	√		
7.	Menanyakan hal-hal yang belum dipahami dalam menyajikan teks narasi.	√		
8.	Memilih topik untuk menyajikan teks narasi sesuai dengan keinginannya dan disajikan dalam bentuk gambar, tulisan, ataupun rekaman sesuai dengan apa yang mereka pilih.	√		
KEGIATAN PENUTUP				
9.	Mendengarkan kesimpulan yang disampaikan guru dengan baik.	√		
10.	Disiplin dalam melakukan doa bersama dan salam penutup.	√		

Lampiran 5. Hasil Wawancara dengan Siswa Kelas VII D

a. Hasil Wawancara 1

WAWANCARA SISWA

Nama : Kadek Handini Aulia
Kelas : VII D (Tujuh D)
Hari/Tanggal : Selasa/07-02-2023

1. Menurut kamu, bagaimana pelaksanaan langkah-langkah menulis teks narasi yang dijelaskan oleh guru? Apakah mudah dipahami dan dimengerti?
2. Apa kesulitan kamu selama menulis teks narasi?

Jawaban.

- 1.) cara guru mengajar sangat baik dan cara menjelaskannya sangat rinci dan mudah dimengerti...
- 2.) saya kurang mengerti dengan teks prosedur dan teks deskripsi yang dijelaskan pada guru dan ada sedikit yang sudah saya mengerti...



b. Hasil Wawancara 2

WAWANCARA SISWA

Nama : Putri Angelyta Kirana Putri
Kelas : VII D
Hari/Tanggal : 7-02-2023

1. Menurut kamu, bagaimana pelaksanaan langkah-langkah menulis teks narasi yang dijelaskan oleh guru? Apakah mudah dipahami dan dimengerti?
2. Apa kesulitan kamu selama menulis teks narasi?

Jawaban

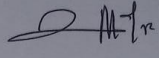
1. iya, penjelasan yang diberikannya oleh guru sangat jelas dan mudah dipahami/dimengerti

2 tidak ada



c. Hasil Wawancara 3

WAWANCARA SISWA

Nama : GP Passek Radit: Anyaputra 

Kelas : VIII

Hari/Tanggal : 7/2/2023

1. Menurut kamu, bagaimana pelaksanaan langkah-langkah menulis teks narasi yang dijelaskan oleh guru? Apakah mudah dipahami dan dimengerti?
2. Apa kesulitan kamu selama menulis teks narasi?

① sangat mengerti karena dijelaskan secara rinci dari ciri-ciri dan ~~struktur~~ struktur teks narasi dan masih banyak lagi saya juga sangat paham

② menentukan tema dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar saya masih ada kesulitan

terimakasih



Lampiran 6. Hasil Wawancara dengan Ibu Putti Larasati, S.Pd. selaku guru mata pelajaran Bahasa Indonesia

WAWANCARA GURU BAHASA INDONESIA

Nama : Putti Larasati, S.Pd.

Jabatan : Guru Bahasa Indonesia kelas VII

Sekolah : SMP Negeri 2 Seririt

Hari/Tanggal : Rabu / 01-02-2023

1. Apa saja kendala yang Ibu hadapi dalam mengajar teks narasi di kelas VII?
2. Bagaimana cara Ibu mengatasi kendala tersebut?

1). Kendala yang dihadapi dalam mengajar teks narasi di kelas VII :

- 1). Kurangnya antusias siswa di beberapa kelas.
- 2). Siswa cepat bosan jika diberikan metode ceramah dalam menyampaikan materi.
- 3). Siswa lebih nyaman apabila diberikan media pembelajaran berupa audiovisual. Karena, apabila siswa dibacakan cerita siswa akan mengantuk atau memiliki semua karakter antagonis.

2). 1). Menyediakan buku di awal pembelajaran untuk melihat daya ingat siswa.

2). Menyediakan metode belajar menggunakan gambar atau media individual.

3). Mengajak siswa untuk melihat langsung hal yang berkaitan dengan materi, seperti dijang menonton film atau konten YT, seperti cerita Rere.

4). Mengajak siswa bermain game yang didalamnya memuat materi yang berkaitan dg teks narasi, seperti penggunaan

Lampiran 7. Hasil Belajar Siswa

a. Hasil R10

"PENSIL AJAIB YANG MALANG"

Pada sore hari, Hansel pergi ke sungai untuk membuang sampah. Sesampainya di sungai, Hansel menemukan pensil ajaib, Hansel mengira itu hanya sebuah pensil biasa. Pada saat Hansel ingin membuang pensil itu, tiba-tiba pensil itu berbicara "tolong jangan buang aku." kata pensil. Lalu Hansel terkejut "H-haa k-kamu bisa bicara?!" kata Hansel. "iya aku bisa bicara, karena aku pensil ajaib" kata pensil. Setelah itu, oleh karena cuaca yang mendung Hansel buru-buru untuk pulang.

Di tengah perjalanan, Hansel dicegat oleh Dodo teman Hansel "Hei Hansel berikan padaku pensil ajaib itu" kata Dodo. "Kenapa kamu bisa tau kalau ini pensil ajaib?!" kata Hansel. "iya karena tadi aku dengar percakapan kalian" Hansel tidak memberi pensil itu, tetapi Dodo memaksa dan akhirnya mereka saling rebut.

Tetapi, pensil itu patah dan tidak dapat digunakan lagi. Hansel sedih tetapi Dodo bahagia karena Hansel tidak memiliki pensil ajaib itu.

Lalu, Hansel langsung berlari pulang ke rumah dan mengadu pada ayahnya, "ayah aku tadi mendapatkan pensil ajaib tapi pensil itu patah, karena Dodo merebutnya" kata Hansel sambil menangis. Lalu ayah pergi begitu saja untuk membelikan Hansel pensil baru, setelah ayah memberi pensil baru Hansel langsung tersenyum. 😊

b. Hasil R15

<input type="checkbox"/>	Nama: KADEK ARYA KUSUMA	66
<input type="checkbox"/>	no : 8	
<input type="checkbox"/>	Kelas: VII	
<input type="checkbox"/>	Mapel: B Indonesia	
<input type="checkbox"/>	KURSI AJAIB	
<input type="checkbox"/>	<p><i>Pamungkas</i></p> <p>Pada hari Sabtu kemarin, saya punya teman bernama Krisna, hari Sabtu kemarin Krisna bercerita kepada saya. Krisna baru saja mempunyai kursi baru dan kursinya itu berwarna biru. Krisna sangat menyukai warna biru.</p>	
<input type="checkbox"/>	<p>Pada malam hari, Krisna mendengar suara dan ternyata kursi itu bergerak sendiri. Krisna ketakutan melihat kursi itu, Krisna tidak bisa tidur karena ketakutan.</p>	
<input type="checkbox"/>	<p><i>di rumah</i></p> <p>Pada pagi hari, saya main kerumah Krisna, sampai dirumahnya Krisna, saya disuruh duduk sama Krisna "Duduk dulu kawan", kata Krisna. "Owh iya Krisna", jawab saya. Krisna mengambil kursi itu buat saya. Pas saya duduk tiba-tiba saya jatuh dan ada suara tertawa. "Haha.... Maaf ya". "Siapa itu tertawa?"</p>	
<input type="checkbox"/>	<p>Saya bertanya dalam hati. Krisna datang membantu saya. "Hati-hati kawan", kata Krisna. "iya kawan". Jawab saya.</p>	
<input type="checkbox"/>	<p><i>tidak boleh</i> <i>kata ibunya</i> <i>di awal kalimat</i></p> <p><i>Dan</i> Krisna ajak saya bermain keluar. "Terima kasih ya kawan sudah menolong saya". kata saya. "iya sama-sama kawan". <i>Dan</i> Krisna sama saya kembali bermain.</p>	
<input type="checkbox"/>	Pesan Moral :	Penulis
<input type="checkbox"/>	Marilah kita saling tolong	Amp.
<input type="checkbox"/>	Menolong, jangan acuh tak acuh	(KADEK ARYA KUSUMA).
<input type="checkbox"/>	kepada teman.	



c. Hasil R21

No. _____
Date: _____

(61)

Death Note

Pada suatu hari di Jepang jatuhlah ~~suatu~~
suatu buku yang ^{berjudul} (Joetnama) Death note.

Buku ini dijatuhkan oleh dewa kematian yang bernama

bernama Riu setelah menjatuhkan buku itu

Suatu pemuda yang bernama L mengambilnya yang

bernama Laitkagami mengambil buku itu ia pun

bisa melihat Riu menjelaskan siapa saja yang namanya

ditulis dibuku Death note dan Laitkagami melihat

ada acara berita di tv yang melakukan pembunuhan.

Laitkagami mencoba buku itu dengan cara

menulis nama penjahat itu. Laitkagami pergi ~~tidak~~

dan keesokan harinya ingin berangkat pergi, ~~ia pun~~

ia pun melihat kotakan dan pembunuh yang dituliskan

~~kepada~~ buku itu mati.

Laitkagami menggunakan nama samaran supaya

tidak diketahui polisi. Polisi pun mengewa detektif

hebat yang bernama L. ini pun menggunakan

nama samaran polisi pun tidak tau nama L yang

sesungguhnya. L pun mulai mencari info masi tentang

kita dan kita pun mencari informasi tentang

L dengan cara bertapa. kita menjadi polisi lalu kita pun

tertung kap basah membunuh seseorang dari kepelisan

dan kita pun di tembak sampai mati.

d. Hasil R14

1 Gusti putu Elsa marsia VII D
21-02-2023

Date
Page 06

PENYIHIR

Pada malam hari di hutan belantara, "Huh huh huh, tolong aku tolong maafkan aku" ucapnya dengan nafas yang memburu. Ia adalah Alyn, seorang gadis remaja yang bekerja di tempat penyihir. Pada suatu ketika, ia secara tidak sengaja menjatuhkan ramuan yang sudah dibuat oleh para penyihir. Para penyihir itu bernama = Chrollete, Zellene, Ellene, Butler, Laizee dan Moonlee, mereka bersaudara. Ramuan yang Alyn jatuhkan adalah milik Chrollete (anak tertua). Chrollete sangat marah karena ramuan yang sudah susah payah ia buat terjatuh ke lantai. Chrollete terus mengejar Alyn menggunakan sapu terbangnya sampai membuat Alyn tidak kuat dan terjatuh. Chrollete ingin ramuannya dikembalikan dengan yang baru. Chrollete tidak mau mengampuni kesalahan Alyn dan ingin menjadikan Alyn sebagai bahan ramuannya. Sedari tadi saudara-saudara Chrollete ikut mengikuti Alyn dan Chrollete dari belakang.

Mereka merasa kasihan kepada kondisi Alyn dan mereka marah terhadap sikap Chrollete. Mereka merencanakan sesuatu untuk membantu Alyn keluar dari tangan Chrollete. "Kita bisa memanfaatkan waktu untuk mengambil Alyn dari kakak" ucap Zellene (anak kedua). "Iya, Zellene benar. Kita harus mengambil waktu yang tepat" kata Ellene. "Ahada, aku punya ide" ucap Butler (anak laki-laki). "Apa itu?". "Iya, apa itu?" ucap ~~Zellene~~ Moonlee dan Laizee (anak laki-laki). "Aku ingin menyuruh Zellene pergi mengajak Chrollete ke danau yang ada di hutan untuk mencari bahan-bahan ramuan" ucap Butler. "Tapi kalau Chrollete tidak mau bagaimana?" ucap Zellene. "Ya itu urusannya, kau harus berusaha sebisa mungkin" ucap Butler.

Lampiran 8. Kegiatan Pembelajaran di Kelas



Lampiran 9. Kegiatan Wawancara dengan Ibu Putti Larasati, S.Pd.



Lampiran 10. Nilai Aspek Struktur Siswa

No	Responden	Struktur				Total
		1	2	3	4	
1.	R1	9	8	9	8	34
2.	R2	9	8	7	8	32
3.	R3	8	8	9	8	33
4.	R4	8	8	9	9	34
5.	R5	8	8	8	8	32
6.	R6	9	8	9	8	34
7.	R7	9	8	9	8	34
8.	R8	8	8	8	7	31
9.	R9	8	8	9	8	33
10.	R10	9	9	9	8	35
11.	R11	9	9	9	8	35
12.	R12	8	8	8	8	32
13.	R13	8	8	9	8	33
14.	R14	9	9	9	9	36
15.	R15	7	6	6	6	25
16.	R16	9	8	8	9	34
17.	R17	8	8	8	8	32
18.	R18	7	7	7	7	28
19.	R19	7	8	8	7	30
20.	R20	5	6	7	6	24
21.	R21	6	6	6	7	25
22.	R22	8	7	7	8	30
23.	R23	7	6	6	6	25
24.	R24	8	7	7	7	29
25.	R25	7	7	7	7	28

26.	R26	8	8	7	7	30
27.	R27	8	7	7	7	29
Total		214	206	212	205	837

Lampiran 11. Nilai Aspek Unsur

No	Responden	Unsur						Total
		1	2	3	4	5	6	
1.	R1	9	9	8	7	8	8	49
2.	R2	9	9	6	6	8	8	46
3.	R3	8	8	8	7	9	8	48
4.	R4	8	9	6	7	8	8	46
5.	R5	8	7	5	8	6	7	41
6.	R6	8	8	6	8	8	8	45
7.	R7	8	8	6	8	8	8	46
8.	R8	7	8	6	8	8	8	45
9.	R9	9	8	7	8	7	8	47
10.	R10	9	9	6	7	9	9	49
11.	R11	9	9	7	8	9	9	51
12.	R12	8	7	6	6	7	8	42
13.	R13	8	8	8	7	8	8	47
14.	R14	10	9	7	9	9	9	52
15.	R15	8	7	5	7	7	7	41
16.	R16	8	7	8	7	8	8	46
17.	R17	8	7	6	8	7	8	44
18.	R18	8	6	6	5	7	7	39
19.	R19	7	7	6	7	8	8	43
20.	R20	7	7	6	6	6	7	39
21.	R21	7	6	7	5	5	6	36

22.	R22	7	7	6	6	6	7	39
23.	R23	6	6	5	6	6	7	36
24.	R24	7	7	8	7	7	7	43
25.	R25	7	7	6	7	7	7	41
26.	R26	8	7	6	7	8	7	43
27.	R27	7	7	7	6	7	7	41
Total		213	204	174	188	201	207	1.187

