

**ANALISIS PEMBELAJARAN MENULIS PUISI DENGAN
MENGUNAKAN MEDIA AUDIOVISUAL DI KELAS VIII ANGGREK
DI SMP 4 SINGARAJA**

Oleh

Esterina Meriahta Br Kemit, NIM 1912011004

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas Bahasa dan Seni

Universitas Pendidikan Ganesha

Abstrak

Tujuan penelitian ini (1) mendeskripsikan proses pelaksanaan pembelajaran menulis puisi dengan menggunakan media audiovisual siswa di kelas VIII Anggrek SMP Negeri 4 Singaraja, (2) menjelaskan pada hasil pembelajaran menulis puisi dengan menggunakan media audiovisual siswa di kelas VIII Anggrek SMP Negeri 4 Singaraja, (3) kendala-kendala yang terjadi pada saat pembelajaran menulis puisi dengan menggunakan media audiovisual di kelas VIII Anggrek SMP Negeri 4 Singaraja. Adapun desain penelitian ini yakni penelitian deskriptif dan metode pengumpulan datanya yakni metode observasi, dokumentasi, dan wawancara dengan instrumen pengumpulan data pedoman lembar observasi, kamera, dan alat perekam. Hasil penelitian memperlihatkan bahwasanya (1) pelaksanaan pembelajaran menulis puisi dengan menggunakan media audiovisual terdapat tiga kegiatan yang dilaksanakan yakni kegiatan pembuka, inti dan penutup pada pelaksanaan pembelajaran menulis puisi. (2) hasil belajar siswa dalam pembelajaran menulis puisi dengan menggunakan media audiovisual memberikan gambaran sejauh mana kemampuan siswa dalam menulis puisi dengan menggunakan media audiovisual yaitu dilihat dari hasil kerja siswa yang diperiksa oleh guru diurut sesuai dengan kemampuan siswa dari pemerolehan nilai terbesar sampai nilai terkecil. (3) kendala-kendala dalam pembelajaran menulis puisi dengan menggunakan media audiovisual yakni menunjukkan beberapa kendala yang dihadapi guru bahasa Indonesia dalam pelaksanaan pembelajaran menulis puisi dengan menggunakan media audiovisual yaitu pengelolaan waktu yang masih kurang efektif, kemampuan siswa yang berbeda-beda dalam menulis puisi, fokus siswa terhadap pembelajaran menulis puisi masih kurang.

Kata Kunci : Pembelajaran Menulis Puisi, Media, Audiovisual.

**ANALYSIS OF LEARNING TO WRITE POETRY USING AUDIOVISUAL
MEDIA FOR CLASS VIII OF ORCHID AT SMP 4 SINGARAJA**

By

Esterina Meriahta Br Kemit, NIM 1912011004

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas Bahasa dan Seni

Universitas Pendidikan Ganesha

Abstract

The aims of this study were (1) to describe the process of implementing learning to write poetry using audiovisual media in class VIII students of SMP Negeri 4 Angrek Singaraja, (2) to describe the results of learning to write poetry using audiovisual media in class VIII students of SMP Negeri 4 Singaraja. Angrek SMP Negeri 4 Singaraja, (3) explained the obstacles that occur in learning to write poetry using audiovisual media in class VIII Angrek SMP Negeri 4 Singaraja. The research design is descriptive research and the data collection methods are observation, documentation, and interviews with data collection instruments as guidelines for observation sheets, cameras, and recording devices. The results of the study show that (1) in the implementation of learning to write poetry using audiovisual media, there are three activities carried out, namely the opening, core and closing activities in the implementation of learning to write poetry. (2) Student learning outcomes in learning to write poetry using audiovisual media provide an overview of the extent to which students' ability to write poetry using audiovisual media can be seen from the results of student work examined by the teacher sorted according to students. 'ability. from the acquisition of the largest value to the smallest value. (3) Obstacles in learning to write poetry using audiovisual media, namely showing several obstacles faced by Indonesian language teachers in carrying out learning to write poetry using audiovisual media, namely time management which is still ineffective, students' different abilities in writing poetry, students' focus on learning writing poetry is still lacking.

Keywords:

Learn to Write Poetry, Media, Audiovisual