

**PENGEMBANGAN VIRTUAL TOUR FAKULTAS
TEKNIK DAN KEJURUAN BERBASIS
FOTOGRAPHY 360°**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TEKNIK INFORMATIKA
JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA
2023**

**PENGEMBANGAN VIRTUAL TOUR FAKULTAS
TEKNIK DAN KEJURUAN BERBASIS
FOTOGRAPHY 360°**

SKRIPSI

Diajukan kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan Program
Sarjana Pendidikan Teknik Informatika



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TEKNIK INFORMATIKA
JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA
2023**

SKRIPSI
DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS-TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN

Menyetujui

Pembimbing I,

I Gede Bendesa Subawa, S.Pd., M.Kom
NIP. 199311172019031014

Pembimbing II,

Dr.phil., Dassy Seri Wahyuni, S.Kom., M.Eng.
NIP. 198502152008122007

Skripsi oleh Laela Maulida Fitrianisa

Telah dipertahankan di depan dewan penguji

Pada tanggal Selasa, 20 Juni 2023

Dewan Penguji

Made Windu Antara Kesiman, S.T., M.Sc., Ph.D
NIP. 19821112008121001

(Ketua)

I Nyoman Indhi Wiradika, M.Pd
NIP. 199410232022031012

(Anggota)

I Gede Bendesa Subawa, S.Pd., M.Kom
NIP. 199311172019031014

(Anggota)

Dr.phil., Dassy Seri Wahyuni, S.Kom., M.Eng.
NIP. 198502152008122007

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Teknik dan Kejuruan
Universitas Pendidikan Ganesha
Guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan

Pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 20 Juli 2023

Mengetahui

Ketua Ujian,



Prof.Dr. Ketut Agustini, S.Si., M.Si.
NIP. 197408012000032001

Sekretaris Ujian,



Dr. phil. Dessy Seri Wahyuni, S.Kom., M.Eng.
NIP. 198502152008122007

Mengesahkan

Wakil Rektor Bidang Akademik dan Kerjasama



Prof. Dr. Gede Rasben Dantes, S.T., M.T.I.
NIP. 197502212003121001

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul "*Pengembangan Virtual Tour Fakultas Teknik Dan Kejuruan Berbasis Photography 360°*" beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 7 Juni 2023

Yang membuat pernyataan



Laela Maulida Fitrianisa
NIM. 1915051074

PRAKATA

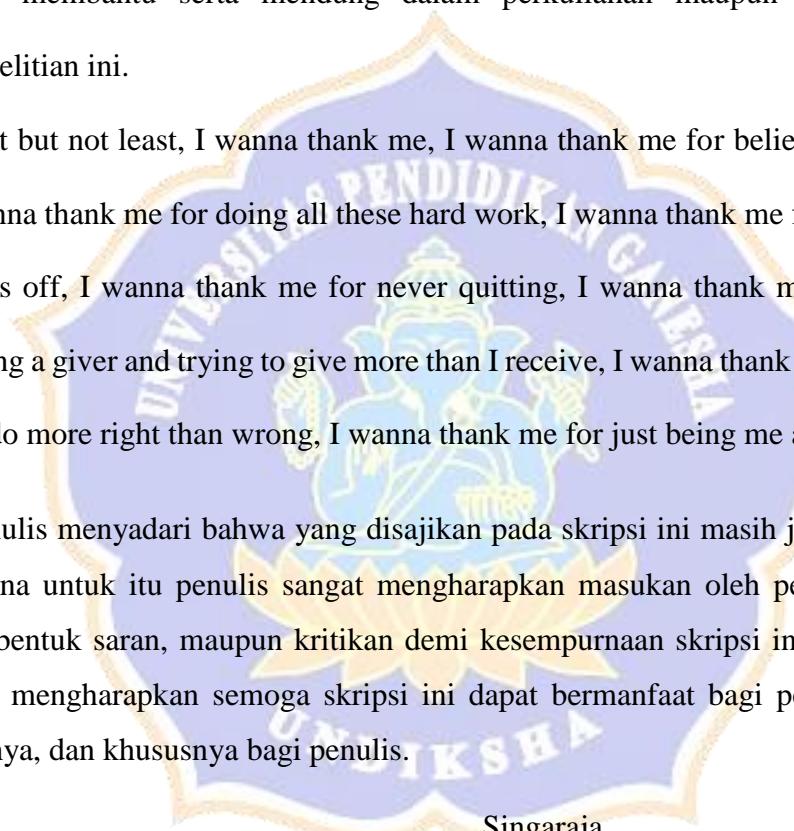
Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Pengembangan Virtual Tour Fakultas Teknik Dan Kejuruan Berbasis Fotography 360°”**. Tujuan penulisan laporan ini adalah untuk memenuhi syarat yang harus dipenuhi dalam menyelesaikan program sarjana Pendidikan Teknik Informatika, Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis mendapat bantuan dari berbagai pihak. Sehingga pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. I Gede Sudirtha, S.Pd, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan Universitas Pendidikan Ganesha yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menyusun skripsi ini.
2. Dr.Phil.,Dessy Seri Wahyuni, S.Kom., M.Eng., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Teknik Informatika yang telah memberikan dukungan, arahan, saran, dan motivasi kepada penulis dalam menyusun skripsi ini.
3. I Gede Bendesa Subawa, S.Pd., M.Kom, selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, dukungan, arahan, dan motivasi kepada penulis dalam proses penyusunan skripsi ini.
4. Dr.Phil.,Dessy Seri Wahyuni, S.Kom., M.Eng., selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, dukungan, arahan, dan motivasi kepada penulis dalam proses penyusunan skripsi ini.
5. Seluruh staf dosen dan pegawai Fakultas Teknik dan Kejuruan yang telah banyak membantu kelancaran pelaksanaan penelitian ini.

6. Keluarga di rumah yang telah membantu memberikan dukungan, arahan, dan motivasi kepada penulis dalam proses penyusunan skripsi ini.
7. Rekan-rekan mahasiswa Prodi Pendidikan Teknik Informatika angkatan 2019, khususnya Lora dan Hanosi yang telah mendukung dan membantu saya, rekan-rekan seperjuangan saya dari semester satu sampai sekarang (Gita, Dianiar, Smarana, Virdha, Yudi, Nova, Indra, Helmi dan Zasya) yang telah memotivasi dan membantu serta mendung dalam perkuliahan maupun penggarapan penelitian ini.
8. Last but not least, I wanna thank me, I wanna thank me for believing in me, I wanna thank me for doing all these hard work, I wanna thank me for having no days off, I wanna thank me for never quitting, I wanna thank me for always being a giver and trying to give more than I receive, I wanna thank me for trying to do more right than wrong, I wanna thank me for just being me all time.

Penulis menyadari bahwa yang disajikan pada skripsi ini masih jauh dari kata sempurna untuk itu penulis sangat mengharapkan masukan oleh pembaca, baik dalam bentuk saran, maupun kritikan demi kesempurnaan skripsi ini. Akhir kata penulis mengharapkan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca pada umumnya, dan khususnya bagi penulis.



Singaraja

Penulis

DAFTAR ISI

	HALAMAN
PRAKATA	iii
ABSTRAK	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 LATAR BELAKANG	1
1.2 RUMUSAN MASALAH	5
1.3 TUJUAN PENELITIAN	6
1.4 BATASAN MASALAH	6
1.5 MANFAAT PENELITIAN	7
1. Manfaat Teoritis	7
2. Manfaat Praktis	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	9
2.1. KAJIAN PUSTAKA	9
2.1.1. Penelitian Terkait	9
2.2. LANDASAN TEORI	13
2.2.1. Virtual Tour	13
2.2.2. Photography 360°	15
2.2.3. Kampus Tour	16
2.2.4. Animasi 3 Dimensi	17
2.2.5. Liveshoot	23
2.3. KERANGKA BERFIKIR	25
BAB III METODE PENELITIAN	27
5.1 JENIS PENELITIAN	27
5.2 MODEL PENELITIAN PENGEMBANGAN	27
1.2.1. Concept (Pengkonsep)	28
1.2.2. Design (Perancangan)	32

5.3 ANALISIS DATA.....	39
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	43
4.1 HASIL	43
4.1.1 Hasil Tahap Pengkonsepan (Concept)	43
4.1.2 Hasil Tahap Perancangan (Design).....	45
4.1.3 Hasil Tahap Pengumpulan Bahan (<i>Material Collecting</i>).....	46
4.1.4 Hasil Tahap Pembuatan (<i>Assembly</i>).....	48
4.1.5 Hasil Tahap Pengujian (<i>Testing</i>).....	52
4.1.6 Hasil Tahap Distribusi (<i>Distribution</i>)	59
4.2 PEMBAHASAN	59
BAB V PENUTUP.....	65
5.1 KESIMPULAN	65
5.2 SARAN	66
DAFTAR PUSTAKA	67
LAMPIRAN	70



DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 3.1 Tahap konsep <i>Virtual Tour 360°</i>	32
Tabel 3.2 Material Collecting <i>Virtual Tour 360°</i>	35
Tabel 3.3 Kisi-kisi angket Uji Ahli Media.....	38
Tabel 3.4 Matriks Uji Gregory.....	39
Tabel 3.5 Kriteria validitas Uji Ahli Isi dan Uji Ahli Media	40
Tabel 3.6 Angket Uji Respon.....	41
Tabel 4.1 Hasil Tahap Konsep	44
Tabel 4.2 Hasil Tahap Design	45
Tabel 4.3 Hasil Tahap <i>Material Collecting</i>	46
Tabel 4.3 Hasil Evaluasi Uji Ahli Isi	53
Tabel 4.5 Tabulasi Uji Isi.....	53
Tabel 4.6 Hasil Evaluasi Uji Ahli Media	55
Tabel 4.7 Tabulasi Uji Media	55
Tabel 4.8 Kriteria Penggolongan Responden	57
Tabel 4.9 Sebaran skor responden	58

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 2.1 Photography 360°	16
Gambar 2.1 Timing	17
Gambar 2.2 Slow in & Slow Out	18
Gambar 2.3 Arcs	18
Gambar 2.4 Follow through & overlapping action	19
Gambar 2.5 Secondary action	19
Gambar 2.6 Exaggeration.....	20
Gambar 2.7 Squash & Stretch.....	20
Gambar 2.8 Anticipation.....	20
Gambar 2.9 Straight ahead & pose to pose	21
Gambar 2.10 Appeal	21
Gambar 2.11 Staging.....	22
Gambar 2.1 Maskot PTI “TUDE”	22
Gambar 2.2 Pengembangan <i>Virtual Tour</i> Fakultas Teknik dan Kejuruan	26
Gambar 3.1 Bagan Model Multimedia Development Life Cycle (MDLC).....	28
Gambar 3.2 Virtual Tour Construction Asset FTK.....	30
Gambar 3.3 Virtual Tour Construction Animasi 3D Liveshoot.....	31
Gambar 3.4 Use Case	33
Gambar 3.5 Maskot PTI “TUDE”	34
Gambar 3.6 Kriteria Penggolongan Responden.....	42
Gambar 4.1 Jalan Depan FTK.....	48
Gambar 4.2 Gedung D (ME).....	49
Gambar 4.3 Dekanat.....	49
Gambar 4.4 Laboratory of Network Intelligence (LANI).....	49
Gambar 4.5 Laboratorium Mesin	50
Gambar 4.6 Pembuatan Karakter TUDE	50
Gambar 4.7 Pembuatan Video 3D <i>Liveshoot</i>	51
Gambar 4.8 Pembuatan <i>Virtual Tour</i>	52
Gambar 4.1 Persentase Total Responden.....	58

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 1. Instrumen Uji Ahli Isi.....	71
Lampiran 2. Hasil Uji Ahli Isi	73
Lampiran 3. Instrumen Uji Ahli Media.....	75
Lampiran 4. Hasil Uji Ahli Media	77
Lampiran 5. Instrumen Uji Respon Pengguna	79
Lampiran 6. Hasil Uji Respon Pengguna	82
Lampiran 7. Google Form.....	91
Lampiran 8. Tampilan Virtual Tour Fakultas Teknik dan Kejuruan	94
Lampiran 9. Dokumentasi.....	95
Lampiran 10. Jadwal Penelitian	98

