



# LAMPIRAN

## Lampiran 1 Surat Permohonan Izin Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**  
**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**  
 Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116  
 Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561  
 Laman: fbs.undiksha.ac.id

Nomor : 555/UN48.7.1/DT/2023

27 Februari 2023

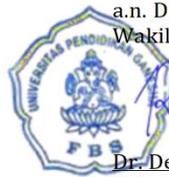
Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

Yth. Kepala SMP Negeri 2 Sawan  
 di Bungulan, Kecamatan Sawan, Kabupaten Buleleng, Provinsi Bali.

Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Skripsi/Tugas Akhir, dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini:

Nama	: Ketut Suryaningsih
NIM	: 1912011012
Jurusan	: Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Indonesia
Jenjang	: S1
Tahun Akademik	: 2022/2023
Judul	: Kendala Guru dalam Implementasi Kurikulum Merdeka Belajar dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMPN 2 Sawan

untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin. Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.



a.n. Dekan,  
 Wakil Dekan I,

Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.  
 NIP. 197609022000031001

Tembusan:

1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
2. Kaprodi. Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah
3. Sub Bagian Pendidikan FBS

## Lampiran 2 Lembar Obsevasi

### Lembar Observasi Kendala Guru dalam Implementasi Kurikulum Merdeka Belajar dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMPN 2 Sawan

Nama Guru Bahasa Indonesia : Made Suhendrawangsa Bukian

NIP : 196704181995121005

Tanggal : Selasa, 14 Maret 2023

Tempat : Kelas VII C

No	Kegiatan yang dilakukan guru saat di kelas	Keterangan
01.	Guru membuka pembelajaran dengan doa, menyampaikan salam, dan melakukan presensi peserta didik.	Pada saat awal masuk kelas guru tidak melakukan pembukaan seperti berdoa dan menyapa siswa (tidak sesuai dengan RPP atau Modul Ajar).
02.	Menyampaikan indikator dan tujuan pembelajaran.	Guru tidak menyampaikan indicator dan tujuan pembelajaran.
03.	Menyampaikan rencana kegiatan pembelajaran.	Guru hanya menyampaikan apa materi yang akan dibahas tanpa memberikan rencana kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan oleh peserta didik.
04.	Guru memberikan contoh teks deskripsi.	Guru memberikan beberapa contoh teks deskripsi.
05.	Guru memberikan contoh	Guru memberikan contoh yang dapat

	langsung yang dapat diamati peserta didik disekitarnya.	dilihat dan yang diketahui oleh siswa.
06.	Guru memberi peserta didik kesempatan untuk bertanya atau berkomentar.	Guru hanya memberikan kesempatan peserta didik untuk menjawab pertanyaan yang diajukan oleh guru, karena guru mengajar menggunakan metode ceramah.
07.	Guru menjawab pertanyaan atau komentar peserta didik.	Guru menjawab pertanyaan peserta didik disertai dengan memberikan contoh.
08.	Guru menegaskan materi teks deskripsi dengan cara yang dapat menarik perhatian peserta didik.	Guru hanya menegaskan materi dengan berpatokan pada buku pegangan guru dan guru juga mengajar dengan menggunakan metode lama dan tidak menarik perhatian peserta didik.
09.	Guru memberi pertanyaan mengenai materi teks deskripsi untuk pancingan awal sebelum masuk kemateri.	Guru tidak memberikan pertanyaan penyulut atau pancingan untuk memulai pembelajaran.
10.	Guru membuat media pembelajaran yang menarik.	Guru tidak membuat media pembelajaran, guru hanya memanfaatkan buku saja.
11.	Guru memanfaatkan sarana dan prasarana yang ada.  Sarana dan prasaranya yang memadai.	Guru tidak memanfaatkan sarana seperti papan tulis saat mengajar.  Sarana dan prasarana kurang memadai, di kelas hanya terdapat papan tulis untuk media mengajar. Tidak ditemukan peralatan yang menunjang

		seperti pengeras suara, wifi, atau layar proyektor guna menunjang proses pembelajaran terutama untuk menunjang keterampilan menyima dan memirsa.
12.	Guru menerapkan pembelajaran berdiferensiasi.	Guru tidak menerapkan pembelajaran berdiferensiasi.
13.	Guru tidak hanya memanfaatkan Buku Ajar sebagai acuan.	Guru hanya memanfaatkan buku ajar sebagai acuan mengajar.
14.	Guru menggunakan materi yang didapat dari sumber lain.	Guru tidak menggunakan materi lain yang didapat dari sumberlain.
15.	Guru merangkum serta memberikan refleksi terhadap pembelajaran secara keseluruhan dan mengomentari jalannya pembelajaran.	Guru tidak merangkum serta memberikan refleksi terhadap pembelajaran secara keseluruhan dan mengomentari jalannya pembelajaran.
16.	Guru menutup pembelajaran dengan doa dan salam penutup.	Guru menutup pembelajaran dengan salam penutup.

**Lembar Observasi Kendala Guru dalam Implementasi Kurikulum Merdeka Belajar dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMPN 2 Sawan**

Nama Guru Bahasa Indonesia : Putu Wiwik Sardiyanti

NIP : 198108222022212003

Tanggal : Selasa, 14 Maret 2023

Tempat : Kelas VII F

No	Kegiatan yang dilakukan guru saat di kelas	Keterangan
01.	Guru membuka pembelajaran dengan doa, menyampaikan salam, dan melakukan presensi peserta didik.	Saat memasuki kelas guru memberikan salam srta menyapa peserta didik.
02.	Menyampaikan indikator dan tujuan pembelajaran.	Guru tidak menyampaikan indicator dan tujuan pembelajaran.
03.	Menyampaikan rencana kegiatan pembelajaran.	Guru hanya menyampaikan apa materi yang akan dibahas tanpa memberikan rencana kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan oleh peserta didik.
04.	Guru memberikan contoh teks deskripsi.	Guru memberikan beberapa contoh-contoh teks deskripsi yang sederhana dan mudah dipahami oleh peserta didik.
05.	Guru memberikan contoh langsung yang dapat diamati peserta didik disekitarnya.	Guru memberikan beberapa contoh-contoh teks deskripsi yang relevan dengan keadaan dan pengetahuan peserta didik.
06.	Guru memberi peserta didik	Guru memberikan kesempatan peserta

	kesempatan untuk bertanya atau berkomentar.	didik untuk bertanya atau memberikan komentar pada sesi berpendapat dan bertanya.
07.	Guru menjawab pertanyaan atau komentar peserta didik.	Guru merespon pertanyaan dan komentar siswa dengan menjelaskan dan memberikan contoh kembali pada peserta didik.
08.	Guru menegaskan materi teks deskripsi dengan cara yang dapat menarik perhatian peserta didik.	Guru hanya menegaskan materi dengan berpatokan pada buku pegangan guru dan guru juga mengajar dengan menggunakan metode lama dan tidak menarik perhatian peserta didik.
09.	Guru memberi pertanyaan mengenai materi teks deskripsi untuk pancingan awal sebelum masuk ke materi.	Guru tidak memberikan pertanyaan penyulut atau pancingan untuk memulai pembelajaran.
10.	Guru membuat media pembelajaran yang menarik.	Guru tidak membuat media pembelajaran, guru hanya memanfaatkan buku saja.
11.	Guru memanfaatkan sarana dan prasarana yang ada.  Sarana dan prasaranya yang memadai.	Guru tidak memanfaatkan sarana seperti papan tulis saat mengajar.  Sarana dan prasarana kurang memadai, di kelas hanya terdapat papan tulis untuk media mengajar. Tidak ditemukan peralatan yang menunjang seperti pengeras suara, wifi, atau layar proyektor guna menunjang proses pembelajaran terutama untuk

		menunjang keterampilan menyima dan memirsa.
12.	Guru menerapkan pembelajaran berdiferensiasi.	Guru tidak menerapkan pembelajaran berdiferensiasi.
13.	Guru tidak hanya memanfaatkan Buku Ajar sebagai acuan.	Guru hanya memanfaatkan buku ajar sebagai acuan mengajar.
14.	Guru menggunakan materi yang didapat dari sumber lain.	Guru tidak menggunakan materi lain yang didapat dari sumberlain.
15.	Guru merangkum serta memberikan refleksi terhadap pembelajaran secara keseluruhan dan mengomentari jalannya pembelajaran.	Guru merangkum dan memberikan kesimpulan tentang apa yang dipelajari.
16.	Guru menutup pembelajaran dengan doa dan salam penutup.	Guru menutup pembelajaran dengan salam penutup.

**Lampiran 3 Lampiran Gambar saat Observasi di Kelas**

*Gambar observasi di kelas VII C dengan Bapak Made Suhendrawangsa Bukian*



*Gambar observasi di kelas VII F dengan Ibu Putu Wiwik Sardiyanti*

## Lampiran 4 Lampiran Modul Ajar Guru

*Modul ajar yang digunakan oleh Bapak Made Suhendrawangsa Bukian sama dengan Modul Ajar yang digunakan oleh Ibu Putu Wiwik Sardiyanti*

# MODUL AJAR

**TEKS DESKRIPSI BAHASA INDONESIA**



T A H U N A J A R 2023

## MODUL AJAR BAHASA INDONESIA

### 1. INFORMASI UMUM

#### A. Identitas Modul

Nama Penyusun : Putu Wiwik Sardiyanti

Institut : SMP N 2 Sawan

Tahun Disusun : 2022

Fase : D

Jenjang Sekolah : SMP (kelas 7)

Alokasi Waktu : 320 Menit

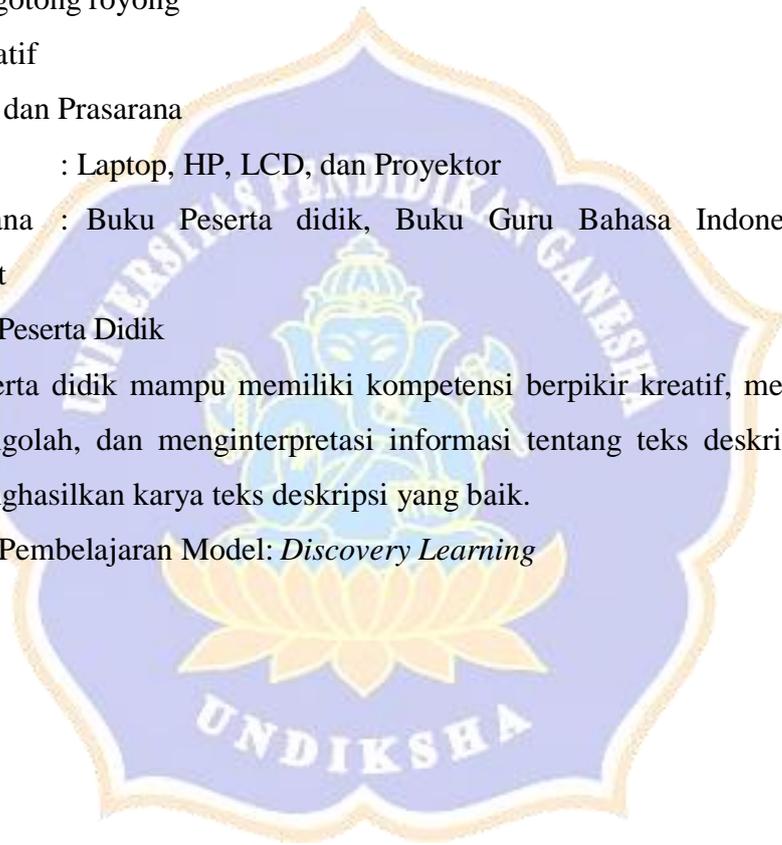
Jumlah Peserta didik : 32 peserta didik/kelas

Elemen : - Membaca dan Memirsa  
- Berbicara dan mempresentasikan  
- Menulis

#### B. Capaian Pembelajaran

Peserta didik memahami informasi berupa gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dari berbagai jenis teks misalnya teks deskripsi, narasi, puisi, eksplanasi dan eksposisi dari teks visual dan audiovisual untuk menemukan makna yang tersurat dan tersirat. Peserta didik menginterpretasikan informasi untuk mengungkapkan simpati, kepedulian, empati atau pendapat pro dan kontra dari teks visual dan audiovisual. Peserta didik menggunakan sumber informasi lain untuk menilai akurasi dan kualitas data serta membandingkan informasi pada teks. Peserta didik mampu mengeksplorasi dan mengevaluasi berbagai topik aktual yang dibaca dan dipirsa.

- C. Kompetensi Awal
- a. Peserta didik mampu menemukan informasi dalam sebuah teks deskripsi dan menganalisis struktur dan unsure kebahasaan serta mampu menulis teks deskripsi sederhana dengan baik dan tepat.
- D. Profil Pelajar Pancasila
- a. Beriman dan bertakwa kepada tuhan yang maha esa dan berakhlak mulia
  - b. Mandiri
  - c. Berpikir kritis
  - d. Bergotong royong
  - e. Kreatif
- E. Sarana dan Prasarana
- Sarana : Laptop, HP, LCD, dan Proyektor
- Prasarana : Buku Peserta didik, Buku Guru Bahasa Indonesia, dan internet
- F. Target Peserta Didik
1. Peserta didik mampu memiliki kompetensi berpikir kreatif, memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi tentang teks deskripsi serta menghasilkan karya teks deskripsi yang baik.
- G. Model Pembelajaran Model: *Discovery Learning*



## 2. KOMPONEN INTI

### A. Tujuan Pembelajaran

- a. Peserta didik dapat menemukan informasi eksplisit pada teks deskripsi dan menyimpulkan melalui kegiatan menjawab pertanyaan dengan tepat.
- b. Peserta didik mengidentifikasi penulisan teks deskripsi di media sosial dengan menuliskan kalimat ungkapan yang menyapa pembaca dengan baik.
- c. Peserta didik dapat menganalisis unsur dan struktur teks deskripsi dengan tepat.
- d. Peserta didik mampu menulis teks deskripsi sederhana dengan berlatih menjelaskan benda kesukaannya dengan baik, sesuai dengan konteks dan pembaca.

### B. Pemahaman Bermakna

- a. Peserta didik mampu berpiir kreatif dan kritis dalam menyampaikan sesuatu
- b. Peserta didik diharapkan mampu menulis teks deskripsi sesuai dengan kaidah penulisan teks deskripsi.

### C. Pertanyaan Pemantik

- a. Mengapa teks deskripsi penting?
- b. Apa saja unsur teks deskripsi yang baik?
- c. Bagaimana menyajikan teks deskripsi yang baik?

### D. Kegiatan Pembelajaran

Elemen: Membaca dan MemirsaTP :

- Peserta didik dapat menemukan informasi eksplisit pada teks deskripsi dan menyimpulkan melalui kegiatan menjawab pertanyaan dengan tepat.
- Peserta didik mengidentifikasi penulisan teks deskripsi di media sosial dengan memerhatikan tujuan dan ragam kebahasaan teks deskripsi yang baik.

No	Kegiatan Pembelajaran	Waktu
1	<p><b>Pertemuan 1</b></p> <p>Langkah Pembelajaran:</p> <p><b>1. Pendahuluan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Peserta didik melakukan persiapan pembelajaran dengan kegiatan Berdoa</li> <li>- Guru memberi motivasi kepada peserta didik.</li> </ul> <p><b>2. Inti Kegiatan</b></p> <p><i>Mulai dari Diri</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru memberikan pertanyaan pemantik pada kegiatan mulai dari diri sebagai berikut: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Mengapa teks deskripsi penting?</li> <li>○ Apa saja ragam bahasa pada teks deskripsi yang baik?</li> </ul> </li> </ul> <p><i>Eksplorasi Konsep</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru memberikan materi teks deskripsi mengenai definisi, ciri, tujuan, hingga ragam kebahasaan teks deskripsi dengan menyajikan materi secara visual (gambar/ bahan bacaan/ salindia) atau audio visual (video/ salindia) yang disesuaikan dengan gaya belajar masing-masing peserta didik.</li> </ul>	10 Menit

	<p><b><i>Ruang Kolaborasi</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pada kegiatan ruang kolaborasi, peserta didik dibentuk menjadi 3 kelompok (pembagian kelompok dibagi berdasarkan tes diagnosnik kognitif). Kelompok A merupakan kelompok yang terdiri atas peserta didik yang memiliki tingkat kemampuan di atas kompetensi, kelompok B terdiri atas peserta didik dengan kemampuan sesuai rata-rata kompetensi, dan kelompok C merupakan kelompok yang terdiri atas peserta didik dengan kemampuan di bawah rata-rata kompetensi.</li> <li>- Peserta didik yang tergabung pada kelompok A bersama kelompoknya mencari tahu tentang ciri dan tujuan teks deskripsi serta ragam Bahasa yang digunakan teks deskripsi dengan mengamati teks yang berjudul “Pantan Terong yang <i>Instagramable</i>”. Kelompok B mencari tahu tentang ciri dan tujuan teks deskripsi yang berjudul “Pantan Terong yang <i>Instagramable</i>”, serta kelompok C mencari tahu tentang ciri teks deskripsi yang termuat pada “PantanTerong yang <i>Instagramable</i>”</li> </ul> <p><b><i>Refleksi Terbimbing</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Setelah melakukan ruang kolabrasi peserta didik diajukan beberapa pertanyaan yang merefleksikan dirinya selama mengikuti kegiatan pembelajaran. Adapun pertanyaannya sebagai berikut. <ul style="list-style-type: none"> <li>o Apakah ada perubahan yang kalian rasakan selama pembelajaran ini?</li> <li>o Apa yang anda pelajari selama pelaksanaan</li> </ul> </li> </ul>	60 Menit
--	--	----------

	<p>kegiatan pembelajaran ini?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Tantangan apa saja yang anda hadapi selama mengikuti kegiatan pembelajaran?</li> </ul> <p><b><i>Demonstrasi Kontekstual</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pada aktivitas demonstrasi kontekstual ini peserta didik diberikan sebuah LKPD 1A (terlampir) untuk dikerjakan secara individu.</li> </ul> <p><b><i>Elaborasi pemahaman</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Peserta didik mempresentasikan hasil karya pada sesi ruang kolaborasi dan sesi demonstrasi kontekstual.</li> </ul> <p><b><i>Koneksi antarmateri</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru dan peserta didik menyimpulkan tujuan dan gaya penulisan yang digunakan dari teks deskripsi secara bersama-sama dan membandingkan dengan materi sebelumnya.</li> </ul> <p><b><i>Aksi Nyata</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pada sesi aksi nyata peserta didik diberikan tugas untuk mengidentifikasi penulisan teks deskripsi di media sosial terhadap objek yang diminati (diferensiasi) secara individu.</li> </ul> <p><b>3. Kegiatan (penutup)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru membuat kesimpulan serta menyampaikan pembelajaran yang akan datang</li> </ul> <p>Kegiatan pembelajaran diakhiri dengan doa</p>	10 Menit
--	---	----------



kelompok dibagi berdasarkan tes diagnosnik kognitif). Kelompok A merupakan kelompok yang terdiri atas peserta didik yang memiliki tingkat kemampuan di atas.



Elemen : Berbicara dan Mempresentasikan

TP : Peserta didik memaparkan gagasannya dengan menyajikan deskripsinya terhadap suatu objek secara lisan

No	Kegiatan Pembelajaran	Waktu
3.	<p><b>Pertemuan 3</b></p> <p>Langkah Pembelajaran:</p> <p><b>1. Pendahuluan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Peserta didik melakukan persiapan pembelajarandengan kegiatan berdoa.</li> <li>- Guru mengingatkan peserta didik akan tata tertib dan tindakan perundungan yang harus dihindari.</li> <li>- Guru memberi motivasi kepada peserta didik.</li> </ul> <p><b>2. Inti Kegiatan</b></p> <p><i>Mulai dari diri</i></p> <p>Guru memberikan pertanyaan pemantik pada kegiatan mulai dari diri sebagai berikut.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Bagaimana cara kalian mendeskripsikan suatu benda, tempat, dan lainnya?</li> </ul> <p><i>Eksplorasi Konsep</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru memberikan materi teks deskripsi mengenai gagasan pokok yang terdapat pada teks deskripsi dengan menyajikan materi secara visual (gambar/ bahan bacaan/ salindia) atau audio visual (video/ salindia) yang disesuaikan dengan gaya belajar masing-masing peserta didik.</li> </ul> <p><i>Ruang Kolaborasi</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pada kegiatan ruang kolaborasi, peserta didik dibentuk menjadi 3 kelompok (pembagian</li> </ul>	10 Menit

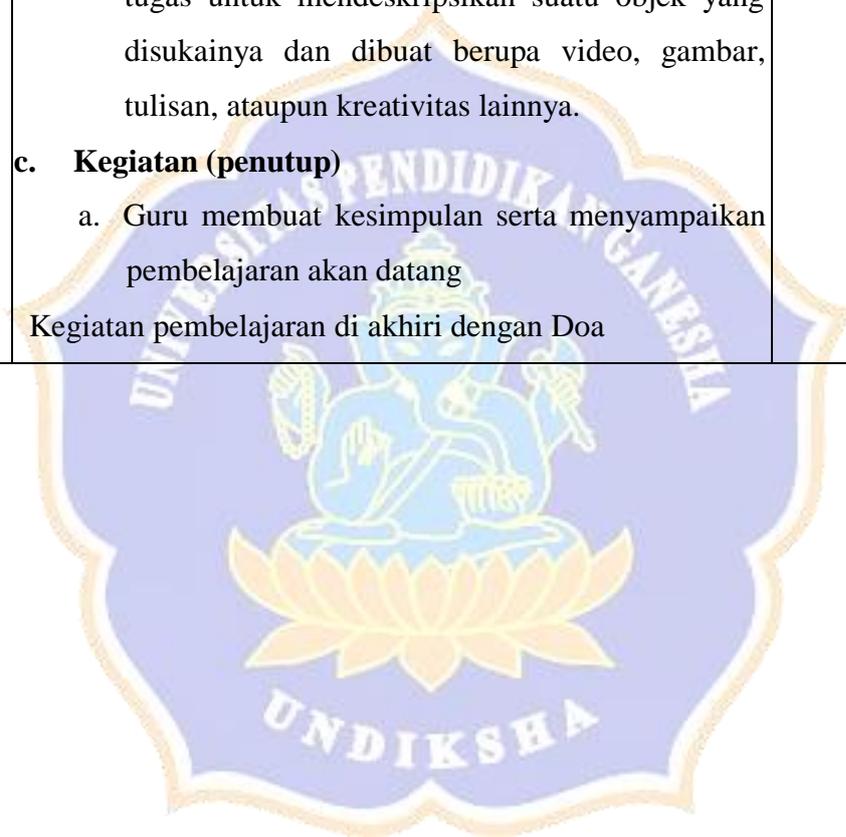
	<p>kelompok dibagi berdasarkan tes diagnosnik kognitif). Kelompok A merupakan kelompok yang terdiri atas peserta didik yang memiliki tingkat kemampuan di atas kompetensi, kelompok B terdiri atas peserta didik dengan kemampuan sesuai rata-rata kompetensi, dan kelompok C merupakan kelompok yang terdiri atas peserta didik dengan kemampuan di bawah rata-rata kompetensi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Peserta didik yang tergabung pada Kelompok A membuat rancangan teks deskripsi sesuai dengan gagasan sendiri. Kelompok B membandingkan gagasan yang terdapat pada dua buah teks deskripsi. Kelompok c menentukan gagasan yang terdapat pada satu teks deskripsi</li> </ul> <p><b><i>Refleksi Terbimbing</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Setelah melakukan ruang kolaborasi peserta didik diajukan beberapa pertanyaan yang merefleksikan dirinya selama mengikuti kegiatan pembelajaran.</li> <li>- Adapun pertanyaannya sebagai berikut. <ul style="list-style-type: none"> <li>o Apakah ada perubahan yang kalian rasakan selama pembelajaran ini?</li> <li>o Apa yang anda pelajari selama pelaksanaan kegiatan pembelajaran ini?</li> <li>o Tantangan apa saja yang anda hadapi selamamengikuti kegiatan pembelajaran?</li> </ul> </li> </ul> <p><b><i>Demonstrasi Kontekstual</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pada aktivitas demonstrasi kontekstual ini peserta didik diberikan sebuah LKPD 1C (terlampir) untuk dikerjakan secara individu.</li> </ul>	60 Menit
--	--	----------

	<p><b><i>Elaborasi Pemahaman</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Peserta didik mempresentasikan hasil karya pada sesi ruang kolaborasi dan sesi demonstrasi kontekstual.</li></ul> <p><b><i>Koneksi antarmateri</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Guru dan peserta didik menyimpulkan gagasan-gagasan yang dapat digunakan untuk membuat teks deskripsi secara bersama-sama dan mengaitkan dengan materi sebelumnya</li></ul> <p><b><i>Aksi Nyata</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Pada sesi aksi nyata peserta didik di berikan tugas untuk membuat video, gambar, tulisan, ataupun kreativitas mengenai materi yang telah dipelajari dan menerapkannya dalam kehidupan sehari-hari.</li></ul> <p><b>3.Kegiatan (penutup)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Guru membuat kesimpulan serta menyampaikan pembelajaran akan datang</li><li>- Kegiatan pembelajaran di akhiri dengan Doa,</li></ul>	10 Menit
--	---	----------



	<p>tingkat kemampuan di atas kompetensi, kelompok B terdiri atas peserta didik dengan kemampuan sesuai rata-rata kompetensi, dan kelompok C merupakan kelompok yang terdiri atas peserta didik dengan kemampuan di bawah rata-rata kompetensi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Peserta didik Kelompok A ditugaskan untuk memproduksi teks deskripsi mengenai suatu objek yang disukainya. Kelompok B diminta untuk menyimpulkan teks deskripsi yang sudah dibaca. Kelompok C diminta untuk menceritakan kembali teks yang sudah dibaca dalam sebuah tulisan</li> </ul> <p><b><i>Refleksi Terbimbing</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Setelah melakukan ruang kolaborasi peserta didik di ajukan beberapa pertanyaan yang merefleksikan dirinya selama mengikuti kegiatan pembelajaran. Adapun pertanyaannya sebagai berikut. <ul style="list-style-type: none"> <li>o Apakah ada perubahan yang kalian rasakan selamapembalajaran ini?</li> <li>o Apa yang anda pelajari selama pelaksanaankegiatan pembelajaran ini?</li> <li>o Tantangan apa saja yang anda hadapi selamamengikuti kegiatan pembelajaran?</li> </ul> </li> </ul> <p><b><i>Demonstrasi kontekstual</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pada aktivitas demonstrasi kontekstual ini peserta didik diberikan sebuah LKPD 1D (terlampir) untukdikerjakan secara individu.</li> </ul> <p><b><i>Elaborasi Pemahaman</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Peserta didik mempresentasikan hasil karya pada</li> </ul>	
--	--	--

	<p>sesi ruang kolaborasi dan sesi demonstrasi kontekstual.</p> <p><b>Koneksi antarmateri</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Guru dan peserta didik menyimpulkan seluruh materi mengenai teks deskripsi yang telah dipelajari sebelumnya.</li></ul> <p><b>Aksi Nyata</b></p> <p>Pada sesi aksi nyata peserta didik diberikan tugas untuk mendeskripsikan suatu objek yang disukainya dan dibuat berupa video, gambar, tulisan, ataupun kreativitas lainnya.</p> <p><b>c. Kegiatan (penutup)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>a. Guru membuat kesimpulan serta menyampaikan pembelajaran akan datang</li></ul> <p>Kegiatan pembelajaran di akhiri dengan Doa</p>	10 Menit
--	--	----------



### Asesmen Diagnostik

Non Kognitif	Soal Kunci
Kesejahteraan psikologis dan sosial emosional	<p>Bagaimana kabarmu nak?</p> <p>Apakah kamu bahagia hari ini?</p> <p>Apakah yang kamu pikirkan saat ini?</p>
Aktivitas peserta didik selama belajar di rumah	<p>Apa yang kalian lakukan jika mendapatkan tugas dari sekolah?</p> <p>Apakah kamu belajar jika ada tugas saja?</p>
Gaya belajar, karakter, serta minat peserta didik	<p>Sejauh mana kamu mengerjakan tugas-tugas yang diberikan?</p> <p>Adakah materi yang membuatmu kesulitan?</p> <p>Apakah kamu belajar sambil mendengar musik?</p> <p>Apakah kamu suka kesal atau marah-marah jika ada tugas yang diberikan?</p>
Kondisi keluarga peserta didik dan pergaulan peserta didik	<p>Siapa yang mendampingi belajar selama di rumah?</p> <p>Apakah kamu lebih banyak bermain dengan teman di rumah?</p>

## Asesmen Diagnostik Kognitif/Formatif

Diagnostik Kognitif/Asesmen Formatif	Soal Kunci	Kunci Jawaban	Skor	Tindak Lanjut
Teks Deskripsi	1. Apa ciri teks deskripsi?	<p>1. Dalam teks deskripsi, penulis berusaha menggambarkan kesandari hasil pengamatannya terhadap suatu objek kepada pembaca.</p> <p>2. Menggambarkan atau melukiskan suatu benda, tempat, atau suasana tertentu.</p> <p>3. Melibatkan pancaindra (pendengaran, penglihatan, penciuman, pengecap, dan perabaan) untuk menggambarkan objek.</p> <p>4. Bertujuan agar pembaca seolah-olah dapat melihat</p>	<p>Menjawab 5 skor 10</p> <p>Menjawab 4 skor 8</p> <p>Menjawab 3 skor 5</p> <p>Menjawab 2 skor 3</p> <p>Menjawab 1 skor 1</p> <p>Tidak menjawab skor 0</p>	<p>Memberikan kelas remedial atau pelajaran tambahan kepada peserta didik yang kompetensinya di bawah rata-rata dan kelas pengayaan kepada peserta didik yang kompetensinya di atas rata-rata.</p>

		<p>atau merasakan sendiri objek yang dideskripsikan.</p> <p>5. Menjelaskan ciri-ciri objek, seperti warna, ukuran, bentuk, dan keadaan suatu objek secara terperinci.</p>		
--	--	---	--	--



**Asesmen Formatif**

No.	Nama	Sikap yang diinginkan				
		Siswa mampu beriman, bertqwa kepada TYME dan berakhlak mulia (1-4)	Siswa mampu bergotong royong (1-4)	Siswa mampu bernalar kritis (1-4)	Siswa mampu bertindak mandiri (1-4)	Siswa mampu kreatif (1-4)

**Keterangan**

## Assesmen Sumatif

Materi	Soal Sumatif	Kunci Jawaban	Skor	Tindak Lanjut
Teks Deskripsi	<p><b>Soal pilihan ganda kompleks</b></p> <p>Perhatikan pernyataan berikut.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bait pertama dan</li> <li>2. Tiap baris terdiri dari 8 sampai 10 suku kata.</li> <li>3. Menggambarkan atau melukiskan suatu benda, tempat, atau suasana tertentu.</li> <li>4. Melibatkan pancaindra (pendengaran, penglihatan, penciuman, pengecap, dan perabaan) untuk menggambarkan objek.</li> </ol> <p>Ciri-ciri ciri teks deskripsi ditandai dengan?</p> <p>a. 1 dan 3</p>	a. 3 dan 4	Menjawab benar skor 10 Menjawab salah 0	Memberikan kelas remedial atau pelajaran tambahan kepada peserta didik yang kompetensinya di bawah rata-rata dan kelas pengayaan kepada peserta didik yang kompetensinya di atas rata-rata.

	b. 1 dan 4 c. 2 dan 3 d. 3 dan 4			
--	--	--	--	--

NB:

*Pengayaan diberikan apabila setelah diadakan assesmen pada kompetensi yang telah diajarkan pada peserta didik di setiap aktivitas pembelajaran, nilai yang dicapai melampaui kompetensi yang telah ditetapkan.*





**LAMPIRAN**

**LKPD 1 (RUANG KOLABORASI)**  
**PERTEMUAN I**  
**TEKS DESKRIPSI**



**Pantan Terong**  
**yang *Instagramable***

Pantan Terong adalah nama tempat wisata yang sedang populer di Kota Takengon. Akhirnya, aku menginjakkan kaki juga di sini. Kalau kalian berkunjung ke Aceh, sempatkan mampir juga ke bukit yang *instagramable* ini, ya. Aku jamin, kalian tidak akan merasa rugi!



Kami berangkat dari Banda Aceh pukul 01.00 siang. Pukul 08.00 malam kami tiba di rumah Paman di Kota Takengon. Setelah makan malam, Paman menyuruh kami bergegas tidur. Kami akan pergi segera setelah salat subuh. Siapa tahu kami bisa menyaksikan matahari terbit di Pantan Terong!

Kota Takengon masih gelap dan sepi saat kami berangkat pagi itu. Hanya dalam waktu 15 menit, kami sudah tiba di jalan mendaki ke arah puncak bukit. Wow, jalanan kecil itu menanjak dan curam dengan tikungan-tikungan yang tajam! *Deg-degan* sekali rasanya. Untung Paman lihai mengendarai mobil. Kata Paman, hanya mobil berkondisi prima yang bisa memanjat jalanan securam ini. Untung saja ketegangan itu

segera berakhir. Sesampai di atas, Paman memarkir mobil di luar pagar dan kami pun masuk ke dalam.



Dari ketinggian 1.830 meter di atas permukaan laut, kami dapat melihat warna langit yang jingga terkena **semburat** sinar matahari di balik deretan gunung-gunung yang kokoh. Warna itu **kontras** sekali dengan perbukitan yang hijau, perkebunan, lembah-lembah yang sangat cantik, dan Kota Takengon yang terlihat kecil dari sini. Oh ya, kalian juga dapat

melihat Danau Laut Tawar yang seperti berkilau diterpa sinar matahari pagi. Pokoknya rasa kantuk karena bangun pada pagi buta tadi sudah terbayar dengan pemandangan cantik ini. Kata Paman, kalian juga dapat menikmati pelangi yang muncul setelah hujan. Wah, aku jadi penasaran! Lain kali aku harus ke sini lagi.

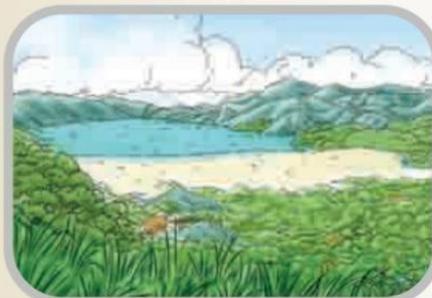
Nah, matahari sudah makin tinggi, waktunya untuk **swafoto**. Wah, banyak sekali latar yang dapat dipilih untuk swafoto! Ada ayunan di depan tulisan Pantan Terong yang dicat senada dengan warna bendera pusaka, merah dan putih. Apabila kalian berswafoto di sana, kalian akan mendapatkan latar lembah yang mengepung Kota Takengon di kejauhan. Keren, kan?

Bagus, ya? Pasti kalian tidak tahu aku sedang menggigit kedinginan.

Setelah berswafoto, apa lagi? Di sini kalian pun dapat mencicipi aneka jenis sajian kopi asli Tanah Gayo. Kalian dapat memilih berbagai varian minuman kopi, seperti *espresso*, *cappuccino*,

*mochacino*, hingga *latte*. Makin siang makin banyak pengunjung berdatangan. Matahari makin tinggi dan hawa sejuk memeluk kami. Angin yang bertiup memainkan rambut dan berputar di sekeliling tubuh membuat kami ingin berswafoto lagi dan lagi.

Sebelum pulang, ibuku membeli **suvenir** yang berbentuk kopi gayo. Katanya, kita harus membantu **perajin** lokal. Nah, tunggu apa lagi? Dengan mengunjungi Pantan Terong, kalian pun ikut mempromosikan wisata dan kerajinan lokal. Segera berwisata ke Aceh dan menikmati kecantikan Pantan Terong, ya!



**LKPD 1 (RUANG KOLABORASI)****TEKS DESKRIPSI****KELOMPOK A****Petunjuk:**

1. Silahkan baca teks deskripsi yang berjudul “Pantan Terong yang *instagramable*” di atas.
2. Setelah membaca teks deskripsi tersebut, jawablah pertanyaan yang sudah tersedia pada LKPD ini bersama kelompok masing-masing.
3. Tulislah jawabanmu pada kolom yang telah disediakan.

**Pertanyaan:**

1. Apa saja ciri-ciri teks deskripsi yang kalian temukan pada teks “PantanTerong yang *Instagramable*”?

Jawabar

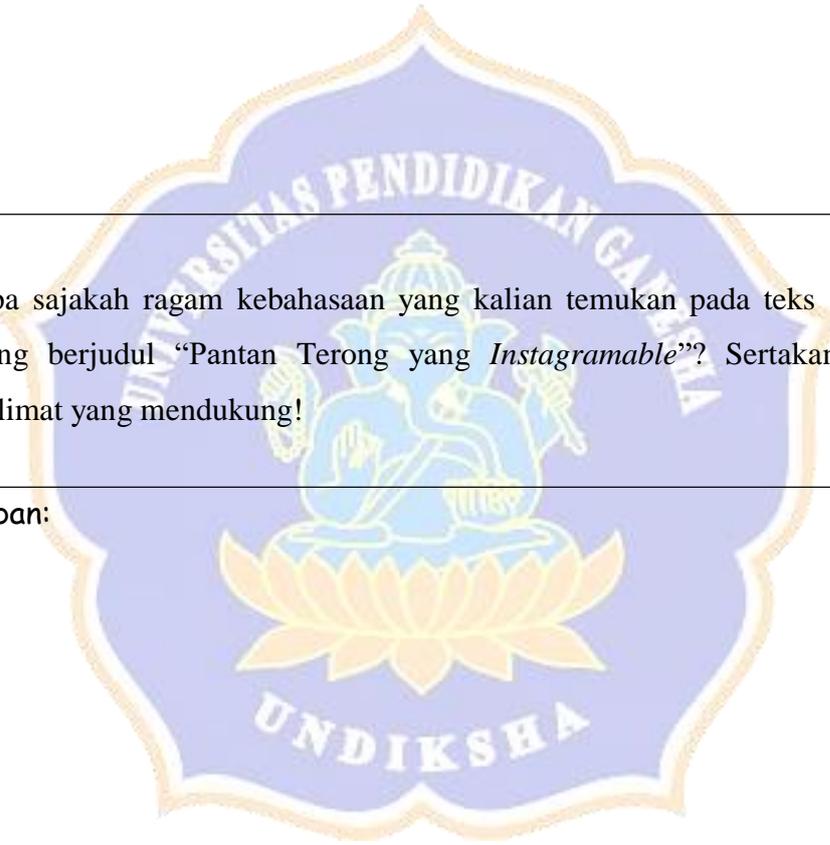


2. Setelah mencermati teks deskripsi yang berjudul “Pantan Terong yang *Instagramable*”, menurut kalian, apakah tujuan dari teks deskripsi tersebut?

Jawaban:

3. Apa sajakah ragam kebahasaan yang kalian temukan pada teks deskripsi yang berjudul “Pantan Terong yang *Instagramable*”? Sertakan kutipan kalimat yang mendukung!

Jawaban:





**LKPD 1 (RUANG KOLABORASI)**  
**TEKS DESKRIPSI**  
**KELOMPOK B**

---

**Petunjuk:**

4. Silahkan baca teks deskripsi yang berjudul “Pantan Terong yang *instagramable*” di atas.
5. Setelah membaca teks deskripsi tersebut, jawablah pertanyaan yang sudah tersedia pada LKPD ini bersama kelompok masing-masing.
6. Tulislah jawabanmu pada kolom yang telah disediakan.

**Pertanyaan:**

1. Apa saja ciri-ciri teks deskripsi yang kalian temukan pada teks “Pantan Terong yang *Instagramable*”?

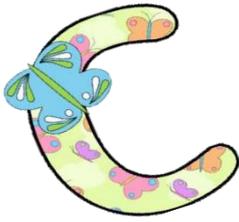
Jawaban:



2. Setelah mencermati teks deskripsi yang berjudul “Pantan Terong yang *Instagramable*”, menurut kalian, apakah tujuan dari teks deskripsi tersebut?

Jawaban:





**LKPD 1 (RUANG KOLABORASI)**  
**TEKS DESKRIPSI**  
**KELOMPOK C**

---

**Petunjuk:**

1. Silahkan baca teks deskripsi yang berjudul “Pantan Terong yang *instagramable*” di atas.
2. Setelah membaca teks deskripsi tersebut, jawablah pertanyaan yang sudah tersedia pada LKPD ini bersama kelompok masing-masing.
3. Tulislah jawabanmu pada kolom yang telah disediakan.

**Pertanyaan:**

1. Apa saja ciri-ciri teks deskripsi yang kalian temukan pada teks “PantanTerong yang *Instagramable*”?

Jawabar



## A. Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Demonstrasi Kontekstual

Nama :  
 No. Absen :  
 Kelas :

### LKPD 1.A

#### Mengakses Informasi dan Mengambil Simpulan dari Teks Deskripsi

1. Setelah membaca pengalaman Rafa, kemudian jawablah pertanyaan di bawah ini!

1. *Apa objek yang dideskripsikan dalam tulisan Rafa di atas?*

*Jawaban:.....*

2. *Di kota mana objek tersebut berada?*

*Jawaban:.....*

3. *Pada pengantar tulisan, mengapa disebutkan Rafa tak menyesal mengusulkan destinasi wisata ini kepada keluarganya?*

*Jawaban:.....*

4. *Tuliskan kembali dua kutipan kalimat Rafa yang menunjukkan kesannya terhadap objek tersebut!*

a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

5. *Tempat wisata tak hanya menyuguhkan pemandangan yang instagramable, tetapi juga kisah di balik terbentuknya bentang alam, cerita di balik pembuatan cendera mata, serta makanan khas daerah tersebut. Kegiatan apakah yang pernah kalian lakukan saat berwisata selain mendokumentasikan keindahan tempat tersebut?*

*Jawaban:.....*

### Pedoman penskoran

Peserta didik tidak mengisi kalimat rumpang atau mengisi, tetapi semua jawaban salah.	Peserta didik mengisi semua kalimat rumpang setelah mencari arti kata tersebut pada kamus, tetapi hanya terdapat satu jawaban yang tepat	Peserta didik mengisi semua kalimat rumpang setelah mencari arti kata tersebut pada kamus, tetapi terdapat satu jawaban yang kurang tepat.	Peserta didik menjawab lima kalimat rumpang dengan tepat sehingga menunjukkan pemahamannya tentang kosakata yang diujikan pada kalimat tersebut.
Nilai 1	Nilai 2	Nilai 3	Nilai 4



**LKPD 1 (RUANG KOLABORASI)**  
**PERTEMUAN II**  
**TEKS DESKRIPSI**



Kami berangkat dari Banda Aceh pukul 01.00 siang. Pukul 08.00 malam kami tiba di rumah Paman di Kota Takengon. Setelah makan malam, Paman menyuruh kami bergegas tidur. Kami akan pergi segera setelah salat subuh. Siapa tahu kami bisa menyaksikan matahari terbit di Pantan Terong!

Kota Takengon masih gelap dan sepi saat kami berangkat pagi itu. Hanya dalam waktu 15 menit, kami sudah tiba di jalan mendaki ke arah puncak bukit. Wow, jalanan kecil itu menanjak dan curam dengan tikungan-tikungan yang tajam! *Deg-degan* sekali rasanya. Untung Paman lihai mengendarai mobil. Kata Paman, hanya mobil berkondisi prima yang bisa memanjat jalanan securam ini. Untung saja ketegangan itu

segera berakhir. Sesampai di atas, Paman memarkir mobil di luar pagar dan kami pun masuk ke dalam.

Dari ketinggian 1.830 meter di atas permukaan laut, kami dapat melihat warna langit yang jingga terkena **semburat** sinar matahari di balik deretan gunung-gunung yang kokoh. Warna itu **kontras** sekali dengan perbukitan yang hijau, perkebunan, lembah-lembah yang sangat cantik, dan Kota Takengon yang terlihat kecil dari sini. Oh ya, kalian juga dapat

melihat Danau Laut Tawar yang seperti berkilau diterpa sinar matahari pagi. Pokoknya rasa kantuk karena bangun pada pagi buta tadi sudah terbayar dengan pemandangan cantik ini. Kata Paman, kalian juga dapat menikmati pelangi yang muncul setelah hujan. Wah, aku jadi penasaran! Lain kali aku harus ke sini lagi.

Nah, matahari sudah makin tinggi, waktunya untuk **swafoto**. Wah, banyak sekali latar yang dapat dipilih untuk swafoto! Ada ayunan di depan tulisan Pantan Terong yang dicat senada dengan warna bendera pusaka, merah dan putih. Apabila kalian berswafoto di sana, kalian akan mendapatkan latar lembah yang mengepung Kota Takengon di kejauhan. Keren, kan?



Bagus, ya? Pasti kalian tidak tahu aku sedang menggigit kedinginan.

Setelah berswafoto, apa lagi? Di sini kalian pun dapat mencicipi aneka jenis sajian kopi asli Tanah Gayo. Kalian dapat memilih berbagai varian minuman kopi, seperti *espresso*, *cappuccino*,

*mochacino*, hingga *latte*. Makin siang makin banyak pengunjung berdatangan. Matahari makin tinggi dan hawa sejuk memeluk kami. Angin yang bertiup memainkan rambut dan berputar di sekeliling tubuh membuat kami ingin berswafoto lagi dan lagi.

Sebelum pulang, ibuku membeli **suvenir** yang berbentuk kopi gayo. Katanya, kita harus membantu **perajin** lokal. Nah, tunggu apa lagi? Dengan mengunjungi Pantan Terong, kalian pun ikut mempromosikan wisata dan kerajinan lokal. Segera berwisata ke Aceh dan menikmati kecantikan Pantan Terong, ya!



## Lampiran 5 Lampiran Lembar Wawancara

Nama Guru Bahasa Indonesia	Piye Abendrawansa B
Nip	0970180820001
Waktu dan Tempat Wawancara	SMP Negeri 02 Salar (20.05)
1. Apa yang anda ketahui tentang Kurikulum Merdeka Belajar?	Kurikulum yang lebih menitik beratkan kepada guru dalam mengelola kelas dan daya kreatifitas siswa.
2. Bagaimana pelaksanaan Kurikulum Merdeka Belajar untuk materi teks deskripsi pada pelajaran Bahasa Indonesia di kelas khususnya pada keterampilan menyimak dan menulis?	Implementasi kurikulum merdeka belajar menekankan kepada guru yang mengoptimalkan kemampuan belajar siswa. Keterampilan menyimak dan menulis (mendengarkan) pada materi teks deskripsi.
3. Apa saja persiapan yang anda lakukan dalam pelaksanaan persiapan pelajaran dengan Kurikulum Merdeka Belajar pada materi teks deskripsi?	Yang perlu diperhatikan adalah materi teks deskripsi itu ada di luar kelas dengan contoh. Untuk aplikasi yang mendukung pembelajaran itu penting.
4. Menurut anda apakah proses pembelajaran dengan implementasi Kurikulum Merdeka Belajar sudah efektif?	Proses pembelajaran dengan IM dapat lebih lancar, namun IM diperlukan bagi pendidik, tenaga kependidikan, masyarakat, serta siswa untuk dapat mengoptimalkan materi teks deskripsi.
5. Kendala apa saja yang dialami guru dalam menyusun perencanaan pembelajaran dengan Kurikulum Merdeka Belajar?	Kendala yang dialami adalah persiapan materi, dan juga sarana pendukung yang dibutuhkan, seperti sarana belajar, media, kemampuan siswa, dan lain-lain.
6. Kendala apa saja yang dialami guru dalam implementasi Kurikulum Merdeka Belajar dalam proses pembelajaran?	Kendala yang dialami adalah persiapan materi, dan juga sarana pendukung yang dibutuhkan, seperti sarana belajar, media, kemampuan siswa, dan lain-lain.
7. Apakah sarana dan prasarana pembelajaran sudah memadai?	Sarana dan prasarana belum memadai.
8. Media apa yang sering digunakan dalam proses pembelajaran di kelas pada materi teks deskripsi?	Media yang sering digunakan adalah buku, dan juga media digital, seperti video, gambar, dan lain-lain.

9. Bagaimana cara anda dalam menciptakan suasana yang kondusif saat menerapkan keterampilan menyimak dan menulis?

Membuka contoh-contoh yang ada, yang pernah dialami siswa, baik itu bahasa lisan atau gambar, dan juga dengan alat bantu, dan lain-lain, sehingga memudahkan siswa untuk memahami materi.

## Lembar wawancara dengan Bapak Made Suhendrawangsa Bukian

Nama Guru Bahasa Indonesia	Putu Wiwik Sardiyanti, S-Pd
Nip	19810822 202211 2 003
Waktu dan Tempat Wawancara	
1. Apa yang anda ketahui tentang Kurikulum Merdeka Belajar?	Kurikulum merdeka belajar merupakan kurikulum yang mengacu pada pendekatan belajar dan menulis secara holistik.
2. Bagaimana pelaksanaan Kurikulum Merdeka Belajar untuk materi teks deskripsi pada pelajaran Bahasa Indonesia di kelas khususnya pada keterampilan menyimak dan menulis?	Ada materi deskripsi yang diberikan contoh, yaitu tentang cara mendeskripsikan sesuatu dan siswa menyimak dengan baik, sehingga dapat memahami materi yang disampaikan.
3. Apa saja persiapan yang anda lakukan dalam pelaksanaan persiapan pelajaran dengan Kurikulum Merdeka Belajar pada materi teks deskripsi?	Mempersiapkan media ajar kurikulum merdeka yang meliputi rangkuman dan RPP, serta alat yang dapat mendukung materi, misalnya: buku, gambar, dan lain-lain.
4. Menurut anda apakah proses pembelajaran dengan implementasi Kurikulum Merdeka Belajar sudah efektif?	Belum, karena masih banyak kekurangan dalam pelaksanaan kurikulum merdeka, seperti: keterbatasan referensi, kurangnya akses pembelajaran dan manajemen materi.
5. Kendala apa saja yang dialami guru dalam menyusun perencanaan pembelajaran dengan Kurikulum Merdeka Belajar?	Siswa memiliki waktu yang sangat terbatas sehingga tidak mampu menyajikan keterampilan pembelajaran secara optimal.
6. Kendala apa saja yang dialami guru dalam implementasi Kurikulum Merdeka Belajar dalam proses pembelajaran?	Siswa kurang memiliki pengalaman mengenai kurikulum merdeka.
7. Apakah sarana dan prasarana pembelajaran sudah memadai?	Cukup memadai.
8. Media apa yang sering digunakan dalam proses pembelajaran di kelas pada materi teks deskripsi?	Media audio visual, gambar, foto.

9. Bagaimana cara anda dalam menciptakan suasana yang kondusif saat menerapkan keterampilan menyimak dan menulis?

Dengan cara memberikan motivasi siswa, memberikan contoh, dan lain-lain, yang dapat membantu siswa untuk memahami materi dan meningkatkan keterampilan menyimak dan menulis.

## Lembar wawancara dengan Ibu Putu Wiwik Sardiyanti

**Lampiran 6 Lampiran Gambar saat Melakukan Wawancara**

*Gambar saat melakukan wawancara dengan Bapak Made Suhendrawangsa Bukian*



*Gambar saat melakukan wawancara dengan Ibu Putu Wiwik Sardiyanti*

Lampiran 7 Lampiran Lembar Kuesioner

Lembar Kuesioner Kendala Guru dalam Implementasi Kurikulum Merdeka Belajar dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMPN 2 Sawan

Nama Guru Bahasa Indonesia *M. Suhendrawangsa B*  
 NIP *19504120192003*

Mohon untuk mengisi pernyataan dengan tanda ( ✓ )

Kode	Kategori	Nilai/Bobot
SS	Sangat Setuju	5
S	Setuju	4
KS	Kurang Setuju	3
TS	Tidak Setuju	2
STS	Sangat Tidak Setuju	1

No	Pernyataan	SS	S	KS	TS	STS
1.	Kurikulum Merdeka Belajar sulit diterima oleh siswa yang kurang aktif.	✓				
2.	Penerapan Kurikulum Merdeka Belajar sangat sulit.				✓	
3.	Kendala dalam perencanaan pembelajaran dengan Kurikulum Merdeka Belajar tidak dapat diatasi.			✓		
4.	Kendala dalam implementasi Kurikulum Merdeka Belajar dalam proses pembelajaran tidak dapat diatasi.			✓		
5.	Fasilitas pendukung sangat dibutuhkan dalam implementasi Kurikulum Merdeka Belajar.	✓				
6.	Dalam menjelaskan materi pelajaran saya memberikan contoh-contoh pada kehidupan riil yang dialami siswa sehari-hari.	✓				
7.	Proses pembelajaran dengan menerapkan					✓

	Kurikulum Merdeka Belajar kurang efektif.				✓
8.	Pada penerapan Kurikulum Merdeka Belajar rencana pelajaran sebelum mengajar sangat diperbaiki.			✓	
9.	Implementasi Kurikulum Merdeka pada pelajaran Bahasa Indonesia sudah berjalan dengan baik.	✓			
10.	Siswa menjadi lebih aktif, kreatif, dan mandiri setelah guru mengimplementasikan Kurikulum Merdeka Belajar pada saat proses pembelajaran dimulai.	✓			

Lembar kuesioner Bapak Made Suhendrawangsa Bukian

Lembar Kuesioner Kendala Guru dalam Implementasi Kurikulum Merdeka Belajar dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMPN 2 Sawan

Nama Guru Bahasa Indonesia *Putu Wiwik Sardiyanti, S.Pd*  
 NIP *19810822 201221 2 003*

Mohon untuk mengisi pernyataan dengan tanda ( ✓ )

Kode	Kategori	Nilai/Bobot
SS	Sangat Setuju	5
S	Setuju	4
KS	Kurang Setuju	3
TS	Tidak Setuju	2
STS	Sangat Tidak Setuju	1

No	Pernyataan	SS	S	KS	TS	STS
1.	Kurikulum Merdeka Belajar sulit diterima oleh siswa yang kurang aktif.			✓		
2.	Penerapan Kurikulum Merdeka Belajar sangat sulit.				✓	
3.	Kendala dalam perencanaan pembelajaran dengan Kurikulum Merdeka Belajar tidak dapat diatasi.			✓		
4.	Kendala dalam implementasi Kurikulum Merdeka Belajar dalam proses pembelajaran tidak dapat diatasi.			✓		
5.	Fasilitas pendukung sangat dibutuhkan dalam implementasi Kurikulum Merdeka Belajar.	✓				
6.	Dalam menjelaskan materi pelajaran saya memberikan contoh-contoh pada kehidupan riil yang dialami siswa sehari-hari.	✓				
7.	Proses pembelajaran dengan menerapkan					✓

	Kurikulum Merdeka Belajar kurang efektif.				
8.	Pada penerapan Kurikulum Merdeka Belajar rencana pelajaran sebelum mengajar sangat diperbaiki.			✓	
9.	Implementasi Kurikulum Merdeka pada pelajaran Bahasa Indonesia sudah berjalan dengan baik.	✓			
10.	Siswa menjadi lebih aktif, kreatif, dan mandiri setelah guru mengimplementasikan Kurikulum Merdeka Belajar pada saat proses pembelajaran dimulai.	✓			

Lembar kuesioner Ibu Putu Wiwik Sardiyanti

## Lampiran 8 Surat Pelaksanaan Penelitian

	<p><b>PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG</b>  <b>DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAAHRAGA</b>  <b>SMP NEGERI 2 SAWAN</b>          Alamat : Jln. Raya Singaraja-Air Santh, Desa Bungkulun, Kecamatan Sawan          Telepon. (0362)29936</p>	
<p><b><u>SURAT KETERANGAN</u></b>          Nomor : 422.1 / 90/ TU / 2023</p>		
<p>Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala SMP Negeri 2 Sawan :</p>		
Nama	: Ni Nyoman Kartikawati, S.Pd	
NIP	: 19721114 199903 2 004	
Pangkat/Gol.Ruang	: Pembina Tk.I/ IV/b	
Menerangkan :		
Nama	: Ketut Suryaningsih	
NIM	: 1912011012	
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Indonesia	
Jenjang	: S1	
Tahun Akademik	: 2022/2023	
<p>Memang benar mahasiswa tersebut diatas telah melaksanakan Penelitian kelas VII .b di SMP Negeri 2 Sawan yang dilaksanakan selama 14 hari di mulai pada hari/tanggal : 27 Pebruari s/d 13 Maret 2023.</p>		
<p>Demikian surat ini dibuat dengan sebenarnya, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.</p>		
<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;">  <div style="text-align: left;"> <p>Sawan, 13 Maret 2023              Kepala SMP Negeri 2 Sawan</p> <p><i>(Signature)</i></p> <p><b><u>Ni Nyoman Kartikawati, S.Pd</u></b>              NIP.19721114 199903 2 004</p> </div> </div>		

## RIWAYAT HIDUP



Ketut Suryaningsih, di Desa Penglatan, 6 September 2001. Penulis merupakan anak terakhir dari pasangan suami istri, Ketut Budarsana dan Luh Ratih. Penulis berkebangsaan Indonesia dan menganut agama Hindu. Penulis beralamat di Desa Penglatan, Dusun Kajanan, Kecamatan Buleleng, Kabupaten Buleleng, Provinsi Bali. Penulis menyelesaikan pendidikan Dasar di SDN 2 Penglatan, pada tahun 2013.

Kemudian, penulis melanjutkan pendidikan di SMP Negeri 5 Singaraja, lulus pada tahun 2016. Pada saat menginjak jenjang SMA, penulis melanjutkan pendidikan di SMA LAB UNDIKSHA dengan memilih jurusan bahasa dan lulus pada tahun 2019. Selanjutnya, pada tahun 2019 sampai dengan penulisan skripsi yang merupakan tugas akhir sebagai persyaratan di dalam menyelesaikan program sarjana guna memperoleh gelar sarjana, penulis masih terdaftar sebagai mahasiswa Program S1 Pendidikan bahasa dan Sastra Indonesia di Universitas Pendidikan Ganesha.

