

**IDENTIFIKASI KAIN TENUN *NGGOLI* DI
KECAMATAN.BELO KABUPATEN.BIMA-NTB**

SKRIPSI



**JURUSAN TEKNOLOGI INDUSTRI
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**


2023

SKRIPSI

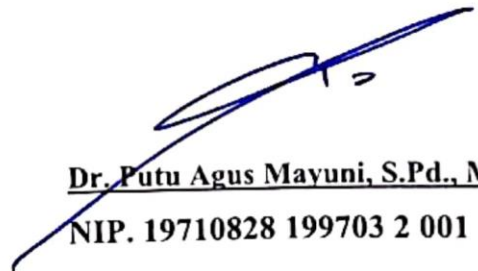
**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN
MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI
GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

Menyetujui

Pembimbing I,


Dr. Dra. I Dewa Ayu Made Budhyani, M.Pd.
NIP. 19650126 199211 2 001

Pembimbing II


Dr. Putu Agus Mayuni, S.Pd., M.Si.,
NIP. 19710828 199703 2 001

Skripsi oleh Ulfa Sofiani

Telah dipertahankan di depan dewan penguji

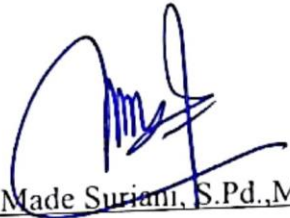
Pada tanggal 30 Mei 2023

Dewan penguji



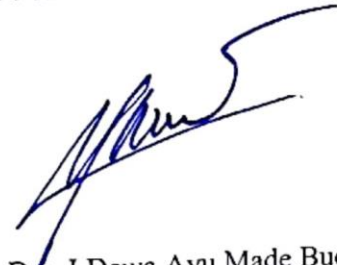
Dr. Ni Ketut Widiartini, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19750801 200604 2 001

(Ketua)



Ni Made Suriani, S.Pd., M.Par.
NIP. 19721207 200212 2 003

(Anggota)



Dr. Dra. I Dewa Ayu Made Budhyani, M.Pd.
NIP. 19650126 199211 2 001

(Anggota)



Dr. Putu Agus Mayuni, S.Pd., M.Si.
NIP. 19710828 199703 2 001

(Anggota)

LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN

Diterima Oleh Panitia Ujian Fakultas Teknik Dan Kejuruan

Universitas Pendidikan Ganesha

Guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan.

Pada

Hari : Selasa

Tanggal : 30 Mei 2023

Mengetahui,

Ketua Ujian,



Prof. Dr. Ketut Agustini, S.Si., M.Si
NIP.197408012000032001

Sekretaris Ujian,



Dr. Dra. Risa Panti Ariani, M.Si
NIP.196504191990032001

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan



Prof. Dr. I Gede Sudirtha S.Pd., M.Pd

NIP.197106161996021001

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul "Identifikasi Kain Tenun Nggoli Di Kecamatan Belo. Kabupaten Bima-NTB" beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri dan tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara yang sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 30 Mei 2023

Yang membuat pernyataan



Ulfa Sofiani
NIM. 1815011014



MOTTO

HADAPI DAN SYUKURI

KATA PERSEMBAHAN

SKRIPSI INI SAYA PERSEMBAHKAN UNTUK

ALLAH SWT

Yang telah memberikan segala nikmat dan rahmat-Nya kepada saya baik nikmat umur, nikmat kesehatan dan keberkahan, sehingga saya dapat menyelesaikan pendidikan ini

ORANG TUA DAN KELUARGA TERKASIH

Terima kasih sebesar-besarnya kepada bapak Anwar dan ibu Sukran telah membesarkan dan mendidik dengan penuh kasih sayang dan keikhlasan. Selalu memberikan semangat, motivasi dan dukungan baik secara moral dan materi serta do'a yang senantiasa dipanjatkan disetiap sujudya.

DOSEN PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN

KELUARGA

Terima kasih sebesar-besarnya kepada bapak dan ibu dosen di Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga yang telah memberikan ilmu dan pengalaman yang telah diberikan.

TEMAN-TEMAN

Saya ucapkan terimakasih kepada teman-teman saya yang telah membantu menyemangati dan berproses bersama serta semangat dan inspirasi dalam membantu menyelesaikan skripsi ini, baik secara langsung dan tidak langsung.

PRAKATA

Puji syukur dipanjatkan atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Identifikasi Kain Tenun *Nggoli* di Kecamatan Belo Kabupaten Bima-NTB”** dapat diselesaikan dengan baik. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan mencapai gelar sarjana pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha.

Pada kesempatan ini, penulis banyak mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. I Gede Sudirtha, S.Pd M. Pd., selaku Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan Undiksha yang telah banyak memberi arahan, dan petunjuk dalam pelaksanaan penelitian;
2. Prof. Dr. Ketut Agustini, S.Si., M.Si., selaku Wakil Dekan I Fakultas Teknik dan Kejuruan Undiksha yang telah banyak memberi motivasi dan kesempatan dalam pelaksanaan penelitian;
3. Dr. Kadek Rihendra Dantes, S.T., M. T., selaku Ketua Jurusan Teknologi Industri yang telah memberi kesempatan penulis untuk menyusun skripsi ini;
4. Dr. Dra. Risa Panti Ariani M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga yang telah memberi kesempatan penulis untuk Menyusun skripsi ini;
5. Dr. Dra. I Dewa Ayu Made Budhyani, M.Pd., pembimbing I yang telah banyak memberi bimbingan, arahan, petunjuk, dan motivasi dengan sepenuh hati sehingga skripsi ini dapat tersusun sampai selesai;
6. Dr. Putu Agus Mayuni, S.Pd., M.Si., selaku Pembimbing II yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan, petunjuk, dan motivasi dengan sepenuh hati sehingga skripsi ini dapat tersusun sampai selesai;
7. Dr. Ni Ketut Widiartini, S.Pd.,M.Pd., selaku Pembahas I yang telah banyak memberikan arahan dan motivasi dengan sepenuh hati sehingga skripsi ini dapat tersusun sampai selesai;
8. Ni Made Suriani, S.Pd.,M.Par., selaku Pembahas II yang telah banyak memberikan arahan dan motivasi dengan sepenuh hati sehingga skripsi ini dapat tersusun sampai selesai;

9. Keluarga yang telah memberikan doa, motivasi dan dukungan selama menjalankan perkuliahan di Undiksha;
10. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu per satu yang telah membantu penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa apa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari sempurna karena keterbatasan penulis miliki. Demi kesempurnaan skripsi ini, penulis mengharapkan segera kritik maupun saran yang bersifat membangun dari berbagai pihak. penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita.

Singaraja 30 Mei 2023

Penulis



DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK.....	i
PRAKATA.....	ii
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR BAGAN.....	viii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	4
1.3 Batasan Masalah.....	4
1.4 Rumusan Masalah Penelitian.....	5
1.5 Tujuan Pengembangan.....	5
1.6 Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	7
2.1 Kajian Hasil Penelitian Yang Relevan.....	7
2.2 Landasan Teori.....	12
2.2.1 Identifikasi.....	12
2.2.2 Konsep Tenun	12
2.2.3 Motif Tenun	18
2.2.4 Teknik Tenun	22
2.2.5 Makna Motif	26
2.3 Kerangka Berpikir.....	28
BAB III METODE PENELITIAN.....	30
3.1 Rancangan Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	30
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian.....	30

3.3 Subjek dan Objek Penelitian	30
3.4 Definisi Operasional.....	31
3.5 Metode Pengumpulan Data.....	32
3.6 Instrumen Penelitian.....	33
3.7 Teknik Analisis Data.....	35
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	36
4.1 Hasil Penelitian	36
4.1.1 Proses Pembuatan Motif Kain tenun <i>Nggoli</i> di Kecamatan Belo Kabupaten Bima-NTB	36
4.1.2 Makna simbolik pada motif kain tenun <i>Nggoli</i> di Kecamatan Belo Kabupaten Bima-NTB	47
4.2 Pembahasan.....	54
4.2.1 Proses Pembuatan Motif Kain tenun <i>Nggoli</i> di Kecamatan Belo Kabupaten Bima-NTB	54
4.2.2 Makna simbolik pada motif kain tenun <i>Nggoli</i> di Kecamatan Belo Kabupaten Bima-NTB	55
4.3 Implikasi Penelitian.....	56
BAB V PENUTUP.....	55
5.1 Rangkuman	55
5.2 Kesimpulan	57
5.3 Saran	58
DAFTAR RUJUKAN	60
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	100
RIWAYAT HIDUP.....	188

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 2.1 Motif Flora	20
Gambar 2.2 Motif Fauna	21
Gambar 2.3 Motif Geometris	21
Gambar 2.4 Motif Figuratif	22
Gambar 2.5 Tenun Polos	22
Gambar 2.6 Tenunan Kapar	23
Gambar 2.7	24
Gambar 2.8 Teropong Pipih	25
Gambar 2.9 Hani	25
Gambar 2.10 Raddle	26
Gambar 4.3 Benang <i>Nggoli</i>	55
Gambar 4.2 <i>Tempe</i>	56
Gambar 4.3 <i>Tandi</i>	57
Gambar 4.4 <i>Taropo</i>	57
Gambar 4.5 <i>Lira</i>	58
Gambar 4.6 <i>Koro Ku'u</i>	58
Gambar 4.7 <i>Cau</i>	59
Gambar 4.8 <i>Sisi</i>	59
Gambar 4.9 <i>Dapo</i>	59
Gambar 4.10 <i>Lihu</i>	60
Gambar 4.11 <i>Rige</i>	60
Gambar 4.12 <i>Unda</i>	60
Gambar 4.13 <i>Sui</i>	61
Gambar 4.14 <i>Janta</i>	61
Gambar 4.15 Pembuatan Motif	62
Gambar 4.16 Bunga <i>Samobo</i>	63
Gambar 4.17 Bunga <i>Satako</i>	64
Gambar 4.18 <i>Kakando</i>	66
Gambar 4.19 Bunga <i>Aruna</i>	67
Gambar 4.20 <i>Nggusu Tolu</i>	68

Gambar 4.21 <i>Nggusu Upa</i>	69
Gambar 4.22 <i>Pado Waji</i>	70
Gambar 4.23 <i>Gari</i>	71



DAFTAR BAGAN

Bagan	Halaman
Bagan 2.1 Kerangka Berpikir.....	29



DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 3.1 Kisi-kisi Lembar Observasi	33
Tabel 3.1 Kisi-kisi Lembar Wawancara.....	34



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 01 Kisi-kisi Instrumen Observasi dan Wawancara.....	62
Lampiran 02 Pedoman Observasi	64
Lampiran 03 Lembar Wawancara.....	65
Lampiran 04 Hasil Wawancara.....	66
Lampiran 05 Surat Perijinan Penelitian dari BAPPEDA Kab.Bima.....	69
Lampiran 06 Surat Keterangan Dari Kec.Belo Kab.Bima.....	70
Lampiran 07 Dokumentasi Penelitian.....	71

