

**PROGRESIVITAS FAMILI TUMBUHAN  
BERDASARKAN MORFOLOGI BUNGA YANG  
DIGUNAKAN SEBAGAI SARANA UPACARA ADAT  
DAN AGAMA DI DESA MANDUANG KLUNGKUNG**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BIOLOGI  
JURUSAN BIOLOGI DAN PERIKANAN KELAUTAN  
FAKULTAS MATEMATIKA DAN ILMU PENGETAHUAN ALAM  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
SINGARAJA  
2023**

**PROGRESIVITAS FAMILI TUMBUHAN  
BERDASARKAN MORFOLOGI BUNGA YANG  
DIGUNAKAN SEBAGAI SARANA UPACARA ADAT  
DAN AGAMA DI DESA MANDUANG KLUNGKUNG**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada  
Universitas Pendidikan Ganesha  
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan  
Program Sarjana Pendidikan Biologi



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BIOLOGI  
JURUSAN BIOLOGI DAN PERIKANAN KELAUTAN  
FAKULTAS MATEMATIKA DAN ILMU PENGETAHUAN ALAM  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
SINGARAJA  
2023**

## SKRIPSI

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN  
MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPI  
GELAR SARJANA PENDIDIKAN



Prof. Dr. Ida Ayu Putu Arnyana, M.Si.   Ida Ayu Purnama Bestari, S.Pd., M.Sc.  
NIP. 19581231 198601 1 003   NIP. 19890718 202012 2 017

## Persetujuan Penguji

Skripsi oleh I Wayan Wimartama telah dipertahankan di depan dewan penguji pada tanggal 27 Juni 2023

Dewan Penguji,

  
Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si.  
NIP. 19581231 198601 1 005

(Ketua)

  
Ida Ayu Purnama Bestari, S.Pd, M.Sc.  
NIP. 19890718 202012 2 017

(Anggota)

  
Prof. Dr. Desak Made Citrawathi, M.Kes.  
NIP. 19580831 198203 2 002

(Anggota)

  
Dr. Ir. Ketut Sri Marhaeni Julyasih, M.Si  
NIP. 19630703 199003 2 001

(Anggota)

## LEMBAR PENGESAHAN

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam  
Universitas Pendidikan Ganesha  
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

Hari : Kamis  
Tanggal : 20 Juli 2023



## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul "Progresivitas Famili Tumbuhan Berdasarkan Morfologi Bunga yang Digunakan Sebagai Sarana Upacara Adat dan Agama di Desa Masduang Klungkung" beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.



## PRAKATA

Puji syukur penyusun panjatkan ke hadapan Tuhan yang maha esa karena berkat rahmat-Nya-lah, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Progresivitas Famili Tumbuhan Berdasarkan Morfologi Bunga yang Digunakan Sebagai Sarana Upacara Adat dan Agama di Desa Manduang Klungkung”** skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan mencapai gelar sarjana pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis banyak mendapat bantuan baik berupa moral maupun material dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Rektor Universitas Pendidikan Ganesha atas motivasi dan fasilitas yang telah diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi sesuai dengan rencana.
2. Dekan Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam, Universitas Pendidikan Ganesha atas motivasi dan fasilitas yang telah diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi sesuai dengan rencana.
3. Ketua Jurusan, Universitas Pendidikan Ganesha atas motivasi dan fasilitas yang telah diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi sesuai dengan rencana.
4. Ketua Program Studi Pendidikan Biologi atas motivasi, fasilitas, dan bimbingan yang telah diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi sesuai dengan rencana.
5. Prof. Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si., dan Ida Ayu Purnama Bestari, S.Pd.,M.Sc., selaku Dosen Pembimbing atas bimbingan, saran, motivasi, dan

fasilitas yang telah diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar.

6. Prof. Dr. Desak Made Citrawathi, M.Kes., dan Dr. Ir. Ketut Srie Marhaeni Julyasih, M.Si. selaku Dosen Pengaji atas masukkan dan motivasi untuk dapat menyempurnakan skripsi yang telah penulis buat.
7. Prof. Dr. I Made Sutajaya, M.Kes., selaku Pembimbing Akademik atas pemberian motivasi kepada penulis dalam menempuh studi di program studi pendidikan biologi.
8. Bapak/Ibu Dosen, Pegawai dan Laboran Jurusan Biologi dan Perikanan Kelautan yang telah memberikan bantuan serta motivasi dalam penelitian ini.
9. Drs. I Nyoman Merta, M.Ag., selaku Bendesa Desa Manduang atas informasi yang telah diberikan dalam pengambilan data skripsi ini.
10. Kedua orang tua, keluarga besar, sahabat, kakak tingkat dan teman-teman angkatan 2019 yang telah memberikan bantuan, solusi, dan motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.
11. Pihak-pihak lainnya yang tidak dapat disebutkan satu-persatu yang memberikan bantuan dalam melaksanakan penelitian.

Penulis sadar dalam skripsi ini masih belum sempurna, karena keterbatasan yang dimiliki. Untuk itu penulis berharap adanya kritik maupun saran yang membangun sehingga dapat menyempurnakan Skripsi ini. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi semua khususnya bagi dunia pendidikan.

Singaraja, Juni 2023

Penulis

## DAFTAR ISI

	Halaman
PRAKATA .....	i
ABSTRAK .....	iii
<i>ABSTRACT</i> .....	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR GAMBAR .....	viii
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	6
1.3 Pembatasan Masalah .....	7
1.4 Rumusan Masalah .....	7
1.5 Tujuan Penelitian.....	7
1.6 Manfaat Penelitian.....	8
1.6.1 Manfaat Teoritis.....	8
1.6.2 Manfaat Praktis .....	8
BAB II KAJIAN TEORI.....	10
2.1 Deskripsi Teori.....	10
2.1.1 Sarana Upacara di Bali .....	10
2.1.2 Bunga dalam Upacara Adat, Agama, dan Budaya Bali .....	19
2.1.3 Morfologi Bunga .....	23
2.1.4 Evolusi Famili Tumbuhan Berbunga.....	51
2.1.5 Progresivitas Famili Tumbuhan Berdasarkan Morfologi Bunga .....	56
2.1.6 Deskripsi Desa Manduang .....	62
2.2 Kajian Relevan .....	64
2.3 Kerangka Berpikir .....	65
BAB III METODELOGI PENELITIAN .....	67
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian .....	67
3.2 Jenis Penelitian.....	67

3.3	Populasi dan Sampel Penelitian .....	68
3.3.1	Populasi Penelitian.....	68
3.3.2	Sampel Penelitian .....	68
3.4	Definisi Operasional Variabel.....	68
3.4.1	Progresivitas Famili Tumbuhan.....	68
3.4.2	Sarana Upacara Adat dan Agama di Desa Manduang .....	69
3.4.3	Morfologi Bunga .....	70
3.5	Teknik Pengumpulan Data.....	70
3.5.1	Tahap Persiapan.....	70
3.5.2	Tahap Pelaksanaan.....	71
3.6	Teknik Analisis Data.....	74
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>		<b>76</b>
4.1	Hasil Penelitian .....	76
4.1.1	Progresivitas Famili Tumbuhan Bunga yang Digunakan Sarana Upacara Adat dan Agama .....	76
4.2	Pembahasan Hasil Penelitian .....	92
4.2.1	Progresivitas Famili Tumbuhan Bunga yang Digunakan Sarana Upacara Adat dan Agama .....	92
4.3	Implikasi.....	115
<b>BAB V PENUTUP.....</b>		<b>116</b>
5.1	Simpulan.....	116
5.2	Saran.....	116
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>118</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>		<b>122</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>		<b>144</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel	Halaman
Tabel 3.1 Daftar Alat yang Dibutuhkan.....	71
Tabel 3.2 Daftar Instrumen Penelitian yang Dibutuhkan.....	71
Tabel 3.3 Pedoman Wawancara.....	72
Tabel 3.4 Pedoman Observasi Morfologi Bunga.....	73
Tabel 3.5 Pedoman Pemberian Skor Kesembilan Aspek yang Diamati .....	74
Tabel 3.6 Pedoman Hasil Analisis Progresivitas Bunga.....	74
Tabel 4.1 Daftar Bunga yang Digunakan Sebagai Sarana Upacara Adat dan Agama ...	76
Tabel 4.2 Morfologi Bunga.....	79
Tabel 4.3 Morfologi Bunga, Diagram Bunga, dan Rumus Bunga.....	82
Tabel 4.4 Data Progresivitas Bunga.....	90
Tabel 4.5 Urutan Famili Tumbuhan dari Primitif hingga Modern .....	93

## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 2.1 Bunga dalam Sarana Upacara Adat dan Agama Hindu .....	20
Gambar 2.2 Tata Rias Pengantin Madya yang Menggunakan Bunga .....	21
Gambar 2.3 Penggunaan Bunga Kamboja sebagai Hiasan Kepala Penari Rejang Asak Karangasem.....	21
Gambar 2.4 Penggunaan Bunga sebagai Hiasan Kepala Penari Rejang Pedawa .	21
Gambar 2.5 Penggunaan Bunga dalam Perangkat Pemujaan Sulinggih.....	22
Gambar 2.6 Bagian-Bagian Perbungaan ( <i>Inflorescentia</i> ) .....	23
Gambar 2.7 Perbungaan Racemosa Sumbu Utama Tak Bercabang .....	27
Gambar 2.8 Perbungaan Racemosa Sumbu Utama Bercabang .....	30
Gambar 2.9 Perbungaan Terbatas ( <i>Inflorescentia Cymosa</i> ) .....	32
Gambar 2.10 Perbungaan Campuran ( <i>Inflorescentia mixta</i> ).....	35
Gambar 2.11 Bagian-Bagian Bunga .....	35
Gambar 2.12 Dasar Bunga Berdasarkan Bagian Bunga yang Didukung.....	36
Gambar 2.13 Dasar Bunga Berdasarkan Bentuk.....	38
Gambar 2.14 Perlekatan Sepal dan Petal .....	40
Gambar 2.15 Simetri Bunga (I = Aktinomorf; II= Zgomorf) .....	41
Gambar 2.16 Posisi Dasar Bunga Terhadap Perhiasan Bunga .....	43
Gambar 2.17 Karpel Berdasarkan Perlekatannya .....	46
Gambar 2.18 Posisi Bakal Buah Terhadap Dasar Bunga.....	46
Gambar 2.19 Posisi Bakal Biji Terhadap Tembuni (1=tegak; 2=mengangguk; 3=bengkok; 4=setengah mengangguk; 5=melipat) .....	47
Gambar 2.20 Susunan Bagian-Bagian Bunga.....	51
Gambar 2.21 Susunan Bagian Bunga.....	58
Gambar 2.22 Jumlah Bagian Bunga.....	58
Gambar 2.23 Daun Mahkota Bunga (Petal).....	59
Gambar 2.24 Simetri Bunga (I = Aktinomorf; II= Zgomorf) .....	59
Gambar 2.25 Karpel Apokarpi & Sinkarpi .....	60
Gambar 2.26 Posisi Dasar Bunga Terhadap Perhiasan Bunga .....	60
Gambar 2.27 Bunga Tunggal dan Perbungaan .....	61

Gambar 2.28 Ovarium Superior dan Inferior .....	62
Gambar 2.29 Bagan Kerangka Berpikir.....	66
Gambar 4.1 Famili Magnoliaceae diwakili oleh <i>Michelia alba</i> DC.....	95
Gambar 4.2 Famili Annonaceae diwakili oleh <i>Cananga odorata</i> Lamk. ....	96
Gambar 4.3 Famili Balsaminaceae diwakili oleh <i>Impatiens balsamina</i> L.....	96
Gambar 4.4 Famili Malvaceae diwakili oleh <i>Hibiscus rosa-sinensis</i> L.....	97
Gambar 4.5 Famili Nymphaeaceae diwakili oleh <i>Nymphaea rubra</i> L. ....	97
Gambar 4.6 Famili Acanthaceae diwakili oleh <i>Thunbergia erecta</i> Benth.....	98
Gambar 4.7 Famili Fabaceae diwakili oleh <i>Clitoria ternatea</i> L. ....	98
Gambar 4.8 Famili Rosaceae diwakili oleh <i>Rosa</i> sp.....	99
Gambar 4.9 Famili Asclepiadaceae diwakili oleh <i>Calotropis gigantea</i> L.....	99
Gambar 4.10 Famili Oleaceae diwakili oleh <i>Jasminum sambac</i> L.....	100
Gambar 4.11 Famili Rubiaceae diwakili oleh <i>Ixora coccinea</i> L. ....	100
Gambar 4.12 Famili Nyctaginaceae diwakili oleh <i>Bougainvillea glabra</i> .....	101
Gambar 4.13 Famili Apocynaceae diwakili oleh <i>Plumeria acuminata</i> Ait. ....	101
Gambar 4.14 Famili Hydrangeaceae diwakili oleh <i>Hydrangea macrophylla</i> ....	102
Gambar 4.15 Famili Musaceae diwakili oleh <i>Musa acuminata</i> C.....	102

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran	Halaman
Lampiran 01 Data Progresivitas Bunga .....	122
Lampiran 02 Hasil Observasi Morfologi Bunga.....	124
Lampiran 03 Foto Ilmiah Bunga .....	125
Lampiran 04 Dokumentasi Penelitian.....	143