

LAMPIRAN



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116
Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561
Laman: fbs.undiksha.ac.id

BUKTI KEGIATAN BIMBINGAN TUGAS AKHIR MAHASISWA

Nama Mahasiswa : Putu Gana Acyuta Raditya
NIM : 2002071009
Jurusan / Prodi : Seni dan Desain / Desain Komunikasi Visual (D3)
Judul Tugas Akhir : Perancangan Ilustrasi Poster Cerita Rakyat Nusantara "Selat Bali"
Bergaya Fantasy Art
Pembimbing I : Ni Nyoman Sri Witari, S.Sn., M.Ds.
Pembimbing II : Ketut Nala Hari Wardana, S.Sn., M.Pd.

No.	Tanggal	Materi Bimbingan	Pembimbing
1	3 Maret 2023	1) Anda belum mengikuti saran penguji proposal ttg pilihan 1 saja dari dongeng nusantara yg akan anda jadikan fokus obyek garapan TA. 2) latarbelakang anda belum dikuatkan dengan argumentasi ttg kelebihan dan manfaat ilustrasi fantasi shg layak diangkat sebagai TA 3) hindarkan copy paste dan merangkainya menjadi susunan latar belakang. yang boleh anda lakukan adalah memparaphrase dan menghubungkan dengan pemikiran anda dan dengan kalimat yg anda susun sendiri. 4) selalu sertakan daftar pustaka pada ajuan setiap bab. 5) perbaiki seluruh catatan yang telah dicantumkan pada berkas ajuan.	I
2	3 Maret 2023	Naskah Bimbingan Tugas Akhir sudah saya periksa. Catatan revisi saya cantumkan di file naskah. Harap dicermati dan dilakukan revisi	II
3	13 April 2023	1) manfaat dari penggabungan dg fantasy art belum terceritakan pada paparan latar belakang 2) cek kembali batasan masalah 3) Sebaiknya penentuan target audiens gunakan yang lebih spesifik. Contohnya dengan kategory usia. dll, cek di dalam file.	I
4	30 Mei 2023	1) cantumkan sumber pustakanya 2) cari sumber pustaka dari artikel jurnal ilmiah di google scholar	I
5	30 Mei 2023	1) LOKASI GANTI DENGAN PERANGKAT DIGITAL YG DIGUNAKAN 2) HARUS ADA SUMBER PUSTAKA 3-5 DARI ARTIKEL ILMIAH (JURNAL): CEK DARI GGOOGLE SCHOLAR ARTIKEL-ARTIKEL YG MEMPUNYAI TOPIK VISUAL FANTASY, ATAU MENGGUNAKAN TEKNIK PERANCANGAN YANG SEJENIS DG ANDA	I
6	24 Juni 2023	Acc	II

7	24 Juni 2023	Acc	II
8	26 Juni 2023	Catatan: Rincian revisi terkait desain teks dan redaksi kalimat pada tagline penjelas scene/adegan. Saran revisi pada setiap desain telah dijabarkan pada file terlampir. Silakan dicek dengan seksama dan terapkan utk menyempurnakan desain anda agar sesuai dengan setting cerita yang diangkat.	I
9	28 Juni 2023	Acc	II
10	28 Juni 2023	3) Desain booklet: sudah acc, namun perhatikan penulisan Mpu Siddhimantra. Selalu konsisten dari awal sampai akhir. 4) Desain kartu pos: sudah cukup 5) Desain t-shirt: kurang imajinatif dan flat. Gunakan teks judul sebagai pemberi efek surprise yang bisa membuat desain ilustrasi t-shirt anda lebih atraktif. 6) Desain tote bag: kondisinya masih flat, sama seperti t-shirt. 7) Desain hoodi: kondisinya masih flat, sama seperti t-shirt dan tote bag. 8) Desain stiker: perhatikan warna background, pastikan bahwa warnanya tidak menenggelamkan ilustrasinya.	I
11	28 Juni 2023	1) perbaiki warna teks pada judul the legend of Selat Bali dengan 1 jenis warna dan gunakan tekstur kertas supaya bisa menjadi ikon dari karya TA ini. 2) Buatlah 1 desain teks judul yang konsisten pada semua desain. Bisa digunakan sebagai ikon karya ini.	I
12	4 Juli 2023	lanjut persiapan ujian	I

Mengetahui,
Koor. Prodi. Desain Komunikasi Visual (D3)
FBS Universitas Pendidikan Ganesha



Ni Nyoman Sri Witari, S.Sn., M.Ds.
NIP. 197405042006042001

Hal : Permohonan Ujian Tugas Akhir

Singaraja, 26 Juni 2023

Yth. Kaprodi Seni dan Desain
Fakultas Bahasa dan Seni, Undiksha
di -
Tempat

Sehubungan dengan telah selesainya proses bimbingan skripsi mahasiswa tersebut dibawah ini :

Nama : Putu Gana Acyuta Raditya
NIM : 2002071009
Jurusan : Seni dan Desain
Program Studi : Desain Komunikasi Visual (D3)
Tahun Akademik : 2022/2023
Judul : PERANCANGAN ILUSTRASI POSTER CERITA RAKYAT "SELAT
BALI" BERGAYA FANTASY ART

Maka kami mengharap kepada bapak/ibu untuk menjadwalkan ujian Skripsi/TA sesuai jadwal yang ada dalam Prodi.

Demikian surat permohonan ini, atas perhatian bapak/ibu kami ucapkan terima kasih.

Mengetahui,

Pembimbing 1



Ni Nyoman Sri Witari, S.Sn., M.Ds.
NIP. 197405042006042001

Pembimbing 2



Ketut Nala Hari Wardana, S.Sn., M.Pd.
NIP. 197406241999031001

RIWAYAT HIDUP



Putu Gana Acyuta Raditya lahir di Singaraja pada tanggal 07 Juli 2002. Sebagai anak pertama dari dua bersaudara. Lahir dari pasangan suami istri Bapak Komang Suparta dan Ibu Ni Made Ratnasih. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Hindu. Kini beralamat di Jln.P.Komodo Gang Anggur No 8 Desa Banyuning Utara, Singaraja, Kecamatan Buleleng, Kabupaten Buleleng, Bali.

Menyelesaikan pendidikan di SD 4 Kampung Baru sampai tahun 2014. Kemudian melanjutkan di SMPN 1 Singaraja sampai tahun 2017. Dan melanjutkan di SMAN 4 Singaraja sampai tahun 2020 dan melanjutkan - ke Diploma III Program Studi Desain Komunikasi Visual di Universitas Pendidikan Ganesha. Pada semester akhir tahun 2023 telah menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul "Perancangan Ilustrasi Poster Cerita Rakyat Nusantara "Selat Bali" Begaya *Fantasy Art*".