

DAFTAR PUSTAKA

- Apu, F., Konisi, L. Y., & Yunus, Y. 2019. Deiksis dalam Wacana Narasi Buku Siswa Bahasa Indonesia SMP Kelas VII Revisi 2017. *Jurnal Bastra (Bahasa dan Sastra)*. Volume 4, Nomor 1 (hlm. 184-202).
- Aditia, Restu; Ramadhanil Qudsi, Z. P. Y. U. A. (2022). *Tabasa: Jurnal Bahasa Sastra Indonesia dan Pengajarannya*. 3(1), 58–71.
- Devitania, dkk. 2022. Deiksis dalam Novel *Dikta dan Hukum* karya Dhia'an Farah serta Pemanfaatannya sebagai Bahan Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA. *Jubah Raja (Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajaran)*. Volume 1, Nomor 1 (hlm. 15-25).
- Djajasudarma, Fatimah. 2012. *Wacana dan Pragmatik*. Bandung: Refika Aditama.
- Hamzah, dkk. 2021. Analisis Deiksis dalam Bahasa Gorontalo. *Jurnal Penelitian Humaniora*. Volume 22, Nomor 1 (hlm. 51-63).
- Hartina. 2020. Tantangan Media Cetak di Era Digitalisasi (Studi Kasus pada Surat Kabar Harian Rakyat Sulsel Makassar). *Skripsi*. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Makassar.
- Irnawati. 2017. Penggunaan Anafora Dan Katafora Dalam Novel Catatan Hati Seorang Istri Karya Asma Nadia. *Skripsi*. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Makassar.
- Kristina, A.L. 2020. Analisis Deiksis dalam Cerpen pada Surat Kabar Mingguan Kompas. *Skripsi*. Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha.
- Kusmaini, T. (2020). Analisis Pada Iklan Televisi: Diksi dan Gaya Bahasa Anafora. *Kelasa*, 13(2).
- Lyons, John. 1997. *Linguistic Semantic: An Introduction*. United Kingdom: Cambridge University Press.
- Manurung, E., & Yuhdi, A. 2022. Analisis Deiksis dalam Percakapan pada Channel Youtube Nihongo Mantappu Battel Ilmu Pengetahuan Umum. *Metafora: Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra*. Volume 9, Nomor 2 (hlm. 117-124).
- Nurgiyantoro, Burhan. 2005. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.

- Nadar, F.x. 2013. *Pragmatik & Penelitian Pragmatik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Nurhayati, E., & Soleha, D., R. 2022. Pembelajaran Menulis Cerpen dengan Metode *Discovery Learning* dan Media Lagu pada Siswa SMPN 3 Madiun. *Jurnal Profesi dan Keahlian Guru*. Volume 3, Nomor 2 (hlm. 74-80).
- Nurchayati, dkk. 2019. Analisis Unsur-Unsur Intrinsik Cerpen “Senyum Karyamin” Karya Ahmad Tohari. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. Volume 2, Nomor 6 (hlm. 979-986).
- Prastiwi, Dwi. 2022. Penggunaan Deiksis dalam Penulisan Karya Sastra Cerpen pada Laman Jawa Pos.com. *Skripsi*. Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha.
- Putrayasa, I.B. 2014. *Pragmatik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Purwo, B.K. 1984. *Deiksis dalam Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Rohman, Saifur. 2020. *Pembelajaran Cerpen*. Jakarta Timur: Bumi Aksara.
- Suharyanto, Agung. 2016. Surat Kabar Sebagai Salah Satu Media Penyampaian Informasi Politik pada Partisipasi Politik Masyarakat. *Jurnal Administras*. (hlm. 123-136).
- Tarigan, Henry G. 2009. *Pengajaran Pragmatik*. Bandung: Angkasa, Edisi Revisi.
- Wiyanti, E., & Dinihari, Y. (2017). Analisis Kohesi Anafora Dan Katafora Pada Tajuk Rencana Koran Kompas. *Bahastra*, 37(1), 9.
- Wendra, I Wayan. 2021. *Penulisan Karya Ilmiah*. Singaraja: Universitas Pendidikan Ganesha.
- Yule, George. 2014. *Pragmatik (Terjemahan)*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.