

DAFTAR PUSTAKA

- Aminudin. 2010. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru.ra
- Basuki Wibawa. 2003. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Depdiknas Dirjend Dikdasmen Direktorat Tenaga Kependidikan
- Buyung. 2006. Efektivitas Pengajaran Drama dengan Menggunakan Metode Bermain Peran pada Siswa Kelas XI SMA Negeri 7 Makassar. *Skripsi*. Universitas Negeri Makasar.
- Depdiknas. 2003. *Standar kompetensi Mata Pelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Jakarta Depdiknas.
- Djamarah dan Zain. 2006. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Evanz. 2010. *Makalah Parafrase*. <http://blackxadleevanz.blogspot.com/2010/01/makalah-parafrase.html>.
- Kridalaksana Harimurti (2008). *Kamus linguistik* (edisi ke-4). Jakarta: GramediaPustaka Utama.
- Imanuel W, Darius. 2017. Peran Jam Belajar Efektif Siswa di Sekolah dalam Memoderatori Motivasi dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa. *Scholaria: Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*, 7 (1), 10-16.
- Khoimah, Nur. 2011. Peningkatan Kemampuan Menulis Naskah drama Siswa Kelas VIIIA MTS Ma'Arif NU 1 Jatilawang Kabupaten Banyumas dengan Teknik Membuat Kerangka Tulisan Berdasarkan Media Cerita Bergambar. *Skripsi*, Universitas Negeri Semarang.
- Mahmuddin. 2009, Pembelajaran Berbasis Peta Pikiran (Mind Mapping). Tersedia: <http://mahmuddin.wordpress.com/2009/12/01>.
- Nawaafila. 2010. *Mind Mapiping*.
<http://nawaafila.wordpress.com/2010/04/01/mind-mapping/>.
- Nurudin. 2010. *Dasar-dasar Penulisan*. Malang: UMM Press.

- Nurgiyantoro. 2013. *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbasis Kompetensi*. Yogyakarta: Badan Percetakan Fakultas Ekonomi Universitas Negeri Yogyakarta.
- Rohati. 2011. *E-jurnal.upi.edu/penelitian-pendidikan/author/rohati*.
- sanjaya. 2010. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Prenada Media Groub.
- Suriamiharja. 1997. *Petunjuk Praktis Menulis*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah Bagian Proyek Penataran Guru SLTP Setara D-III.
- Susanto. 2013 *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*. Jakarta: Kencana Prenadamedia Groub.
- Salmiati. 2015. Peningkatan Keterampilan Menulis Parafrase Menggunakan Metode *Mind Mapping*. *Scholaria. Jurnal Pelangi*.
- Sukma Hanifa Hanum. 2016. Penerapan Teknik Parafrase untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi. *Scholaria. Konferensi Nasional Bahasa dan Sastra III*.
- Tarigan. 2008. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Umar. 2008. *Metode Penelitian Untuk Skripsi dan Tesis Bisnis*. Jakarta: PT Rajagrafindo Perseda.
- Waningyun Prehesta Prissilia. 2018. Pembelajaran Menulis Teks Cerpen Melalui Teknik Parafrase Lagu Populer di Sekolah Menengah Atas. *Scholaria. Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan, Vol, 8 No. 2. Mei 2018: 180-188*.
- Waluyo. Herman J. 2003. *Drama Teori dan Pengajarannya*. Yogyakarta: Hanindita Graha Widia.
- Wiyanto. 2006. *Terampil Menulis Paragraf*. Jakarta: Grasindo.

Wicoof. 2003. *Menjadi Super Kreatif Melalui Metode Pemetaan Pikiran*. Bandung: Kaifa.

Yakub. Putra Zul. 2011. Peningkatan Kemampuan Membaca Cerpen dengan Menggunakan Metode Pembelajaran SQ3R pada Siswa Kelas XI SMK Negeri 4 Mataram Tahun Pembelajaran 2010/2011. *Skripsi*. Mataram. Universitas Mataram (UNRAM).

