

APPENDIX 01. INTERVIEW GUIDE OF TEACHERS' PEERCEPTION ON AUTHENTIC ASSESSMENT PRACTICE

Teacher's Name:

Time / Date of Interview:

Place:

RQ1. How do the English teachers at SMPN 1 Denpasar perceive the authentic assessment practices on students' productive skills?

A. Teachers beliefs or point of views of authentic assessment for assessing students' productive skills.

AQ1. How do you see authentic assessment can improve students' productive skills?

AQ2. What difficulties do you feel during the planning and implementation of authentic assessment for assessing students' productive skills?

IQ3. What convenience do you feel during the planning and implementation of authentic assessment for assessing students' productive skills?

B. Teacher's knowledge of authentic assessment practices for assessing students' productive skills.

BQ1. Why is it important to have knowledge about authentic assessment practices (planning and implementation)? Specifically for assessing students' productive skills?

BQ2. What are the stages of planning do you know in planning the authentic assessment for assessing students' productive skills?

BQ3. What are the kinds or types of authentic assessment do you know for assessing students' productive skills?

BQ4. What are the instruments of authentic assessment do you know for assessing students' productive skills?

C. Teacher's attitude of authentic assessment practices for assessing students' productive skills.

CQ1. Why do you think planning and implementing authentic assessment is important for assessing students' productive skills?

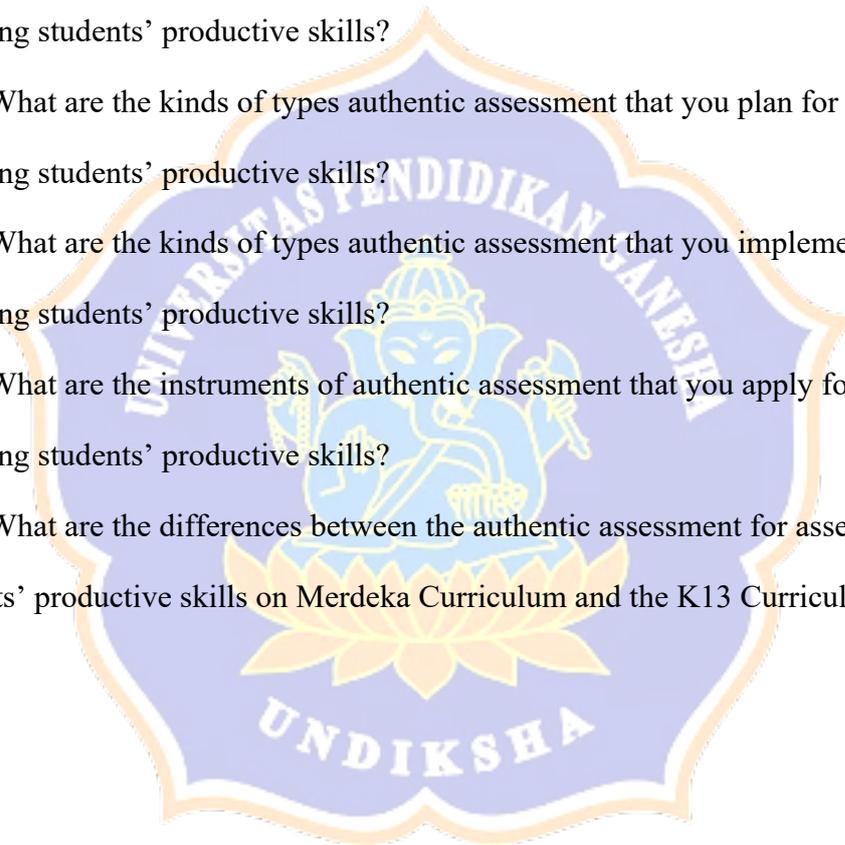
CQ2. What are the stages that you conduct to plan authentic assessment for assessing students' productive skills?

CQ3. What are the kinds of types authentic assessment that you plan for assessing students' productive skills?

CQ4. What are the kinds of types authentic assessment that you implement for assessing students' productive skills?

CQ5. What are the instruments of authentic assessment that you apply for assessing students' productive skills?

CQ6. What are the differences between the authentic assessment for assessing students' productive skills on Merdeka Curriculum and the K13 Curriculum?



APPENDIX 02 – CHECKLIST OF AUTHENTIC ASSESSMENT

PLANNING

Method: Document Analysis

Instrument: Checklist

The instrument is adapted from Elliot (1993) and Compton et al. (1999) about the authentic assessment plan.

1. Learning objectives and material
2. Learning activity
3. Language Skill
4. Authentic assessment types used
5. Scoring or feedback

Research Question	Aspects	Indicators	Checklist		Description
			Yes	No	
How do English teachers at SMP Negeri 1 Denpasar plan the authentic assessment on the students' productive skills?	Learning Objectives and Materials	Learning objectives according to CP			
		Flow of learning objectives according to CP			
		The Pancasila Student Profile that is applied			
		Material selected based on learning objective			
	Learning Activity	Introduction			
		Core			
		Closing			
		Writing			

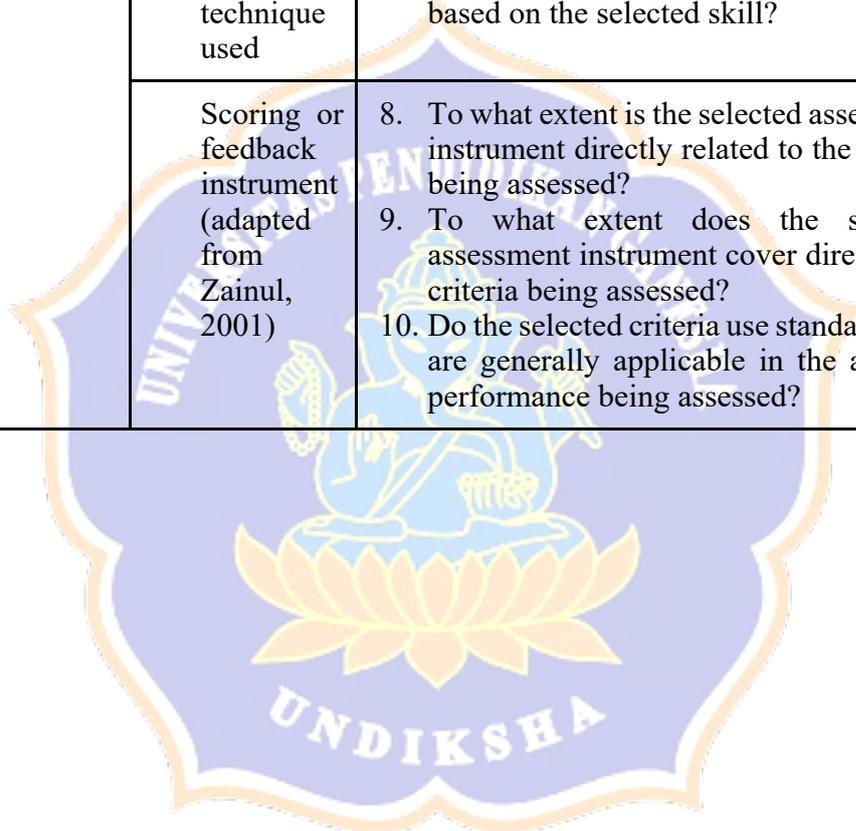
	Language Skills	speaking			
	Authentic assessment technique used (based on Merdeka Curriculum)	1. Observation			
		2. Performance			
		3. Project			
		4. Written test			
		5. Oral test			
		6. Self-assessment			
		7. Assignment			
		8. Portfolio			
	Scoring or feedback instrument	Rubric			
		Checklist			
		Anecdotal notes			
		Progress chart			

Method: Interview

Instrument: Interview guide

Research Question	Aspects	Questions
How do English teachers at SMP Negeri 1 Denpasar	Learning Objectives and Materials	<ol style="list-style-type: none"> 1. How is the formulation of learning objectives? 2. How to formulate the flow of learning objectives? 3. How is the selection of aspects of the Pancasila learning profile applied?

plan the authentic assessment on the students' productive skills?		4. What materials are studied and how broad and deep?
	learning activities	5. How is the determination of learning activities related to the learning objectives?
	Language Skills	6. How is the process of determining the selected skill in the authentic assessment?
	Authentic assessment technique used	7. How is the process of determining the authentic assessment technique selected based on the selected skill?
	Scoring or feedback instrument (adapted from Zainul, 2001)	8. To what extent is the selected assessment instrument directly related to the criteria being assessed? 9. To what extent does the selected assessment instrument cover directly the criteria being assessed? 10. Do the selected criteria use standards that are generally applicable in the area of performance being assessed?



APPENDIX 03 – NARRATIVE FRAME OF AUTHENTIC ASSESSMENT IMPLEMENTATION

Instrument: Narrative Frame

Language teaching and learning

1. I am an English teacher. The best thing about my teaching by implementing authentic assessment was that...
2. The authentic assessment that I used are...
3. The first time I started teaching by using authentic assessment was ...
4. The place where I know about authentic assessment was...
5. My students were...
6. In my own classroom, when I used authentic assessment, I have the opportunity to...
7. Making changes to my teaching by using authentic assessment was something that...
8. This was probably because...
9. In the future, I am going to try to...

Research Methodology

10. I remember once in my classroom, when I used authentic assessment in teaching English productive skills I had a very difficult time trying to...
11. The main reason for this problem was that...
12. I tried to solve the problem by...
13. It would very helpful if...

Language curriculum and materials development

14. When I think about my own teaching using authentic assessment, I realized that the most important thing I did in my classroom was...
15. This was because...
16. What I really enjoyed teaching and learning using authentic assessment in my classroom was...
17. I think my students believed that...
18. There were some aspects of my teaching situation using authentic assessment that I found very challenging. Those were....
19. I'm not sure what to do about this. But one possibility that might be for me is to...
20. It would also be good to get help from...

Assessment in the language curriculum

21. My students were in the process of learning English. If they were not doing well, their studies at Junior High School would...
22. As their teacher, I have the responsibility to ensure that...
23. Sometimes, this can be a little frustrating because...
24. However...
25. When students finished their Junior High School, they...
26. The best way to know how successful their learning by using authentic assessment was....
27. And how about my teaching using authentic assessment? I knew I had done a good job when...

Instrument: Narrative Frame

I am an English teacher. The best thing about my teaching by implementing authentic assessment was that _____ . The _____ . The authentic assessment that I used are _____. The first time I started teaching by using authentic assessment was _____. The place where I know about authentic assessment was _____. My students were _____. In my own classroom, when I used authentic assessment, I have the opportunity to _____. Making changes to my teaching by using authentic assessment was something that _____ . This was probably because _____. In the future, I am going to try to _____. I remember once in my classroom, when I used authentic assessment in teaching English productive skills I had a very difficult time trying to _____. The main reason for this problem was that _____. I tried to solve the problem by _____. It would very helpful if _____. When I think about my own teaching using authentic assessment, I realized that the most important thing I did in my classroom was _____. This was because _____. What I really enjoyed teaching and learning using authentic assessment in my classroom was _____. I think my students believed that _____. There were some aspects of my teaching situation using

authentic assessment that I found very challenging. Those were _____
 _____ . I'm not sure what to do about this. But one possibility that might be for me is to _____ .

It would also be good to get help from _____
 _____ . My students were in the process of learning English. If they were not doing well, their studies at Junior High School would _____ .

As their teacher, I have the responsibility to ensure that _____
 _____ . Sometimes, this can be a little frustrating because _____ . However, _____ .

When students finished their Junior High School, they _____
 _____ . The best way to know how successful their learning by using authentic assessment was _____
 _____ . And how about my teaching using authentic assessment? I knew I had done a good job when _____
 _____ .

Instructions: (1) read a whole page BEFORE starting to write

(2) Write a coherent narrative;

i.e. link each idea to the next

like you would in a story.

Method: Interview

Instrument: Interview guide

Research Question	Aspects	Questions
How do English teachers at SMP Negeri 1 Denpasar implement the authentic assessment on the students' productive skills?	Learning Objectives and Materials	<ol style="list-style-type: none"> 1. How is the achievement of learning objectives in the learning process that has been carried out? 2. How deep is the material taught to students?
	learning activities	<ol style="list-style-type: none"> 3. How is the implementation of the opening in learning activities? 4. How is meaningful understanding applied in the learning process? 5. How the lighter questions are given so that students are able to understand the aims and objectives of the learning being taught? 6. How is the implementation of the core in learning activities? 7. How is the closing implementation of the learning activity?
	Language Skills	<ol style="list-style-type: none"> 8. How to apply the selected skills in authentic assessment?
	Authentic assessment technique used	<ol style="list-style-type: none"> 9. How is the application of authentic assessment techniques selected based on the selected skills?
	Scoring or feedback instrument (adapted from Zainul, 2001)	<ol style="list-style-type: none"> 10. How is the application of the assessment instrument in the student assessment process? 11. Is the instrument easy to use, practical enough and easy to administer?

**APPENDIX 04 – RESULT OF TEACHER 1’S PERCEPTION ON
AUTHENTIC ASSESSMENT PRACTICE**

INTERVIEW

Teacher’s Name: Sang Ayu

Time / Date of Interview:

Place:

A. Teachers beliefs or point of views of authentic assessment for assessing students’ productive skills.

<p>1. How do you see authentic assessment can improve students’ productive skills? (<i>Bagaimana Anda melihat penilaian autentik dapat meningkatkan keterampilan produktif siswa?</i>)</p>	<p><i>Itu sangat membantu sekali dalam menentukan kreativitas dan perkembangan siswa. Terutama dalam writing dan speaking, kalau reading kan sudah ada teks yang dibaca, kalau speaking mereka harus memikirkan dulu mereka mau ngomong apa kemudian kalau writing memikirkan dahulu dia menulis apa. Jadi dari situ kita akan menilai seberapa kreatif dan seberapa kemampuannya anak-anak untuk ini mengembangkan keterampilan mereka.</i></p>
<p>2. What difficulties do you feel during the planning and implementation of authentic assessment for assessing students’ productive skills? (<i>Kesulitan apa yang Anda rasakan selama perencanaan dan pelaksanaan penilaian</i></p>	<p><i>Kesulitan-kesulitan yang saya hadapi untuk merencanakan dan melaksanakan penilaian autentik yaitu pada tahap perencanaan biasanya rencana pembelajarannya itu sendiri, kemudian kalau di pelaksanaan biasanya banyak siswa yang masih malu mereka masih takut untuk mengemukakan pendapat mereka dalam tulisan pun kalau dalam</i></p>

<p><i>otentik untuk menilai keterampilan produktif siswa?)</i></p>	<p><i>writing pun masih sekedar yang penting kayaknya ngumpul. Nah jadi sekedar aja tulisannya yang penting ada tulisan itu yang saya rasa harus memiliki trik khusus untuk memancing mereka agar bisa lebih.</i></p>
<p>3. What convenience do you feel during the planning and implementation of authentic assessment for assessing students' productive skills? (<i>Kenyamanan apa yang Anda rasakan selama perencanaan dan pelaksanaan penilaian autentik untuk menilai keterampilan produktif siswa?)</i>)</p>	<p><i>Kenyamanan dalam penilaian autentik tentunya guru dinyamankan sekali ya, ketika ada produktivitas untuk penilaian autentik karena kita tinggal memberikan satu clue untuk mereka dan mereka harus membuat satu paragraf atau satu teks. Kemudian untuk speaking kita udah membuat perencanaan terlebih dahulu kan mau berbicara tentang apa jadi sangat diuntungkan sekali sebenarnya dan sangat dinyamankan dengan penilaian authentic tersebut.</i></p>

B. Teacher's knowledge of authentic assessment practices for assessing students' productive skills.

<p>1. Why is it important to have knowledge about authentic assessment practices (planning and implementation)? Specifically for assessing students' productive skills? (<i>Mengapa penting untuk memiliki pengetahuan tentang praktik penilaian otentik (perencanaan dan pelaksanaan)? Khususnya untuk menilai keterampilan produktif siswa?)</i>)</p>	<p><i>Pengetahuan tentang praktik penilaian autentik pastinya sangat diperlukan oleh guru ya karena kalau tidak ada pengetahuan tersebut kita dalam menyusun perencanaan akan masih kesulitan. Ketika di pelaksanaan apalagi yang ditangkap oleh siswa ya jadi siswanya akan bingung kita pun bingung. Jadi pengetahuan dalam praktik pemilihan penilaian autentik itu sangat diperlukan oleh guru dan itu</i></p>
---	--

	<i>saya rasakan sendiri sangat berpengaruh.</i>
<p>2. What are the stages of planning do you know in planning the authentic assessment for assessing students' productive skills? (Apa saja tahapan perencanaan yang Anda ketahui dalam merencanakan penilaian autentik untuk penilaian keterampilan produktif siswa?)</p>	<p><i>Perencanaan tahapan-tahapannya itu yang sesuai dengan RPP dan pastinya ada indicator, kemudian kompetensi dasar seperti apa, kemudian ada tujuan pembelajaran kita mau apa terus tujuan yang kita minta dari sesuatu apa, jadi hasil yang kita inginkan itu seperti apa. Nah untuk penilaiannya sendiri biasanya digunakan rubrik, jadi untuk penskorannya ada rubrik untuk speaking dan writing</i></p>
<p>3. What are the kinds or types of authentic assessment do you know for assessing students' productive skills? (Apa jenis atau jenis penilaian autentik yang Anda ketahui untuk menilai keterampilan produktif siswa?)</p>	<p><i>Jenis-jenis penilaian authentic yang digunakan di kelas berupa beberapa project ada yang untuk speaking sendiri. Saya biasanya mengaitkan dengan tema dari kompetensi dasar yang diajarkan misalnya seperti descriptive text, saya minta siswa untuk mendeskripsikan orang atau benda. Kemudian pada writing bisa menuliskan mungkin mendeskripsikan dalam tulisan dan juga menyuruh mereka untuk menulis di subjek yang berbeda.</i></p>
<p>4. What are the instruments of authentic assessment do you know for assessing students' productive skills? (Apa instrumen penilaian autentik yang Anda ketahui untuk</p>	<p><i>Untuk penilaian sendiri dalam penilaian autentik digunakan setelah saya ya digunakan rubrik jadi rubrik saja dan untuk speaking fluency-nya seperti apa kemudian akurasi-nya seperti apa kalau untuk writing sendiri</i></p>

<i>menilai keterampilan produktif siswa?)</i>	<i>bagaimana itu yang digunakan dalam penilaian di kelas saya</i>
---	---

C. Teacher's attitude of authentic assessment practices for assessing students' productive skills.

<p>1. Why do you think planning and implementing authentic assessment is important for assessing students' productive skills? <i>(Menurut Anda mengapa merencanakan dan menerapkan penilaian autentik penting untuk menilai keterampilan produktif siswa?)</i></p>	<p><i>Kenapa itu penting ya karena di penilaian autentik itu kita bisa benar-benar melihat kemampuan siswa dari yang awalnya mereka hanya bisa merangkai satu kalimat menjadi paragraf menjadi sebuah teks yang baik dan sesuai dengan grammar tentunya Kemudian untuk dari mereka yang hanya bisa senyum-senyum sambil ke depan kelas hanya mengatakan satu kalimat beberapa patah kata menjadi lancar dalam berbicara atau dalam mau makan pendapat mereka Jadi saya pikir memang penilaian autentik sangat penting untuk mengembangkan produktivitas mereka terutama dalam speaking dan writing.</i></p>
<p>2. What are the stages that you conduct to plan authentic assessment for assessing students' productive skills? <i>(Apa saja tahapan yang Anda lakukan untuk merencanakan penilaian autentik untuk menilai keterampilan produktif siswa?)</i></p>	<p><i>Perencanaan tahapan-tahapannya itu yang sesuai dengan RPP dan pastinya ada indicator, kemudian kompetensi dasar seperti apa, kemudian ada tujuan pembelajaran kita mau apa terus tujuan yang kita minta dari sesuatu apa, jadi hasil yang kita inginkan itu seperti apa. Lalu kita design cara penilaiannya, apakah melalui presentasi atau project dalam skill speaking dan writing</i></p>
<p>3. What are the kinds of types authentic assessment that you plan for assessing students' productive skills?</p>	<p><i>Jenis penilaian autentik menggunakan rubrik karena kalau misalkan yang lain kita kan tidak bisa mengkoreksi dia itu benar 100 atau bagaimana Jadi kita menilai dengan ketepatan mereka menggunakan grammar ke aspeknya</i></p>

<p><i>(Apa jenis penilaian autentik yang Anda rencanakan untuk menilai keterampilan produktif siswa?)</i></p>	<p><i>Jadi kalau misalkan kita langsung memberikan penilaian dia ngomong kita kasih 90 kan tidak ada dasarnya kita memberikan penilaian saja di situ aja</i></p>
<p>4. What are the kinds of types authentic assessment that you implement for assessing students' productive skills? <i>(Apa jenis penilaian autentik yang Anda terapkan untuk menilai keterampilan produktif siswa?)</i></p>	<p><i>Jenis penilaian yang diterapkan biasanya seperti project membuat video singkat memperkenalkan diri, atau menulis descriptive text yang mereka tentukan sendiri topiknya dan penilaiannya menggunakan rubrik yang telah ada.</i></p>
<p>5. What are the instruments of authentic assessment that you apply for assessing students' productive skills? <i>(Apa instrumen penilaian autentik yang Anda terapkan untuk menilai keterampilan produktif siswa?)</i></p>	<p><i>Instrument penilaiannya berupa rubrik yang bersi aspek-aspek seperti fluency, vocabulary dalam speaking</i></p>
<p>6. What are the differences between the authentic assessment for assessing students' productive skills on Merdeka Curriculum and the K13 Curriculum? Apa perbedaan penilaian autentik untuk menilai kemampuan produktif siswa pada Kurikulum Merdeka dan Kurikulum K13?</p>	<p><i>Perbedaan penilaian autentik ya untuk menilai kemampuan kalau di K13 biasanya saya masih menilai secara personal karena memang tidak ada instruksi untuk Project yang bergabung jadi masih penilaiannya secara personal jadi satu siswa di instruksikan untuk menjelaskan tentang recount text atau satu siswa menuliskan tentang experience atau apa kemudian kalau di kurikulum Merdeka sesuai dengan p5-nya itu asas-asas kurikulum Merdeka Biasanya kita menerapkan kemandirian dan gotong royong dimana Kalau Mandiri mungkin ada beberapa bagian yang dia akan membuat atau memproduksinya sendiri ada juga tapi dominanti mereka akan memproduksi</i></p>

	<p><i>suatu Project itu dengan berkelompok jadi kita biasanya minta mereka untuk mencari permasalahan menemukan terus solusi setelah itu berdiskusi nah di writing sendiri Banyak juga kerja permasalahan kan sebenarnya kalau rating sama speaking untuk siswa Nah itu akan sangat menarik kalau terus di gunakan dalam pembelajaran di kelas</i></p>
--	--



**APPENDIX 05 – RESULT OF TEACHER 2’S PERCEPTION ON
AUTHENTIC ASSESSMENT PRACTICE**

INTERVIEW

RQ1. How do the English teachers at SMAN 1 Denpasar perceive the authentic assessment practices on students’ productive skills?

Teacher’s Name: Aris

Time / Date of Interview:

Place:

A. Teachers beliefs or point of views of authentic assessment for assessing students’ productive skills.

<p>1. How do you see authentic assessment can improve students’ productive skills? (Bagaimana Anda melihat penilaian autentik dapat meningkatkan keterampilan produktif siswa?)</p>	<p><i>Menurut saya penilaian authentic itu sangat meningkatkan productive skill, karena dia bersifat authentic jadi siswa bisa belajar membuat Project-nya, misalnya projectnya untuk tugas speaking jadi dia membuat dialog, sehingga penilaian otentik ini dari tugas-tugas otentik yang saya berikan akan meningkat pronounciationnya. Pada writing, anak-anak berhadapan dengan tata bahasa tentunya dan kosa kata. Siswa akan aktif untuk merangkai kata-kata menjadi kalimat sederhana dan menuju ke kalimat kompleks. Penilaian otentik sangat mempengaruhi keterampilan berbicara dan menulis siswa</i></p>
<p>2. What difficulties do you feel during the planning and implementation of authentic</p>	<p><i>Tantangan yang saya hadapi ada pada deskriptornya. Jadi saya menggunakan fitur pada Google classroom yang</i></p>

<p>assessment for assessing students' productive skills? (Kesulitan apa yang Anda rasakan selama perencanaan dan pelaksanaan penilaian autentik untuk menilai keterampilan produktif siswa?)</p>	<p><i>menyajikan descriptor sesuai dengan yang sudah dibuat dan juga dengan angkanya lengkap. Sehingga dalam menulis sangat-sangat gampang sekali dan jelas semuanya</i></p>
<p>3. What convenience do you feel during the planning and implementation of authentic assessment for assessing students' productive skills? (Kenyamanan apa yang Anda rasakan selama perencanaan dan pelaksanaan penilaian autentik untuk menilai keterampilan produktif siswa?)</p>	<p><i>Selama perencanaan dan pelaksanaan, nyaman yang saya rasakan pada perencanaan itu kita bisa dengan imajinasi kita memilih dan menentukan seperti apa tugas akan mereka dibuat apakah mereka bercerita monolog, berdialog dalam speaking. Pada pelaksanaannya, kenyamanan yang saya rasakan adalah ketika anak-anak langsung unjuk kerja jadi anak-anak kelihatan kemampuannya nah ini kemampuannya. Siswa terlihat lancer, itu diperoleh dari hasil improvisasi mereka di sana saya nyaman sekali melihat kemampuan siswa jadi bisa dengan enak memberikan nilai. Selain itu dokumentasi juga penting. Karena saya merasa kurang bertanggung jawab ketika tidak mempunyai bukti. Ketika saya punya bukti video anak ibu begini videonya ngomong dan seterusnya di sana saya merasa lebih nyaman jadi bagaimana caranya mendokumentasikan, seperti video speaking bagi anak-anak yang tidak mau menyetorkan tugas video di awal mereka lewat YouTube karena kita harus tahu dan kita mesti sebaiknya paham</i></p>

	<i>bahwa mereka itu berbeda satu sama lain. Ada yang suka langsung berdialog di kelas, ada juga di Instagram. Melayani mereka memfasilitasi mereka yang berbeda-beda istilahnya berdiferensiasi</i>
--	---

B. Teacher's knowledge of authentic assessment practices for assessing students' productive skills.

<p>1. Why is it important to have knowledge about authentic assessment practices (planning and implementation)? Specifically for assessing students' productive skills? <i>(Mengapa penting untuk memiliki pengetahuan tentang praktik penilaian otentik (perencanaan dan pelaksanaan)? Khususnya untuk menilai keterampilan produktif siswa?)</i></p>	<p><i>Penilaian otentik penting untuk diterapkan khususnya pada pembelajaran abad ke – 21. Kita kan sudah mengenal student center dimana pembelajaran itu berfokus dan berpusat pada siswa. Siswa yang sekarang harus bisa kita munculkan keterampilan terpendamnya. Pentingnya lagi mempunyai penilaian autentik pengetahuannya supaya kita bisa menerapkannya dalam kegiatan di kelas.</i></p>
<p>2. What are the stages of planning do you know in planning the authentic assessment for assessing students' productive skills? <i>(Apa saja tahapan perencanaan yang Anda ketahui dalam merencanakan penilaian autentik untuk penilaian keterampilan produktif siswa?)</i></p>	<p><i>Yang saya ketahui dalam menilai keterampilan produktif siswa yaitu pada tahapan perencanaannya yaitu mempersiapkan tujuannya terlebih dulu. Jadi tujuannya apa kemudian bentuk tugas yang akan diberikan kepada siswa. Kemudian, saya siapkan instruksinya dan langkah-langkah dalam mengerjakan tugas seperti video. Saya juga membuat instrument berupa</i></p>

	<i>rubrik. Kemudian, membuat panduan dalam mengumpulkan tugas dan menentukan deadline tugas.</i>
3. What are the kinds or types of authentic assessment do you know for assessing students' productive skills? <i>(Apa jenis atau jenis penilaian autentik yang Anda ketahui untuk menilai keterampilan produktif siswa?)</i>	<i>Saya memberikan tugas speaking project seperti membuat video, kemudian pada writing membuat sebuah dialog dan membuat paragraf tentang deskripsi seseorang, binatang, sebuah benda bisa. Saya juga sedang ingin siswa membuat portofolio, jadi siswa dapat berprogres setiap minggunya dan karyanya ditaruh di dalam satu folder.</i>
4. What are the instruments of authentic assessment do you know for assessing students' productive skills? <i>(Apa instrumen penilaian autentik yang Anda ketahui untuk menilai keterampilan produktif siswa?)</i>	<i>Sejauh ini paling sering saya menggunakan rubrik sebagai instrumen penilaian otentik dalam menilai skill writing dan speaking siswa.</i>

C. Teacher's attitude of authentic assessment practices for assessing students' productive skills.

1. Why do you think planning and implementing authentic assessment is important for assessing students' productive skills? <i>(Menurut Anda mengapa merencanakan dan menerapkan penilaian autentik penting untuk</i>	<i>Penting menerapkan penilaian otentik karena bisa mengukur kemampuan otentik siswa. Jadi, kita ajarkan dia teorinya tentang ungkapkan greeting dan lainnya, kita juga bisa bagaimana siswa mengimplementasikan dalam sebuah unjuk kerja dan bisa tidak siswa</i>
---	--

<i>menilai keterampilan produktif siswa?)</i>	<i>menggunakannya dalam kehidupan sehari-hari.</i>
2. What are the stages that you conduct to plan authentic assessment for assessing students' productive skills? <i>(Apa saja tahapan yang Anda lakukan untuk merencanakan penilaian autentik untuk menilai keterampilan produktif siswa?)</i>	<i>Disamping itu, perencanaan dalam merencanakan penilaian otentik juga penting dan memang harus direncanakan sebelum diterapkan. Saya membuat dulu modul ajarnya, jadi ada bayangan bagaimana alur pembelajarannya. Kemudian membuat rubrik. Karena ini adalah ilmu Bahasa, kita harus punya alasan kenapa siswa mendapat nilai 90. Jadi dalam penilaian juga harus otentik, dari mana siswa mendapatkan nilai tersebut, berdasarkan kemampuannya seperti itu</i>
3. What are the kinds of types authentic assessment that you plan for assessing students' productive skills? <i>(Apa jenis penilaian autentik yang Anda rencanakan untuk menilai keterampilan produktif siswa?)</i>	<i>Pada perencanaan, saya menerapkan beberapa tipe penilaian otentik seperti proyek membuat deskripsi seseorang dan mereka upload pada google classroom dan saya review video siswa pada saat kelas tatap muka, karna keterbatasan waktu jadi hanya beberapa siswa</i>
4. What are the kinds of types authentic assessment that you implement for assessing students' productive skills? <i>(Apa jenis penilaian autentik yang Anda terapkan untuk menilai keterampilan produktif siswa?)</i>	<i>Yang saya terapkan sesuai dengan yang saya rencanakan, jadi ada project speaking membuat video mendeskripsikan suatu person atau object. Pada writing saya meminta siswa untuk menulis text seperti teks prosedur cara membuat sesuatu atau melakukan sesuatu dan kemudai dipresentasikan</i>
5. What are the instruments of authentic assessment that you	<i>Sejauh ini saya memakai rubrik sebagai instrument penilaian yang berisi aspek</i>

<p>apply for assessing students' productive skills? (Apa instrumen penilaian autentik yang Anda terapkan untuk menilai keterampilan produktif siswa?)</p>	<p><i>seperti fluency, pronunciation, vocabulary pada speaking dan context, coherent, vocabulary pada writing</i></p>
<p>6. What are the differences between the authentic assessment for assessing students' productive skills on Merdeka Curriculum and the K13 Curriculum? (Apa perbedaan penilaian autentik untuk menilai kemampuan produktif siswa pada Kurikulum Merdeka dan Kurikulum K13?)</p>	<p><i>Perbedaan implementasi penilaian otentik pada kurikulum merdeka dengan kurikulum 2013 itu ada pada asas P5 dalam kurikulum Merdeka yang dapat dikaitkan dengan pembelajaran. Jadi siswa diminta agar bisa menerapkan itu dalam pembelajaran, termasuk pelajaran bahasa inggris. Siswa saya setting secara individu dalam melaksanakan project agar mampu menerapkan sikap mandiri. Kemudian, saya setting deadline tugas pada google classroom agar siswa bisa bersikap bertanggung jawab dengan tugas-tugasnya. Karena dulu pasti ada saja siswa yang terlambat mengirim/mengumpul tugas</i></p>

APPENDIX 06 – RESULT OF TEACHER 1’S PLANNING ON

AUTHENTIC ASSESSMENT PRACTICE

1. DOCUMENT STUDY

RQ2. How do English teachers at SMP Negeri 1 Denpasar plan the authentic assessment on the students' productive skills?

TEACHING MODULE 1

Topic: Descriptive Text

Teacher's Name	Aspects	Indicators	Teaching Module	
			Yes	No
T1	Learning objectives and material	1. Learning objectives according to <i>Learning outcomes</i>	√	
		2. Flow of learning according to <i>Learning outcomes</i>	√	
		3. Material selected based on learning objective	√	
	Learning Activities	1. Pre-Activity		√
		2. Main-Activity	√	
		3. Post-Activity		√
	Language Skills	1. Writing Skill	√	
		2. Speaking Skill		
	Authentic Assessment Technique	1. Observation	√	
		2. Performance		
		3. Project	√	
		4. Written test		√
		5. Oral- test		√
		6. Self-assessment		√
		7. Assignment		√
		8. Portfolio		√
	Scoring or Feedback Instrument	1. Rubric	√	
		2. Checklist		√
		3. Anecdotal notes		√
		4. Progress Chart		√

TEACHING MODULE 2

Topic: Procedure Text

Teacher's Name	Aspects	Indicators	Teaching Module	
			Yes	No
T1	Learning objectives and material	1. Learning objectives according to <i>Learning outcomes</i>	√	
		2. Flow of learning according to <i>Learning outcomes</i>	√	
		3. Material selected based on learning objective	√	
	Learning Activities	1. Pre-Activity		√
		2. Main-Activity	√	
		3. Post-Activity		√
	Language Skills	1. Writing Skill		
		2. Speaking Skill	√	
	Authentic Assessment Technique	1. Observation	√	
		2. Performance	√	
		3. Project		
		4. Written test		√
		5. Oral- test		√
		6. Self-assessment		√
		7. Assignment		√
		8. Portfolio		√
	Scoring or Feedback Instrument	1. Rubric	√	
		2. Checklist		√
		3. Anecdotal notes		√
4. Progress Chart			√	

TEACHING MODULE 3

Topic: Daily Activity

Teacher's Name	Aspects	Indicators	Teaching Module	
			Yes	No
T1	Learning objectives and material	1. Learning objectives according to <i>Learning outcomes</i>	√	
		2. Flow of learning according to <i>Learning outcomes</i>	√	
		3. Material selected based on learning objective	√	
	Learning Activities	1. Pre-Activity		√
		2. Main-Activity	√	
		3. Post-Activity		√
	Language Skills	1. Writing Skill	√	
		2. Speaking Skill		

Authentic Assessment Technique	1. Observation	√	
	2. Performance		
	3. Project	√	
	4. Written test		√
	5. Oral- test		√
	6. Self-assessment		√
	7. Assignment		√
	8. Portfolio		√
Scoring or Feedback Instrument	1. Rubric	√	
	2. Checklist		√
	3. Anecdotal notes		√
	4. Progress Chart		√

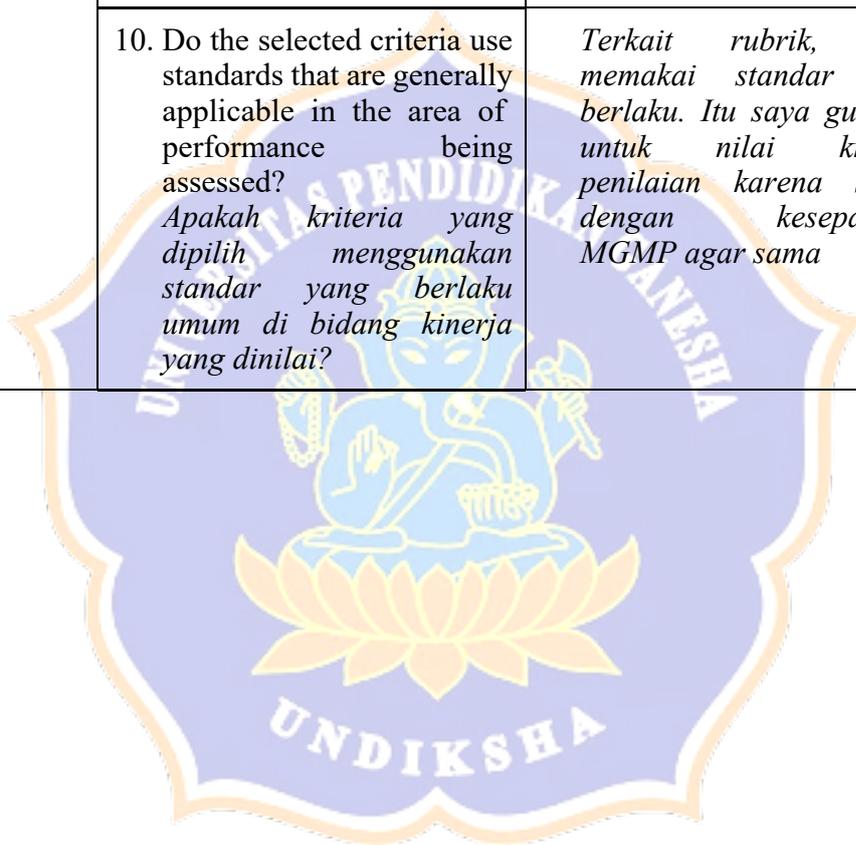
2. INTERVIEW

Aspects	Questions	Answer
Learning Objectives and Materials	1. How is the formulation of learning objectives? <i>Bagaimana rumusan tujuan pembelajaran?</i>	<i>Di kurikulum Merdeka ada learning outcomes yang sudah dibagikan kemudian baru merumuskan tujuan pembelajaran dan Alur Tujuan Pembelajaran.</i>
	2. How to formulate the flow of learning objectives? <i>Bagaimana merumuskan alur tujuan pembelajaran?</i>	<i>Alur tujuan dirumuskan sesuai dengan CP</i>
	3. How is the selection of aspects of the Pancasila learning profile applied? <i>Bagaimana penerapan pemilihan aspek profil pembelajaran pancasila?</i>	<i>Adapun aspek pembelajaran pancasila yang digunakan tergantung dari materi yang akan digunakan, misalkan memang ada kerja kelompok mungkin aspeknya yang masuk gotong royong kreativitas kalau individual yaitu mandiri.</i>
	4. What materials are studied and how broad and deep?	<i>Penentuan materinya tergantung dengan CP yang akan dicapai kemudian ke TP, jadi sesuai dengan</i>

	<p><i>Materi apa yang dipelajari dan seberapa luas dan dalam?</i></p>	<p><i>alurnya kita memberikan materi, kalau untuk sekarang masih materi tentang schedule mencakup schedule sekolah, kemudian school activitiesnya</i></p>
<p>learning activities</p>	<p>5. How is the determination of learning activities related to the learning objectives? <i>Bagaimanakah penentuan kegiatan pembelajaran dikaitkan dengan tujuan pembelajaran?</i></p>	<p><i>Di awal pembelajaran pasti kita membicarakan tujuan yang akan dicapai. Jadi dari situ kita sudah bisa memperkirakan kegiatan apa yang akan dijalani oleh siswa dan apa yang akan dihasilkan oleh siswa jadi berkesinambungan dari apa yang direncanakan. Fokus pembelajaran ada pada kegiatan utama, sehingga apa yang menjadi tujuan pembelajaran sepenuhnya ada pada proses inti. Diawal pertemuan biasanya pembuka materi agar siswa focus dengan apa yang akan dipelajari dan diakhir biasanya saya berikan feedback</i></p>
<p>Language Skills</p>	<p>6. How is the process of determining the selected skill in the authentic assessment? <i>Bagaimana proses penentuan keterampilan terpilih dalam penilaian autentik?</i></p>	<p><i>Kalau di kelas saya sendiri untuk penentuannya itu tergantung dari balik lagi materi. Jadi kalau materinya tentang descriptive kemarin mereka membuat text seperti mendeskripsikan tentang orang benda atau tempat. Ada juga teks prosedur, mereka membentuk grup kecil dan membuat teks cara membuat sesuatu dan mempresentasikan di depan kelas</i></p>

<p>Authentic assessment technique used</p>	<p>7. How is the process of determining the authentic assessment technique selected based on the selected skill? <i>Bagaimana proses penentuan teknik penilaian autentik yang dipilih berdasarkan keterampilan yang dipilih?</i></p>	<p><i>Untuk keterampilan speaking atau writing itu biasanya saya menggunakan beberapa teknik seperti unjuk kerja ataupun project dan ada juga diskusi. Hal ini ditentukan berdasarkan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai dan tentunya kemampuan siswa kita juga pertimbangkan dan saya juga memberikan tantangan kepada siswa dalam unjuk kerja ataupun proyek. Hal ini saya lakukan agar siswa ada peningkatan dalam kemampuannya berbahasa inggris khususnya pada kemampuan berbicara dan menulis seperti saya minta mereka membuat video procedure text yang biasanya dalam bentuk tulisan, sekarang saya ajak untuk berbicara. Untuk instrumen saya menggunakan rubrik karena kita tidak bisa memberikan penilaian langsung saat anak itu selesai berbicara dengan nilai 90 kita harus memiliki dasar</i></p>
<p>Scoring or feedback instrument (adapted from Zainul, 2001)</p>	<p>8. To what extent is the selected assessment instrument directly related to the criteria being assessed? <i>Sejauh mana instrumen penilaian yang dipilih berhubungan langsung dengan kriteria yang dinilai?</i></p>	<p><i>Instrumen penilaiannya yang saya gunakan seperti rubrik itu sangat berhubungan langsung dengan kriteria penilaian yang saya inginkan untuk menilai kemampuan siswa. Contohnya dalam skill speaking, saya memasukan aspek akurasi, intonasi, gramatikal, dan lain sebagainya.</i></p>

<p>9. To what extent does the selected assessment instrument cover directly the criteria being assessed? <i>Sejauh mana instrument penilaian yang dipilih mencakup secara langsung kriteria yang dinilai?</i></p>	<p><i>Instrumen penilaian yang saya pilih tentunya sangat mencakup untuk kriteria penilaian yang saya inginkan karena dari instrumen-instrumen atau rubrik-rubrik itu di situlah saya tahu kemampuan-kemampuan siswa. Dari rubrik itu saya bisa mendapatkan hasil yang memang saya inginkan dari siswa tersebut.</i></p>
<p>10. Do the selected criteria use standards that are generally applicable in the area of performance being assessed? <i>Apakah kriteria yang dipilih menggunakan standar yang berlaku umum di bidang kinerja yang dinilai?</i></p>	<p><i>Terkait rubrik, saya memakai standar yang berlaku. Itu saya gunakan untuk nilai kriteria penilaian karena sesuai dengan kesepakatan MGMP agar sama</i></p>



APPENDIX 07 – RESULT OF TEACHER 2’S PLANNING ON

AUTHENTIC ASSESSMENT PRACTICE

1. DOCUMENT STUDY

RQ2. How do English teachers at SMP Negeri 1 Denpasar plan the authentic assessment on the students' productive skills?

TEACHING MODULE 1

Topic: Descriptive Text

Teacher’s Name	Aspects	Indicators	Teaching Module	
			Yes	No
T2	Learning objectives and material	1. Learning objectives according to <i>Learning outcomes</i>	√	
		2. Flow of learning according to <i>Learning outcomes</i>	√	
		3. Material selected based on learning objective	√	
	Learning Activities	1. Pre-Activity		√
		2. Main-Activity	√	
		3. Post-Activity		√
	Language Skills	1. Writing Skill		
		2. Speaking Skill	√	
	Authentic Assessment Technique	1. Observation	√	
		2. Performance	√	
		3. Project		
		4. Written test		√
		5. Oral- test		√
		6. Self-assessment		√
		7. Assignment		√
		8. Portfolio		√
	Scoring or Feedback Instrument	1. Rubric	√	
		2. Checklist		√
		3. Anecdotal notes		√
		4. Progress Chart		√

TEACHING MODULE 2

Topic: Procedure Text

Teacher's Name	Aspects	Indicators	Teaching Module	
			Yes	No
T1	Learning objectives and material	1. Learning objectives according to <i>Learning outcomes</i>	√	
		2. Flow of learning according to <i>Learning outcomes</i>	√	
		3. Material selected based on learning objective	√	
	Learning Activities	1.Pre-Activity		√
		2. Main-Activity	√	
		3. Post-Activity		√
	Language Skills	1. Writing Skill	√	
		2. Speaking Skill		
	Authentic Assessment Technique	1. Observation	√	
		2. Performance		
		3. Project	√	
		4. Written test		√
		5. Oral- test		√
		6. Self-assessment		√
		7. Assignment		√
		8. Portfolio		√
	Scoring or Feedback Instrument	1. Rubric	√	
		2. Checklist		√
		3. Anecdotal notes		√
4. Progress Chart			√	

TEACHING MODULE 3

Topic: Daily Activity

Teacher's Name	Aspects	Indicators	Teaching Module	
			Yes	No
T1	Learning objectives and material	1. Learning objectives according to <i>Learning outcomes</i>	√	
		2. Flow of learning according to <i>Learning outcomes</i>	√	
		3. Material selected based on learning objective	√	
	Learning Activities	1.Pre-Activity		√
		2. Main-Activity	√	
		3. Post-Activity		√
	Language Skills	1. Writing Skill	√	
		2. Speaking Skill		

Authentic Assessment Technique	1. Observation	√	
	2. Performance		
	3. Project	√	
	4. Written test		√
	5. Oral- test		√
	6. Self-assessment		√
	7. Assignment		√
	8. Portfolio		√
Scoring or Feedback Instrument	1. Rubric	√	
	2. Checklist		√
	3. Anecdotal notes		√
	4. Progress Chart		√

2. INTERVIEW

Aspects	Questions	Answer
Learning Objectives and Materials	1. How is the formulation of learning objectives? <i>Bagaimana rumusan tujuan pembelajaran?</i>	<i>Dalam merumuskan modul ajar sudah ada pedomannya atau istilahnya Learning outcomes yaitu semacam silabus. Kita lihat di sana, kemudian kita ambil 1 kompetensi dan dari CP itu kita tersempit menjadi indikator atau istilahnya Alur Tujuan Pembelajaran dulu baru tujuan pembelajaran.</i>
	2. How to formulate the flow of learning objectives? <i>Bagaimana merumuskan alur tujuan pembelajaran?</i>	<i>Alur tujuan pembelajaran dapat dirumuskan berdasarkan Learning outcomes</i>
	3. How is the selection of aspects of the Pancasila learning profile applied? <i>Bagaimana penerapan pemilihan aspek profil pembelajaran pancasila?</i>	<i>Kemudian, untuk penerapan pemilihan profil Pancasila itu direncanakan sesuai dengan tujuan yang akan dicapai oleh siswa. Seperti contoh kalau dalam tugas itu saya memilih aspek Mandiri karena menyesuaikan dengan</i>

		<p><i>tugas yang dibuat sendiri. Seperti membuat tugas video menolong, jadi karakter mandiri siswa akan terlatih karena mereka melakukan mengerjakan tugas sendiri dan perform sendiri bukan grup atau dialog.</i></p>
	<p>4. What materials are studied and how broad and deep? <i>Materi apa yang dipelajari dan seberapa luas dan dalam?</i></p>	<p><i>Materinya seperti sekarang yaitu tentang daily activity. Anak-anak diajarkan bagaimana untuk menangkap makna yang terdapat dalam sebuah teks yang berisikan sebuah jadwal. Kemudian saya perluas dengan melibatkan mereka untuk membuat jadwalnya sendiri-sendiri jadi masing-masing anak saya minta untuk membuat jadwal mereka di rumah dari Senin sampai Jumat nah di situ saya mencoba untuk memperluas materi ini dan memperdalam materi. Selain itu juga dalam teks deskripsi. Saya meminta siswa untuk mendeskripsikan orang, benda, tempat ataupun binatang. Saya memberikan mereka kebebasan untuk menuliskan apa yang mereka suka dan ingin tulis. Karena sekarang ada pembelajaran berdiferensiasi. Kita tidak mengekang siswa dalam memilih hal yang ingin mereka deskripsikan. Ini juga mereka presentasikan dalam bentuk video</i></p>

		<i>sehingga ada skill writing dan speaking nya</i>
learning activities	<p>5. How is the determination of learning activities related to the learning objectives? <i>Bagaimanakah penentuan kegiatan pembelajaran dikaitkan dengan tujuan pembelajaran?</i></p>	<p><i>Penentuan kegiatan pembelajaran kalau dikaitkan dengan tujuan pembelajaran seperti contoh siswa membuat sebuah teks deskripsi. Maka kegiatan pembelajarannya yang saya lakukan pada kemampuan speaking yaitu meminta siswa membuat video yang mendeskripsikan suatu object semisal idolanya. Proyek siswa itu bentuknya bisa beragam, seperti mempresentasikan dengan slide kemudian divariasikan dengan potongan-potongan video dari idolanya yang diskusikan ya sampai juga wajah mereka tetap terlihat di video. Adapun siswa yang ingin mempresentasikan secara langsung di kelas. Jadi tujuan dan kegiatan pembelajaran berkesinambungan. Sehingga apa yang menjadi tujuan dapat tercapai. Jadi focus kegiatan ada paa sesi aktivitas inti. Kalau di pembuka, saya biasanya mengecek daftar hadir siswa dan mereview tugas yang sebelumnya dikumpul</i></p>
Language Skills	<p>6. How is the process of determining the selected skill in the authentic assessment?</p>	<p><i>Untuk proses penentuan keterampilan, saya ambil dari tujuan pembelajaran. Seperti contoh dalam tujuan pembelajaran anak-</i></p>

	<p><i>Bagaimana proses penentuan keterampilan terpilih dalam penilaian autentik?</i></p>	<p><i>anak mampu membuat deskripsi, kemudian anak-anak mampu mendeskripsikan seseorang atau objek secara lisan lewat video dan tentu saja keterampilannya yang ingin dicapai adalah berbicara. Jenis penilaian otentik yang diterapkan adalah Project, karena ada pembuatan video jadi anak-anak berproses dalam membuat video dengan jangka waktu yang telah ditentukan. Penilaiannya menggunakan rubrik yang sesuai dengan aspek-aspek berbicara</i></p>
<p>Authentic assessment technique used</p>	<p>7. How is the process of determining the authentic assessment technique selected based on the selected skill? <i>Bagaimana proses penentuan teknik penilaian autentik yang dipilih berdasarkan keterampilan yang dipilih?</i></p>	<p><i>Teknik penilaian otentik yang saya pilih ada beberapa, misalnya proyek. Dalam penilaiannya saya menggunakan rubrik. Seperti proyek membuat video, maka rubriknya secara umum tentang aspek-aspek dalam berbicara itu sendiri kelancaran pengucapan intonasi kosakata. Namun supaya lebih otentik dari kreativitas siswa, saya memunculkan satu elemen lagi yaitu elemen konten. Saya juga tambahkan lagi descriptor bagi anak-anak yang editing videonya itu bagus dan mampu membuat yang menyimak video tertarik dengan kontennya</i></p>
<p>Scoring or feedback instrument (adapted from Zainul, 2001)</p>	<p>8. To what extent is the selected assessment instrument directly related to the criteria being assessed? <i>Sejauh mana instrumen penilaian yang dipilih</i></p>	<p><i>Instrumen penilaian yang saya pilih terukur jelas di dalam penilaian dan juga pada deskriptor yang saya buat. Ada aspek-aspek yang harus dicapai siswa, itu saya gunakan dalam</i></p>

<p><i>berhubungan langsung dengan kriteria yang dinilai?</i></p>	<p><i>penilaian. Pelibatan aplikasi editing juga saya sarankan bagi anak-anak. Jadi anak-anak yang menggunakan media lebih dalam mengedit saya dan hasilnya bagus karena memiliki kreativitas yang tinggi, tentu saja mendapatkan bobot yang lebih tinggi ya daripada anak-anak yang sama sekali tidak menggunakan apa-apa dalam mengedit videonya. Jadi ada aspek konten juga yang saya lihat selain aspek speaking sebagai yang utama.</i></p>
<p>9. To what extent does the selected assessment instrument cover directly the criteria being assessed? <i>Sejauh mana instrument penilaian yang dipilih mencakup secara langsung kriteria yang dinilai?</i></p>	<p><i>Instrumen penilaian yang saya pilih sangat mencakup kriteria yang saya nilai. Karena ketika saya memberikan tugas speaking yang dibuat dalam bentuk video, penilaiannya juga harus mencakup kriteria atau aspek apa-apa saja yang termasuk dalam elemen berbicara</i></p>
<p>10. Do the selected criteria use standards that are generally applicable in the area of performance being assessed? <i>Apakah kriteria yang dipilih menggunakan standar yang berlaku umum di bidang kinerja yang dinilai?</i></p>	<p><i>Selama ini saya menggunakan rubrik penilaian yang sesuai dengan standar skill yang ingin saya nilai. Saya biasanya memodifikasi dari rubrik yang sudah ada di Google, saya download dan saya rubah sedikit sesuai dengan kriteria yang akan dicapai siswa. Saya ambil deskriptor penilaian di Google dan saya modifikasi sedikit kalimatnya dan rentangan nilai sesuai deskriptor. Jadi saya tidak</i></p>

		<p><i>memberikan rubrik penilaian yang subjective, rubrik yang saya gunakan juga menyesuaikan dengan keadaan dan kemampuan siswa di sekolah juga</i></p>
--	--	--



APPENDIX 08 – RESULT OF TEACHER 1’S IMPLEMENTATION OF AUTHENTIC ASSESSMENT PRACTICE

1. NARRATIVE FRAME

Bingkai Narasi

Nama Guru : Sang Ayu Pithi Cwastini, S.S.
NIP : -

Saya adalah seorang guru bahasa Inggris. Hal terbaik tentang pengajaran saya dengan menerapkan penilaian autentik adalah (1) saya dapat mengetahui kemampuan siswa secara personal. Penilaian autentik yang saya terapkan adalah (2) dengan memberikan 'writing & speaking'. Pertama kali saya mulai mengajar dengan menggunakan penilaian autentik adalah (3) pada tahun 2012 saat mengajar kelas 7. Tempat dimana saya mengajar penilaian autentik adalah (4) SMPN 1 Denpasar. Murid yang saya ajar adalah (5) murid kelas 7, saat itu 7A dan 7B. Di kelas saya sendiri, ketika saya menggunakan penilaian autentik, saya memiliki kesempatan untuk (6) menggalai kreatifitas, spontanitas dan keterampilan siswa. Membuat perubahan pada pengajaran saya dengan menggunakan penilaian autentik adalah sesuatu yang (7) sangat penting dan. Ini mungkin karena (8) pada penilaian autentik saya bisa dengan maksimal mengetahui kemampuan siswa. Ke depan, saya akan mencoba untuk (9) terus menerapkan dan mengembangkan penilaian autentik di kelas. Saya ingat sekali di kelas saya, ketika saya menggunakan penilaian autentik dalam mengajar keterampilan produktif bahasa Inggris, saya mengalami kesulitan untuk mencoba (10) membuat siswa berani dalam berbicara (speaking), walaupun materi yang diberikan adalah materi yang simple. Alasan utama untuk masalah ini adalah (11) masih rendahnya jiwa kompetisi siswa dan masih rendahnya keberanian beberapa siswa untuk berani berbicara. Saya mencoba menyelesaikan masalah dengan (12) memberikan pertanyaan umpan balik. Akan sangat membantu jika (13) para siswa aktif dalam pemberian pertanyaan umpan balik. Ketika saya berpikir tentang pengajaran saya sendiri menggunakan penilaian autentik, saya menyadari bahwa hal terpenting yang saya lakukan di kelas saya adalah (14) membuat siswa menuggukan kinornya sesuai dengan kemampuan mereka. Ini karena (15) Penilaian yang saya lakukan adalah tentang kemampuan mereka. Hal yang sangat saya nikmati saat mengajar dan belajar menggunakan penilaian autentik di kelas saya adalah (16) saat siswa-siswa saya berut aktif dan membuat kelas menjadi hidup. Saya pikir murid-murid saya percaya bahwa (17) mereka akan mampu menghasilkan hasil kerja yang baik. Ada beberapa aspek situasi pengajaran saya menggunakan penilaian autentik yang menurut saya sangat menantang. Mereka adalah (18) speaking dan presentasi

dan writing on sendiri. Saya tidak yakin apa yang harus dilakukan tentang ini. Tapi satu kemungkinan yang mungkin bagi saya adalah (19) Mereka masih bingung dan malu dalam mengungkapkan apa yang akan mereka tulis atau bicarakan. Ini juga akan baik untuk mendapatkan bantuan dari (20) orang sekolah dan keluarga. Murid-murid saya sedang dalam proses belajar bahasa Inggris. Jika mereka tidak melakukannya dengan baik, studi mereka di SMP akan (21) sulit mengejar materi di SMA. Sebagai guru mereka, saya memiliki tanggung jawab untuk memastikan bahwa (22) mereka akan mampu berbicara dan menulis bahasa Inggris dengan baik. Kadang-kadang, ini bisa sedikit membuat frustrasi karena (23) ada beberapa siswa yang masih belum mampu. Namun (24), tampaknya mereka mau belajar dan bertanya.

Ketika siswa menyelesaikan SMP, mereka (24) akan melanjutkan di SMA dan Bahasa Inggris yang diajarkan sedikit dan akan lebih sulit. Cara terbaik untuk mengetahui seberapa sukses pembelajaran mereka dengan menggunakan penilaian otentik adalah (25) meminta mereka mempraktikkan materi yang diberikan. Dan bagaimana dengan pengajaran saya menggunakan penilaian autentik? Saya tahu saya telah melakukan pekerjaan dengan baik ketika (26) siswa saya mampu mengerjakan project dengan baik dan tujuan pembelajaran saya tercapai.

Selama mengajar di SMPN 1. Denpasar dalam pengajaran dengan kurikulum Merdeka, penilaian yang dilakukan sebagian besar adalah penilaian autentik. Penilaian autentik yang saya lakukan dalam keterampilan "Speaking dan Writing" adalah dengan menggunakan Rubrik penilaian. Rubrik penilaian sangat membantu dalam penilaian saya di kelas. Namun ada kalanya rubrik penilaian akan terasa melelahkan ketika kita menumpuk hasil Rubrik tanpa mendapatkannya. (menunda pekerjaan). Tapi jika kita melaksanakan penilaian rubrik secara online, itu menjadi sangat praktis. Maka, menurut saya penilaian autentik sangat membantu dalam mengetahui kemampuan speaking dan writing siswa secara spesifik.

2. INTERVIEW

Teacher's Name: Sang Ayu

Time / Date of Interview:

Place:

Aspects	Questions	Answer
Learning Objectives and Materials	<p>1. How is the achievement of learning objectives in the learning process that has been carried out?</p> <p><i>Bagaimana pencapaian tujuan pembelajaran dalam proses pembelajaran yang telah dilaksanakan?</i></p>	<p><i>Tujuan pembelajarannya untuk beberapa siswa tercapai dengan sangat baik untuk beberapa siswa Nggak mungkin ada yang masih kurang dari tercapai karena memang kemampuan setiap siswa berbeda</i></p>
	<p>2. How deep is the material taught to students?</p> <p><i>Seberapa dalam materi yang diajarkan kepada siswa?</i></p>	<p><i>Untuk materi yang saya ajarkan itu tergantung pada kemampuan siswa. Jadi jika materi yang telah diberikan memang saya kira siswanya mampu Mungkin saya akan gali lebih dalam tapi kalau misalkan Mereka terlihat tak di situ saya cukupkan sampai disitu</i></p>
Learning activities	<p>3. How is the implementation of the opening in learning activities?</p> <p><i>Bagaimana pelaksanaan pembukaan dalam kegiatan pembelajaran?</i></p>	<p><i>Pembukaan kegiatan pembelajaran seperti biasa dengan salam setelah itu mereview kalau saya sih mengabsen siswa dulu kemudian mereview pembelajaran yang sedikit questening abis itu kadang juga memotivasi siswa setelah itu baru melaju ke kegiatan yang akan kita ajarkan sekarang, memberikan contoh dulu kemudian memberikan kalau ada terkait dengan games mungkin game Jadi biasanya dominan games</i></p>

		<i>kemudian baru ke intinya pembelajaran atau brainstorming</i>
4. How is meaningful understanding applied in the learning process? <i>Bagaimana pemahaman yang bermakna diterapkan dalam proses pembelajaran?</i>		<i>Untuk pemahaman-pemahaman di dalam pembelajaran bahasa Inggris apalagi terkait dengan fosil pelajar Pancasila projectnya ya terutama Biasanya kita saya sendiri menggunakan asas-asas yaitu atau aspek-aspek seperti kreatif dan mandiri kemudian gotong royong dan gotong royong untuk yang berdiskusi kelompok</i>
5. How the lighter questions are given so that students are able to understand the aims and objectives of the learning being taught? <i>Bagaimana soal-soal yang lebih ringan diberikan agar siswa mampu memahami maksud dan tujuan pembelajaran yang diajarkan?</i>		<i>Soal-soal itu biasanya diberikan di awal pembelajaran jadi seperti kuesioning tentang materi sebelumnya kemudian materi yang akan diajarkan jadi siswa itu mampu menebak apa sih materinya secara yang kita pelajari jadi tidak langsung kita yang memberitahu kita lo belajar ini jadi mereka Oh ternyata pembelajaran ini Asik ya itu aja sih jadi tidak langsung berat dia dipikirkannya</i>
6. How is the implementation of the core in learning activities? <i>Bagaimana pelaksanaan inti dalam kegiatan pembelajaran?</i>		<i>Kegiatan inti dalam pelaksanaan pembelajaran biasanya saya ambil dari 80 eh 80 menit karena kita kelas 7 di sini kan 3 jam pembelajaran jadi 120 menit kita pakainya 80 menit untuk kegiatan inti Biasanya kita menggunakan pembahasan materi penyajian materi penyajian materi pengertiannya seperti apa memberikan contoh-contoh kemudian questening lagi setelah kuesioning mungkin ada Biasanya kan ada banyak</i>

		<p><i>live worksheet cara ini yang langsung ada rekamannya langsung ada gambar dan cerita jadi saya share itu jadi setelah materi selesai di berikan atau dipaparkan waktu ditambahkan dengan joox dan living value sedikit baru kayak saya share tentang mereka happy, live worksheet yang diberikan tergantung pada materi yang ingin apa penilaian yang ingin saya capai kalau memang dan lainnya hidup-hidup saya berikan secara individu kalau memang berkelompok kayak share secara berkelompok</i></p>
	<p>7. How is the closing implementation of the learning activity?</p> <p><i>Bagaimana pelaksanaan penutup kegiatan pembelajaran?</i></p>	<p><i>Biasanya kita terus terus kita bicarakan di next meeting dan kadang-kadang kita eee saya sisakan waktu untuk Memang mereka bercerita bebas bercerita jadi ya curhat fashion Siapa yang mau cerita di sini ini kita mengajarkan anak-anak yang puber kan sudah mulai peralihan dari SD ke SMP tidak bisa sekaku kita mengajarkan mahasiswa jadi memang ada curhat sessionnya baru Kegiatan saya tutup dengan parama shanti</i></p>
Language Skills	<p>8. How to apply the selected skills in authentic assessment?</p> <p><i>Bagaimana menerapkan keterampilan yang dipilih dalam penilaian otentik?</i></p>	<p><i>Memiliki keterampilannya tentu saja dengan penilaian yang diinginkan jadi sesuai dengan tujuan pembelajarannya terus kita menginginkan penilaiannya seperti apa Jadi kalau misalkan kita memang membutuhkan nilai speaking saya memberikan speaking kalau memang saya perlu memang merasa anak-anak harus banyak latihan writing saya memberikannya writing</i></p>

<p>Authentic assessment technique used</p>	<p>9. How is the application of authentic assessment techniques selected based on the selected skills?</p> <p><i>Bagaimana penerapan teknik penilaian autentik yang dipilih berdasarkan keterampilan yang dipilih?</i></p>	<p><i>Kalau penilaian autentik yang dipilih berdasarkan keterampilan antara speaking sama writing Saya biasanya minta anak-anak kalau untuk speaking sendiri seperti Project ada project ada yang individual tas mereka memaparkan kejadian atau mendeskripsikan sesuatu kalau Project kemarin ada yang minta untuk buat podcast Jadi mereka fun di situ karena Beda Dan kalau untuk writing sendiri lebih menekankan padanya siswa juga sih jadi walaupun kita memaksakan sedikit lebih lebih sering menuliskan teks atau kadang membuat greeting card di situ kan writing juga karena ketika membuat greeting card atau ya greeting card mereka lebih kreatif ya lebih improve-nya lebih Jalan daripada hanya sekedar membuat teks</i></p>
<p>Scoring or feedback instrument (adapted from Zainul, 2001)</p>	<p>10. How is the application of the assessment instrument in the student assessment process?</p> <p><i>Bagaimana penerapan instrumen penilaian dalam proses penilaian siswa?</i></p>	<p><i>Untuk penerapan Instrumen penilaian dalam proses penilaian siswa ada yang saya bicara lakukan secara manual ada juga yang secara online kalau untuk yang memang sudah saya terapkan sudah saya buat rancangannya biasanya itu ya udah secara otomatis kalo misalkan yang baru kepikiran misalnya saya buatnya secara manual.</i></p>
	<p>11. Is the instrument easy to use, practical enough and easy to administer?</p> <p><i>Apakah instrumen mudah digunakan, cukup praktis, dan mudah dikelola?</i></p>	<p><i>Instrumen itu sangat memudahkan kita ya untuk penggunaan menilai keterampilan para siswa baik itu sedikit maupun rating kalau untuk cukup praktisnya yang online mungkin sangat praktis Kalau yang untuk manual karena kita harus menjumlahkan mungkin agak sedikit ribet ya agak lama dan</i></p>

		<p><i>mudah dikelola ya mudah dikelola jadi Instrumen penilaian itu saya pakai selama ini masuk ke ketiganya mudah digunakan cukup praktis dan mudah dikelola</i></p>
--	--	---



APPENDIX 09 – RESULT OF TEACHER 2’S IMPLEMENTATION OF AUTHENTIC ASSESSMENT PRACTICE

1. NARRATIVE FRAME

Bingkai Narasi

Nama Guru : *Pulu Aris Santana, S.Pd, M.Pd.*
NIP : *19840310 200903 1011*

Saya adalah seorang guru bahasa Inggris. Hal terbaik tentang pengajaran saya dengan menerapkan penilaian autentik adalah (1) *memberikan project untuk menambah kreatifitas siswa*. Penilaian autentik yang saya terapkan adalah (2) *kerja kelompok membuat video*. Pertama kali saya mulai mengajar dengan menggunakan penilaian autentik adalah (3) *dari 2 tahun lalu*. Tempat dimana saya mengajar penilaian autentik adalah (4) *SMP N 1 Ompasar*. Murid yang saya ajar adalah (5) *kelas 7 tepatnya 7A sd 7F T.A. 2022/2023*. Di kelas saya sendiri, ketika saya menggunakan penilaian autentik, saya memiliki kesempatan untuk (6) *mengetahui kreatifitas siswa*. Membuat perubahan pada pengajaran saya dengan menggunakan penilaian autentik adalah sesuatu yang (7) *baru dan lebih praktis*. Ini mungkin karena (8) *siswa bisa langsung unjuk kerja dan lebih untuk menilai sendiri*. Ke depan, saya akan mencoba untuk (9) *lebih memvariasikan teknik penilaian otentik*. Saya ingat sekali di kelas saya, ketika saya menggunakan penilaian autentik dalam mengajar keterampilan produktif bahasa Inggris, saya mengalami kesulitan untuk mencoba (10) *membuat rubrik yg sesuai untuk siswa*. Alasan utama untuk masalah ini adalah (11) *supaya penilaian lebih transparan dan bisa dipertanggungjawabkan*. Saya mencoba menyelesaikan masalah dengan (12) *mencari*. *mencari rubrik yang sesuai*. Akan sangat membantu jika (13) *sekolah MBSP memberikan standar rubrik penilaian yang sesuai*. Ketika saya berpikir tentang pengajaran saya sendiri menggunakan penilaian autentik, saya menyadari bahwa hal terpenting yang saya lakukan di kelas saya adalah (14) *bagaimana menilai dengan tepat dan sesuai dg kemampuan siswa*. Ini karena (15) *tujuan penilaian yang lebih transparan*. Hal yang sangat saya nikmati saat mengajar dan belajar menggunakan penilaian autentik di kelas saya adalah (16) *saya bisa dengan langsung menilai siswa*. Saya pikir murid-murid saya percaya bahwa (17) *menilai siswa saya memberikan penilaian yg objective*. Ada beberapa aspek situasi pengajaran saya menggunakan penilaian autentik yang menurut saya sangat menantang. Mereka adalah (18) *mengumpulkan tugas melalui*

google classroom dan persyaratannya Saya tidak yakin apa yang harus dilakukan tentang ini. Tapi satu kemungkinan yang mungkin bagi saya adalah (19) mereka bisa secara mandiri mengirim tugas ke GEL. Ini juga akan baik untuk mendapatkan bantuan dari (20) guru, teman, dan keluarga. Murid-murid saya sedang dalam proses belajar bahasa Inggris. Jika mereka tidak melakukannya dengan baik, studi mereka di SMP akan (21) menjadi kurang optimal. Sebagai guru mereka, saya memiliki tanggung jawab untuk memastikan bahwa (22) mereka mampu menguasai skill speaking dan writing yg baik. Kadang-kadang, ini bisa sedikit membuat frustrasi karena (23) perbedaan kemampuan tiap siswa^{berbeda}. Namun (24), mereka masih bisa berusaha dan enjoy belajar berdasarkan kemampuannya. Ketika siswa menyelesaikan SMP, mereka (24) akan mampu menguasai skill speaking dan writing & melajutkannya di SMA. Cara terbaik untuk mengetahui seberapa sukses pembelajaran mereka dengan menggunakan penilaian otentik adalah (25) mereka mampu memproduksi video dan teks yg dibagikan. Dan bagaimana dengan pengajaran saya menggunakan penilaian autentik? Saya tahu saya telah melakukan pekerjaan dengan baik ketika (26) hasil belajar mereka sesuai harapan.

- selama satu semester ini saya sudah melakukan penilaian otentik dengan cukup maksimal sesuai dengan karakter yg diharapkan dicapai juga dalam kurikulum merdeka yaitu karakter mandiri dari P5 seperti membuat video deskripsi yang mereka dalam bentuk video di youtube dan menguploadnya di google classroom.

Kemudian pada writing, saya mengizinkan siswa untuk membuat teks tentang kebiasaan mereka sehari hari. Adapun kendalanya adalah menentukan rubrik yang tepat dan kemampuan siswa yg berbeda shg saya harus menyesuaikan penugasan siswa dengan kemampuannya.

2. INTERVIEW

Teacher's Name: Sang Ayu

Time / Date of Interview:

Place:

Aspects	Questions	Answer
Learning Objectives and Materials	<p>1. How is the achievement of learning objectives in the learning process that has been carried out?</p> <p><i>Bagaimana pencapaian tujuan pembelajaran dalam proses pembelajaran yang telah dilaksanakan?</i></p>	<p><i>Secara umum, apa yang saya rencanakan sudah tercapai. Kalau memang tugasnya berbicara membuat monolog kemudian mendeskripsikan sebuah objek, mereka rata-rata sudah bisa meskipun ada yang berbeda-beda dari segi pencapaian. Ada yang benar-benar bagus pencapaiannya, ada yang masih kurang. Ada yang masih baru memulai sehingga masih belum lancar berbicara menggunakan bahasa inggris.</i></p>
	<p>2. How deep is the material taught to students?</p> <p><i>Seberapa dalam materi yang diajarkan kepada siswa?</i></p>	<p><i>Kemudian, materi yang saya ajarkan juga lumayan mendalam. Karena materi itu kadang saya carikan lagi sumber-sumbernya di internet atau di media-media sosial yang sudah tentu saya seleksi terlebih dahulu, apakah cocok dan tidaknya itu untuk anak-anak. Jadi kalau ada akun-akun bahasa Inggris yang memuat materi yang mirip, saya ambilkan di situ</i></p>
Learning activities	<p>3. How is the implementation of the opening in learning activities?</p>	<p><i>Pembukaan dalam kegiatan pembelajaran secara umum, saya memberikan ice breaking game. Supaya apapun yang akan dipelajari akan lebih</i></p>

	<p><i>Bagaimana pelaksanaan pembukaan dalam kegiatan pembelajaran?</i></p>	<p><i>mudah dipahami oleh siswa karena critical vector siswa terbuka sehingga siswa menjadi semangat</i></p>
<p>4. How is meaningful understanding applied in the learning process?</p> <p><i>Bagaimana pemahaman yang bermakna diterapkan dalam proses pembelajaran?</i></p>	<p><i>Dalam pembelajaran, biasanya saya kaitkan dengan karakter yang ada di P5 seperti mandiri, gotong royong, kreatif. Karena dengan menyentuh kata-kata profil pelajar Pancasila itu maka pembelajaran akan lebih bermakna, karena dalam kehidupan sehari-hari yang muncul karakter itu. Sehingga dengan memadukan keenam karakter itu, maka pembelajaran bermakna akan bisa diterapkan</i></p>	
<p>5. How the lighter questions are given so that students are able to understand the aims and objectives of the learning being taught?</p> <p><i>Bagaimana soal-soal yang lebih ringan diberikan agar siswa mampu memahami maksud dan tujuan pembelajaran yang diajarkan?</i></p>	<p><i>Di fase-fase awal pembelajaran itu ya diberikan soal-soal yang ringan seperti pertanyaan pemantik agar siswa menjadi akan berpikir sebelum melangkah ke pembelajaran inti. Jadi dari pertanyaan itu kita bisa kaitkan dengan tujuan pembelajaran. Jadi ketika mereka sudah bisa menangkap bidang pembelajaran kita berikan. Contohnya baru tadi di kelas, Saya bertanya ke mereka 1 pertanyaan tentang pengalaman liburan mereka dan selanjutnya mereka membuat pertanyaan lain tentang pengalaman liburan mereka kemarin.</i></p>	
<p>6. How is the implementation of the core in learning activities?</p>	<p><i>Dalam pembelajaran, biasanya saya kaitkan dengan karakter yang ada di P5 seperti mandiri, gotong royong, kreatif.</i></p>	

	<p><i>Bagaimana pelaksanaan inti dalam kegiatan pembelajaran?</i></p>	<p><i>Karena dengan menyentuh kata-kata profil pelajar Pancasila itu maka pembelajaran akan lebih bermakna, karena dalam kehidupan sehari-hari yang muncul karakter itu. Sehingga dengan memadukan keenam karakter itu, maka pembelajaran bermakna akan bisa diterapkan</i></p>
	<p>7. How is the closing implementation of the learning activity?</p> <p><i>Bagaimana pelaksanaan penutup kegiatan pembelajaran?</i></p>	<p><i>Pelaksanaan penutup kegiatan pembelajaran biasanya itu ada refleksi. Kalau ada pertanyaan, saya konfirmasi kembali kepada siswa dan membuat kesimpulan tentang apa yang sudah diajarkan</i></p>
Language Skills	<p>8. How to apply the selected skills in authentic assessment?</p> <p><i>Bagaimana menerapkan keterampilan yang dipilih dalam penilaian otentik?</i></p>	<p><i>Saya sudah menerapkan dan memberikan tugas yang berupa video dan juga memberikan siswa proyek membuat teks. Sehingga penerapan keterampilan yang saya pilih dalam pembelajaran mengarah kepada penilaian autentik. Dimana saya bisa melihat kreativitas siswa dalam berproses. Saya memberikan kebebasan kepada siswa untuk membuat sesuai dengan apa yang dia suka. Siswa bisa memilih produk apa yang akan dia buat, seperti video, podcast, ataupun presentasi secara langsung di kelas</i></p>
Authentic assessment technique used	<p>9. How is the application of authentic assessment techniques selected based on the selected skills?</p>	<p><i>Untuk teknik penilaian yang saya pakai yaitu proyek dan unjuk kerja. Saya memilih itu karena bisa melihat secara langsung aksi siswa dan proses siswa. Karena dalam membuat video atau teks kan</i></p>

	<p><i>Bagaimana penerapan teknik penilaian autentik yang dipilih berdasarkan keterampilan yang dipilih?</i></p>	<p><i>tidak bisa selesai dalam satu pertemuan. Disinilah kreativitas siswa yang saya inginkan akan terasah. Kemudian dalam penilaian saya menggunakan rubrik.</i></p>
<p>Scoring or feedback instrument (adapted from Zainul, 2001)</p>	<p>10. How is the application of the assessment instrument in the student assessment process?</p> <p><i>Bagaimana penerapan instrumen penilaian dalam proses penilaian siswa?</i></p>	<p><i>Penerapan instrumen penilaian dalam proses penilaian sangat mendukung. Saya memakai rubrik penilaian. Biasanya penilaian akan saya lakukan dibantu oleh fitur yang pada Google Classroom. Disana ada fitur penilaian sehingga video yang siswa upload mudah dinilai tanpa harus mencoret kertas dan menentukan nilai secara manual. Karena kalau penilaian otentik dengan instrumen penilaiannya tentu bisa dipertanggungjawabkan hasilnya. Sehingga jelas nilai yang diberikan kepada anak itu sendiri dan semuanya akan lebih jelas.</i></p>
	<p>11. Is the instrument easy to use, practical enough and easy to administer?</p> <p><i>Apakah instrumen mudah digunakan, cukup praktis, dan mudah dikelola?</i></p>	<p><i>Instrumen penilaian yang saya pakai itu mudah digunakan setelah melewati proses-proses. Kemudian, sangat praktis digunakan khususnya saat dibantu dengan fitur yang ada pada Google Classroom. Tentu mudah dikelola karena saya menyesuaikan dengan apa yang akan saya nilai. Jadi kesimpulannya, apabila instrumen bisa kita buat dengan baik maka instrumen itu akan mudah digunakan dan sangat-sangat praktis dan mudah dikelola.</i></p>

