



# LAMPIRAN

## Lampiran 1. *Sinopsis*

### **Sinopsis Film Pengangon Bebek**

Duka riin, Ada katuturan satua pangangon bebek madan Pan Meri. Sangkal ia madan Pan Meri, kerana dugase i malu ia liu gati ngelah memeri utawi panak bebek. Sakewala lacur tusing dadi kelidin, panyatakan merine mati kena gering. Enu kone masisa buin aukud sada merine ento ane paling bengil tur berag. Ento jani kapiara baan Pan Meri. Kacerita galahe suba sanja. Pan Meri lakar ngemaang amah merine. Pan Meri lantasi ngaukin ri..ri..ri..ri..! Nanging merine tuara ada. Sengap paling Pan Meri mengalihin kema mai masih tuara tepukina. Pan Meri lantasi nuluh telabah ngalihin sambilanga mangaukin, naler masih tuara ada.

Kanti suba sandikala Pan Meri ngalihin tusing masih tepukina merine. Uyang paling kone Pan Meri sada sedih merine tuara tepuka. Saget nangkede kone Pan Meri di tanggun telabahe beten punyan asem, ada batu gede. Ditu kocap tongose tenget tur pingit. Sedek bengong Pan Meri, jeg teka anak gede selem, siteng tur tangkahne mabulu. Paliatne nelik tur gicine rangap macaling. Pan Meri kesiab takut nagih malaib sakewala batisne lemet awakne ngetor. Anake gede selem ento meekin Pan Meri. “Suba sandikaon adi enu masih kema mai. Apa kalih dini, Pan Meri?” keto omongne I Gede Selem.

Ngejer Pan Meri nyautin, “Icang ngalih merin icange. Suba sanja kondén mulih. Pedalem, icang ngelah meri tuah aukud!” “Ooh..keto. Mula saja tuni sanjane ada meri mai ngelangi. Nah jani jemakanga ja, antiang dini!” I gede selem maselieb ka durin batune. Kacarita suba liu pesan I gede selem mesuang memeri. Sakewala Pan Meri

setata ngorahang tidong, kerana mula saja merine makejang ento tidong merine Pan Meri. Tumben jani kai nepuk jadma buka Pan Meri. Eda takut, merine bengil ento mula kai ane ngaba. Nah, duaning Pan Meri maparisolah sane patut tur tusing loba, kai jani ngemaang meri buin aukud. Melahang ngubuh apang bisa nekaang hasil. Ne jani aba merine mulih!” Tan sipi kendelne Pan Meri nepukin merine mulih. Mare keto saget I gede selem ilang tur di samping batune gede ada meri buin aukud. Pan Meri ngaturang suksma tur nglantas mulih ngaba meri dadua. Kacerita meri Pan Meri suba mataluh makelo-kelo mapianak. Liu pesan jani Pan Meri ngelah meri. Ia jani dadi sugih ulian madagang memeri.



## Lampiran 2. Skenario

### 1. EXT. Sebuah Desa - Day

Narasi: Duke riin, ade katuturan satue pengangon bebek madan Pan Meri. Sangkal ia madan Pan Meri, kerane dugase i malu ia liu gati ngelah memeri utawi panak bebek.

### 2. INT. Kandang Bebek – Day

Narasi: Sakewala lacur tusing dadi kelidin, panyatakan memerine mati kena gering. Enu kone masisa buin aukud sada memerine ento ane paling bengil tur berag.

*Medium shoot* kearah Pan Meri yang bersimpuh sambil menangis di hadapan bebek-bebeknya yang telah mati.

*Close up* kearah Pan Meri sesaat tangisnya terhenti saat Pan Meri mendengar bunyi bebek. Ia lantas menoleh ke sudut kandang dan mendapati seekor bebek yang sangat kurus dan kotor.

### 3. EXT. Jalan Desa – Day

Narasi: Panak bebeke buin aukud ento jani kapiare baan pan meri. Bagie atin Pan Meri diastun tuah ngelah meri aukud sakewale jemet pesan care meri. Memerine ento sesai ajake ke telabahe ajake masileman apang nyake kedasan goban memerine buin abedik.

*Medium shoot* kearah Pan Meri yang sedang memegang bebeknya sambil berjalan menuju sungai.

### Pan Meri

“Lege atine diastun ngelah ubuhan aukud jemet care kene”

#### 4. EXT. Sungai – Day

Narasi: Kacerita galahe suba sanja. Pan Meri lakar ngemaang ngamah memerine, Pan Meri lantasi ngaukin memerine

### Pan Meri

“Ri..ri..ri..ri!”

#### 5. EXT. Ujung Sungai – Day

Narasi: Pan Meri nuluh telabah sambilanga ngaukin merine, nolih kema mai masi tuara ada tepukina. Kanti sube sandikala Pan Meri ngalihin tusing masi tepukina memerine.

Close up shoot kearah Pan Meri dengan raut wajah yang sedih dan tampak sudah putus asa.

### Pan Meri

“Aduh dewe ratu. Dija ja merin titiange. Dadi bisa tusing ade, kija je lakuna melali. Saget suba sandikaon buin kejep dogen suba peting sinah tusing lakar nepuk apa!”

#### 6. EXT. Ujung Sungai – Day

Narasi: Saget neked I Pan Meri di beten punyan asem di tanggun telabahe ada batu gede. Ditu kocap tongose tenget tur pingit. Sedek I Pan Meri bengong, jeg teka anak gede selem, awakne siteng, tangkahne mebulu tur mecaling rangap. Pan meri makesiab takut nagih malaib sakewala batisne lemet awakne ngetor.

### Pan Meri

“Mimih Dewa Ratu”

**I Gede Selem**

“Suba sandikaon adi nu kema mai. Apa kealih dini, Pan Meri?”

**Pan Meri**

“Ampure, tiang meriki ngalih merin icange. Suba kanti kali jani kondem mulih. Pedalem, icang tuah ngelah memeri tuah aukud”

**I Gede Selem**

“Ohh..keto, mula saja tuni sanja ada memeri mai ngelangi. Nah jani jamakanga ja, antiang dini!”

Narasi: Prajani ilang takune I Pan Meri mara lakar tepukina memerine Suba keto teke buin I Gede Selem ngaba meri, bulune alus, awakne kedas pisan.

**I Gede Selem**

“Ene memerine Pan Meri?”

**Pan Meri**

“Mih..Tidong, merin icange anak bengil”

Narasi: Buin I Gede Selem mesuang memeri. Jani memerine mokoh tur kedas nyalang. Yen adep sinah maal payu.

**I Gede Selem**

“Ne meri ne kealihin?”

**Pan Meri**

“Tidong, memerin icange berag tur bengil”

Narasi: Kacarita sube liu pesan I Gede Selem mesuang memori. Sakewala Pan Meri satata ngorahang tidong, karana mula saja merine mekejang ento tidong merine Pan Meri.

**I Gede Selem**

“Arhh.. adi mekejang tidong. Lamun keto aba suba makejang merine ento!”

**Pan Meri**

“Aduh...ampure icang tusing bani, merine ento tusing icang ne ngelah. Merin icange tuah aukud, berag tur bengil.”

**I Gede Selem**

“Ne mara je jadma patut. Tumben jani kai nepukin jadma buka Pan Meri. Eda takut..., memerine bengil ento mula kai ane ngaba. Nah, duaning Pan Meri maparisolah sane patut tur tusing loba, kai jani maang meri buin aukud. Melahang ngubuh apang bisa nekaang hasil.”

**I Gede Selem**

Ne jani abe memerine mulih

**Pan Meri**

“Mih Dewa Ratu, Itu sudah bebek yang aku cari dari tadi”

Narasi: Tan sipi kendelne Pan Meri nepukin memerine mulih. Mara keto I Gede Selem ilang tur di samping batune gede ento ada memori buin aukud. Pan Meri ngutaraang suksma tur ngelantas mulih ngaba memori dadua.

**7. EXT. Rumah Pan Meri – Day**

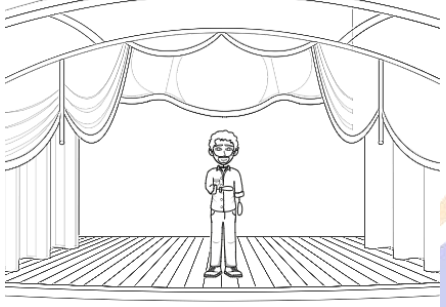



Narasi: Kacerita meri Pan Meri suba mataluh makelo-kelo mapianak. Liu pesan jani Pan Meri ngelah meri. Ia jani dadi sugih ulian madagang memori. Keto

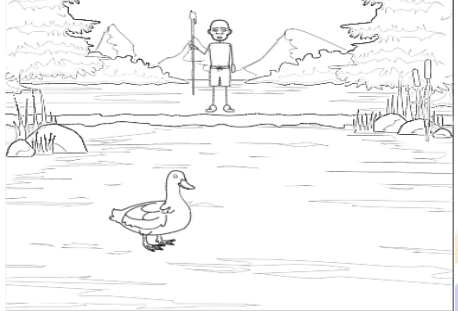




yening dadi jadma maparisolah utawi malaksana patut, tusing loba, nyak buka  
cara Pan Meri, sinah kapaica wara nugrah sane nekaang bagia.


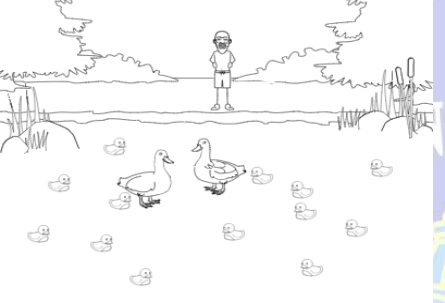





**Lampiran 3. Rancangan Storyboard**

No	Gambar	Keterangan	Durasi	Audio
1		Menampilkan gambaran seseorang bernama pak kadek yang sedang mengikuti lomba mesatua	15 detik	Audio
2		Menceritakan tentang seorang penggembala bebek bernama Pan Meri	30 detik	Audio Dubbing
4		Menggambarkan Pan Meri yang terkejut dan sedih melihat sekitar 200 ekor bebeknya mati akibat adanya wabah virus	30 detik	Audio Dubbing
5		Menggambarkan Pan Meri yang menangis sambil menggendong satu-satunya bebek yang tersisa akibat adanya wabah virus	30 detik	Audio Dubbing

No	Gambar	Keterangan	Durasi	Audio
6		Menggambarkan sosok Pan Meri yang sedang membawa bebeknya ke sungai	60 detik	Audio Dubbing
7		Menggambarkan Pan Meri yang sedang memanggil-manggil bebek kesayangannya yang hilang	30 detik	Audio Dubbing
8		Menggambarkan Pan Meri yang berjalan menyusuri Sungai.	30 detik	Audio Dubbing
9		Menggambarkan tentang sosok I Gede Selem yang muncul dari balik batu, sehingga membuat Pan Meri sangat ketakutan	60 detik	Audio Dubbing
10		Menggambarkan tentang I Gede Selem yang menguji sifat Pan Meri dengan memberikanya banyak sekali bebek	90 detik	Audio Dubbing

No	Gambar	Keterangan	Durasi	Audio
11		Menggambarkan Pan Meri yang senang karena dapat bertemu bebeknya lagi.	60 detik	Audio Dubbing
13		Menggambarkan tentang kehidupan Pan Meri yang mulai sejahtera karena ternaknya bertelur dan beranak pinak.	60 detik	Audio Dubbing
14		Menampilkan bagian penutup dari film	30 detik	Audio



UNDIKSHA

**Lampiran 4. Hasil Pengukuran Pengetahuan Masyarakat****ANGKET PENGUKUR PENGETAHUAN MASYARAKAT  
TENTANG CERITA RAKYAT BALI PENGANGON BEBEK****IDENTITAS RESPONDEN**

**EMAIL** :

**RESPONDEN NAMA** :

**USIA** :

**JENIS KELAMIN** : L / P (Lingkari)

**A. Pengantar**

Angket ini didarkan kepada masyarakat sebagai tolak ukur pengetahuan tentang Cerita Rakyat Bali Pengangon Bebek yang nantinya akan digunakan sebagai acuan pembuatan film animasi 2 dimensi. Dalam pengisian angket diharapkan diisi dengan benar dan jujur.

**B. Petunjuk Pengisian**

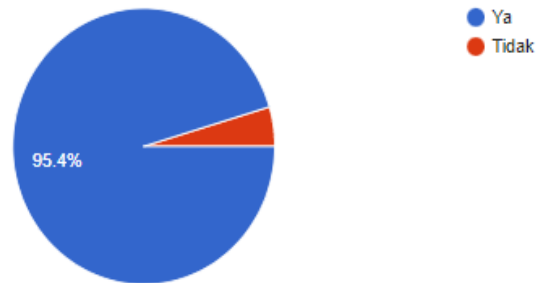
1. Sebelum anda menjawab daftar pertanyaan, isilah identitas secara jelas.
2. Jawablah setiap pertanyaan berikut dengan mencentang (v) pada salah satu pilihan yang sesuai dengan pilihan jawaban anda.

No	Pertanyaan	Jawaban	
		Ya	Tidak
1	Apakah anda mengetahui apa itu cerita rakyat ?		
2	Apakah anda mengetahui cerita rakyat Bali berjudul Pengangon Bebek ?		
3	Apakah anda mengetahui nilai-nilai moral yang terkandung dalam cerita pengagon bebek ?		
4	Apakah anda suka menonton film ?		
5	Apakah anda selalu meluangkan waktu untuk menonton film ?		
6	Apakah anda menonton film saat bosan, bersantai, atau diwaktu luang ?		
7	Apakah anda menonton film lebih dari 30 menit ?		
8	Apakah anda pernah menonton film tentang cerita rakyat dalam bentuk animasi 2D ?		
9	Apakah anda tertarik dengan cerita rakyat berbentuk film animasi 2D ?		
10	Apakah anda setuju apabila cerita rakyat Bali Pengangon Bebek dibuat dalam bentuk film animasi 2D ?		

## Angket Pengukuran Pengetahuan Masyarakat Tentang Cerita Rakyat Bali Pengangon

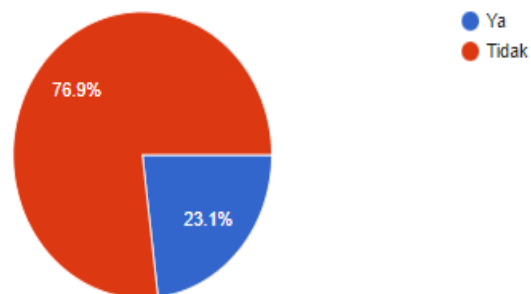
Apakah anda mengetahui apa itu cerita rakyat ?

65 responses



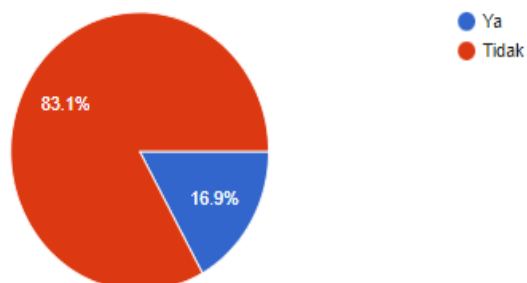
Apakah anda mengetahui cerita rakyat Bali berjudul Pengangon Bebek ?

65 responses



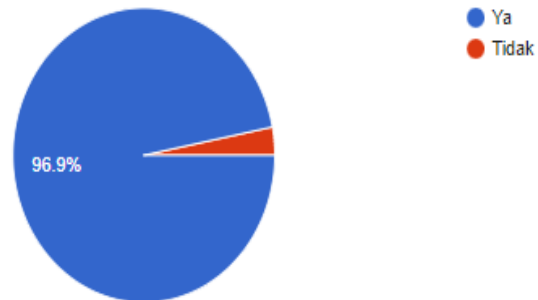
Apakah anda mengetahui nilai-nilai moral yang terkandung dalam cerita pengangon bebek ?

65 responses



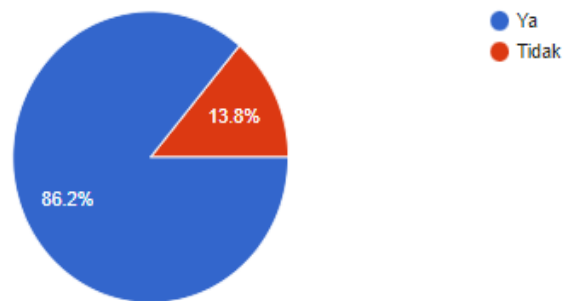
Apakah anda suka menonton film ?

65 responses



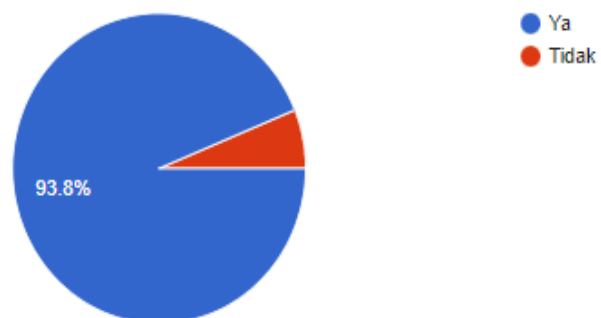
Apakah anda selalu meluangkan waktu untuk menonton film ?

65 responses



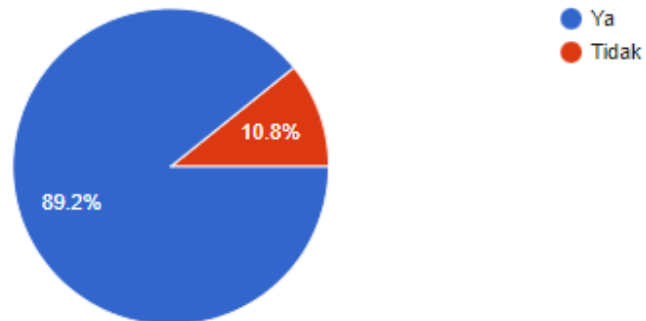
Apakah anda menonton film saat bosan, bersantai, atau diwaktu luang ?

65 responses



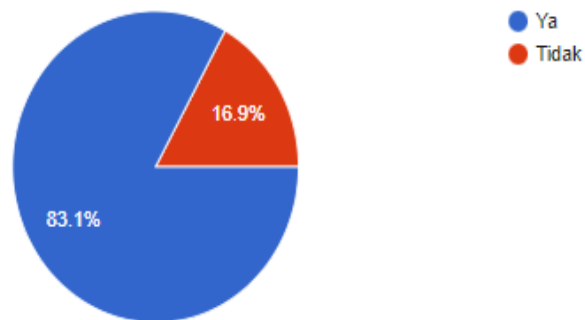
Apakah anda menonton film lebih dari 30 menit ?

65 responses



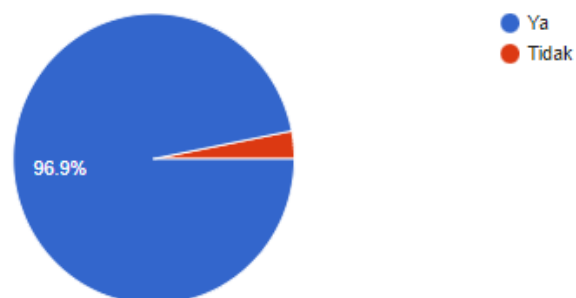
Apakah anda pernah menonton film tentang cerita rakyat dalam bentuk animasi 2D ?

65 responses



Apakah anda tertarik dengan cerita rakyat berbentuk film animasi 2D ?

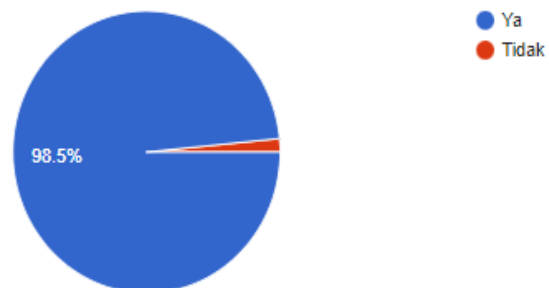
65 responses





Apakah anda setuju apabila cerita rakyat Bali Pengangon Bebek dibuat dalam bentuk film animasi 2D ?

65 responses



## Lampiran 5. Instrumen Uji Ahli Isi

**ANGKET INSTRUMEN UJI AHLI ISI**  
**PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 2 DIMENSI**  
**CERITA RAKYAT PENGANGON BEBEK**

Nama :

Pekerjaan :

Pengujian :

Petunjuk Pengujian :

Berilah tanda (√) pada indikator penilaian yang sesuai dengan pendapat anda. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan pada kolom saran.

No	Indikator Penilaian	Skor	
		Sesuai	Tidak Sesuai
<b>A. Ketepatan Informasi</b>			
1	Kisah tentang film animasi 2 dimensi cerita rakyat bali pengangon bebek sudah sesuai dengan rancangan.		
2	Sinopsis dari cerita pengangon bebek sudah sesuai dengan rancangan		
<b>B. Aspek Karakter</b>			
3	Karakter sesuai dengan tokoh yang terdapat pada film animasi 2D cerita rakyat Bali pengangon bebek		

No	Indikator Penilaian	Skor	
		Sesuai	Tidak Sesuai
4	<i>Layout</i> yang digunakan sesuai dengan rancangan <i>storyboard</i> dan <i>sinopsis</i>		
5	Alur cerita sesuai dengan <i>storyboard</i> dan <i>sinopsis</i>		
<b>C. Aspek Audio</b>			
6	Suara dubbing dapat di dengarkan secara jelas		
7	Kesesuaian suara <i>backsound</i> dan video		

**Saran:**

.....

.....

.....

**Kesimpulan:**

**Lingkari salah satu opsi dibawah ini.**

**PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 2 DIMENSI CERITA RAKYAT BALI  
PENGANGON BEBEK**

1. Layak uji coba media tanpa revisi
2. Layak uji coba media dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak

**Singaraja,**

.....

## Lampiran 6. Instrumen Uji Ahli Media

**ANGKET INSTRUMEN UJI AHLI MEDIA**  
**PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 2 DIMENSI**  
**CERITA RAKYAT PENGANGON BEBEK**

**Tanggal Pengujian :**

**Petunjuk Pengujian :**

Berilah tanda (√) pada indikator penilaian yang sesuai dengan pendapat anda. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan pada kolom saran.

No	Indikator Penilaian	Skor	
		Sesuai	Tidak Sesuai
<b>A. Kesesuaian Visual</b>			
1	Efek tampilan film sudah sesuai		
2	<i>Visual</i> karakter sudah sesuai dengan rancangan karakter		
3	Tampilan <i>background</i> sudah sesuai dengan sketsa background		
4	Kombinasi warna dari karakter dan <i>background</i> sudah cocok sehingga karya terlihat lebih menarik.		
<b>B. Kesesuaian Audio</b>			
5	Musik ( <i>backsound</i> ) yang digunakan sudah sesuai dan mampu membentuk suasana dalam cerita		

No	Indikator Penilaian	Skor	
		Sesuai	Tidak Sesuai
6	Suara dari narator cerita sudah terdengar jelas dan sesuai		
<b>C. Kesesuaian Cerita</b>			
7	Alur cerita yang disampaikan sudah sesuai dengan sinopsis cerita		

**Saran:**

.....

.....

.....

**Kesimpulan:**

**Lingkari salah satu opsi dibawah ini.**

**PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 2 DIMENSI CERITA RAKYAT BALI  
PENGANGON BEBEK**

1. Layak uji coba media tanpa revisi
2. Layak uji coba media dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak

**UNDIKSHA**  
Singaraja,

.....

## Lampiran 7. Respon Pengguna

### UJI RESPON PENGGUNA

#### PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 2 DIMENSI CERITA RAKYAT BALI PENGANGON BEBEK

Nama :

Umur :

Alamat :

Tanggal Penilaian :

#### Petunjuk

Sebelum mengisi angket, responden dipersilahkan untuk menyaksikan film animasi 2D cerita rakyat bali pengangon bebek baik menggunakan melalui laptop maupun smartphone dan memberikan penilaian terhadap sejumlah pertanyaan dibawah ini dengan memberi tanda ( √ ) pada tabel skor yang sudah tersedia.

No	Skala Jawaban	Skor Positif	Skor Negatif
1.	Sangat Setuju (SS)	5	1
2.	Setuju (S)	4	2
3.	Kurang Setuju (KS)	3	3
4.	Tidak Setuju (TS)	2	4
5.	Sangat Tidak Setuju (STS)	1	5

## Form Angket Respon

No	Kriteria	Alternatif Penilaian				
		SS	S	KS	TS	STS
1.	Alur cerita Film Animasi 2D Cerita Rakyat Bali Pengangin Bebek mudah untuk dipahami					
2.	Alur cerita Film Animasi 2D Cerita Rakyat Bali Pengangin Bebek tidak jelas					
3.	Saya dapat memahami makna yang disampaikan dalam Film Animasi 2D Cerita Rakyat Bali Pengangin Bebek					
4.	Saya merasa kesulitan dalam memahami makna yang disampaikan dalam Film Animasi 2D Cerita Rakyat Bali Pengangin Bebek					
5.	Film Animasi 2D Cerita Rakyat Bali Pengangin Bebek memiliki visualisasi dan suara yang jelas					
6.	Film Animasi 2D Cerita Rakyat Bali Pengangin Bebek memiliki visualisasi dan suara yang kurang jelas					
7.	Film Animasi 2D Cerita Rakyat Bali Pengangin Bebek sangat menarik dan bermanfaat					
8.	Saya bisa mengingat dengan baik makna yang terkandung dalam cerita pengangin bebek melalui media film					
9.	Saya tidak bisa memahami dengan baik makna yang terkandung dalam cerita pengangin bebek melalui media film					

No	Kriteria	Alternatif Penilaian				
		SS	S	KS	TS	STS
10.	Setelah menyaksikan Film Animasi 2D Cerita Rakyat Bali Pengangon Bebek, saya dapat mengetahui cerita dan pesan yang terkandung di dalam cerita pengangon bebek					

Saran : .....

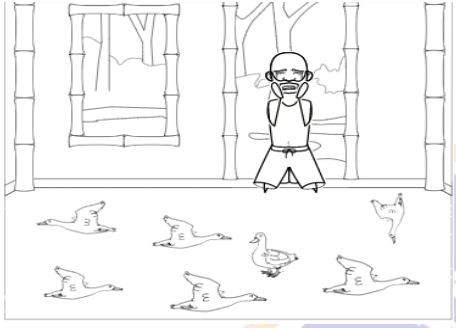



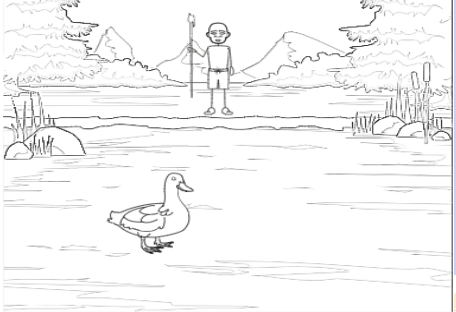

.....













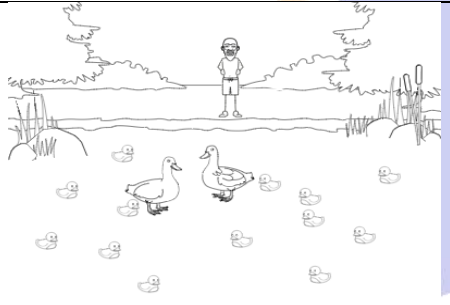



**Lampiran 8. Hasil Implementasi Story Board**

No	Sketsa	Hasil	Keterangan	Audio
1			<p>Menggambarkan Pak Kadek yang sedang membawakan satua Pengangon Bebek</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effect suara tepuk tangan (Sumber YouTube by JC Jenz)</li> <li>• Rindik Cover "Kopi Manis" (Sumber YouTube by Batoen Timboel)</li> <li>• Walking Wood Floor House (sumber YouTube Audio Library)</li> <li>• Dubber</li> </ul>
2			<p>Menggambarkan Pan Meri yang sedang memberi bebeknya makan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ducks (sumber freesound.org)</li> </ul>

No	Sketsa	Hasil	Keterangan	Audio
4			<p>Menggambarkan Pan Meri yang sedih akibat meri miliknya mati akibat terserang virus</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distant Thunder (sumber YouTube Audio Library)</li> <li>• Thunder Crack (sumber YouTube Audio Library)</li> <li>• Downpour loop (sumber mixkit.co)</li> <li>• Dubber</li> </ul>
5			<p>Menggambarkan Pan Meri yang Menangis dan memegang seekor meri</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dubber</li> <li>• Distant Thunder (sumber YouTube Audio Library)</li> <li>• Sound Effect Suara bebek (Sumber YouTube By Campur Aduk LA)</li> </ul>
6			<p>Menggambarkan Pan Meri yang sedang membawa merinya berenang</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sound Effect Suara bebek (Sumber YouTube By Campur Aduk LA)</li> </ul>

No	Sketsa	Hasil	Keterangan	Audio
7			<p>Menggambarkan Pan Meri yang sedang mencari bebeknya di sungai</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Walk on Grass Series (sumber YouTube Audio Library)</li> </ul>
8			<p>Menggambarkan Pan Meri yang sedang berjalan menyusuri sungai untuk mencari meri miliknya</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Walk on Grass Series (sumber YouTube Audio Library)</li> <li>• Jungle Atmosphere Late Night (sumber YouTube Audio Library)</li> </ul>
9			<p>Menggambarkan Pan Meri yang bertemu dengan I Gede Selem di ujung sungai</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dubber</li> <li>• Jungle Atmosphere Late Night (sumber YouTube Audio Library)</li> <li>• Monster Alien Grunt Sleepy (sumber YouTube Audio Library)</li> </ul>

No	Sketsa	Hasil	Keterangan	Audio
10		 <p>Karena Pan Meri berikap baik dan tidak serakah</p>	<p>Menggambarkan I Gede Selem yang mencoba menguji sifat dari Pan Meri dengan mengeluarkan banyak sekali meri</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sound Effect Suara bebek (Sumber YouTube By Campur Aduk LA)</li> </ul>
11		 <p>Tiba-tiba orang raksasa menghilang dan diatas batu ada seekor meri</p>	<p>Menggambarkan Pan Meri yang mendapatkan kembali meri miliknya dan mendapatkan hadiah sebuah meri karena sifat jujur yang dia miliki</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sound Effect Suara bebek (Sumber YouTube by Campur Aduk LA)</li> <li>• Flowing waterfall on forest (sumber mixkit.co)</li> </ul>
13		 <p>Sekarang Pan Meri menjadi kaya karena berjualan memeri</p>	<p>Menggambarkan Pan Meri yang telah sukses berjualan memeri</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sound Effect Car Horn (sumber YouTube by ASV Music)</li> <li>• Car driving sound (sumber YouTube by Free Music Sounds)</li> </ul>

No	Sketsa	Hasil	Keterangan	Audio
14	 <p data-bbox="394 500 600 532"><b>Matur Suksma</b></p>	<p data-bbox="869 391 1121 618">           TERIMA KASIH KEPADA            TUHAN YANG MAHA ESA            FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN            UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA            DAN            PIHAK-PIHAK YANG SUDAH MEMBANTU         </p>	<p data-bbox="1251 370 1482 435">Tampilan penutup film</p>	<ul data-bbox="1535 375 1839 513" style="list-style-type: none"> <li>• There Are Chirping Birdies In My Soul (sumber YouTube by Reed Mathis)</li> </ul>



## Lampiran 9. Hasil Uji Ahli Media

Ahli Media 1 I Ketut Andika Pradnyana, S.Pd., M.Pd

**ANGKET INSTRUMEN UJI AHLI MEDIA**  
**PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 2 DIMENSI**  
**CERITA RAKYAT PENGANGON BEBEK**

Tanggal Pengujian : 15 Mei 2023

Petunjuk Pengujian :

Berilah tanda (√) pada indikator penilaian yang sesuai dengan pendapat anda. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan pada kolom saran.

No	Indikator Penilaian	Skor	
		Sesuai	Tidak Sesuai
<b>A. Kesesuaian Visual</b>			
1	Efek tampilan film sudah sesuai	✓	
2	Visual karakter sudah sesuai dengan rancangan karakter	<del>✓</del>	✓
3	Tampilan <i>background</i> sudah sesuai dengan sketsa <i>background</i>	✓	
4	Kombinasi warna dari karakter dan <i>background</i> sudah cocok sehingga karya terlihat lebih menarik.	✓	
<b>B. Kesesuaian Audio</b>			
5	Musik ( <i>backsound</i> ) yang digunakan sudah sesuai dan mampu membentuk suasana dalam cerita	✓	
6	Suara dari narator cerita sudah terdengar jelas dan sesuai	✓	
<b>C. Kesesuaian Cerita</b>			

No	Indikator Penilaian	Skor	
		Sesuai	Tidak Sesuai
7	Alur cerita yang disampaikan sudah sesuai dengan sinopsis cerita	✓	

**Saran :**

- Memperbaiki warna pada awan
- Mengubah background kandang bebek

**Kesimpulan :**

Lingkari salah satu opsi dibawah ini.

**PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 2 DIMENSI CERITA RAKYAT BALI  
PENGANGON BEBEK**

1. Layak uji coba media tanpa revisi
2. Layak uji coba media dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak

Singaraja, 15 Mei 2023

  
I Ketut Andika Pradnyana, S.Pd., M.Pd.

## Tahap 2

**ANGKET INSTRUMEN UJI AHLI MEDIA**  
**PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 2 DIMENSI**  
**CERITA RAKYAT PENGANGON BEBEK**

Tanggal Pengujian : 16 Mei 2023

Petunjuk Pengujian :

Berilah tanda (√) pada indikator penilaian yang sesuai dengan pendapat anda. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan pada kolom saran.

No	Indikator Penilaian	Skor	
		Sesuai	Tidak Sesuai
<b>A. Kesesuaian Visual</b>			
1	Efek tampilan film sudah sesuai	√	
2	Visual karakter sudah sesuai dengan rancangan karakter	√	
3	Tampilan <i>background</i> sudah sesuai dengan sketsa <i>background</i>	√	
4	Kombinasi warna dari karakter dan <i>background</i> sudah cocok sehingga karya terlihat lebih menarik.	√	
<b>B. Kesesuaian Audio</b>			
5	Musik ( <i>backsound</i> ) yang digunakan sudah sesuai dan mampu membentuk suasana dalam cerita	√	
6	Suara dari narator cerita sudah terdengar jelas dan sesuai	√	
<b>C. Kesesuaian Cerita</b>			



No	Indikator Penilaian	Skor	
		Sesuai	Tidak Sesuai
7	Alur cerita yang disampaikan sudah sesuai dengan sinopsis cerita	✓	

**Saran :**

.....

.....

.....

**Kesimpulan :**

Lingkari salah satu opsi dibawah ini.

**PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 2 DIMENSI CERITA RAKYAT BALI  
PENGANGON BEBEK**

1. Layak uji coba media tanpa revisi
2. Layak uji coba media dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak

Singaraja, 16 Mei 2023



**I Ketut Andika Pradnyana, S.Pd., M.Pd.**

Ahli media 2 bapak Dr. I Made Gede Sunarya, S.Kom., M.Cs

Tahap 1

**ANGKET INSTRUMEN UJI AHLI MEDIA  
PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 2 DIMENSI  
CERITA RAKYAT PENGANGON BEBEK**

Tanggal Pengujian : 12 Mei 2023

Petunjuk Pengujian :

Berilah tanda (√) pada indikator penilaian yang sesuai dengan pendapat anda. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan pada kolom saran.

No	Indikator Penilaian	Sor	
		Sesuai	Tidak Sesuai
<b>A. Kesesuaian Visual</b>			
1	Efek tampilan film sudah sesuai	√	
2	<i>Visual</i> karakter sudah sesuai dengan rancangan karakter	√	
3	Tampilan <i>background</i> sudah sesuai dengan sketsa <i>background</i>	√	
4	Kombinasi warna dari karakter dan <i>background</i> sudah cocok sehingga karya terlihat lebih menarik.	√	
<b>B. Kesesuaian Audio</b>			
5	Musik ( <i>backsound</i> ) yang digunakan sudah sesuai dan mampu membentuk suasana dalam cerita	√	
6	Suara dari narator cerita sudah terdengar jelas dan sesuai	√	
<b>C. Kesesuaian Cerita</b>			

No	Indikator Penilaian	Sor	
		Sesuai	Tidak Sesuai
7	Alur cerita yang disampaikan sudah sesuai dengan sinopsis cerita	√	

Saran :

Kesimpulan :

Warna Pan Meri terlalu terang saat suasana sudah Petang/Malam

---

Jeda kosong backsound bisa dikurang

---

Subtitle dalam Bahasa Inggris, jika memungkinkan bisa ditambahkan


---

Lingkari salah satu opsi dibawah ini.

**PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 2 DIMENSI CERITA RAKYAT BALI  
PENGANGON BEBEK**

1. Layak uji coba media tanpa revisi
2. Layak uji coba media dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak

Singaraja, 12 Mei 2023



Dr. I Made Gede Sunarya, S.Kom., M.Cs.

## Tahap 2

**ANGKET INSTRUMEN UJI AHLI MEDIA**  
**PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 2 DIMENSI**  
**CERITA RAKYAT PENGANGON BEBEK**

**Tanggal Pengujian** : 15 Mei 2023

**Petunjuk Pengujian** :

Berilah tanda (√) pada indikator penilaian yang sesuai dengan pendapat anda. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan pada kolom saran.

No	Indikator Penilaian	Skor	
		Sesuai	Tidak Sesuai
<b>A. Kesesuaian Visual</b>			
1	Efek tampilan film sudah sesuai		
2	Visual karakter sudah sesuai dengan rancangan karakter	√	
3	Tampilan <i>background</i> sudah sesuai dengan sketsa <i>background</i>	√	
4	Kombinasi warna dari karakter dan <i>background</i> sudah cocok sehingga karya terlihat lebih menarik.	√	
<b>B. Kesesuaian Audio</b>			
5	Musik ( <i>backsound</i> ) yang digunakan sudah sesuai dan mampu membentuk suasana dalam cerita	√	
6	Suara dari narator cerita sudah terdengar jelas dan sesuai	√	
<b>C. Kesesuaian Cerita</b>			

No	Indikator Penilaian	Skor	
		Sesuai	Tidak Sesuai
7	Alur cerita yang disampaikan sudah sesuai dengan sinopsis cerita	√	

**Saran :**

Perbaikan sudah dilakukan sesuai dengan saran sebelumnya

.....

.....

.....

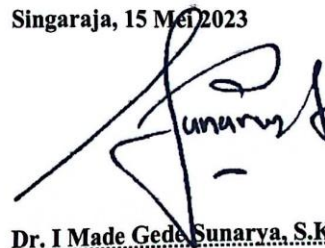
**Kesimpulan :**

Lingkari salah satu opsi dibawah ini.

**PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 2 DIMENSI CERITA RAKYAT BALI  
PENGANGON BEBEK**

1. Layak uji coba media tanpa revisi
2. Layak uji coba media dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak

Singaraja, 15 Mei 2023



Dr. I Made Gede Sunarya, S.Kom., M.Cs.

## Lampiran 10. Hasil Uji Ahli Isi

## Uji Ahli Isi 1 Bapak Gusti Ngurah Angga Palguna, S.Pd.

**ANGKET INSTRUMEN UJI AHLI ISI**  
**PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 2 DIMENSI**  
**CERITA RAKYAT PENGANGON BEBEK**

Nama : *Gusti Ngurah Angga Palguna, S.Pd.*  
 Pekerjaan : *Guru*  
 Pengujian : *Monten & Isi Konten.*  
 Petunjuk Pengujian :

Berilah tanda (√) pada indikator penilaian yang sesuai dengan pendapat anda. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan pada kolom saran.

No	Indikator Penilaian	Skor	
		Sesuai	Tidak Sesuai
<b>A. Ketepatan Informasi</b>			
1	Kisah tentang film animasi 2 dimensi cerita rakyat bali pengangon bebek sudah sesuai dengan rancangan.	✓	
2	Sinopsis dari cerita pengangon bebek sudah sesuai dengan rancangan	✓	
<b>B. Aspek Karakter</b>			
3	Karakter sesuai dengan tokoh yang terdapat pada film animasi 2D cerita rakyat Bali pengangon bebek	✓	
4	<i>Layout</i> yang digunakan sesuai dengan rancangan <i>storyboard</i> dan <i>sinopsis</i>	✓	
5	Alur cerita sesuai dengan <i>storyboard</i> dan <i>sinopsis</i>	✓	

No	Indikator Penilaian	Skor	
		Sesuai	Tidak Sesuai
C. Aspek Audio			
6	Suara dubbing dapat di dengarkan secara jelas	✓	
7	Kesesuaian suara <i>backsound</i> dan video	✓	

Saran :

*di lanjutkan terus . dan gali lagi cerita - cerita rakyat lain untuk di jalinan media edukasi serta dapat di publis.*

Kesimpulan :

Lingkari salah satu opsi dibawah ini.

PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 2 DIMENSI CERITA RAKYAT BALI  
PENGANGON BEBEK

1. Layak uji coba media tanpa revisi
2. Layak uji coba media dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak

Singaraja, 17 Mei 2023.

*Amuf*

*Guwa Ngurah Angga Palguna S.Pd.*

## Uji Ahli Isi 2 Bapak Ida Bagus Manik Aryana, S.S., M.Si

### ANGKET INSTRUMEN UJI AHLI ISI PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 2 DIMENSI CERITA RAKYAT PENGANGON BEBEK

Nama : Ida Bagus Putra Manik Aryana, S.S., M.Si.

Pekerjaan : Dosen

Petunjuk Pengujian :

Berilah tanda (√) pada indikator penilaian yang sesuai dengan pendapat anda. Apabila ada saran atau masukan dapat dituliskan pada kolom saran.

No	Indikator Penilaian	Skor	
		Sesuai	Tidak Sesuai
<b>A. Ketepatan Informasi</b>			
1	Kisah tentang film animasi 2 dimensi cerita rakyat bali pengangon bebek sudah sesuai dengan rancangan.	√	
2	Sinopsis dari cerita pengangon bebek sudah sesuai dengan rancangan	√	
<b>B. Aspek Karakter</b>			
3	Karakter sesuai dengan tokoh yang terdapat pada film animasi 2D cerita rakyat Bali pengangon bebek	√	
4	<i>Layout</i> yang digunakan sesuai dengan rancangan <i>storyboard</i> dan <i>sinopsis</i>	√	
5	Alur cerita sesuai dengan <i>storyboard</i> dan <i>sinopsis</i>	√	
<b>C. Aspek Audio</b>			



No	Indikator Penilaian	Skor	
		Sesuai	Tidak Sesuai
6	Suara dubbing dapat di dengarkan secara jelas	√	
7	Kesesuaian suara <i>background</i> dan video	√	

Saran :

Isi cerita sudah sesuai

---



---

Kesimpulan :

Lingkari salah satu opsi dibawah ini.

**PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 2 DIMENSI CERITA RAKYAT BALI  
PENGANGON BEBEK**

- ① Layak uji coba media tanpa revisi
2. Layak uji coba media dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak

Singaraja, 16 Mei 2023



Ida Bagus Putra Manik Aryana, S.S., M.Si.

## Lampiran 11. Angket Uji Responden Online

Questions Responses **55** Settings

Email \*

23triindrayani@gmail.com

Nama Lengkap \*

Ni Komang Tri Indrayani

Usia \*

18

Jenis Kelamin \*

Laki - Laki

Perempuan

Alur cerita Film Animasi 2D Cerita Rakyat Bali Pengangon Bebek mudah untuk dipahami \*

Sangat Setuju

Setuju

Kurang Setuju

Tidak Setuju

Sangat Tidak Setuju

Alur cerita Film Animasi 2D Cerita Rakyat Bali Pengangon Bebek tidak jelas \*

Sangat Setuju

Setuju

Kurang Setuju

Tidak Setuju

Sangat Tidak Setuju

Film Animasi 2D Cerita Rakyat Bali Pengangon Bebek memiliki gambar dan suara yang jelas \*

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

Film Animasi 2D Cerita Rakyat Bali Pengangon Bebek memiliki gambar dan suara yang kurang jelas \*

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

Saya dapat memahami makna yang disampaikan dalam Film Animasi 2D Cerita Rakyat Bali Pengangon Bebek \*

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

Saya merasa kesulitan dalam memahami makna yang disampaikan dalam Film Animasi 2D Cerita Rakyat Bali Pengangon Bebek \*

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

Film Animasi 2D Cerita Rakyat Bali Pengangon Bebek sangat menarik dan bermanfaat \*

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

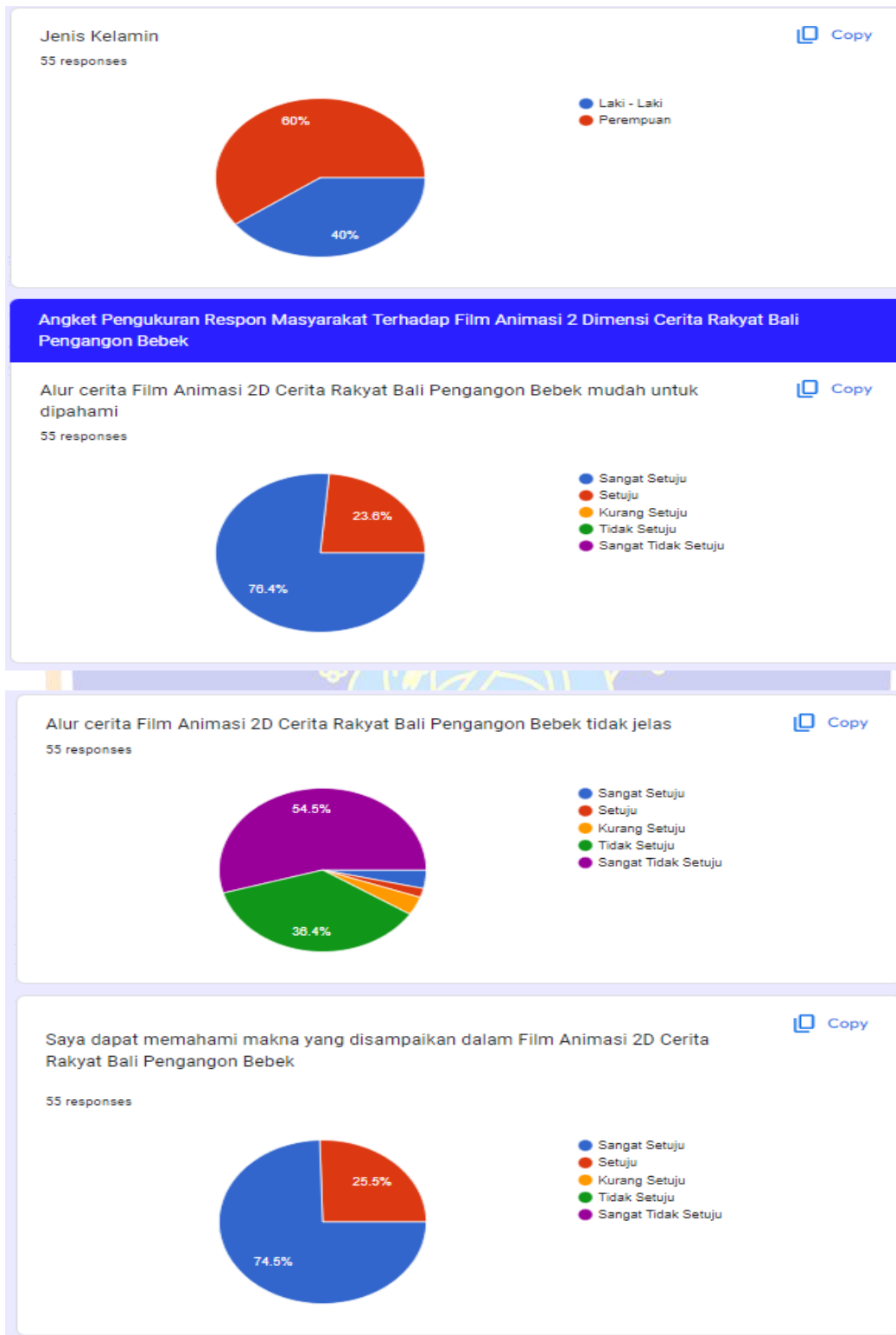
Saya bisa mengingat dengan baik makna yang terkandung dalam cerita pengangon bebek melalui media film \*

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

Setelah menyaksikan Film Animasi 2D Cerita Rakyat Bali Pengangon Bebek, saya dapat mengetahui cerita dan pesan yang terkandung di dalam cerita pengangon bebek \*

- Sangat Setuju
- Setuju
- Kurang Setuju
- Tidak Setuju
- Sangat Tidak Setuju

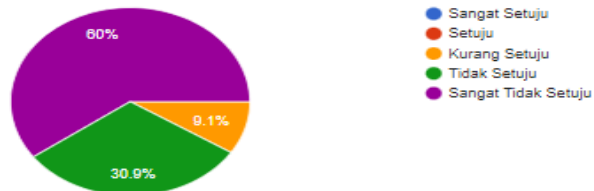
## Lampiran 12. Persentase Uji Responden Online



Saya merasa kesulitan dalam memahami makna yang disampaikan dalam Film Animasi 2D Cerita Rakyat Bali Pengangon Bebek

[Copy](#)

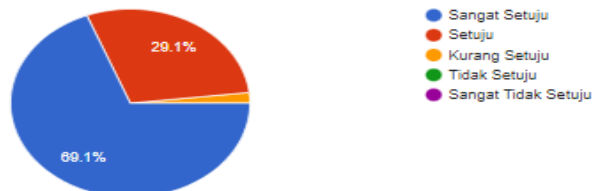
55 responses



Film Animasi 2D Cerita Rakyat Bali Pengangon Bebek memiliki gambar dan suara yang jelas

[Copy](#)

55 responses



Film Animasi 2D Cerita Rakyat Bali Pengangon Bebek memiliki gambar dan suara yang kurang jelas

[Copy](#)

55 responses



Film Animasi 2D Cerita Rakyat Bali Pengangon Bebek sangat menarik dan bermanfaat

[Copy](#)

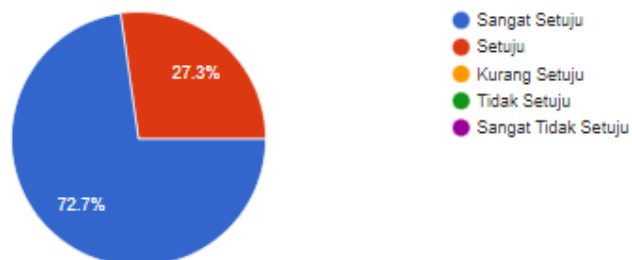
55 responses



Saya bisa mengingat dengan baik makna yang terkandung dalam cerita pengangon bebek melalui media film



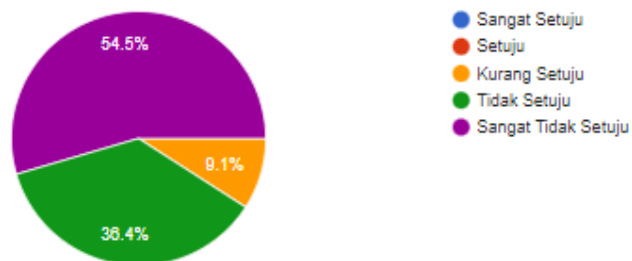
55 responses



Saya tidak bisa memahami dengan baik makna yang terkandung dalam cerita pengangon bebek melalui media film



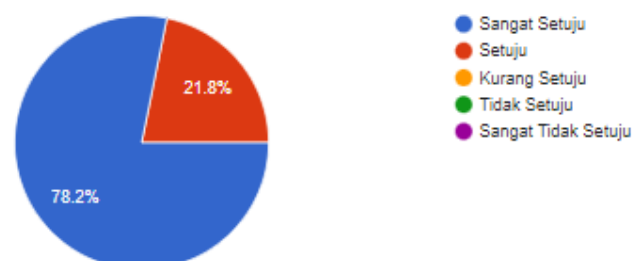
55 responses



Setelah menyaksikan Film Animasi 2D Cerita Rakyat Bali Pengangon Bebek, saya dapat mengetahui cerita dan pesan yang terkandung di dalam cerita pengangon bebek



55 responses



### Lampiran 13. Angket Uji Responden Offline

#### UJI RESPON PENGGUNA

#### PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 2 DIMENSI CERITA RAKYAT BALI PENGANGON BEBEK

---

Nama : Putu Chintia Putri zena  
 Umur : 11 tahun  
 Tanggal Penilaian : 17/5/2023

#### Petunjuk

Sebelum mengisi angket, responden dipersilahkan untuk menyaksikan film animasi 2D cerita rakyat bali pengangon bebek baik melalui laptop maupun smartphone dan memberikan penilaian terhadap sejumlah pertanyaan dibawah ini dengan memberi tanda (√) pada tabel skor yang sudah tersedia.

No	Skala Jawaban	Skor Positif	Skor Negatif
1.	Sangat Setuju (SS)	5	1
2.	Setuju (S)	4	2
3.	Kurang Setuju (KS)	3	3
4.	Tidak Setuju (TS)	2	4
5.	Sangat Tidak Setuju (STS)	1	5



## Form Angket Respon

No	Kriteria	Alternatif Penilaian				
		SS	S	KS	TS	STS
1.	Alur cerita Film Animasi 2D Cerita Rakyat Bali Pengangon Bebek mudah untuk dipahami	✓				
2.	Alur cerita Film Animasi 2D Cerita Rakyat Bali Pengangon Bebek tidak jelas					✓
3.	Saya dapat memahami makna yang disampaikan dalam Film Animasi 2D Cerita Rakyat Bali Pengangon Bebek	✓				
4.	Saya merasa kesulitan dalam memahami makna yang disampaikan dalam Film Animasi 2D Cerita Rakyat Bali Pengangon Bebek					✓
5.	Film Animasi 2D Cerita Rakyat Bali Pengangon Bebek memiliki gambar dan suara yang jelas	✓				
6.	Film Animasi 2D Cerita Rakyat Bali Pengangon Bebek memiliki gambar dan suara yang kurang jelas					✓
7.	Film Animasi 2D Cerita Rakyat Bali Pengangon Bebek sangat menarik dan bermanfaat	✓				
8.	Saya bisa mengingat dengan baik makna yang terkandung dalam cerita pengangon bebek melalui media film	✓				

No	Kriteria	Alternatif Penilaian				
		SS	S	KS	TS	STS
9.	Saya tidak bisa memahami dengan baik makna yang terkandung dalam cerita pengangon bebek melalui media film					✓
10.	Setelah menyaksikan Film Animasi 2D Cerita Rakyat Bali Pengangon Bebek, saya dapat mengetahui cerita dan pesan yang terkandung di dalam cerita pengangon bebek	✓				

Saran : .....

.....

Singaraja, 19 Mei 2023

*Cpt.*

Putri Chintia Putri Zena

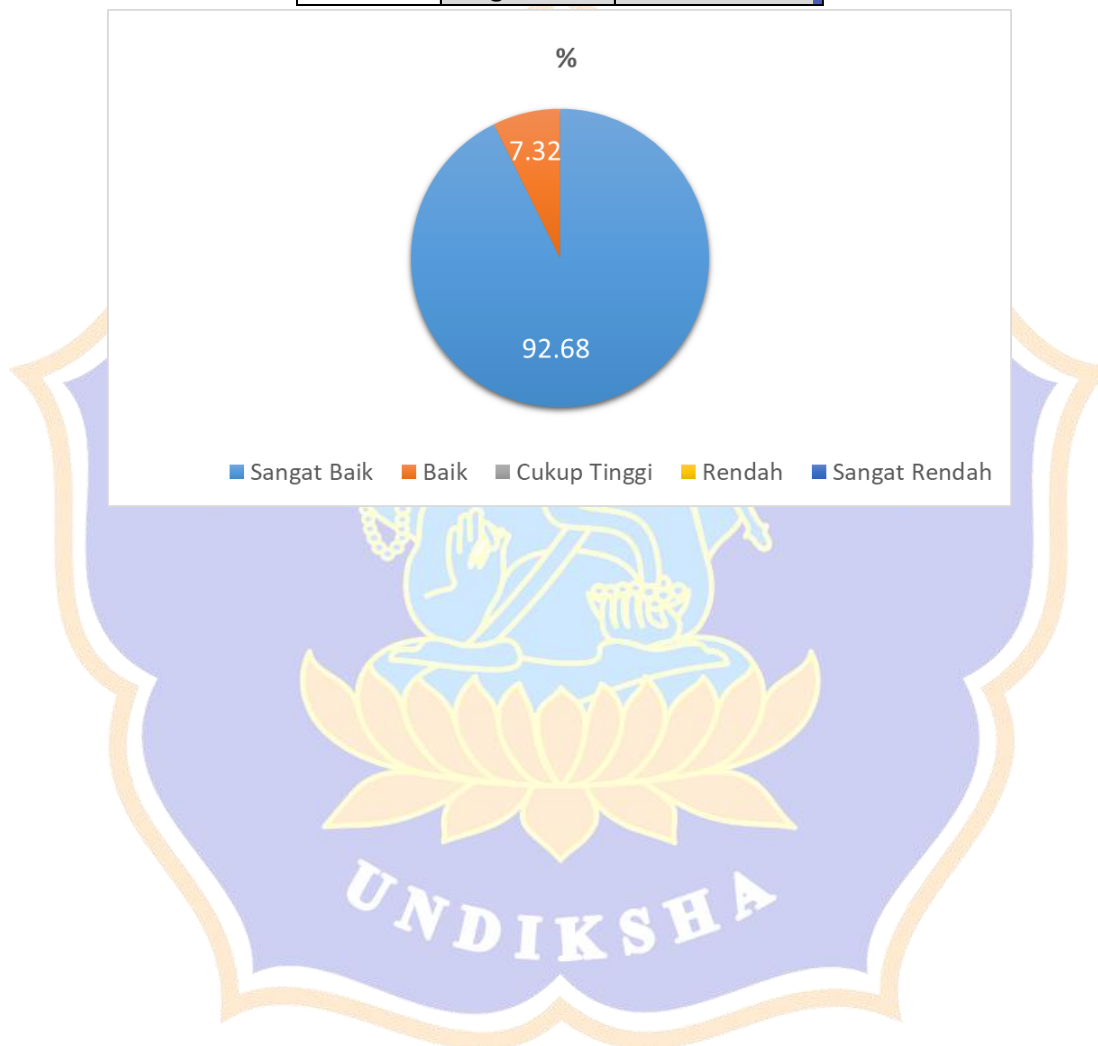
## Lampiran 14 Rekapitulasi Hasil Uji Respon Pengguna

REKAPITULASI DATA RESPONDEN																
FILM ANIMASI 2 DIMENSI CERITA RAKYAT PENGANGON BEBEK																
No	Nama	Umur	SOAL										JUMLAH	SEKOR MAKS	%	
			1	2 (-)	3	4 (-)	5	6 (-)	7	8	9 (-)	10	S	N		
1	I Putu Arta Yasa	11 tahun	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	49	50	98	
2	Made Aditya Pranata	11 tahun	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	50	100	
3	Pande Ketut Satya Adi Saputra	11 tahun	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	50	100	
4	Ni Kadek Anisya Putri	11 tahun	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	49	50	98	
5	Made Nova Sutawan	11 tahun	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	50	100	
6	I Gusti Ngurah Mahendra Dinata	11 tahun	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	50	100	
7	Gede Indra Putra	11 tahun	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	48	50	96	
8	Made Brana	11 tahun	5	4	4	5	5	4	5	5	5	5	47	50	94	
9	Gede Agus Gunamerta Wibawa	11 tahun	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	50	100	
10	Kade lila Putra	11 tahun	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	50	100	
11	Ni Kadea Dea Ananda Putri	10 tahun	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	48	50	96	
12	Ketut Kartini Ningrum	11 tahun	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	50	100	
13	I Gusti Kadek Subawa	11 tahun	4	5	5	4	5	5	4	5	5	5	47	50	94	
14	I Ketut Alit Saputra	11 tahun	5	4	5	5	4	4	5	5	5	5	47	50	94	
15	I Komang Widiana Ada	10 tahun	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	50	100	
16	Kadek Merta Jati	12 tahun	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	49	50	98	
17	Putu Chintya Putri Zena	11 tahun	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	50	100	
18	I Gusti Putu Suksesi	11 tahun	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	49	50	98	
19	I Gede Bagus Wira Dharma	11 tahun	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	49	50	98	
20	Kadek Arta Gunawan	11 tahun	5	5	4	5	4	5	4	4	5	4	45	50	90	
21	Kadek Agus Suadnyana Putra	11 tahun	5	5	5	4	4	4	5	5	5	5	47	50	94	
22	Nengah Yadnya Amerte Dana	11 tahun	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	49	50	98	
23	Komang arta Wibawa	12 tahun	5	5	5	5	5	4	5	5	4	5	48	50	96	
24	Komang Pasek Mas Prayoga	11 tahun	5	5	4	5	5	5	5	4	5	5	48	50	96	
25	Komang Agustia Bayu Radnyana	11 tahun	5	5	5	5	4	4	5	5	4	5	47	50	94	
26	Komang Ariada	12 tahun	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	50	100	
27	Komang Intan Firdha Yanti	11 tahun	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	48	50	96	
28	Achmad nur indrajid	23	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40	50	80	
29	I Nengah Andre Septiastika,S.Pd	19	4	4	5	4	5	4	5	4	3	4	42	50	84	
30	Nengah Ayu Vinka Anggareni	23	5	4	5	4	5	4	5	5	4	5	46	50	92	
31	Nyoman Arya Wilaputra	18	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	50	100	
32	Pande Putu Winy Desy Ariani	23	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	48	50	96	

33	I Putu Bagus Aryanto Arka Putra	22	5	5	5	4	5	4	5	5	4	5	47	50	94
34	Adrian Kurniansyah	23	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	50	100
35	NI KADEK ERANTINI	22	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	50	100
36	Dewa Putu Darmawan	20	5	4	5	3	5	5	4	4	4	5	44	50	88
37	Ni Putu Ayu Kusuma Dewi	19	5	5	5	4	5	5	5	5	4	5	48	50	96
38	Agung Preyma Widia Mahottra	20	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	50	100
39	Kadek Ayu Novi Azhari	20	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	48	50	96
40	Ayu Nila Pradnyasari	19	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	49	50	98
41	Made Nonny Puspa Paramitha	23	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	50	100
42	Ketut Romi Widarta	23 tahun	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	50	100
43	Bregas Ardianto	23	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	49	50	98
44	Komang Kevin Darma William	19	4	4	4	3	5	5	4	5	3	5	42	50	84
45	Ni Putu Megarini	23 Tahun	5	5	5	4	4	4	5	5	4	4	45	50	90
46	I Gede Putu Jaladri Prawata	23	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	49	50	98
47	I Kadek Wisnu Aditya Putra	31	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	50	100
48	I Putu Ari Sanjaya	22 tahun	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	50	100
49	Ni Komang Miantari Dewik	23 tahun	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	39	50	78
50	Kai Koga	22	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	50	100
51	Ni Komang Ayu Sunarsih, S.Pt	47	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	50	100
52	Ketut Doni Kristian	23	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	41	50	82
53	Ni Kadek Heny Daryani Putri	21	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	49	50	98
54	Ni Wayan Popy Widyantari	21	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	49	50	98
55	I Gede Yoga Esa Mahendra	20	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	49	50	98
56	Ni Kade Febi Suryan Dewi	20	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	49	50	98
57	I Gede Risva Darma Sentana	21	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	50	100
58	Made Arya Widiarta	23	5	5	5	5	4	4	5	5	4	5	47	50	94
59	kadekagung	23	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	38	50	76
60	Widia Natalia	27	5	4	5	4	4	4	4	4	5	5	44	50	88
61	Ni Komang Tri Indrayani	18	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	37	50	74
62	Ni Komang Mas Putriya Meilani	18 tahun	5	5	5	5	4	5	5	4	5	5	48	50	96
63	Made Harina Iswarani	17 tahun	4	4	4	4	5	5	4	5	5	4	44	50	88
64	Ni Putu Warma Yanda	18	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	39	50	78
65	Ni Komang Gista Triana Wati	18	4	4	4	3	4	3	4	4	3	5	38	50	76

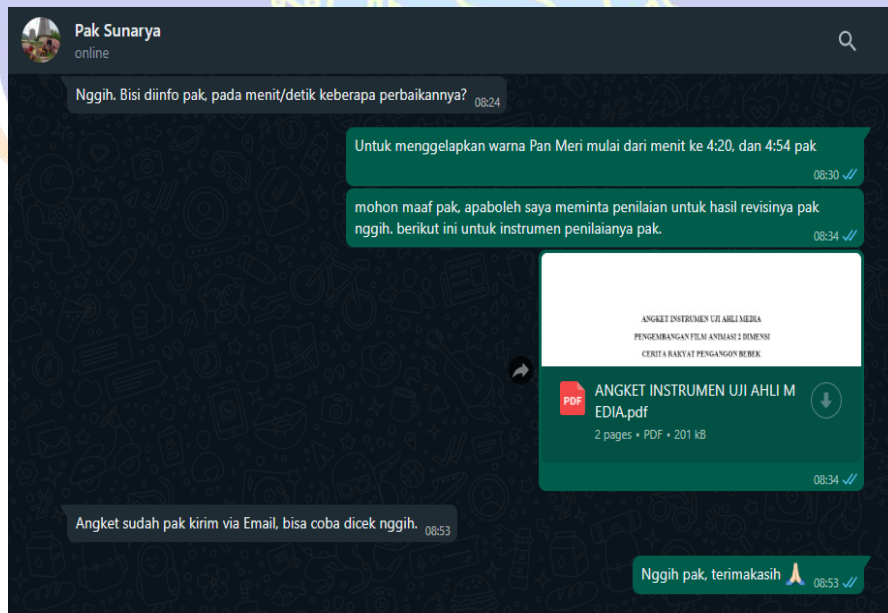
66	Ni Kadek Rheika Adinda Putri	18	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	50	100
67	Ni Putu Luwina Andari	17 tahun	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	50	100
68	Ni Kadek Adinda Putri Sutha	17	4	4	4	4	5	4	5	4	4	5	43	50	86	
69	Putu Nadika Dhrama Putra	18	5	4	5	5	5	5	5	4	4	5	47	50	94	
70	Nadia sastrika Dewi	20	5	5	4	5	5	4	4	5	4	5	46	50	92	
71	Tania Ariasta	24	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	48	50	96	
72	I Gede Yoga Esa Mahendra	22	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	49	50	98	
73	Kadek Ayu Novi Azhari	22	5	4	5	4	5	5	5	5	4	5	47	50	94	
74	putu widya cantika putri	18	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	50	100	
75	Luh Indah Surya Dewi	25	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	49	50	98	
76	I Putu Andrean Pratama	19	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	49	50	98	
77	Pande Kadek Okta Widiyanthi	21	5	5	4	4	4	4	5	4	4	4	43	50	86	
78	Ni Putu Awinda Putri Suta	21	5	5	5	4	5	4	5	5	4	5	47	50	94	
79	Dewa Ayu Md Sista Arta Kresnandari	17 Tahun	4	4	5	5	4	3	4	5	5	5	44	50	88	
80	Ni Made Pradnyan Wulan Andini	19	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	42	50	84	
81	Ni Komang Sutarini	21	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	50	100	
82	Kadek Gita Sari Cahyanti	20 tahun	4	4	5	5	4	5	5	5	5	4	46	50	92	
	<b>JUMLAH</b>	<b>S</b>	<b>392</b>	<b>383</b>	<b>390</b>	<b>379</b>	<b>387</b>	<b>381</b>	<b>393</b>	<b>392</b>	<b>378</b>	<b>397</b>	<b>3872</b>			
	<b>SKOR MAKS</b>	<b>N</b>	<b>410</b>	<b>410</b>	<b>410</b>	<b>410</b>	<b>410</b>	<b>410</b>	<b>410</b>	<b>410</b>	<b>410</b>	<b>410</b>	<b>4100</b>			
	<b>%</b>		<b>96</b>	<b>93.4</b>	<b>95</b>	<b>92</b>	<b>94</b>	<b>93</b>	<b>96</b>	<b>96</b>	<b>92</b>	<b>97</b>	<b>94.439</b>			
	<b>PRESENTASE RATA-RATA</b>		<b>94.43902439</b>													

Frekuensi	Kategori	%
76	Sangat Baik	92.68
6	Baik	7.32
0	Cukup Tinggi	0
0	Rendah	0
0	Sangat Renda	0

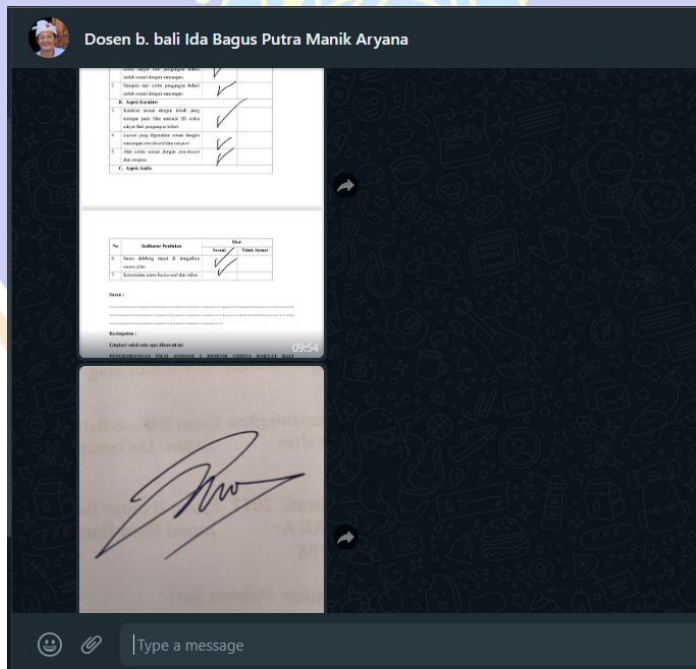


## Lampiran 15. Dokumentasi Akhir

### Dokumentasi Uji Ahli Media



### Dokumentasi Uji Ahli Isi





### Dokumentasi Responden Siswa SD



