

ADYAYA 1

PURWAKA

1.1 Dadalan Pikobet

Paplajahan sane wenten ring sekolah nenten prasida lempas saking pikobet-pikobet sane kapolihang ri sajeroning panglaksananyane, silih sinunggil pikobet sane kapanggih ring sekolah inggih punika parikrama pamlajahan ring kelas. Pamargin parikrama ring kelas ketahnyane mapaiketan sareng pangresep sisia indik materi lan metode paplajahan sane kaanggen olih guru ring kelas pamekasnyane ring paplajahan Bahasa Bali. Pikobet-pikobet sane kapanggih ring sisia sakadi sisia dereng ngresep indik materi, sisia nenten seleg nyarengin paplajahan ring kelas, sisia mayus makarya tugas, miwah hasil pamlajahan sisia nenten *tuntas*.

Kawentenan pikobet-pikobet punika santukan guru durung tatas uning indik tata cara nelatarang materi sane *inovatif* utawi kari nganggen metode *konvensional*. Metode puniki sampun nenten becik malih kanggen ring aab sakadi mangkin. Manut *Kemendikbudristek (Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi)*, mangkin pamlajahan ring sekolah sampun nganggen *Kurikulum Merdeka (Merdeka Belajar)*. Bapak Nadiem Makarim maosang, kurikulum merdeka kaaptiang mangda prasida ngwantu ngamecikang pamlajahan ring warsa 2022 ngantos 2024 mawinan kawentenan gering agung *covid-19*.

Kurikulum Merdeka pinaka awig-awig saking *Kemendikbudristek* sampun wenten mawit saking warsa 2021, nanging ring warsa 2022 wau kalaksanayang antuk nyelehin *kurikulum merdeka* punika mangda sayan becik. *Kurikulum merdeka* utawi *kurikulum* madasar antuk *prototype* madue tigang model pamargin pamlajahan inggih punika: (1). Pamlajahan *intrakurikuler*, pamlajahan kaulengin ring kelas (2). Pamlajahan *kokurikuler*, pamlajahan sane manut *projek penguatan profil pancasila*, (3).Pamlajahan *ekstrakurikuler*, pamlajahan puniki nganutin kasenangan, meled, lan bakat sisia taler guru sane prasida ngwantu sisia malajah. Peplajahan sane wenten ring kelas kabaos pamlajahan *intrakurikuler* sane kalaksanayang olih guru saking sisia mapai ketan antuk galah sane sampun kaaptiang. Sakadi punika tetujon *kurikulum merdeka* kaaptiang mangda peplajahan nenten kaiket antuk galah lan genah. Pamlajahan sane kalaksanayang nenten malih kaulengin ring teori kemanten, para guru kaaptiang prasida ngawigunayang piranti marupa media pamlajahan madasar antuk teknologi sane akeh madue reragragan miwah *inovatif* nganutin *kurikulum merdeka*.

Ring sajeroning ngalaksanayang *kurikulum merdeka* akeh kapanggihin sekolah-sekolah sane durung sayaga nganggen *kurikulum merdeka*. Pikobet-pikobet sane kapanggihin sakadi sekolah durung sayaga indik piranti pamlajahan nganutin *kurikulum merdeka* sakadi *media* pamlajahan, *silabus*, miwah *rpp*. Sekolah sane nganggen *kurikulum* 2013 durung sayaga kagentosin antuk *kurikulum merdeka* santukan para guru durung prasida uning indik tetujon rihin *kurikulum merdeka* puniki. Pikobet sakadi punika taler kapanggihin ring SMA Negeri 2 Singaraja, Kabupaten Buleleng. Utamanyane ring sisia kelas X, kawentenan parubahan sistem *kurikulum* sane gelis ngawinang sisia nenten sayaga antuk

malajah. SMA Negeri 2 Singaraja silih sinunggil sekolah ring kabupaten Buleleng sane ngamargiang sistem pamlajahan *full day school* nganutin *Permendikbud* Nomor 23 tahun 2017. Mawinan punika sisia kelas X, XII, lan XII polih dina malajah ngawit soma kantos sukra antuk galah malajah 8 jam. *Full day school* sane kamargiang ring SMA Negeri 2 Singaraja kaaptiang mangda sisia taler guru prasida ngamolihang galah sane akeh indik pabligbagan pamlajahan sane *inovatif* miwah akeh madue reragragan taler prasida elah nganutang dewek sareng *kurikulum merdeka* sane kaanggen.

Antuk punika akeh pikobet-pikobet sane kapolihang sajeroning pamlajahan *full day school* nganutin *kurikulum merdeka* utamannyane sisia kelas X ring SMA Negeri 2 Singaraja inggih punika: (1). sisia kirang *berinteraksi* sareng rerama, (2). sisia gelis kenyel santukan galah anggen sirep katelasang antuk malajah. (3). sisia nenten dangan ngaresepang pamlajahan santukan galah merarian akidik prasida ngawinang stres. Lianan punika, sisia kelas X SMA Negeri 2 Singaraja polih proyek sane kabaos *P5* ring soang-soang kelas sane kalaksanayang ring dina soma miwah sukra. Proyek utawi *P5* punika *wajib* kalaksanayang olih sisia kelas X sakadi *hidroponik, daur ulang leluu, hipobrik, pertamanan, miwah budidaya* entik-entikan toga.

Mawinan punika sisia mangda wenten proyek sane nyihnayang tetujon *kurikulum merdeka* punika, nanging akeh sisia nenten prasida ngamargiang pamlajahan sane becik ring kelas santukan kabanda antuk *proyek* sane kakaryanin. Pamlajahan sane kalaksanayang nenten rata mawinan pamlajahan ring kelas sareng ring luar kelas mabinayan. Peplajahan ring kelas guru kantun ngicenin materi ring arep tur durung ngemargiyang *kurikulum merdeka*, nanging ring pamlajahan proyek

guru prasida ngicenin kabebasan. Antuk punika nenten anut ring tetujon *kurikulum merdeka* indik paiketan pamlajahan *intrakurikuler*, pamlajahan *korikuler*, lan pamlajahan *ekstrakurikuler*. Dadosnyane kasuen-suen pangresepian sisia ring materi paplajahan kirang becik pamekasnyane ring pamlajahan madasar antuk proyek inggih punika nyurat puisi Bali anyar.

Manut ring sadu wicara sane kalaksanayang olih panilik majeng silih sinunggil guru basa Bali ring SMA Negeri 2 Singaraja (Putu Eka Wirawan) prasida kapolihang data ring sisia kelas X 7 SMA Negeri 2 Singaraja indik paplajahan nyurat puisi Bali anyar kabaos kirang. Parindikan punika kajantenang santukan *pola* pamlajahan nyurat puisi Bali anyar ritatkala guru ngicenin materi kantun nganggen pola pamlajahan *konvensional* sakadi nganggen *buku paket* (diksa basa Bali), *LKS*, taler guru nelatarang materi kari nganggen metode *ceramah*, taler kirang nganggen sarana sane *inovatif* sane ngawinang sisia nenten seneng malajah nyurat puisi Bali anyar. Metode utawi teknik punika nenten angob kaanggen yening nganutin aab mangkin ring panglimbak teknologi tur parubahan *kurikulum merdeka*.

Paplajahan basa Bali madue akeh kawagedan sane prasida kauningin olih sisia silih sinunggil nyane kawagedan nyurat. Kawagedan nyurat prasida kaicen ring sekolah saking SD kantos SMA. Manut Achmad, (2015:13) maosang nyurat pinaka tata cara panyurat nlatarang daging pikayunan sane patut majeng ring pangwacen. Wenten taler Suparno, (2002:3) maosang nyurat inggih punika nelatarang daging pikayunan panyurat nganggen media tulis. Madasar antuk panampen sujana sadurungnyane prasida kacutetang teges nyurat inggih punika ngamedalang daging pikayunan nganggen piranti media tulis utawi media *eletronik*. Ring sekolah silih sinunggil pamlajahan nyurat sane lumrahnyane kaicen oleh guru

inggih punika pamplajahan nyurat puisi Bali anyar. Guru ngicenin paplajahan punika mangda sisia prasida ngripta puisi sane kapolihang ring daging pikayunan soang-soang.

Tetujon saking paplajahan nyurat puisi Bali anyar mangda sisia prasida nyurat daging pikayunan sane karasayang, *ide*, miwah maya cittanyane sane wenten ring idepnyane mangda ngamolihang puisi sane lengut, becik, lan akeh madue reragran. Puisi sane sampun kasurat punika mangda nincapang kawigunannyane ring kahuripan lan sisia madue *skill* ring sastra sesuratan yening kawagedan nyurat punika kaurukin nyabran rahina tur pageh mapeuruk nyurat. Paplajahan nyurat puisi Bali anyar ngeranjing ring *standar kompetensi* sane wenten ring kurikulum merdeka paplajahan muatan lokal basa Bali inggih punika "*Menulis sebuah puisi Bali modern dengan memperhatikan keindahan bahasa*". *Standar kompetensi* puniki wenten ring *capaian pembelajaran (CP) fase E* inggih punika 1). sisia madue kawagedan mabasa ring *konteks sosial*, 2). Sisia prasida kritis miwah akeh madue reragran, ngaresepang, nyelehin, miwah ngeripta orti sane madue unteng mabinayan.

Manut ring *standar kompetensi* punika nyurat puisi Bali anyar madue akeh kawigunannyane majeng ring sisia inggih punika mangda prasida nincapang kawagedan nganggen palihan krana (*diksi*), nyurat akeh madue reragran, nyurat daging pikayunan ring *objek* sane katuju, lan sareng nyangra pamerintah provinsi Bali indik *Pergub Nomor 80 tahun 2018 indik perlindungan dan penggunaan bahasa, aksara, dan sastra Bali serta penyelenggaraan bulan bahasa Bali*", miwah panyurat prasida ngamolihang pangupa jiwa saking puisi sane kasurat. Yadiastun akeh kawigunannyane, nanging ring sekolah paplajahan puisi Bali anyar nenten

dangan kaplajahin. Akeh kapanggih para siswa ri kala nyurat durung prasida nganggen kruna sane manut utawi durung prasida nyinahang daging pikayunan sane kasurat (*diksi*, basa basita, maya citta miwah sane lianan), taler wenten akeh siswa nganggen basa campuran (basa Indonesia lan basa Bali) sane ngawinang basa punika nenten lengut tur becik. Matiosan punika wenten pikolihan sesuratan siswa akeh nempa ring *internet* utawi pakaryan siswa sane lianan. Dadosnyane pikolih *rata-rata* tugas siswa X 7 SMA Negeri 2 Singaraja durung nganutin sepat sida sane kaaptiang inggih punika 70. Pikobet-pikobet sane kapolihang siswa ri kala nyurat puisi inggih punika ngamedalang daging pikayunan soang-soang ri kala nyurat puisi Bali anyar. Daging pikayunan inggih punika undagan riin ri kala nyurat (Kurniawan, 2012:15). Ngamedalang daging pikayunan pinaka pinih utama ri kala nyurat puisi Bali anyar.

Saking pikobet ring ajeng, guru patut nganggen media pamlajahan sane *inovatif*. Manut Sardiman, (2011:6) maosang kruna *media* mawit saking basa *latin* sane madue teges "*perantara*" utawi "*pengantar*". Wenten taler manut Arsyad, (2005:3) maosang media inggih punika saluir piranti sane marupa piranti-piranti *grafis*, *photografis*, utawi *elektronis* sane prasida makarya, *nyusun*, *nangkep* ri sajeroning pakeling *visual* utawi *verbal*. Madasar antuk panampen sujana sadurungnyne, prasida kacutetang teges media pamlajahan inggih punika sinalih tunggil piranti sane madue kawigunan antuk ngamargiang pamlajahan ring sekolah sane *variatif*. Media pamlajahan punika dahat mawiguna antuk nincapang pamlajahan mangda siswa seneng miwah dangan ngresepang pamlajahan sane kasarengin utamanyane nyurat puisi Bali anyar. Kawentenan sarana pamlajahan prasida nincapang kasenangan miwah nudut ulangun siswa antuk malajah. Media

pamlajahan wenten akeh soroh-sorohnyane sakadi media *manipulatif*, media *audio visual*, media *gambar*, media *grafik*, media *papan tulis*, lan media *reality*. Manut ring praktiksa rihin ngeninin indik sarana sane wenten ring kelas X7 kapolihang wenten *proyektor* miwah *LCD* sane prasida kaanggen ring pamlajahan. Dadosnyane nganggen media pamlajahan tembang sane ngeranjing ring media pamlajahan *audio visual*.

Media *audio visual* inggih punika pupulan media marupa *audio* miwah *visual* sane dados kacingak miwah kapireng makapertamaan (Ramli, 2012:85). *Audio* punika marupa suara lan *visual* punika marupa *gambar*, *foto*, utawi *grafis*. Manut Arsyad, (2004:5-9) maosang media *audio visual* inggih punika media pamlajahan sane prasida kacingak miwah kapireng sakadi *film*, *video*, *televisi*, lan *sound slide*. Wenten taler manut Sanaky, (2009:100) maosang media *audio visual* inggih punika saluir piranti sane prasida muter gambar lan masuara. Gambar miwah suara ring media punika pateh sakadi *objek* aslinyane, sane madue tetujon ngwantu sisia dangan ngeresepang materi sane kaicen mangda prasida nganutin tetujon peplajahan.

Punika mawinan, ring tetilikan puniki pacang nganggen media pamlajahan tembang *pop* Bali sane mamurda "Bungan Sandat" olih Anak Agung Made Cakra. Tembang *pop* Bali sane mamurda "Bungan Sandat" kadadosang sarana pamlajahan santukan sarana tembang prasida ngwantu sisia ngereh *inspirasi* anggen ngawetuang daging pikayunan ri tatkala nyurat puisi Bali anyar. Mawinan ring tembang *pop* Bali sane kaanggen madaging wewehan *suara*, *gambar*, *video*, *grafik*, *charts* miwah sane lianan. Manut (Suwija, 2012:457) maosang, tembang *pop* Bali "Bungan Sandat" ring punggelan *lirik* utawi *syairnyane* madue piteket pinaka

tuntunan pangajah-ajah sane mabuat pisan majeng ring kahuripan taler samian lirik nyane prasida kadadosang unteng puisi santukan elah ngaresepang pepalihan krana (*diksi*) sane kaanggen ring tembang punika.

Punggelan lirik sane nyobiahang unteng-unteng piteket ring tembang *pop* Bali sane mamurda “Bungan Sandat” sakadi: "Yen gumanti bajang, tan bina ya pucuk nedeng kembang, disuba ya layu, tan ada ngarunguang ngemasin makutang" pugelan lirik tembang punika madue piteket ri kala kantong anom utawi truni nenten dados maparilaksana nenten becik. Taler ring lirik kaping untat"para truan truni mangda saling asah asih asuh panyama braya pakukuhin rahayu kapanggih", pugelan lirik punika madue piteket mangda para yowana prasida nyikiang pikayunan, urip saling asah asih asuh, taler tata cara ngamanguhin dirgayusa, kasukertan lan katreptian, mangda sida setata numbuhang tur mikukuhin kauripan manyama braya sane ketah kebaos "salunglung sabayantaka, paras paros sarpana ya, briuk sapanggul" (*menjaga hubungan baik dengan sanak saudara, keluarga besar, dan masyarakat luas*).

Tembang *pop* Bali “Bungan sandat” sane kasinahang ring LCD/video pinaka sarana pamajahan mangda sisia prasida dangan ngresepang pamajahan nyurat puisi Bali anyar. Syair tembang sane kasinahang punika prasida kaanggen imba puisi, tur musik sane ngiringin tembang punika prasida nincapang meled kayun utawi *relaksasi* sisia ri tatkala nyurat puisi Bali anyar. Kawentenan sarana tembang *pop* Bali punika sisia pacang madue gambaran daging pikayunan sane jagi kawetuang ri kala nyurat puisi Bali anyar. Pamajahan nyurat puisi Bali sane *inovatif* nganggen tembang *pop* Bali prasida ngwantu sisia trepti ri kala nyarengin pamajahan. Lianan sekadi punika, santukan tembang *pop* Bali madue galah sane

akidik nenten sarat nelasang galah pamlajahan sane prasida kaanutang sareng galah pamlajahan.

Wenten tetilikan indik nyurat puisi Bali anyar sane sampun kalaksanayang olih sujana ring Program Studi Pendidikan Bahasa Bali Undiksha sane nganggen sarana tembang *pop* Bali inggih punika Ni Kadek Erni Yuni Andani (2016) sane mamurda "*Sarana Tembang "Melayangan" olih Emoni Kaanggen Nincapang Kawagedan Nyurat Puisi Bali Anyar Sisia Kelas VIII 6 SMP Negeri 3 Banjar*". Wenten taler tetilikan saking I Kadek Aryana Prayoga (2016) tetiliknyane mamurda "*Film Dokumenter Pinaka Sarana Kaanggen Nincapang Kawagedan Nyurat Puisi Bali Anyar Ring Kelas X7 SMA Negeri 2 Banjar*". Taler wenten tetilikan sane anyar saking Putu Nita Wahyuni (2022) tetiliknyane mamurda "*Film Pendek " Guru" Kaanggen Nincapang Kawagedan Nyurat Puisi Bali Anyar Sisia Kelas X MIPA 1 SMA Negeri 2 Banjar*". Saking tatiga tetilikan punika sane sampun kalaksanayang olih sujana ring ajeng, prasida kacutetang sarana pamlajahan prasida nincapang kawagedan sisia ri kala nyurat puisi Bali anyar. Kasinahang ring tatiga tetilikan punika prasida nincapang *nilai* sisia miwah prasida ngawetuang *variasi* ri kala ngamargiang pamlajahan ring kelas.

Tetilikan sane jagi kalaksanayang olih panilik, mabinayan sareng tetilikan sane sampun kalaksanayang olih sujana sadurungnyane. Wenten pabinayannyane, minakadi ring sujana Ni Kadek Erni Yuni Andani (2016) ring penandang tetilik taler model pamalajahan. Taler ring sujana I Kadek Aryana Prayoga (2016) lan Putu Nita Wahyuni (2022) mabinayan ring model pamlajahan taler jejering tetilik. Sarana sane keanggen ring tetilikan puniki inggih punika tembang *pop* Bali "*Bungan Sandat*", tembang sane sampun samian uning tur soroh tembang Bali sane

legendaris ring tembang punika madue tetuek sane dahat mabuat majeng ring sisia. Tembang puniki bawak wantah madue *durasi 6 menit* prasida kapirangang ring *link youtube*. Sarana puniki mabuat pisan santukan nenten nelasang galah antuk nguratiang dagingnyane manten, mangda prasida mamargi paplajahan sane *efektif* manut galah pertemuan paplajahan (JP). Madasar antuk dadalan pikobet sadurung nyane, antuk puniki jagi ngalaksanayang tetilikan sane mamurda “Tembang Pop Bali “Bungan Sandat” Kaanggen Nincapang Kawagedan Nyurat Puisi Bali Anyar Sisia Kelas X 7 SMA Negeri 2 Singaraja”.

1.2 Ngrereh Pikobet

Ri sajeroning tetilikan punika, panilik ngrereh makudang-kudang pikobet sane mapaketan sareng dadalan pikobet sane sampun katlatarang ring ajeng. Pikobet sane karereh mangda madue paketaan sareng paplajahan nyurat puisi Bali anyar ring sisia sane nganggen tembang *pop* Bali “Bungan Sandat” mangda prasida nincapang kawagedan sisia nyuratpuisi Bali anyar. Pikobet sane sampun karereh olih panilik minakadi: (1) Sapunapi pidabdab ngawigunayang tembang *pop* Bali "Bungan Sandat" kaanggen nincapang kawagedan nyurat puisi Bali anyar ring sisia kelas X 7 SMA Negeri 2 Singaraja?. (2) Napike tembang *pop* Bali "Bungan Sandat" prasida nincapang kawagedan nyurat puisi Bali anyar ring sisia kelas X 7 SMA Negeri 2 Singaraja?. (3) Sapunapi panampen sisia indik kawentenan tembang *pop* Bali "Bungan Sandat" sane keanggen nincapang kawagedan nyurat Bali anyar ring sisia kelas X 7 SMA Negeri 2 Singaraja?. (4) Sapunapi kawagedan kosa basa sisia kelas X 7 SMA Negeri 2 Singaraja sesampune ngawigunayang tembang *pop* Bali "Bungan Sandat" ring paplajahan nyurat puisi Bali anyar?.

1.3 Ngewatesin Pikobet

Ri sajeroning tetilikan puniki sane jagi kalaksanayang, panilik nureksain malih pikobet sane sampun kapupulang jagi kawatesin santukan kabanda antuk galah, ngicenin galah majeng ring panilin siosan mangda nyangkepin saha ngamargiyang tetilikan manut kaweruhan widia sane lianan. Pikobet sane jagi kawatesin inggih punika (1) Pidabdab ngawigunayang tembang *pop* Bali "Bungan Sandat" kaanggen nincapang kawagedan nyurat puisi Bali anyar ring sisia kelas X 7 SMA Negeri 2 Singaraja, (2) Tembang *pop* Bali "Bungan Sandat" prasida kanggen nincapang kawagedan nyurat puisi Bali anyar ring sisia kelas X 7 SMA Negeri 2 Singaraja. (3) Panampen sisia indik kawentenan tembang *pop* Bali "Bungan Sandat" kaanggen nincapang kawagedan nyurat puisi Bali anyar ring sisia kelas X 7 SMA Negeri 2 Singaraja.

1.4 Bantang Pikobet

Malarapan antuk dadalan pikobet ring ajeng sane katlatarang kapolihang batang pikobet ring tetilikan puniki, inggih punika:

1. Sapunapi pidabdab ngawigunayang tembang *pop* Bali "Bungan Sandat" kaanggen nincapang kawagedan nyurat puisi Bali anyar ring sisia kelas X 7 SMA Negeri 2 Singaraja?
2. Napike tembang *pop* Bali "Bungan Sandat" prasida nincapang kawagedan nyurat puisi Bali anyar ring sisia kelas X 7 SMA Negeri 2 Singaraja?
3. Sapunapi panampen sisia indik kawentenan tembang *pop* Bali "Bungan Sandat" sane kaanggen nincapang kawagedan nyurat Bali anyar ring sisia kelas X 7 SMA Negeri 2 Singaraja?

1.5 Tetujon Tetilikan

1. Mangda prasida nlatarang pidabdab ngawigunayang tembang *pop* Bali "Bungan Sandat" kaanggen nincapang kawagedan nyurat puisi Bali anyar ring sisia kelas X 7 SMA Negeri 2 Singaraja
2. Mangda nguningin tembang *pop* Bali "Bungan Sandat" prasida nincapang kawagedan nyurat puisi Bali anyar ring sisia kelas X 7 SMA Negeri 2 Singaraja?
3. Mangda prasida nelatarang indik panampen sisia ring kawentenan tembang *pop* Bali "Bungan Sandat" keanggen nincapang kawagedan nyurat Bali anyar ring sisia kelas X 7 SMA Negeri 2 Singaraja?

1.6 Kawigunan Tetilikan

Kawigunaan ring tetilikan puniki ka kepah dados kakalih inggih punika kawigunan pamucuk miwah kawigunan panglimbak. Kakalih kawigunan punika kasinahang sakadi ring sor.

1.6.1 Kawigunan Pamucuk (*Teoritis*)

Panilik prasida nincapang *teori* nyurat puisi, utamannyane ring sisia mangda prasida nincapang kawagedan sisia nyurat puisi Bali anyar.

1.6.2 Kawigunan Panglimbak (*Praktis*)

a) Majeng ring sisia

Malarapan antuk kawentenan tembang *pop* Bali "Bungan Sandat" prasida nincapang kawagedan sisia ring paplajahan nyurat puisi Bali anyar.

b) Majeng ring guru basa Bali

Antuk tembang *pop* Bali "Bungan Sandat" guru kaaptiang nincapang tata cara papalajahan basa Bali utamannyane ring paplajahan nyurat puisi Bali anyar.

c) Majeng ring panilik sane tiosan

Pikolihan tetilik puniki prasida kaanggen dasar yening wenten panilik sane siosan jagi nilikin panglimbak paplajahan puisi Bali anyar.

