

DAFTAR PUSTAKA

- Abramova, I., & Greer, A. (2013). Ethnochemistry and human rights. *Chemistry and Biodiversity*, 10(9), 1724–1728. <https://doi.org/10.1002/cbdv.201300211>.
- Ahadi A, Firmasyah MA, Soekarno BPW, Wirtarto. (2015). *Effect of Tannin to Control Leaf Blight Disease on Toona Sureni Caused by to Isolate of Rhizotonia sp.* *Journal Pathology*. 14(3): 148-152.
- Ajayi, O. V., Achor, E.E., & Agogo, P.O. (2017). *Use of Ethnochemistry Teaching Approach and Achievement and Retention of Senior Secondary Students in Standard Mixture Separation Techniques.* *ICSHER JOURNAL* 3(1), 21-30.
- Alam, M. B., Kwon, K.-R., Lee, S.-H., & Lee, S.-H. (2017). *Lannea coromandelica (Houtt.) Merr. Induces Heme Oxygenase 1 (HO-1) Expression and Reduces Oxidative Stress via the p38/c-Jun N-Terminal Kinase–Nuclear Factor Erythroid 2-Related Factor 2 (p38/JNK–NRF2)- Mediated Antioxidant Pathway.* 18(266), 1-18. doi:10.3390/ijms18020266
- Alfei, S., Turrini, F., Catena, S., Zunin, P., Grilli, M., Pittaluga, AM, et al. (2019). *Ellagic Acid a Multi-Target Bioactive Compound for Drug Discovery in CNS: A Narrative Review.* *European Journal of Medicinal Chemistry*, 11:17-24.
- Amini, J. N. (2021). *Pengaruh Model Problem Based Learning Berbasis Etnosains Terhadap Keterampilan Berpikir Kritis Siswa pada Materi Koloid.* Skripsi. Jakarta: Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah.
- Angraini, F., & Adriani, A. (2021). *Perbedaan Mordan Asam Sitrat dan Asam Cuka Terhadap Hasil Pencelupan Bahan Katun Menggunakan Ekstrak Ubi Jalar Ungu (Ipomea Batatas).* *Jurnal Pendidikan, Busana, Seni dan Teknologi*, 3(1), 19-25.
- Arif, I. H., Lukman, A., & Tuara, Z. I. (2021). *Penerapan Pendekatan Culturally Responsive Teaching Terintegrasi Etnokimia dalam Mengembangkan Keterampilan Siswa Abad 21 pada Materi Hidrolisis di MAN 1 TIKEP.* *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 7(2), 194–205. <https://doi.org/10.5281/zenodo.4661844>.
- Arta, T. K., Atika, V., Haerudin, A., Isnaini, I., & Masiswo, M. (2019). *Kualitas Pewarnaan Batik Menggunakan Bubuk Indigofera Tinctoria dan Strobilanthes Cusia.* *Dinamika Kerajinan dan Batik*, 36(2), 163-172.

- Ati, N. H., Rahayu, P., Notosoedarmo, S., & Limantara, L. (2006). Komposisi dan Kandungan Pigmen Tumbuhan Pewarna Alami Tenun Ikat di Kabupaten Timor Tengah Selatan, Propinsi Nusa Tenggara Timur. *Indo. J. Chem*, 6(3), 325–331.
- Azizah, Nur. (2020). “Identifikasi Potensi Budaya Lokal Berbasis Etnokimia Di Kabupaten Bantul”. Skripsi. Yogyakarta: Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga.
- Budiman, P. (2021) Perancangan Interior Perancangan Pusat Edukasi Tenun Nusantara. Another thesis, Universitas Komputer Indonesia.
- Chanayath, N., Lhieochaiphant, S., & Phutrakul, S. (2002). Pigment Extraction Techniques from the Leaves of *Indigofera tinctoria* Linn. and *Baphicacanthus cusia* Brem. and Chemical Structure Analysis of Their Major Components. *CMU. Journal*, issue 1, Hh. 149–160.
- Chandrasegaran, A. L., Treagust D. F. dan Mocerino M. (2007). *The Development of Two-tier Multiplechoice Diagnostic Instrument for Evaluating Secondary School Students' Ability to Describe and Explain Chemical Reaction Using Multiple Levels of Representation*. *Chemistry Education Research and Practice*. 8 (3): 293-294.
- Darmawan, K. Z. (2008). Penelitian etnografi komunikasi: tipe dan metode. *MediaTor (Jurnal Komunikasi)*, 9(1), 181-188.
- Dini, A. A. (2019). Pengaruh Pengulangan Pencelupan Terhadap Hasil Warna Pada Bahan Katun Dengan Ekstrak Biji Pinang (*Areca catechu* L) dan Daun Sirih (*Piperbetle* L) Dengan Mordan Kapur Sirih. Skripsi. Universitas Negeri Padang.
- Djamaluddin, A., & Wardana. (2019). Belajar dan Pembelajaran 4 Pilar Peningkatan Kompetensi Pedagogis. Pare-Pare: CV. Kaaffah Learning Center.
- Dorongsihae, V., Sambiran, S., & Pangemanan, F. (2022). Peran Pemerintah Desa Dalam Pengembangan Kearifan Lokal Di Desa Pontak Kecamatan Ranoyapo Kabupaten Minahasa Selatan. *Jurnal Governance*, 2(1).
- Ds, T. W., Ishmathuhom, F., & Taufik, M. (2020). *Pengaruh Konsentrasi Resin Dan Suhu Pemanasawetan Terhadap Kekuatan Sobek Kain Kapas 100% Pada Proses Penyempurnaan Anti Kusut*. Banten: Universitas Islam Syekh-Yusuf.

- Fadillah, A. N. (2019). Perbedaan Hasil Pencelupan Kain Sutera Dengan Ekstrak Daun Alpukat Melalui Sistem Mordanting Dan Tanpa Mordanting. Skripsi. Universitas Negeri Semarang.
- Farida, F., Atika, V., & Haerudin, A. (2015). Pengaruh Variasi bahan pra mordan pada pewarnaan batik menggunakan akar mengkudu (*Morinda citrifolia*). *Dinamika Kerajinan Dan Batik*, 32(1), 1-8.
- Fernández-Marín, B., Artetxe, U., Becerril, J. M., Martínez-Abaigar, J., Núñez-Olivera, E., & García-Plazaola, J. I. (2018). Can parietin transfer energy radiatively to photosynthetic pigments? *Molecules*, 23(7), 1741.
- Haerudin, A., & Fitriani, A. (2019). Pewarnaan Batik Kapas Dan Sutera Menggunakan Daun Indigofera Tinctoria Dari Ambarawa Dan Kulon Progo Dengan Reduktor Gula Aren Dan Tetes Tebu. *Arena Tekstil*, 34(2).
- Haerudin, A., Atika, V., Isnaini, I., Masiswo, M., Satria, Y., Mandegani, G. B., & Arta, T. K. (2020). Pengaruh Variasi Waktu, Ph, dan Suhu Ekstraksi Terhadap Kualitas Pewarnaan Ekstrak Kulit Buah Kakao Pada Batik Katun dan Sutera. *Dinamika Kerajinan dan Batik: Majalah Ilmiah*, 37(1).
- Handayani, P. A., & Mualimin, A. A. (2014). Pewarna alami batik dari tanaman nila (*indigofera*) dengan katalis asam. *Jurnal Bahan Alam Terbarukan*, 2(1).
- Hernawan, U. E., & Setyawan, A. D. (2003). Review: Ellagitanin; biosintesis, isolasi, dan aktivitas biologi. *Biofarmasi*, 1(1), 25-38.
- Hidayah, N., Syamwil, R., & Nurrohmah, S. (2022). Pemanfaatan Gulma Kencana Ungu (*Ruellia Tuberosa* L) sebagai Pewarna Alami Kain Sutera Menggunakan Proses Post Mordanting.
- Hossain, M. D., Khan, M. M. R., & Uddin, M. Z. (2016). Fastness Properties and Color Analysis of Natural Indigo Dye and Compatibility Study of Different Natural Reducing Agents. *Journal of Polymer and Environmental*. Doi: 10.1007/s10924-016-0900-6.
- Istinharoh. (2013). Pengantar Ilmu Tekstil 1. Jakarta: Dinas Pendidikan dan Kebudayaan
- Jati, I. N. (2021). Ensiklopedia Upakara Edisi Lengkap. Badung: Nilacakra.
- Jofrishal & Seprianto. (2020). Implementasi Modul Kimia Pangan melalui

Pendekatan Etnokimia di SMK Negeri Aceh Timur Program Keahlian Tata Boga. *Jurnal IPA dan Pembelajaran IPA*, 4(2), 168-177.

Jumaatin. (2015). Isolasi Kandungan Senyawa Kimia Bunga Sidawayah (*Woodfordia floribunda* Salibs): Kuersetin dan Asam Galat. Tesis. Bandung: ITB.

Karabulut, K., & Atav, R. (2020). Dyeing of cotton fabric with natural dyes without mordant usage part I: determining the most suitable dye plants for dyeing and UV protective functionalization. *Fibers and Polymers*, 21, 1773-1782.

Kasmudjo & Saktianggi, P., P. (2011). Pemanfaatan Daun Indigofera Sebagai Pewarna Alami Batik. *Prosiding Seminar Nasional Masyarakat Peneliti Kayu Indonesia (MAPEKI) XIV*, (1), 381-387.

Kasmudjiastuti, E., Cahyani, S. B., Rahayu, E., & Subandriyo, S. (2007). Pengaruh konsentrasi pigmen indigo pada pewarnaan (dyeing) dan pengulangan warna (topping) pada kulit bludru. *Majalah Kulit, Karet, dan Plastik*, 23(1), 1-7.

Komalasari, K. (2010). Pembelajaran Kontekstual. Bandung: Refika Aditama.

Kurniawan, C. (2020). Ekstraksi indigo dari daun *Strobilanthes cusia* dan kajian pembentukan kompleks dengan ion Ni^{2+} . *Indonesian Journal of Industrial Research*, 42(2), 448674.

Kusnadi. (2022). Merdeka Belajar untuk Menumbuhkan Kearifan Lokal: Suatu Proses Pembelajaran Memperkuat Pilar Pendidikan. *Prosiding Temu Ilmiah Nasional Guru XIV*, 14(1): hlmn 63-76.

Liony, N. R. (2023). Efektivitas Model Pembelajaran Berbasis Etnokimia Pelangiran dalam Meningkatkan Hasil Belajar Kognitif dan Motivasi Belajar Siswa pada Materi Larutan Elektrolit dan Nonelektrolit. Skripsi. Lampung: Universitas Lampung.

Lestari, K., & Riyanto. (2004). Pembuatan Pewarna Alam Biru Dari *Indigofera tinctoria*. *Dinamika Kerajinan Dan Batik*, Vol. 21, Hh. 7-15. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.22322/dkb.v0i21.1107.g941>.

Lestari, P., Wijana, S., & Putri, W.I. 2014. Ekstraksi Tanin dari Daun Alpukat (*Persea Americana* Mill.) sebagai Pewarna Alami (kajian proporsi pelarut dan waktu ekstraksi). *Jurnal Jurusan Teknologi Industri Pertanian Fakultas Teknologi Pertanian Universitas Brawijaya Malang*, 1-10.

- Listiani, K. (2020). Eksplorasi Dan Integrasi Pengetahuan Etnokimia Perajintenun Desa Kalianget Ke Dalam Kurikulum Kimia SMA. Skripsi. Singaraja: Universitas Pendidikan Ganesha.
- Loncaric, A., Lamas, P. J., Guerra, M., & Lores, M. (2017). Increasing Water Solubility of Quercetin by Increasing the Temperature.
- Magangana, T. P., Makunga, N. P., Fawole, O. A., & Opara, U. L. (2020). Processing factors affecting the phytochemical and nutritional properties of pomegranate (*Punica granatum* L.) peel waste: A review. *Molecules*, 25(20), 4690.
- Maryono., Sinulingga, K., Derlina., & Sirait, R. (2021). Pengembangan Perangkat Pembelajaran Fisika Berbasis Kultur Budaya Jawa Melalui Pendekatan Culturally Responsive Teaching. *Jurnal Pendidikan Fisika*, 10(1).
- Masyhariati, L. (2013). Tekstil 1. Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan. Direktorat Pembinaan SMK.
- Mayliana, E. (2016). Pengaruh lama waktu mordanting terhadap ketuaan warna dan kekuatan Tarik kain mori dalam proses pewarnaan dengan zat pewarna sabut kelapa. *Corak Jurnal Seni Kriya*, 5(1), 9-16.
- Namirah, I., Affifah, I., Wijayanti, I. E., & Langitasari, I. (2019). Kajian Terhadap Tanaman Pewarna Alami Pada Masyarakat Baduy Luar. *EduChemia (Jurnal Kimia dan Pendidikan)*, 4(2), 204-212.
- Nandari, N P Pradnya S. (2020). Eksplorasi Dan Integrasi Pengetahuan Etnokimia Perajin Topeng Sakral Desa Peliatan Ke Dalam Pembelajaran Kimia SMA. Skripsi. Singaraja: Universitas Pendidikan Ganesha.
- Nirmalasari, M.Y., Rachmawati, R., Rif'ati, Hj. B., Kartikawati, D., Mayasari, D., & Masang, B. (2020). Call for Book Tema 2 (Strategi Pembelajaran). Surabaya: CV. Jakad Media Publishing.
- Njatrijani, R. (2018). Kearifan Lokal Dalam Perspektif Budaya Kota Semarang Gema Keadilan Edisi Jurnal Gema Keadilan Edisi Jurnal. *Gema Keadilan Edisi Jurnal* 17(5): 16–31.
- Nurbaety, N., Aprillia, A. Y., & Wardani, G. A. (2022). Kajian Penggunaan Kopigmen Asam Galat Terhadap Ekstrak yang Mengandung Antosianin.

In Prosiding Seminar Nasional Diseminasi Hasil Penelitian Program Studi SI Farmasi (Vol. 1, No. 1).

- Nursaadah, E., Wijayanti, I. E., Zidny, R., Solfarina, & Aisyah, R. S. (2017). Inventarisasi Pengetahuan Etnokimia Masyarakat Baduy Untuk Pembelajaran Kimia *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan FKIP UNTIRTA 2017* ISBN 978-602-19411-2-6, 25–32.
- Parmin, Sajidan, Ashadi, & Sutikno. (2017). *Etnosains: Kemandirian Kerja Ilmiah Dalam merekonstruksi Pengetahuan Asli Masyarakat Menjadi Pengetahuan Ilmiah*. Semarang: Swadaya Manunggal.
- Prabhu, K.H dan Bhute, A.S. 2012. Plant Based Natural Dyes and Mordants: A Review. Dalam *Jurnal Natural Production Plant Resources* 2 (6): 649 – 664. AS: Scholar Research Library
- Priangga, I K S., Agus S., & I G N Sura A. (2016). Pewarna Alami Kain Tenun Desa Seraya Timur, Karangasem. 6(1): 2-10.
- Priatni, A. (2010). Penambahan Polyethylene Glycol Dioleat pada Pewarnaan Sarung Samarinda. *Jurnal Riset Teknologi Industri*, 4(8).
- Purnomo, M.A.J. (2004). Zat Pewarna Alam sebagai Alternatif Zat Warna yang Ramah Lingkungan. *Jurnal Seni Rupa STSI Surakarta*, 1(2): 57-61
- Puji, L. T. (2015). Sumber Dan Pemanfaatan Zat Warna Alam Untuk Keperluan Industri. *Jurnal Dinamika Kerajinan dan Batik*, 32(2):93-106.
- Rahmawati, Y., Achmad R., & Nurbaity. (2017). *Should We Learn Culture in Chemistry Classroom? Integration Ethnochemistry in Culturally Responsive Teaching*. AIP Conference Proceedings. <https://doi.org/10.1063/1.4995108>.
- Ramdiana, H. (2020). Apersepsi Pembelajaran melalui Cerita-Cerita Lucu untuk Meningkatkan Mutu Pembelajaran dan Profesionalisme Guru dengan Metode Pembelajaran Tutor Sebaya di SMAN 21 Garut. *Jurnal Kajian Teknologi Pendidikan*, 3(1): 18-28.
- Reddy, A. K., Joy, J. M., & Kumar, C. A. (2011). Review Article *Lanea coromandelica: The Researcher's Tree*. *Journal Of Pharmacy Research*, 4(3), 577-579.

- Sembiring, A.S., et al. (2019). Character Formation Based on North Sumatra Local Wisdom through Orchestral Learning in Music Education Study Program, Universitas Negeri Medan. *Budapest International Research and Critics Institute Journal (BIRCI-Journal) Vol 2 (4): 315-325.*
- Setiadi, K. (2019). Pengaruh Kearifan Lokal dan Kecerdasan Spiritual terhadap Perilaku Peserta Didik. *Jurnal Ilmiah AL-Jauhari: Jurnal Studi Islam dan Interdisipliner, 4(1), 126-151.*
- Setyawaty, R., Ismunandar, A., & Ngaeni, N. Q. (2014). Identifikasi senyawa antrakuinon pada daun mengkudu (*Morinda citrifolia* L) menggunakan kromatografi lapis tipis. In *Prosiding Seminar Nasional Hasil-hasil Penelitian dan Pengabdian LPPM UMP. Purwokerto* (pp. 384-7).
- Shidiq, AS. (2016). "Pembelajaran Sains Kimia Berbasis Etnosains untuk Meningkatkan Minat dan Prestasi Belajar Siswa". Seminar Nasional Kimia dan Pendidikan Kimia VIII UNS.
- Siahaan, E. R., Pangkahila, W., & Wiraguna, A. A. G. P. (2017). Krim ekstrak kulit delima merah (*Punica granatum*) menghambat peningkatan jumlah melanin sama efektifnya dengan krim hidrokuinon pada kulit marmut (*Cavia porcellus*) betina yang dipapar sinar UVB. *Jurnal Biomedik: JBM, 9(1).*
- Siwale, A., I. S. Singh dan P. Hayumbu. (2020). *Impact of Ethnochemistry on Learners Achievement and Attitude towards Experimental Techniques.* International Journal of Research and Innovation in Social Science. Volume 6, Nomor 8 (hlm. 534-542).
- Sopyan, I. I., Apriana, R. A., & dolih Gozali, D. (2016). Formulasi Sediaan Losio Dari Ekstrak Kulit Buah Delima (*Punica Granatum* L.) Sebagai Tabir Surya. *Farmaka, 14(1), 43-58.*
- Suastra, I. W. (2010). Model Pembelajaran Sains Berbasis Budaya Lokal Untuk Mengembangkan Kompetensi Dasar Sains dan Nilai Kearifan Lokal di SMP. *Jurnal Penelitian dan Pengembangan Pendidikan, 43(2), 8-16.*
- Subramanian, S.S., Nair, A.G.R., (1971). Angiospermae dicotyledonae Anacardiaceae, polyphenols of *Lanea coromandelica*. *Phytochemistry 10, 1939±1940.*
- Subroto, S. (1997). *Proses Belajar Mengajar di Sekolah.* Jakarta: Rineka Cipta.
- Sudharsana, T. I. R. C. (2021, February). Tuter Bumi, Pemajuan Kebudayaan, Art Fashion. In *SANDI: Seminar Nasional Desain* (Vol. 1, pp. 315-323).

- Sugiyono. 2014. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R dan D*. Bandung: Alfabeta.
- Suja, I. W. (2022). Revitalisasi etnosains untuk mendukung literasi. *Bivalen: Chemical Studies Journal*, 5(1), 01-10.
- Sukmawati, W. (2019). Analisis level makroskopis, mikroskopis dan simbolik mahasiswa dalam memahami elektrokimia. *Jurnal Inovasi Pendidikan IPA*, 5(2), 195-204.
- Sumarni, W. (2018). *Etnosains dalam Pembelajaran Kimia: Prinsip, Pengembangan, dan Implementasinya*. Semarang: UNNES PRESS.
- Sunarto. 2008. *Teknologi Pencelupan dan Pencapan Jilid 2*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan
- Susanti, A. M., AK, S. T., & Imun, M. (2021). *Profil Protein Lima Jenis Daging yang Direndam Daun Pepaya Berbasis SDS-PAGE*. PENERBIT KBM INDONESIA.
- Sutrisno, H., D. Wahyudiati, dan I. S. Y. Loiuse. (2020). *Ethnochemistry in the Chemistry Curriculum in Higher Education: Exploring Chemistry Learning Resources in Sasak Local Wisdom*. *Universal Journal of Educational Research*. Volume 8, Nomor 12A (hlm. 7833-7842).
- Suyono & Hariyanto. 2011. *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Syofyan, Henny Lucida, dan Amri Bakhtiar. (2008). *Peningkatan Kelarutan Kuersetin Melalui Pembentukan Kompleks Inklusi dengan β -siklodekstrin*. Skripsi. Malang: Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim.
- Thomas, M., Manurung, M., & Asih, I. A. R. A. (2013). Pemanfaatan Zat Warna Alam dari Ekstrak Kulit Akar Mengkudu (*Morinda citrifolia* Linn) pada Kain Katun. *Jurnal Kimia*, 7(2), 119-126.
- Tresnawati, N. (2018). Pembelajaran Sains Berbasis Kearifan Lokal dalam Upaya Peningkatan Konservasi Lingkungan pada Mahasiswa PGSD di Batik Tulis Ciwaringin Cirebon. *Al Ibtida: Jurnal Pendidikan Guru MI*, 5(1): 69 – 82. <https://doi.org/10.24235/al.ibtida.snj.v5i1.2603>.

- Utami, S. (2014). Tenun Gringsing Korelasi Motif, Fungsi, dan Arti Simbolik. Mahasiswa Pascasarjana ISI Yogyakarta.
- Van Harling, V. N. (2019). Aktivitas Penangkap Radikal Bebas Ekstrak Metanol Kulit Buah Dan Biji Buah Delima (*Punica granatum. L.*). *SOSCIED*, 2(2), 89-97.
- Vikrant, A., & M.L., A. (2011). A Review on Anti-Inflammatory Plant Barks. *International Journal of PharmTech Research*, 3(2), 899-908.
- Wahid, A. (2012). In Vitro Phytochemical and Biological Investigation of Plant *Lannea coromandelica* (Famili: Anacardiaceae). Bangladesh: Thesis to Departemen Pharmacy East West University.
- Wahyudiati, D., & Fitriani, F. (2021). Etnokimia: Eksplorasi Potensi Kearifan Lokal Sasak Sebagai Sumber Belajar Kimia. *Jurnal Pendidikan Kimia Indonesia*, 5(2), 102–111. <https://doi.org/10.23887/jpk.v5i2.38537>.
- Wattimena, J. H., Darsono, F. L., & Hermanu, L. S. (2020). Formulasi ekstrak kering kulit buah delima (*Punica granatum L.*) sebagai masker wajah dalam bentuk peel-off gel. *Jurnal Farmasi Sains dan Terapan*, 7(2), 74-80.
- Widiartini, N. K., Sudiarta, I. G., & Damasanti, I. A. R. (2022). Aplikasi Motif Patra Bali dengan Serat Gebang pada Kain Tenun Bebal.
- Wijana, G., Sila, I N., dan Suartini, L. 2017. Tenun Endek Mastuli Desa Kalianget Kecamatan Seririt Kabupaten Buleleng. Singaraja: Jurusan Pendidikan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha.
- Xiao-juan, Y., Shu, H.-m., Chen, G.-y., Ji, M.-h., & Ding, J.-y. (2014). Chemical Constituents from Barks of *Lannea coromandelica*. *Chinese Herbal Medicine*, 6(1), 65-69.
- Zusfahair, Z., Fatoni, A., & Ningsih, D. R. (2016). Pemanfaatan Protease dari Kulit Nanas (*Ananas Comosus, L*) dalam Degumming Benang Sutera. *J Kim Ris*, 1(1), 22-8.