

## DAFTAR PUSTAKA

- Aini, N. N. (2021). "Penambahan Tepung Mangga dalam Substitusi Pembuatan Mini Mango Roll Cake." *Prosiding Pendidikan Teknik Boga Busana FT UNY*, 16(1),1–9.  
<https://journal.uny.ac.id/index.php/ptbb/article/download/44518/16553>
- Ariani, R. P., Ekayani, I. A. ., & Masdarini, L. (2016). Pemanfaatan Tepung Singkong Sebagai Substitusi Terigu untuk Variasi Cke. *Jurnal Ilmu Sosial Dan Humaniora*, 5(1).
- Asmaul Rina, dkk. (2021). Pelatihan Pembuatan Roll Cake Batik Pada PKK Kelurahan Mojo Kecamatan Gubeng Surabaya. *Soeropati*, 4(1), 54–63.  
<https://doi.org/10.35891/js.v4i1.2935>
- Awalia, H. (2017). Komodifikasi Pariwisata Halal NTB dalam Promosi Destinasi Wisata Islami di Indonesia. *Jurnal Studi Komunikasi (Indonesian Journal of Communications Studies)*, 1(1), 19–30. <https://doi.org/10.25139/jsk.v1i1.64>
- Busyairi, A. (2017). Statistical Quality Control (Sqc) Dalam Menentukan Tingkat Kerusakan Produk Pada Industri Kerajinan Tangan Batik Sasambo "Jaya Abadi" Di Desa Pringgasela – Lombok Timur. *Journal Ilmiah Universitas Gunung Rinjani*, 5, 6. <https://jurnal.ugr.ac.id/index.php/jir/article/view/153>
- Fardiah Evy, D. (2016). *Modul Diklat PKB Guru Patiseri Grade 9* (2016th ed.). PPPPTK Bisnis dan Pariwisata. [http://repositori.kemdikbud.go.id/12631/1/9.PATISERI I.pdf](http://repositori.kemdikbud.go.id/12631/1/9.PATISERI%20I.pdf)
- Faridah, A. dkk. (2008b). Patiseri Jilid 2 untuk Sekolah Menengah Kejuruan. In *Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan*.  
<https://jpa.ub.ac.id/index.php/jpa/article/view/64/81>
- Friskadewi, N. (2018). Bercermin Pada Batik. *STAINU Temanggung*, 19(2), 155–156.  
<https://ejournal.uin-suka.ac.id/adab/thaqafiyat/article/download/1712/875>
- Handoko, N., & dan Chayati, I. (2018). Puffy Tempe Creamy Sebagai Upaya untuk Meningkatkan bilai Ekonomi dan Gizi. *Prosiding Pendidikan Teknik Boga Busana FT UNY.*, 13(1).  
<http://journal.uny.ac.id/index.php/ptbb/article/view33501>

- Janah, K. (2016). Evaluasi Kelayakan Usaha Roll Cake Binaan BBC Jember di Unit Bisnis Pondok Pesantren Ash-siddiqi Curah Lele Jember. *Digital Repository Universitas Jember.*, 1–45.
- Maharani, A., & Sumowo, S. (2020). Inovasi Kue Batik Jember Sebagai Upaya Pengembangan Industri Ekonomi Kreatif Berbasis Kearifan Lokal Jember. *Institute of Learning Innovation and Conseling*, 2(2), 193–202. <https://doi.org/10.31960/caradde.v2i2.312>
- Marlina, S. dkk. (2020). Pengembangan Motif Batik Sasambo dengan Sistem Lindenmayer. *Eigen Mathematics Journal*, 3(2), 118–124. <https://doi.org/10.29303/emj.v3i2.77>
- Misnawati, Y. (2016). Makna Simbolik Kain Songket Sukarara Lombok Tengah Nusa Tenggara Barat (Ntb). *Universitas Negeri Yogyakarta, Fakultas B(Skripsi)*, 1–84. file:///Users/andreataquez/Downloads/guia-plan-de-mejora-institucional.pdf%0Ahttp://salud.tabasco.gob.mx/content/revista%0Ahttp://www.revistaalad.com/pdfs/Guias\_ALAD\_11\_Nov\_2013.pdf%0Ahttp://dx.doi.org/10.15446/revfacmed.v6n3.60060.%0Ahttp://www.cenetec.
- Mulyatiningsih, E. (2014). *Metode Penelitian Terapan Bidang Pendidikan*. Alfabeta.
- Nisa, F. (2023). Mengenal sejarah, Motif, dan Makna Batik Sasambo. *Goodnews from Indonesia*. <https://www.goodnewsfromindonesia.id/2023/01/11/batik-ntb-sejarah-motif-teknik-dan-makna-filosofisnya>
- Pangari, T. (2020). Pengembangan Modul Pembelajaran Seni Kriya Kayu Motif kearifan Lokal (Ukiran Toraja) Untuk Siswa Kelas XI diSMK. *Universitas Negeri Makassar*, 4.
- Pangesti, T. L. (2018). Pengaruh Substitusi Tepung gatot Instan dan jenis shortening terhadap sifat organoleptik Roll Cake. *E-Journal Boga*, 7 no. 2, 136–146.
- Ramadhan, A. F., & Handayani, W. (2021). Traditional Food as a Creation Innovation of Boranan Batik Special in Lamongan East Java. *Jurnal Ekspresi Seni*, 23(1). <https://journal.isi-padangpanjang.ac.id/index.php/Ekspresi>
- Sabon, V. L., & Perdana. (2018). Strategi Peningkatan Kinerja Sektor Pariwisata Indonesia Pada ASEAN Economic Community. *Esensi: Jurnal Bisnis Dan Manajemen*, 8(2), 163–176. <https://doi.org/10.15408/ess.v8i2.5928>
- Safitri, A. ika. dkk. (2019). Batik Sasambo Di Desa Rembitan, Pujut, Lombok Tengah. *Jurnal Pendidikan Seni Rupa Undiksha*, 7(1), 1–15. <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JJPSP/index>

- Sani, I., Marsiti, cokorda istri raka, & Masdarini, L. (2018). Studi Eksperimen Pengolahan Brownies Kukus Berbahan baku Tepung Ubi Jalar Ungu. *Jurnal Bosaparis:Pendidikan Kesejahteraan Keluarga*, 9(1), 67–75.
- Sarastani, D. (2013). *Modul Analisis Organoleptik*. Institut Pertanian Bogor.
- Sari DS, M. R. (2017). Bolu Batik Kasumedengan: Upaya Mengenalkan Batik Kasumedengan Melalui Bolu Kukus Karakter. *Pengabdian Kepada Masyarakat*, 1(6), 361–364. <http://jurnal.unpad.ac.id/pkm/article/view/16464>
- Setyawati, R. (2020). Pengolahan Pastry. *Politeknik Negeri Balikpapan*, 33.
- Simanungkalit, L. P. (2018). Uji Penerimaan Produk Cookies Berbahan Dasar Tepung Ketan Hitam. *Media Pendidikan, Gizi, Dan Kuliner*, 7(2), 31–43.
- Sugiyono. (2022). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*. Alfabeta.
- Sukarni Sri & Windhari, G. A. E. (2017). Pengerajin Batik Sasambo di Desa Rembitan Dalam Membentuk Wisata Berbasis Batik Sasambo. *Lambung Inovasi : Pengabdian Kepada Masyarakat IKIP Mataram*, 2(1), 23–28. <https://journal-center.litpam.com/index.php/linov/article/view/410>
- Wahdaniah, N. (2016). Pembelajaran Motif Batik Sasambo Nusa Tenggara Barat di Kelas Viii/A SMP Negeri 4 Sleman Yogyakarta. *Skripsi Jurusan Pendidikan Seni Rupa Fakultas*. <https://core.ac.uk/download/pdf/78032579.pdf>
- Widiantari, ni kadek novi. (2022). Pengembangan Roll Cake Motif Endek Rangkaian khas Bali. *Jurnal Bosaparis:Pendidikan Kesejahteraan Keluarga*.
- Yuhana, A. N., & Aminy, F. A. (2019). Optimalisasi Peran Guru Pendidikan Agama Islam Sebagai Konselor dalam Mengatasi Masalah Belajar Siswa. *Jurnal Penelitian Pendidikan Islam*, 7(1), 79. <https://doi.org/10.36667/jppi.v7i1.357>