

**PEMANFAATAN LIMBAH PERCA PADA PENGEMBANGAN BUSANA  
*READY TO WEAR* MENGGUNAKAN TEKNIK *PATCHWORK*  
DENGAN SUMBER IDE PANDEMI *COVID-19***

Oleh

**Mayang Angraini Putri, NIM 1715011013**

**Jurusan Teknologi Industri**

**ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk (1) mendeskripsikan proses pemanfaatan limbah perca pada pengembangan busana *ready to wear* menggunakan teknik *patchwork* dengan sumber ide pandemi *covid-19*, (2) mendeskripsikan kualitas hasil pemanfaatan limbah perca pada pengembangan busana *ready to wear* menggunakan teknik *patchwork* dengan sumber ide pandemi *covid-19*. Jenis penelitian yang digunakan yaitu penelitian pengembangan R&D (*Research and Development*) dan model pengembangan PPE dengan 3 tahap yaitu: *planning* (perencanaan), *production* (produksi), *evaluation* (evaluasi). Metode pengumpulan data menggunakan instrumen berupa angket dengan skala 5, kemudian dianalisis menggunakan teknik analisis kuantitatif dan kualitatif. Penelitian ini menghasilkan produk busana *ready to wear* berupa jaket dengan memanfaatkan kain perca dan sumber ide pandemi *covid-19*. Pada tahap *planning*, peneliti mengumpulkan referensi untuk membuat sketsa desain lalu diwujudkan, dalam proses ini desain busana *ready to wear* adalah jaket, kemudian dilanjutkan ke tahap *production* untuk melalui beberapa tahapan yaitu tahap persiapan dan tahap pelaksanaan. Tahap terakhir yaitu tahap *evaluation* atau *finishing* secara keseluruhan terhadap produk jaket. Hasil yang didapat pada uji kualitas menunjukkan kualifikasi sangat baik berdasarkan tabel konvensi tingkat pencapaian dengan presentase 96,53%, hal ini menunjukkan bahwa produk yang dihasilkan telah sesuai dengan unsur dan prinsip disain, serta telah berhasil membuat sumber ide dan mengolah limbah sisa kain produksi busana menjadi produk baru dengan kualitas yang lebih baik melalui teknik *patchwork* untuk memperpanjang masa pemakaian produk.

**Kata Kunci** : perca, *patchwork*, *covid – 19*, *ready to wear*

**USE OF PATTERN WASTE IN THE DEVELOPMENT OF READY TO  
WEAR CLOTHES USING PATCHWORK TECHNIQUES WITH  
COVID-19 PANDEMIC IDEAS**

**By**

**Mayang Anggraini Putri, NIM 1715011013**

**Industrial Technology Department**

**ABSTRACT**

*This study aims to (1) describe the process of utilizing patchwork waste in the development of ready-to-wear clothing using the patchwork technique with the idea of the Covid-19 pandemic, (2) describe the quality of the utilization of patchwork waste in the development of ready-to-wear clothing using the patchwork technique with the source of the idea of the Covid-19 pandemic. The type of research used is R&D (Research and Development) development and the PPE development model with 3 stages, namely: planning, production, evaluation. The data collection method used an instrument in the form of a questionnaire with a scale of 5, then analyzed using quantitative and qualitative analysis techniques. This research produces ready-to-wear fashion products in the form of jackets by utilizing patchwork and the source of ideas for the Covid-19 pandemic. At the planning stage, the researcher collects references to make a design sketch and then materializes it, in this process the ready-to-wear clothing design is a jacket, then proceeds to the production stage to go through several stages, namely the preparation stage and the implementation stage. The last stage is the evaluation stage or the overall finishing of the jacket product. The results obtained in the quality test show very good qualifications based on the achievement level convention table with a percentage of 96.53%, this shows that the product produced is in accordance with the elements and principles of design, and has succeeded in creating a source of ideas and processing waste cloth production waste into new products with better quality through patchwork techniques to extend the product's service life.*

**Keywords:** *patchwork, patchwork, covid – 19, ready to wear*