

**ETNOPEDAGOGIK DALAM TRADISI MATERUNA
NYOMAN(SEJARAH, PROSES, EKSISTENSI DAN
IMPLIKASINYA DI DESA ADAT TENGANAN
PAGERINGSINGAN, KARANGASEM BALI)**



**Disertasi ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan untuk
Mendapatkan Gelar Doktor**

**PROGRAM STUDI ILMU PENDIDIKAN
PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
2023**

**PERSETUJUAN KOMISI PROMOTOR
DIPERSYARATKAN UNTUK UJIAN TERBUKA DISERTASI**

Promotor



Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd.
NIP. 196702211993031002

Tanggal, 9 Agustus, 2023

Co- Promotor I



Prof. Dr. Drs. I Made Pageh, M.Hum
NIP. 196212311988031018

Tanggal, 9 Agustus, 2023

Co- Promotor II



Prof. Dr. I Nengah Suastika, M.Pd.
NIP. 198007202006041001

Tanggal, 9 Agustus, 2023

Mengetahui,
Koorprodi S3 Ilmu Pendidikan
Pascasarjana
Universitas Pendidikan Ganesha



Prof. Dr. Putu Kertih Nitiasih, M.A.
NIP 196202261986032002

Tanggal, 9 Agustus, 2023











Nama : Ketut Sedana Arta
No. Registrasi : 2039011001
Angkatan : 2020

LEMBAR PENGESAHAN

Disertasi oleh Ketut Sedana Arta dipertahankan di depan tim penguji dan dinyatakan diterima serta sah sebagai sebagian persyaratan untuk melaksanakan ujian terbuka guna memperoleh gelar Doktor Program Studi Ilmu Pendidikan Konsentrasi Pendidikan IPS, Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha. Disahkan pada tanggal: 9 Agustus 2023

Mengesahkan

Oleh Tim Penguji

 -----	: Ketua	Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd. NIP. 195910101986031003
 -----	: Sekretaris/ Koorprodi	Prof. Dr. Putu Kerti Nitiasih, M.A. NIP. 196206261986032002
 -----	: Promotor	Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd. NIP. 196702211993031002
 -----	: Co-Promotor I	Prof. Dr. Drs. I Made Pageh, M.Hum NIP. 196212311988031018
 -----	: Co-Promotor II	Prof. Dr. I Nengah Suastika, S.Pd., M.Pd. NIP. 198007202006041001
 -----	: Penguji Internal I	Prof. Dr. Sukadi, M.Pd, M.Ed NIP. 196303101988031003
 -----	: Penguji Internal II	Dr. I Wayan Mudana, M.Si. NIP. 196012311987031015
 -----	: Penguji Internal III	Prof. Dr. Drs. I Wayan Kertih, M.Pd. NIP. 196411081990031002
 -----	: Penguji Internal IV	Dr. I Gede Ratnaya, S.T., M.Pd. NIP. 197301092002121001
 -----	: Penguji Eksternal	Prof. Dr. Suswandari, M.Pd NIP. 196611201994032001

Direktur Program Pascasarjana
Universitas Pendidikan Ganesha



Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd.
NIP. 195910101986031003

LEMBAR PERNYATAAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Disertasi yang saya susun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Doktor dari Pasca Sarjana Universitas Pendidikan Ganesha seluruhnya merupakan merupakan hasil karya saya sendiri.

Adapun bagian-bagian tertentu dalam penulisan Disertasi yang saya kutif dan dan hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan norma, kaidah dan etika penulisan ilmiah.

Apabila dikemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian disertasi ini, bukan hasil karya saya sendiri atau adanya plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya sandang dan sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan peraturan perundangan yang berlaku.

Singaraja, 9 Agustus 2023



Ketut Sedana Arta

KATA PENGANTAR

Puji syukur Penulis panjatkan kepada Ida Sang Hyang Widhi Wasa, Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan karunia-Nya, penelitian yang berjudul “Etnopedagogik Dalam Tradisi *Materuna Nyoman* (Sejarah, Proses, Eksistensi Dan Implikasinya Di Desa Adat Tenganan Pageringsingan, Karangasem Bali) ini dapat diselesaikan dengan baik dan tepat waktu.

Selama penulisan penelitian ini, penulis mendapat bimbingan, pengarahan, sumbangan pikiran, semangat, dan bantuan lainnya yang sangat berharga dari semua pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan rasa terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada

1. Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd. sebagai Promotor yang sudah membimbing dengan penuh kesabaran mulai dari pemilihan topik sampai penyusunan usulan penelitian sehingga terlaksana dengan baik;
2. Prof. Dr. I Made Pageh, M.Hum, sebagai Co-promotor I yang sudah membimbing, mengarahkan, dan memberikan bantuan selama penyusunan proposal penelitian;
3. Prof. Dr. I Nengah Suastika, M.Pd, sebagai Co-promotor II yang sudah membimbing, mengarahkan, dan memberikan bantuan selama penyusunan proposal penelitian;
4. Ketua Program Studi Ilmu Pendidikan, Program Pascasarjana Undiksha atas bimbingan dan dukungan moral yang diberikan selama penyusunan proposal ini;
5. Direktur Program Pascasarjana, Universitas Pendidikan Ganesha, atas kesempatan yang telah diberikan pada penulis untuk menjadi mahasiswa Program Studi Ilmu Pendidikan, Pascasarjana, Universitas Pendidikan Ganesha;
6. Rektor Universitas Pendidikan Ganesha, yang telah memberikan kesempatan pada penulis untuk mengikuti Program Studi Ilmu Pendidikan, Pascasarjana, Universitas Pendidikan Ganesha;

7. Dekan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial yang sudah memberikan izin untuk mengikuti pendidikan Program Studi Ilmu Pendidikan, Pascasarjana, Universitas Pendidikan Ganesha;
8. Istri dan anak yang selalu memberikan semangat selama mengikuti pendidikan Program Studi Ilmu Pendidikan, Pascasarjana, Universitas Pendidikan Ganesha;
9. Orang tua (almarhum) dan saudara-saudara saya yang selalu mendukung dan memberikan motivasi selama mengikuti pendidikan Program Studi Ilmu Pendidikan, Pascasarjana, Universitas Pendidikan Ganesha; dan
10. Rekan-rekan sejawat Program Studi Ilmu Pendidikan, Pascasarjana, Universitas Pendidikan Ganesha atas dukungan moril dan bantuannya selama penulisan penelitian ini.

Semoga Tuhan Yang Maha Esa selalu melimpahkan rahmat-Nya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penulisan penelitian ini.

Singaraja, 9 Agustus 2023

Penulis

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
RINGKASAN.....	ii
PERSETUJUAN KOMISI PROMOTOR.....	viii
DIPERSYARATKAN UNTUK UJIAN TERBUKA DISERTASI.....	viii
LEMBAR PENGESAHAN.....	ix
LEMBAR PERNYATAAN.....	x
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xx
DAFTAR GAMBAR.....	xxi
DAFTAR BAGAN.....	xxiv
BAB 1 PENDAHULUAN.....	25
1.1 Latar Belakang.....	25
1.2 Identifikasi Masalah.....	42
1.2.1 Latar Belakang Masyarakat Desa Tengananan Pagringsingan Mengadakan Pendidik Materuna Nyoman Bagi Generasi Mudannya.....	42
1.2.2 Prosesi Tradisi <i>Materuna Nyoman</i> di Desa Adat Tenganan Pagringsingan.....	46

1.2.3 Faktor-faktor yang mendukung dan menghambat pelaksanaan tradisi <i>Materuna Nyoman</i>	51
1.2.4 Implikasi pendidikan <i>Materuna Nyoman</i> bagi generasi muda di Desa Tenganan Pagringsingan.....	58
1.3 Rumusan Masalah	62
1.4 Tujuan Penelitian.....	63
1.4.1 Tujuan Umum	63
1.4.2 Tujuan Khusus	63
1.5 Manfaat Penelitian.....	64
1.5.1 Manfaat Teoretis	64
1.5.2 Manfaat Praktis	65
1.6 Novelty	66
BAB II KAJIAN PUSTAKA, KONSEP, LANDASAN TEORI DAN MODEL PENELITIAN	70
2.1 Kajian Pustaka.....	70
2.2 Konsep.....	78
2.2.1 Etnopedagogik	78
2.2.2 Kearifan Lokal	82
2.2.3 Pendidikan Karakter	85
2.2.3.1 Pendidikan.....	85

2.2.3.2 Karakter.....	86
2.2.3.3 Pembentukan Karakter Berbasis Kearifan lokal	93
2.2.4 Eksistensi Budaya.....	97
2.3 Teori	100
2.3.1 Latar Belakang Ritual Tradisi	100
2.3.2 Prosesi Ritual	105
2.3.4 Teori Pendidikan Karakter	111
2.3.4 Implikasi Pendidikan Karakter Berbasis Tradisi Budaya Lokal.....	113
2.3.5 Teori Eksistensi Budaya	117
2.3.6 Pedagogik Kritis	124
2.4 Model Penelitian.....	129
BAB III METODE PENELITIAN.....	134
3.1 Rancangan Penelitian	134
3.2 Lokasi Penelitian	135
3.3 Jenis dan Sumber Data	135
3.3.1 Jenis Data.....	135
3.3.2 Sumber Data	136
3.4 Teknik Penentuan Informan	137
3.5 Instrumen Penelitian.....	139
3.6 Teknik Pengumpulan Data	140

3.6.1 Teknik Wawancara	140
3.6.2 Teknik Observasi	142
3.6.3 Teknik Studi Dokumen.....	143
3.7 Teknik Validitas/Kesahihan Data.....	144
3.8 Analisis Data	147
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	150
4.1 Gambaran Umum Desa Adat Tenganan Pagringsingan.....	151
4.1.1 Sejarah Desa Tenganan Pagringsingan.....	151
4.1.2 Lokasi dan Lingkungan Alam.....	155
4.1.2 Sistem Kelembagaan.....	164
4.1.1.2.1 Penduduk Desa Adat.....	167
4.1.1.2.2 Susunan Pemerintahan Desa Adat	170
4.1.3 Pendidikan.....	181
4.2 Temuan Penelitian.....	183
4.2.1 Latar Belakang Masyarakat Desa Adat Tenganan Pagringsingan Mengadakan Tradisi <i>Materuna Nyoman</i> dalam Rangka Pendidikan Karakter bagi Generasi Mudanya.	183
4.2.1.1 Sebagai Pemertahanan Desa Adat Bali Kuno	184
4.2.1.2 Tuntutan <i>Awig-awig</i> Desa Adat Tenganan Pagringsingan.....	203

4.2.1.3 Sebagai Pendidikan Karakter Pemuda Desa Tenganan	
Pagringsingan.....	227
4.2.2 Prosesi tradisi <i>Materuna Nyoman</i> di Desa Adat Tenganan	
Pagringsingan.....	254
4.2.2.1 Tahap Persiapan (<i>Purnama Kasa</i> sampai dengan <i>Purnama Kaulu</i>)	
.....	255
4.2.2.2 Tahap Inti Ritual (<i>Purnama Kaulu</i>).....	271
4.2.2.3 Tahap Akhir (<i>Sasih Kasanga</i> sampai dengan <i>Purnama Kaulu</i>) .	293
4.2.3.1 Faktor Pendukung	316
4.2.3.1.1 Keluarga	317
4.2.3.1.2 Desa Adat.....	329
4.2.3.1.3 Pemerintah.....	337
4.2.3.1.4 Peran Media	344
4.2.3.2 Faktor Penghambat.....	354
4.2.3.2.1 Faktor Mobilitas Penduduk.....	354
4.2.3.2.2 Hambatan kelengkapan peserta Teruna Nyoman.....	360
4.2.3.2.3 Prosesi <i>Materuna Nyoman</i> bersamaan dengan saudara	
kandung.....	360
4.2.3.2.4 Faktor Kesehatan.....	361
4.2.3.2.5 Hambatan <i>Kesebelan</i> atau <i>Cuntaka</i> (berduka).....	363

4.2.4 Nilai-nilai Pendidikan karakter yang terdapat dalam tradisi <i>Materuna Nyoman</i> di Desa Adat Tenganan Pagringsingan.....	364
4.2.4.1 Nilai Religius	366
4.2.4.2 <i>Tanggung Jawab dan Disiplin</i>	368
4.2.4.3 Nilai Toleransi.....	375
4.2.4.4 <i>Mandiri dan Bekerja Keras</i>	379
4.2.4.5 <i>Peduli Lingkungan</i>	382
4.2.4.6 <i>Peduli Sosial</i>	386
4.2.4.7 <i>Jujur</i>	389
4.2.4.8 <i>Demokratis</i>	394
4.2.5 Implikasi Pendidikan Karakter dalam Tradisi <i>Materuna Nyoman</i> bagi Masyarakat di Desa Adat Tenganan Pagringsingan.	403
4.2.5.1.1 Meningkatkan Perilaku Religius Sesuai Ajaran Agama Hindu	406
4.2.5.1.2 Menumbuhkan Sikap Tanggung Jawab	410
4.2.5.2 Keseimbangan Pendidikan Formal dan Pendidikan Berbasis Adat (<i>Pendidikan Materuna Nyoman</i>).....	419
4.2.5.3 Penguatan Desa Adat Tenganan Pagringsingan Sebagai Basis Budaya.....	425
4.2.5.3.1 Keteraturan Struktur Kepemimpinan di Desa Adat Tenganan Pagringsingan.....	425

4.2.5.3.2 Kebertahanan berbagai Tradisi di Desa Adat Tenganan Pagringsingan.....	433
4.2.5.4 Meningkatnya Kreativitas Masyarakat	441
4.3 Implikasi Penelitian.....	454
BAB V PENUTUP.....	467
5.1 Kesimpulan.....	467
5.2 Saran.....	481
DAFTAR PUSTAKA	484
LAMPIRAN – LAMPIRAN.....	498



DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Keadaan Penduduk Desa Dinas Tenganan.....	165
Tabel 4. 2 Penduduk Desa Tenganan dilihat dari Aspek Pendidikan	181
Tabel 4. 3 Umur Sasih Pada Kalender Tenganan Pagringsingan.....	407
Tabel 4. 4 Awig-awigTenganan Pagringsingan terkait Hutan	414



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Peta Lokasi Desa Adat Tenganan Pagringsingan.....	157
Gambar 4. 2 Denah Pekarangan Desa Adat Tenganan Pagringsingan	161
Gambar 4. 3 Pura Batan Sagi salah tempat untuk memuja Dewa Indra	190
Gambar 4. 4 Pintu Gerbang Desa Adat Tenganan Pagringsingan	192
Gambar 4. 5 Jalan dengan Konsep Berundak-undak	193
Gambar 4. 6 Pelinggih Kaja di Desa Adat Tenganan Pagringsingan	195
Gambar 4. 7 Pelinggih Kelod di Desa Adat Tenganan Pagringsingan	195
Gambar 4. 8 Pakaian <i>Materuna Nyoman</i>	200
Gambar 4. 9 Putu Yudiana, Keliang Adat Tenganan Pagringsingan.....	208
Gambar 4. 10 <i>Bale Petemu Kelod</i>	212
Gambar 4. 11 Bale Agung.....	219
Gambar 4. 12 Prosesi Upacara Mati Ombo Sanghyang.....	222
Gambar 4. 13 Pura Raja Purana	223
Gambar 4. 14 Peserta <i>Materuna Nyoman</i> Dibopong ayahnya.....	260
Gambar 4. 15 Dialog Orang Tua peserta <i>Materuna Nyoman</i> dengan <i>Keliang Teruna</i>	262
Gambar 4. 16 Peserta <i>Materuna Nyoman</i> sebelum ke Gedong	280
Gambar 4. 17 Mesabatan Endut	285
Gambar 4. 18 Matamiang.....	288
Gambar 4. 19 Prosesi Malegar	292
Gambar 4. 20 Prosesi Ngintarang Katekung.....	297
Gambar 4. 21 Prosesi Ngejot katipat.....	299
Gambar 4. 22 Prosesi Katinggal	308

Gambar 4. 23 Denah Rumah Adat Tenganan Pagringsingan	318
Gambar 4. 24 Orang Tua mendaftarkan anaknya ikut <i>Materuna Nyoman</i>	325
Gambar 4. 25 Gotong royong persiapan Materuna Nyoman	329
Gambar 4. 26 Kios di Parkiran Desa Adat Tenganan Pagringsingan	334
Gambar 4. 27 Rumah sekaligus Artshop di Tenganan.....	334
Gambar 4. 28 Ke Gedong.....	346
Gambar 4. 29 Katinggal	346
Gambar 4. 30 Kalender Budaya Tenganan Pagringsingan	349
Gambar 4. 31 Dokumentasi Materuna Nyoman	350
Gambar 4. 32 Prosesi <i>Materuna Nyoman</i>	351
Gambar 4. 33 Proses pembelajaran di SMKN 1 Manggis	376
Gambar 4. 34 <i>Matamyang (Materuna Nyoman)</i>	376
Gambar 4. 35 Mobile legends	393
Gambar 4. 36 Maajak-ajakan	396
Gambar 4. 37 Aktivitas masyarakat dalam pariwisata.....	411
Gambar 4. 38 Artshop Wayan Yasa.....	412
Gambar 4. 39 Keramahan Masyarakat Tenganan Pada Peneliti.....	425
Gambar 4. 40 Suasana Upacara Nampah Dandan Beling.....	433
Gambar 4. 41 Kalender Upacara dan Ritual keagamaan Tenganan Pagringsingan	441
Gambar 4. 42 Motif kain Gringsing.....	445
Gambar 4. 43 Promosi kerajinan kain gringsing.....	446
Gambar 4. 44 Instagram sebagai Media Promosi	447

Gambar 4. 45 Kreativitas Pengerajin Anyaman Ata..... 449

Gambar 4. 46 Kerajinan Seni Lukis Prasi Tangan Pagringsingan 452



DAFTAR BAGAN

Bagan 1. 1 Model Pendidikan Materuna Nyoman.....	69
Bagan 2. 1 Model Penelitian.....	130
Bagan 3. 1 Triangulasi sumber/data.....	145
Bagan 3. 2 Trianggulasi Metode.....	147
Bagan 4. 1 Susunan Pemerintahan Desa Dinas Tenganan.....	166
Bagan 4. 2 Susunan Pemerintahan Desa Adat Tenganan Pagringsingan.....	171
Bagan 4. 3 Struktur <i>Seka Teruna</i> Desa Adat Tenganan Pagringsingan.....	211

