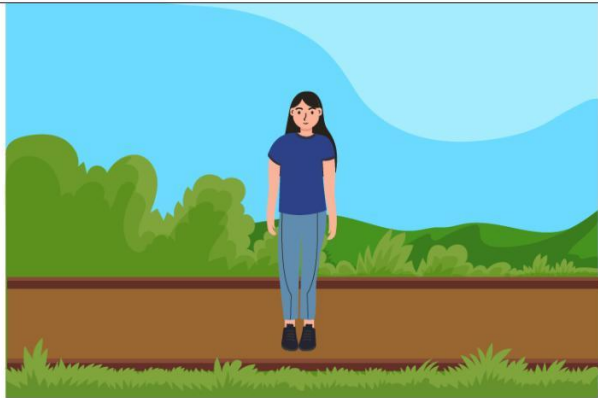
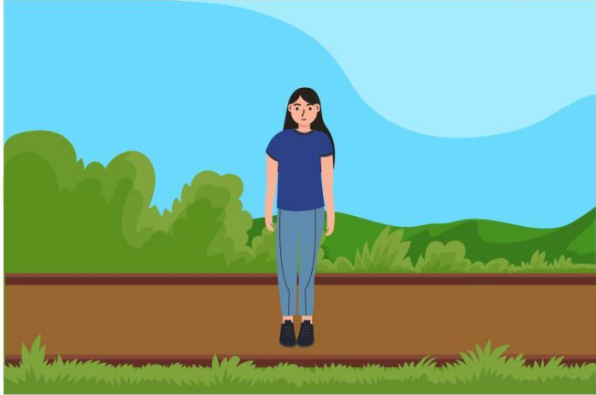
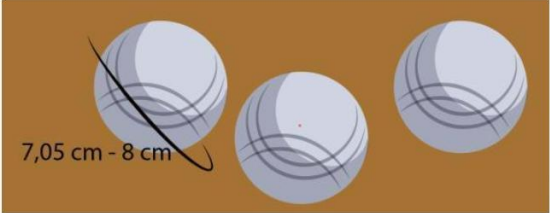


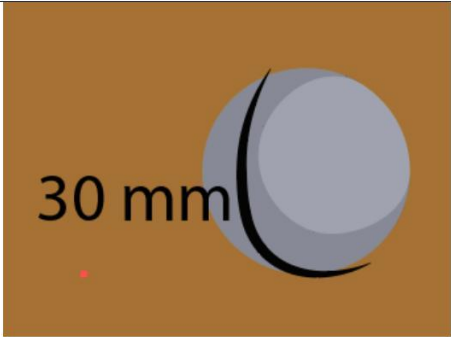
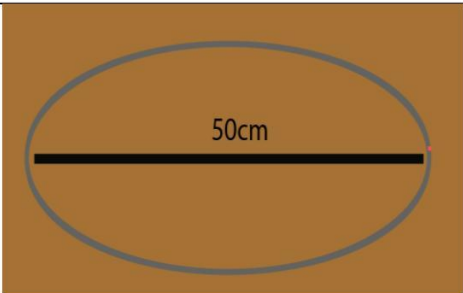


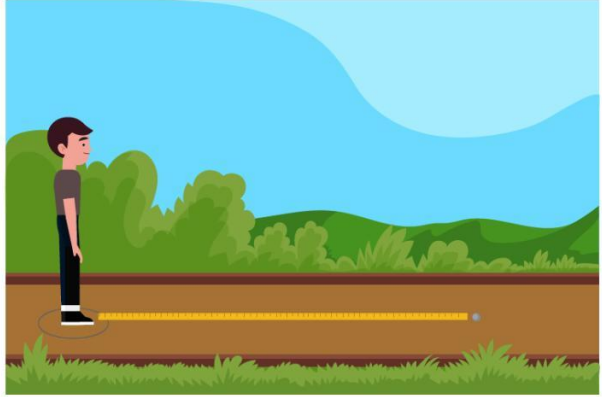
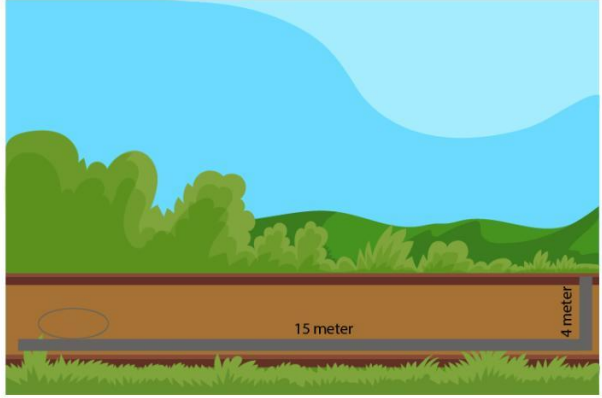
Lampiran 1. Storyboard

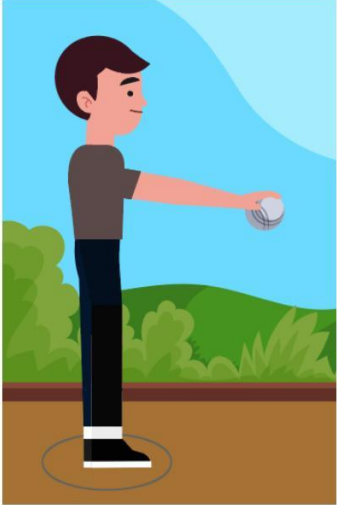
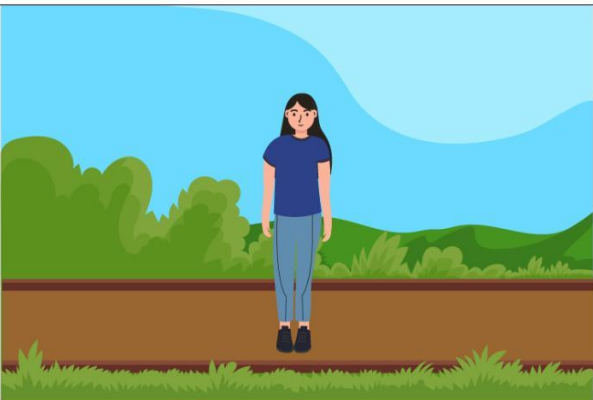
Storyboard

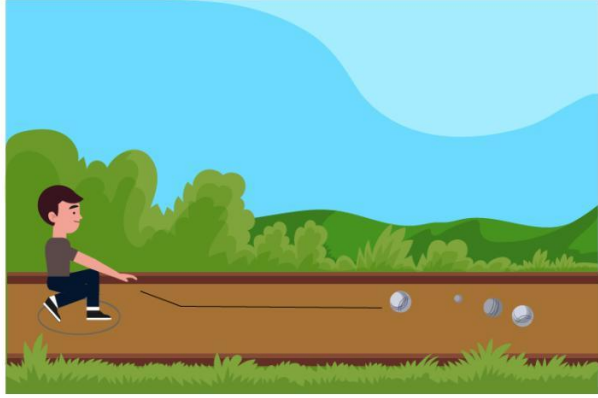

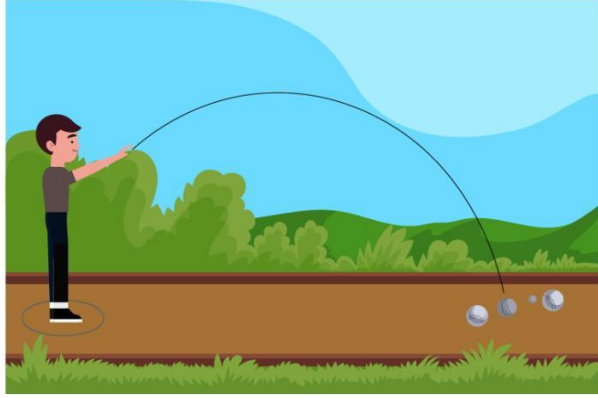
No	Visual	Narasi	Durasi (s)
1.	Opening Logo		10
2.		<p>Olahraga Petanque pertama kali masuk ke Indonesia tahun 2011 pada event SEA Games di Palembang. Petanque adalah olahraga yang berasal dari Prancis. Bentuk asli permainan ini muncul tahun 1907 di la La ciotat, di Provence, di daerah selatan Perancis. Sejarah nama Petanque berasal dari Les Ped tanco yang berarti “Kaki Rapat”. Petanque termasuk olahraga baru di indonesia, namun olahraga ini sebenarnya olahraga yang sudah tersohor. Secara global, negara-negara yang kuat dan konsisten jajahan Perancis adalah negara yang mengembangkan Petanque. Pada pesta olahraga SEA Games tahun 2011 di Indonesia, Petanque sudah menjadi salah satu cabang olahraga yang dipertandingkan, seperti cabang olahraga lainnya. Petanque dalam SEA Games di masukan</p>	30

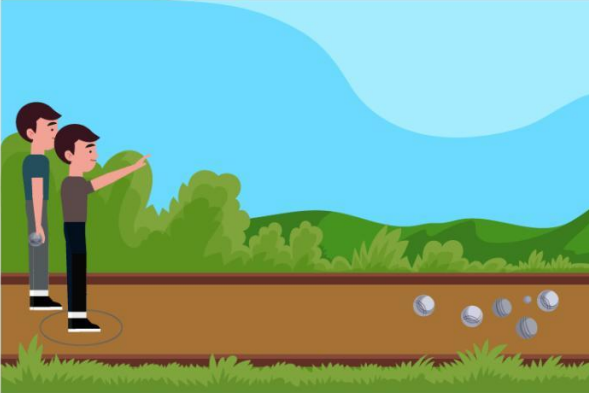
		dalam kategori olahraga Konsentrasi, mempunyai Prasyarat tertentu.	
3.		<p>Olahraga petanque adalah salah satu jenis permainan boules yang bertujuan untuk melempar bola besi (bosi) sedekat mungkin dengan jack atau bola kayu (boka). Petanque merupakan olahraga yang berasal dari Prancis. Olahraga pétanque dapat dimainkan oleh pria maupun Wanita, dengan berbagai kategori yaitu Single (1 pemain lawan 1 pemain), Double (2 pemain lawan 2 pemain), dan Triple (3 pemain lawan 3 pemain). Dalam permainan single dan double, setiap pemain menggunakan 3 bosu. Sedangkan dalam permainan triple, setiap pemain menggunakan 2 bosu.</p>	25
4.		<p>Peralatan olahraga pétanque yang diperlukan yaitu boules/bola besi (bosi), jack/bola kayu (boka), circle/lingkaran, dan meteran. Berdasarkan peraturan dari F.I.P.J.P, bola besi terbuat dari logam yang memiliki diameter</p>	30

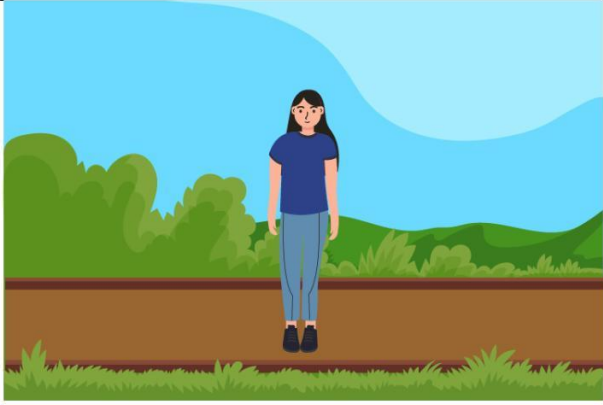
		antara minimum 7,05 cm dan maksimum 8 cm. Berat yang dimiliki bola besi antara minimum 650gram dan maksimum 800 gram. Pemain di bawah usia 11 tahun dapat menggunakan bola besi dengan berat 600 gram dan diameter 65 mm, selama bola besi tersebut diproduksi secara resmi.	
5.		Bola kayu terbuat dari kayu atau dari bahan sintesis bertanda pabrikan. Bola kayu memiliki diameter 30 mm (toleransi + atau -1 mm) dengan berat antara 10 dan 18 gram.	10
6.		Lingkaran digunakan dalam permainan untuk menempatkan kaki saat bermain. Lingkaran yang boleh digunakan merupakan lingkaran kaku yang memiliki diameter dalam 50 cm (toleransi: + atau -2 mm).	10

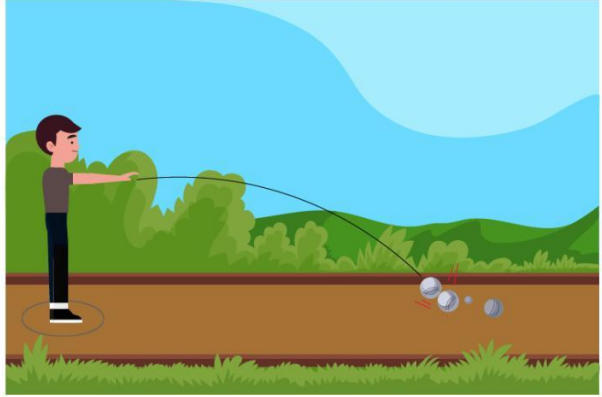
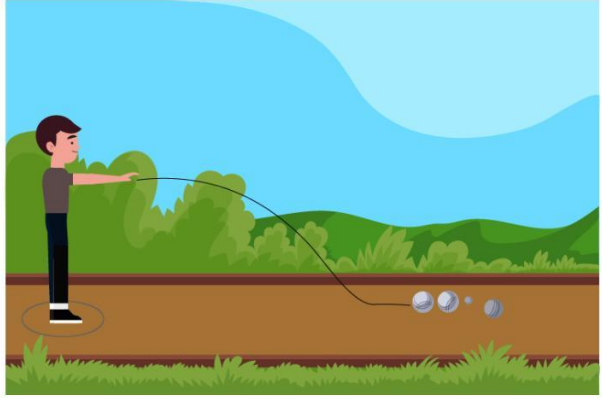
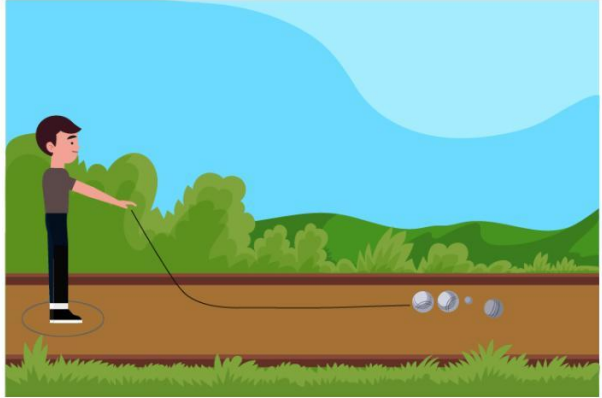
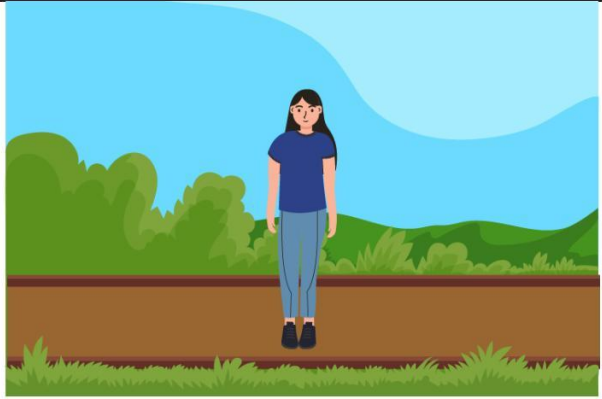
7.		<p>Meteran digunakan untuk mengukur jarak bola besi dan bola kayu pada permainan setelah bola di lempar beberapa kali oleh pemain atau untuk jarak antara lingkaran lempar dengan bola kayu.</p>	10
8.		<p>Berdasarkan peraturan FIPJP, lapangan Kejuaraan Nasional dan Kompetisi Internasional harus memiliki dimensi minimum Panjang 15 m x lebar 4 m. Untuk kompetensi lainnya, federasi dapat mengizinkan variasi yang berhubungan dengan dimensi minimum dengan ketentuan tidak boleh kurang dari 12 m x 3 m. Lapangan untuk bermain olahraga pétanque dapat menggunakan medan yang tanahnya keras, kerikil, pasir, dan rumput.</p>	20

9.		<p>Sebelum lanjut ke teknik-teknik permainan, yang harus diketahui terlebih dahulu yaitu cara memegang bola besi (bosi) yang benar karena pada teknik permainan, ini menjadi pengaruh paling besar pada sebuah permainan karena melibatkan aspek akurasi yang tinggi sehingga dapat menempatkan bosi pada titik yang tepat. Bola besi (bosi) dipegang dengan seluruh telapak tangan dan terkepal tanpa ada ruang pada ruas jari-jari. Selain itu posisi kaki juga harus benar. Dalam melakukan permainan ini dapat dilakukan dengan posisi berdiri maupun jongkok.</p>	60
10.		<p>Permainan olahraga pétanque memiliki dua teknik lemparan, yaitu teknik pointing dan teknik shooting. Teknik pointing merupakan suatu upaya seseorang atau tim dalam menghantarkan bosi untuk mendekati boka target lebih dekat dari bosi lawan. Di dalam teknik pointing juga ada</p>	15

		beberapa cara untuk melakukannya seperti:	
11.		Teknik Pointing Roll yaitu Teknik lemparan dengan cara menggelindingkan bosi kurang dari 3 meter dari lingkaran dimana bosi tersebut menggelinding sepanjang arena mendekati boka target tanpa adanya lemparan melambung	30
12.		Teknik Pointing Soft Lob yaitu Teknik lemparan dengan cara melempar bosi sedikit lebih tinggi membentuk kurva dan bosi jatuh dan menggelinding ke boka target.	30
13.		Teknik Pointing Full Lob yaitu Teknik lemparan dengan cara melempar bosi lebih tinggi hampir vertikal dan bosi jatuh dan menggelinding ke boka target. Biasanya teknik ini digunakan dilapangan yang berjenis tanah basah, berpasir, dan berkerikil kecil	30

14.		<p>Berikut merupakan situasi permainan dengan lawan. Kaki pemain sepenuhnya harus berada di dalam lingkaran dan tidak boleh meninggalkannya sampai bosi yang dilempar menyentuh tanah. Lingkaran harus ditempatkan lebih dari 1 meter dari rintangan apapun. Boka yang dilempar dinyatakan valid jika jarak yang memisahkannya dari tepi bagian dalam lingkaran minimal 6 meter dan maksimal 10 meter. Boka berjarak minimal 50cm dari halangan apapun dan dari garis ujung jalur. Pemain yang melempar boka diberikan wewenang untuk menguji titik pendaratan dengan salah satu bosi mereka dengan mengetuk tanah tidak lebih dari tiga kali. Pemain yang akan bermain boleh menutup satu lubang yang sudah dibuat oleh bosi yang dimainkan sebelumnya. Bola besi (bosi) yang dilempar mendapatkan point jika bosi mampu lebih dekat dengan boka target dibandingkan dengan bosi lainnya. permainan</p>	60
-----	---	--	----

		<p>dinyatakan selesai bila salah satu team/pemain berhasil mencapai 13 point terlebih dahulu atau mendapatkan skor lebih banyak dalam waktu yang telah ditentukan. Dilarang bagi para pemain untuk mengangkat bosi sebelum penyelesaian akhir set permainan. Boka dianggap mati jika bola berpindah ke area batas luar atau diluar jalur permainan. Jika selama set permainan boka dinyatakan mati tetapi hanya 1 tim yang memiliki sisa bosi untuk bermain, maka tim ini mendapat point sesuai sisa bosi yang akan dimainkan. Tetapi jika kedua tim masih memiliki persediaan bosi, permainan tetap dilanjutkan.</p>	
15.		<p>Selanjutnya teknik shooting. Teknik shooting merupakan jenis lemparan untuk mengusir bosi lawan dari boka target, ada beberapa cara untuk melakukan shooting seperti:</p>	10

16.		Teknik Shooting Short On The Iron merupakan Jenis Shooting dimana bola besi yang dilemparkan langsung bersentuhan dengan bola besi target tanpa menyentuh tanah terlebih dahulu.	30
17.		Teknik Shooting Short Shot merupakan Jenis Shooting dimana bola yang dilemparkan terlebih dahulu menyentuh tanah dekat dengan bola sasaran sebelum menyentuh atau mengenai bola sasaran.	30
18.		Teknik Shooting Ground Short merupakan Jenis Shooting dimana bola yang dilemparkan terlebih dahulu menyentuh tanah jauh dengan bola sasaran sebelum menyentuh atau mengenai bola sasaran.	30
19.		Nah berikut merupakan teknik-teknik dari permainan olahraga pétanque. Jika terdapat kekurangan dalam penjelasan yang sudah disampaikan sebelumnya, saya minta maaf. Semoga video pembelajaran ini dapat	20

20.		Credit	
-----	--	--------	--



Lampiran 2. Materi Video

Materi Video

Olahraga Petanque pertama kali masuk ke Indonesia tahun 2011 pada event SEA Games di Palembang. Petanque adalah olahraga yang berasal dari Prancis. Bentuk asli permainan ini muncul tahun 1907 di La Ciotat, di Provence, di daerah selatan Prancis. Sejarah nama Petanque berasal dari Les Pieds tancos yang berarti “Kaki Rapat”. Petanque termasuk olahraga baru di Indonesia, namun olahraga ini sebenarnya olahraga yang sudah tersohor. Secara global, negara-negara yang kuat dan konsisten jajahan Prancis adalah negara yang mengembangkan Petanque. Pada pesta olahraga SEA Games tahun 2011 di Indonesia, Petanque sudah menjadi salah satu cabang olahraga yang dipertandingkan, seperti cabang olahraga lainnya. Petanque dalam SEA Games dimasukkan dalam kategori olahraga Konsentrasi, mempunyai Prasyarat tertentu.

Olahraga petanque adalah salah satu jenis permainan boules yang bertujuan untuk melempar bola besi (bosi) sedekat mungkin dengan jack atau bola kayu (boka), dan kedua kaki harus berada di dalam circle. Petanque adalah olahraga yang berasal dari Prancis. Petanque merupakan olahraga yang baru di Indonesia, petanque olahraga yang mengandalkan beberapa aspek seperti konsentrasi, ketepatan, dan akurasi. Selain itu, olahraga ini membutuhkan ketangkasan melempar bola yang terbuat dari besi metal untuk mendekati bola target yang terbuat dari kayu. Olahraga petanque dapat dimainkan oleh pria maupun Wanita, dengan berbagai kategori yaitu Single (1 pemain lawan 1 pemain), Double (2 pemain lawan 2 pemain), dan Triple (3 pemain lawan 3 pemain). Dalam permainan single dan double, setiap pemain menggunakan 3 bosu. Sedangkan dalam permainan triple, setiap pemain menggunakan 2 bosu.

Peralatan olahraga petanque yang diperlukan yaitu boules/bola besi (bosi), jack/bola kayu (boka), circle/lingkaran, dan meteran. Berdasarkan peraturan dari F.I.P.J.P, bola besi terbuat dari logam yang memiliki diameter antara minimum 7,05 cm dan maksimum 8 cm. Berat yang dimiliki bola besi antara minimum 650 gram dan maksimum 800 gram. Pemain di bawah usia 11 tahun dapat menggunakan bola besi dengan berat 600 gram dan diameter 65 mm, selama bola besi tersebut

diproduksi secara resmi. Bola kayu terbuat dari kayu atau dari bahan sintesis bertanda pabrikan. Bola kayu memiliki diameter 30 mm (toleransi + atau -1 mm) dengan berat antara 10 dan 18 gram. Lingkaran digunakan dalam permainan untuk menempatkan kaki saat bermain. Lingkaran yang boleh digunakan merupakan lingkaran kaku yang memiliki diameter dalam 50 cm (toleransi: + atau -2 mm). Meteran digunakan untuk mengukur jarak bola besi dan bola kayu pada permainan setelah bola di lempar beberapa kali oleh pemain atau untuk jarak antara lingkaran lempar dengan bola kayu. Berdasarkan peraturan FIPJP, lapangan Kejuaraan Nasional dan Kompetisi Internasional harus memiliki dimensi minimum Panjang 15 m x lebar 4 m. Untuk kompetensi lainnya, federasi dapat mengizinkan variasi yang berhubungan dengan dimensi minimum dengan ketentuan tidak boleh kurang dari 12 m x 3 m. Lapangan untuk bermain olahraga pétanque dapat menggunakan medan yang tanahnya keras, kerikil, pasir, dan rumput.

Sebelum lanjut ke teknik-teknik permainan, yang harus diketahui terlebih dahulu yaitu cara memegang bola besi (bosi) yang benar karena pada teknik permainan, ini menjadi pengaruh paling besar pada sebuah permainan karena melibatkan aspek akurasi yang tinggi sehingga dapat menempatkan bosu pada titik yang tepat. Bola besi (bosi) dipegang dengan seluruh telapak tangan dan terkepal tanpa ada ruang pada ruas jari-jari. Selain itu posisi kaki juga harus benar. Dalam melakukan permainan ini dapat dilakukan dengan posisi berdiri maupun jongkok.

Teknik permainan dalam olahraga pétanque memiliki dua teknik lemparan, yaitu teknik pointing dan teknik shooting. Sebelum lanjut ke teknik permainan, yang harus diketahui terlebih dahulu yaitu cara memegang bola besi (bosi) yang benar karena pada teknik permainan, ini menjadi pengaruh paling besar pada sebuah permainan karena melibatkan aspek akurasi yang tinggi sehingga dapat menempatkan bosu pada titik yang tepat. Bola besi (bosi) dipegang dengan seluruh telapak tangan dan terkepal tanpa ada ruang pada ruas jari-jari.

Permainan olahraga pétanque memiliki dua teknik lemparan, yaitu teknik pointing dan teknik shooting. Teknik pointing merupakan suatu upaya seseorang atau tim dalam menghantarkan bosu untuk mendekati boka target lebih dekat dari bosu lawan. Di dalam teknik pointing juga ada beberapa cara untuk melakukannya seperti:

- a. Roll yaitu Teknik lemparan dengan cara menggelindingkan bosi kurang dari 3 meter dari lingkaran dimana bosi tersebut menggelinding sepanjang arena mendekati boka target tanpa adanya lemparan melambung.
- b. Soft Lob yaitu Teknik lemparan dengan cara melempar bosi sedikit lebih tinggi membentuk kurva dan bosi jatuh dan menggelinding ke boka target.
- c. Full Lob yaitu Teknik lemparan dengan cara melempar bosi lebih tinggi hampir vertikal dan bosi jatuh dan menggelinding ke boka target. Biasanya teknik ini digunakan dilapangan yang berjenis tanah basah, berpasir, dan berkerikil kecil

Berikut merupakan situasi permainan dengan lawan. Kaki pemain sepenuhnya harus berada di dalam lingkaran dan tidak boleh meninggalkannya sampai bosi yang dilempar menyentuh tanah. Lingkaran harus ditempatkan lebih dari 1 meter dari rintangan apapun. Boka yang dilempar dinyatakan valid jika jarak yang memisahkannya dari tepi bagian dalam lingkaran minimal 6 meter dan maksimal 10 meter. Boka berjarak minimal 50cm dari halangan apapun dan dari garis ujung jalur. Pemain yang melempar boka diberikan wewenang untuk menguji titik pendaratan dengan salah satu bosi mereka dengan mengetuk tanah tidak lebih dari tiga kali. Pemain yang akan bermain boleh menutup satu lubang yang sudah dibuat oleh bosi yang dimainkan sebelumnya. Bola besi (bosi) yang dilempar mendapatkan point jika bosi mampu lebih dekat dengan boka target dibandingkan dengan bosi lainnya. permainan dinyatakan selesai bila salah satu team/pemain berhasil mencapai 13 point terlebih dahulu atau mendapatkan skor lebih banyak dalam waktu yang telah ditentukan. Dilarang bagi para pemain untuk mengangkat bosi sebelum penyelesaian akhir set permainan. Boka dianggap mati jika bola terpindah ke area batas luar atau diluar jalur permainan. Jika selama set permainan boka dinyatakan mati tetapi hanya 1 tim yang memiliki sisa bosi untuk bermain, maka tim ini mendapat point sesuai sisa bosi yang akan dimainkan. Tetapi jika kedua tim masih memiliki persediaan bosi, permainan tetap dilanjutkan.

Selanjutnya teknik shooting. Teknik shooting merupakan jenis lemparan untuk mengusir bosi lawan dari boka target, ada beberapa cara untuk melakukan shooting seperti:

a. Short On The Iron

Jenis Shooting dimana bola besi yang dilemparkan langsung bersentuhan dengan bola besi target tanpa menyentuh tanah terlebih dahulu.

b. Short Shot

Jenis Shooting dimana bola yang dilemparkan terlebih dahulu menyentuh tanah dekat dengan bola sasaran sebelum menyentuh atau mengenai bola sasaran.

c. Ground Shot

Jenis Shooting dimana bola yang dilemparkan terlebih dahulu menyentuh tanah jauh dengan bola sasaran sebelum menyentuh atau mengenai bola sasaran.



Lampiran 3. Angket Penelitian Pengetahuan Masyarakat

ANGKET PENGUKURAN PENGETAHUAN OLAHRAGA PETANQUE

Pengantar

Dengan Hormat,

Responden yang terhormat, Saya adalah mahasiswa program studi Pendidikan Teknik Informatika, Fakultas Teknik dan Kejuruan, Universitas Pendidikan Ganesha. Saat ini saya sedang mengadakan penelitian mengenai "Pengembangan Video Pembelajaran Teknik Permainan Olahraga Petanque Berbasis Animasi 3D".

Penelitian ini menggunakan angket sebagai alat pengumpulan data primer. Oleh karena itu, saya mohon bantuan Bapak/Ibu/Kakak/Adik untuk berkenan meluangkan waktu mengisi/memberikan jawaban atas beberapa pertanyaan terkait dengan penelitian ini. Apapun yang Bapak/Ibu/Kakak/Adik jawab diangket ini tidak ada jawaban yang salah, namun saya mohon agar Bapak/Ibu/Kakak/Adik menjawab semua pertanyaan secara lengkap sesuai dengan ketentuan. Atas perhatian dan waktu yang Bapak/Ibu/Kakak/Adik berikan untuk mengisi/memberikan jawaban, saya ucapkan terima kasih.

Hormat saya,

Ni Made Gitarani Dewi

- Semua informasi yang dicantumkan dijaga kerahasiaannya. Penelitian ini digunakan untuk tujuan ilmiah.

- Kuesioner ini diperuntukkan bagi untuk mengukur pengetahuan olahraga petanque

Nama Lengkap *

Agus Suarjana

Usia *

23

Jenis Kelamin *

Laki-laki

Alamat *

Tabanan

Pekerjaan *

Mahasiswa

Apakah anda mengetahui tentang Olahraga Petanque? *

Ya

Tidak

Jika Ya, apa yang anda ketahui tentang Olahraga Petanque?

.....

Apakah anda tahu teknik-teknik Olahraga Petanque? *

Ya

Tidak

Setujukah anda jika penulis membuat animasi 3 Dimensi tentang Olahraga Petanque? *

- Ya
- Tidak

Jika Ya, beri tahu alasannya

Karena dengan adanya animasi 3 dimensi mengenai olahraga petanque bisa membuat masyarakat yang awam akan olahraga ini jadi tahu apa itu olahraga petanque dan mengetahui seperti apa permainannya, contohnya teknik yang digunakan. Selain itu masyarakatpun bisa melihat video tersebut dimanapun dan kapanpun, tidak harus ke lapangan.

This form was created inside of Universitas Pendidikan Ganesha.

Google Forms

Lampiran 4. Hasil Pengukuran Pengetahuan Masyarakat

ANGKET PENGUKURAN PERMASALAHAN PELATIHAN DI OLAHRAGA PETANQUE

Pengantar

Dengan Hormat,

Responden yang terhormat, Saya adalah mahasiswa program studi Pendidikan Teknik Informatika, Fakultas Teknik dan Kejuruan, Universitas Pendidikan Ganesha. Saat ini saya sedang mengadakan penelitian mengenai "Pengembangan Video Pembelajaran Teknik Permainan Olahraga Petanque Berbasis Animasi 3D".

Penelitian ini menggunakan angket sebagai alat pengumpulan data primer. Oleh karena itu, saya mohon bantuan Bapak/Ibu/Kakak/Adik untuk berkenan meluangkan waktu mengisi/memberikan jawaban atas beberapa pertanyaan terkait dengan penelitian ini. Apapun yang Bapak/Ibu/Kakak/Adik jawab diangket ini tidak ada jawaban yang salah, namun saya mohon agar Bapak/Ibu/Kakak/Adik menjawab semua pertanyaan secara lengkap sesuai dengan ketentuan. Atas perhatian dan waktu yang Bapak/Ibu/Kakak/Adik berikan untuk mengisi/memberikan jawaban, saya ucapkan terima kasih.

Hormat saya,

Ni Made Gitarani Dewi

- Semua informasi yang dicantumkan dijaga kerahasiaannya. Penelitian ini digunakan untuk tujuan ilmiah.
- Kuesioner ini diperuntukkan bagi untuk mengukur permasalahan pelatihan di olahraga petanque

1. Nama Lengkap

Kadek Alpiro Anta Dwi Cahyani

2. Usia

20 tahun

3. Jenis Kelamin

Perempuan

4. Pelatih/Pemain

Pemain

5. Apakah Olahraga Petanque banyak peminatnya?

Mark only one oval.

Ya

Tidak

6. Jika tidak, beri tahu alasannya

7. Apakah ada kesulitan saat melatih/bermain Olahraga Petanque?

Mark only one oval.

Ada

Tidak

8. Jika ada, jelaskan kesulitannya

Kesulitannya adalah pointing tidak /gerang mau mendekati bola dan shooting kita • harus benar-benar fokus agar target yang kita tumbak RING.

9. Seberapakah tingkat kesulitan teknik pointing roll?

Mark only one oval.

- Sangat Mudah
- Mudah
- Sedang
- Sulit
- Sangat Sulit

10. Seberapakah tingkat kesulitan teknik pointing soft lob?

Mark only one oval.

- Sangat Mudah
- Mudah
- Sedang
- Sulit
- Sangat Sulit

11. Seberapakah tingkat kesulitan teknik pointing full lob?

Mark only one oval.

- Sangat Mudah
- Mudah
- Sedang
- Sulit
- Sangat Sulit





Lampiran 5. Hasil Angket Keseluruhan Penelitian

HASIL ANGKET KESELURUHAN PENELITIAN

PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN TEKNIK PERMAINAN

OLAHRAGA PETANQUE BERBASIS ANIMASI 3D

Angket Masyarakat Umum

Jumlah Sample Responden 42 Orang

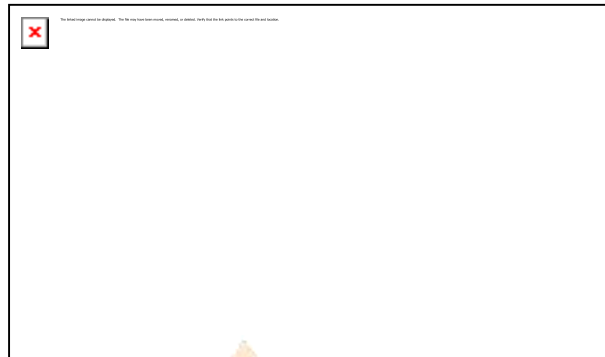
1. Data responden usia

<input type="checkbox"/>	
--------------------------	--

2. Data responden jenis Kelamin

<input type="checkbox"/>	
--------------------------	--

3. Data responden yang mengetahui tentang Olahraga Petanque



4. Data responden yang mengetahui teknik-teknik Olahraga Petanque



5. Data responden yang setuju penulis membuat animasi 3 dimensi tentang Olahraga Petanque



Angket Pelatih/Pemain Olahraga Petanque

Jumlah Sample Responden 16 Orang

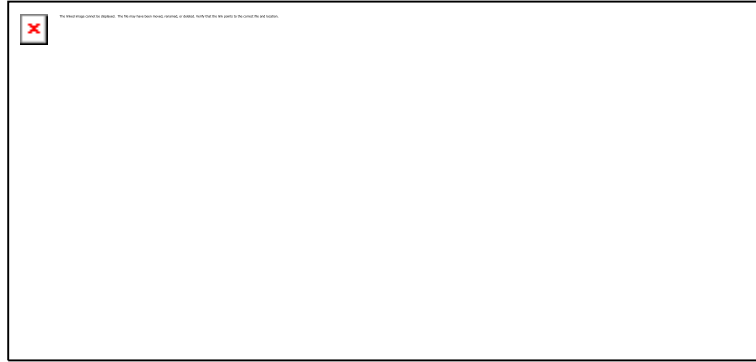
1. Data Responden yang memiliki kesulitan saat melatih/bermain Olahraga Petanque



2. Data responden yang memiliki kesulitan saat teknik pointing roll



3. Data responden yang memiliki kesulitan saat teknik pointing soft lob



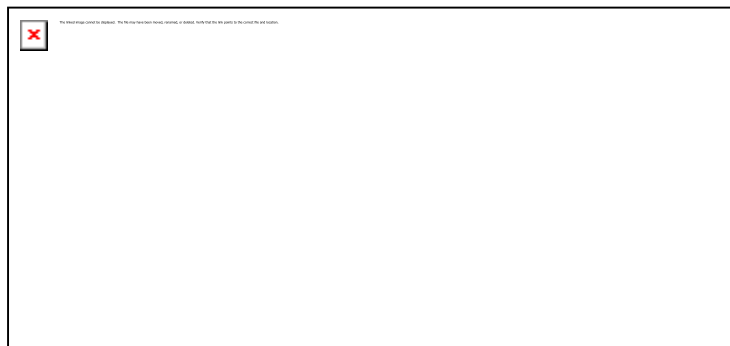
4. Data responden yang memiliki kesulitan saat teknik pointing full lob



5. Data responden yang memiliki kesulitan saat teknik shooting short on the iron



6. Data responden yang memiliki kesulitan saat teknik shooting short shot



7. Data responden yang memiliki kesulitan saat teknik shooting ground shot



8. Data responden yang setuju penulis membuat animasi 3 dimensi tentang olahraga petanque



Lampiran 6. Angket Uji Ahli Isi

Kisi-kisi Angket Uji Ahli Isi

Angket ini dibuat dan dikembangkan dengan tujuan untuk mengetahui kesesuaian rancangan video dengan data dan fakta terkait teknik permainan olahraga petanque. Kisi-kisi *instrumen* yang digunakan dalam uji kelayakan oleh ahli isi dapat dilihat pada tabel dibawah ini.

Tabel Kisi-kisi Uji Ahli Isi

No	Aspek Yang Di Nilai	Indikator	Nomor Soal
1	Penyajian Informasi	Ketepatan informasi	1 dan 2
2	Penyajian Ilustrasi	Ketepatan ilustrasi yang digunakan pada video	3 dan 4
		Kesesuaian video dengan sinopsis	5

Lampiran 7. Angket Uji Ahli Media

Kisi-kisi Angket Uji Ahli Media

Angket yang dibuat dan dikembangkan untuk mengevaluasi tentang perihal yang meliputi uji ahli mengenai rancangan ide cerita, sinopsis, dan storyboard. Berikut tabel kisi-kisi mengenai uji ahli media.

Tabel Kisi-kisi Angket Uji Ahli Media

No	Aspek Yang Dinilai	Indikator	Nomor Soal
1	Visual	Kesesuaian Visual	1, 2 dan 3
2	Audio	Kesesuaian Audio	4 dan 5
3	Alur Cerita	Kesesuaian Alur Cerita	6

Lampiran 8. Angket Uji Respon Pengguna

Kisi-kisi Angket Uji Respon Pengguna

Angket ini dibuat untuk mengetahui respon masyarakat terhadap Video Pembelajaran Teknik Permainan Olahraga Petanque Berbasis Animasi 3D. Berikut tabel kisi-kisi dari angket uji respon pengguna dapat dilihat pada tabel dibawah ini.

Tabel Kisi-kisi Angket Uji Respon Pengguna

- Untuk Masyarakat Umum

No	Aspek Yang Dinilai	Indikator	Nomor Soal
1	Alur Permainan	Memahami alur permainan	1 dan 2
2	Teknik Permainan	Memahami teknik permainan olahraga petanque	3, 4 dan 5
3	Peralatan, lapangan, aturan, cara memegang bosi, posisi kaki, posisi berdiri, dan posisi jongkok dalam olahraga petanque	Mengetahui permainan olahraga petanque	6,7 dan 8
4	Manfaat	Mengetahui manfaat dari menonton video pembelajaran teknik permainan olahraga petanque	9,10

- Untuk Pelatih

<input checked="" type="checkbox"/> No	Aspek Yang Dinilai	Indikator	Nomor Soal
1	Alur Permainan	Alur Permainan sudah sesuai	1 dan 2
2	Teknik Permainan	Teknik permainan olahraga pétanque dapat dipahami	3, 4 dan 5
3	Peralatan, lapangan, aturan, cara memegang bos, posisi kaki, posisi berdiri, dan posisi jongkok dalam olahraga pétanque	Peralatan, lapangan, aturan, cara memegang bos, posisi kaki, posisi berdiri, dan posisi jongkok dalam olahraga pétanque sudah sesuai	6 dan 7

- Untuk Pemain

<input checked="" type="checkbox"/> No	Aspek Yang Dinilai	Indikator	Nomor Soal
1	Alur Permainan	Alur Permainan sudah sesuai	1 dan 2
2	Teknik Permainan	Teknik permainan olahraga pétanque dapat dipahami	3, 4, 5, dan 6

Lampiran 9. Instrumen Uji Ahli Isi

ANGKET KUISONER UJI AHLI ISI

**PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN TEKNIK DASAR
PERMAINAN OLAHRAGA PETANQUE BERBASIS ANIMASI 3D**

Tanggal Pengujian :

Petunjuk Pengisian

Berikan tanda (√) pada kolom yang disediakan, sesuai dengan penilaian anda.

Pertanyaan

	<input checked="" type="checkbox"/> No	Indikator Penilaian	Skor	
			Sesuai	Tidak Sesuai
A. Ketepatan Informasi				
1		Informasi tentang Video Pembelajaran Teknik Dasar Permainan Olahraga Petanque Berbasis Animasi 3D sudah lengkap dan jelas		
2		Informasi tentang Permainan Olahraga Petanque sudah lengkap dan jelas		
B. Ketepatan ilustrasi yang digunakan pada video simulasi				
3		Ilustrasi tokoh dalam Video Pembelajaran Teknik Dasar Permainan Olahraga Petanque Berbasis Animasi 3D sudah sesuai dengan sketsa atau rancangan yang dibuat.		

- ✘4 Ilustari latar belakang tempat sudah sesuai dengan sketsa atau rancangan yang dibuat.
- C. Keseuaian permainan dengan sinopsis**
- 5 Alur permainan Video Pembelajaran Teknik Dasar Permainan Olahraga Petanque Berbasis Animasi 3D sudah sesuai dengan sinopsis

Saran

.....

Kesimpulan :

Lingkari salah satu opsi di bawah ini

PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN TEKNIK DASAR PERMAINAN OLAHRAGA PETANQUE BERBASIS ANIMASI 3D

- 1. Layak uji coba media tanpa revisi
- 2. Layak uji coba media dengan revisis sesuai saran
- 3. Tidak layak

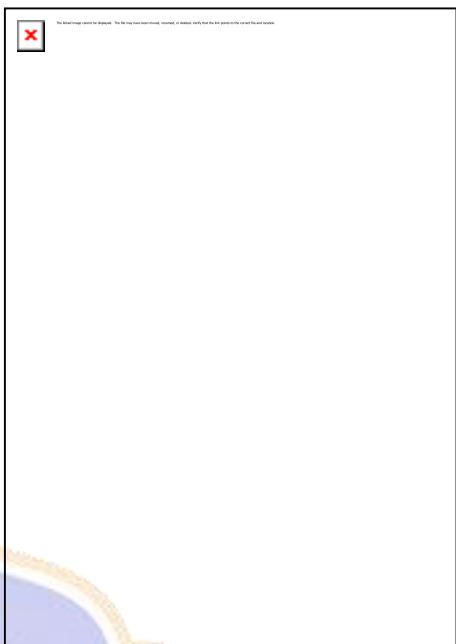
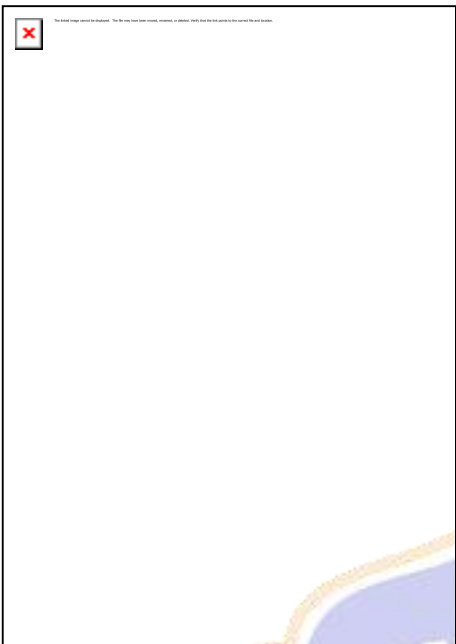
Singaraja

Ahli Isi Film

(.....)

Lampiran 10. Hasil Uji Ahli Isi





Lampiran 11. Instrumen Uji Ahli Media

UJI AHLI MEDIA PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN TEKNIK DASAR PERMAINAN OLAHRAGA PETANQUE BERBASIS ANIMASI 3D

Nama :

Pekerjaan :

Tanggal Pengujian :

Petunjuk :

Sebelum mengisi angket, responden dipersilahkan untuk menyaksikan video pembelajaran baik melalui perangkat laptop maupun DVD dan memberi penilaian terhadap sejumlah pernyataan di bawah ini dengan memberi tanda centang (√) pada option nilai yang tersedia di setiap nomor. Berikanlah penilaian pada setiap pernyataan yang ada.

Pertanyaan

No	Indikator Penilaian	Skor	
		Relevan	Tidak Relevan
A. Kesesuaian Visual			
1	Efek tampilan video sudah sesuai		
2	Visual karakter sudah sesuai dengan tema olahraga		
3	Tampilan background sudah sesuai dengan tema olahraga petanque		
B. Kesesuaian Audio			

- 4 Music (backsound) yang digunakan sudah sesuai
 - 5 Suara narator dan suara tokoh karakter sudah sesuai
- C. Kesesuaian Alur Permainan**
- 6 Alur permainan yang di sampaikan sudah sesuai dengan sinopsis cerita

SARAN :

.....

.....

.....

Kesimpulan :

Lingkari salah satu opsi di bawah ini

PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN TEKNIK DASAR PERMAINAN OLAHRAGA PETANQUE BERBASIS ANIMASI 3D

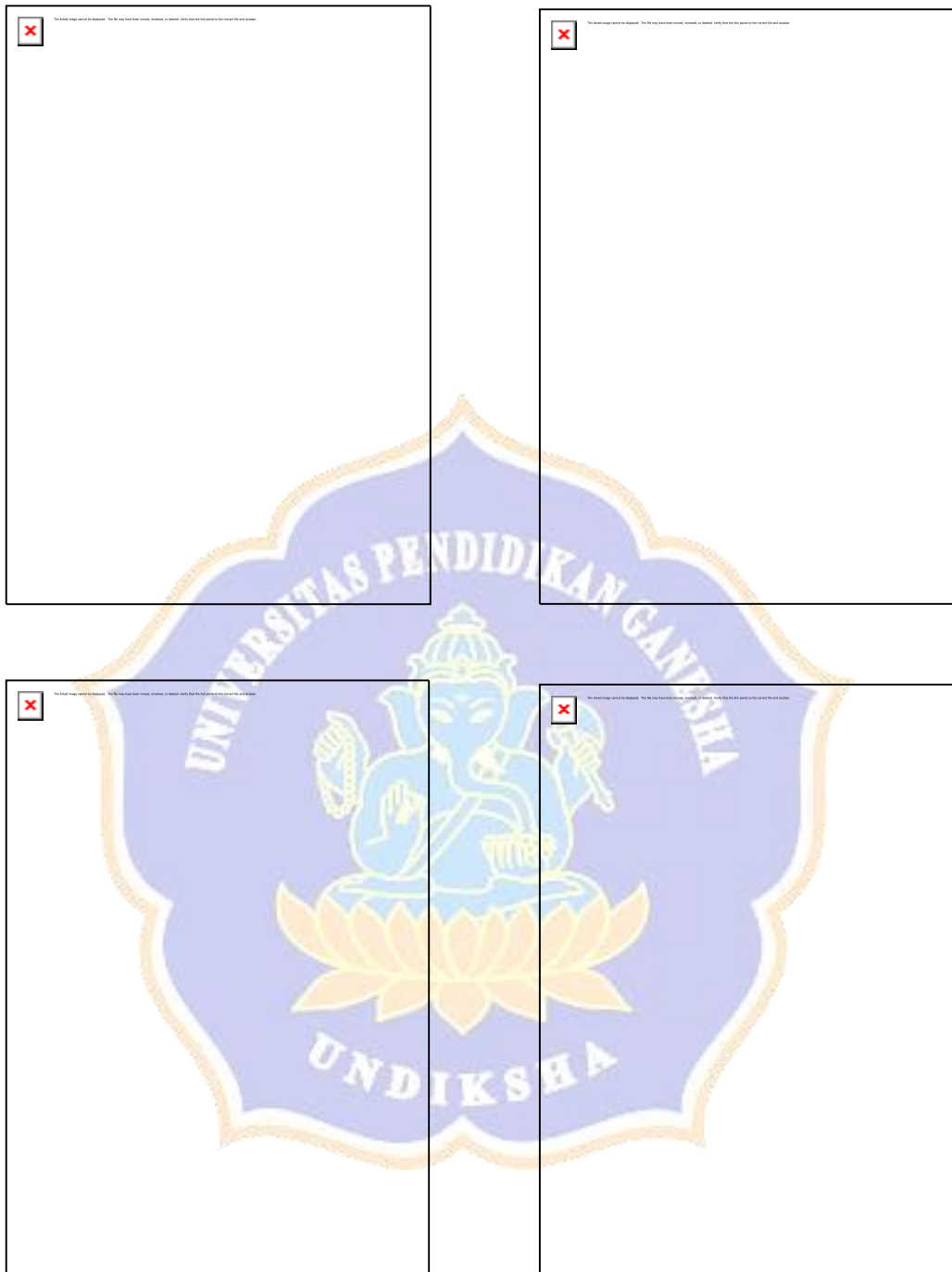
1. Layak uji coba media tanpa revisi
2. Layak uji coba media dengan revisis sesuai saran
3. Tidak layak

Singaraja
.....

Mengetahui dan Menyetujui

.....

Lampiran 12. Hasil Uji Ahli Media





Lampiran 13. Instrumen Uji Respon Pengguna (Masyarakat Umum)

UJI RESPON PENGGUNA (Masyarakat Umum)

PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN TEKNIK PERMAINAN

OLAHRAGA PETANQUE BERBASIS 3D

Nama :

Tanggal Penilaian :

Petunjuk :

Sebelum mengisi angket, responden dipersilahkan untuk menyaksikan video pembelajaran baik melalui perangkat laptop maupun DVD dan memberi penilaian terhadap sejumlah pernyataan di bawah ini dengan memberi tanda centang (√) pada option nilai yang tersedia di setiap nomor. Berikanlah penilaian pada setiap pernyataan yang ada.

*Keterangan

No	Jawaban	Keterangan
1	STS	Sangat Tidak Setuju
2	TS	Tidak Setuju
3	CS	Cukup Setuju
4	S	Setuju
5	SS	Sangat Setuju

Form Angket Respon:

NO	Kriteria	Alternatif Jawaban				
		SS	S	CS	TS	STS
1	Saat menonton Video Pembelajaran Teknik Dasar Permainan Olahraga Petanque Berbasis Animasi 3D saya dapat memahami alur permainan					
2	Alur permainan pada Video Pembelajaran Teknik Dasar Permainan Olahraga Petanque Berbasis Animasi 3D tidak jelas					
3	Saya dapat memahami teknik yang disampaikan dalam Video Pembelajaran Teknik Dasar Permainan Olahraga Petanque Berbasis Animasi 3D					
4	Saya merasa sulit memahami teknik yang disampaikan dalam Video Pembelajaran Teknik Dasar Permainan Olahraga Petanque Berbasis Animasi 3D					
5	Setelah menyaksikan Video Pembelajaran Teknik Dasar Permainan Olahraga Petanque Berbasis Animasi 3D saya memahami tentang Permainan Olahraga Petanque					
6	Saya baru mengetahui Permainan Olahraga Petanque melalui Video Pembelajaran Teknik Dasar Permainan Olahraga Petanque Berbasis Animasi 3D					
7	Dengan menonton Video Pembelajaran Teknik Dasar Permainan Olahraga Petanque Berbasis Animasi 3D saya tidak					

- mengerti tentang Permainan Olahraga Petanque
- 8 Setelah menyaksikan **Video Pembelajaran Teknik Dasar Permainan Olahraga Petanque Berbasis Animasi 3D** saya mengetahui teknik permainan olahraga petanque
- 9 Dengan menonton **Video Pembelajaran Teknik Dasar Permainan Olahraga Petanque Berbasis Animasi 3D** saya mendapat informasi terkait teknik permainan olahraga petanque
- 10 Menurut saya **Video Pembelajaran Teknik Dasar Permainan Olahraga Petanque Berbasis Animasi 3D** sangat menarik dan bermanfaat

SARAN:

.....

.....

.....

Singaraja,.....

..

Lampiran 14. Instrumen Uji Respon Pengguna (Pelatih)

UJI RESPON PENGGUNA (PELATIH)

PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN TEKNIK DASAR

PERMAINAN OLAHRAGA PETANQUE BERBASIS 3D

Nama :

Tanggal Penilaian :

Petunjuk :

Sebelum mengisi angket, responden dipersilahkan untuk menyaksikan video pembelajaran baik melalui perangkat laptop maupun DVD dan memberi penilaian terhadap sejumlah pernyataan di bawah ini dengan memberi tanda centang (✓) pada option nilai yang tersedia di setiap nomor. Berikanlah penilaian pada setiap pernyataan yang ada.

*Keterangan

No	Jawaban	Keterangan
1	STS	Sangat Tidak Setuju
2	TS	Tidak Setuju
3	CS	Cukup Setuju
4	S	Setuju
5	SS	Sangat Setuju

Form Angket Respon:

NO	Kriteria	Alternatif Jawaban				
		SS	S	CS	TS	STS
1	Saat menonton Video Pembelajaran Teknik Dasar Permainan Olahraga Petanque Berbasis Animasi 3D alur permainan sudah sesuai					
2	Alur permainan pada Video Pembelajaran Teknik Dasar Permainan Olahraga Petanque Berbasis Animasi 3D tidak jelas					
3	Teknik yang disampaikan dalam Video Pembelajaran Teknik Dasar Permainan Olahraga Petanque Berbasis Animasi 3D dapat membantu pelatih dalam pelatihan olahraga petanque					
4	Teknik yang disampaikan dalam Video Pembelajaran Teknik Dasar Permainan Olahraga Petanque Berbasis Animasi 3D tidak membantu pelatih dalam pelatihan olahraga petanque					
5	Teknik yang disampaikan dalam Video Pembelajaran Teknik Dasar Permainan Olahraga Petanque Berbasis Animasi 3D dapat membantu pelatih dalam proses pelatihan olahraga petanque					
6	Setelah menyaksikan Video Pembelajaran Teknik Permainan Dasar Olahraga Petanque Berbasis Animasi 3D memudahkan pelatih dalam mengajar olahraga petanque untuk pemula					

- 7 **Setelah menyaksikan Video Pembelajaran Teknik Permainan Dasar Olahraga Petanque Berbasis Animasi 3D** sulit bagi pelatih menggunakannya dalam mengajar olahraga pétanque untuk pemula
- 8 **Setelah menyaksikan Video Pembelajaran Teknik Permainan Dasar Olahraga Petanque Berbasis Animasi 3D** peralatan dan lapangan yang digunakan saat bermain sudah sesuai.
- 9 **Setelah menyaksikan Video Pembelajaran Teknik Permainan Dasar Olahraga Petanque Berbasis Animasi 3D** cara memegang bosi, posisi kaki, posisi berdiri, dan posisi jongkok saat bermain sudah sesuai
- 10 **Setelah menyaksikan Video Pembelajaran Teknik Dasar Permainan Olahraga Petanque Berbasis Animasi 3D** informasi yang disampaikan seperti sejarah dan pengertian sudah sesuai.

SARAN:

.....
.....
.....

Singaraja,.....

..

Lampiran 15. Instrumen Uji Respon Pengguna (Pemain)

UJI RESPON PENGGUNA (PEMAIN)

PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN TEKNIK DASAR

PERMAINAN OLAHRAGA PETANQUE BERBASIS 3D

Nama :

Tanggal Penilaian :

Petunjuk :

Sebelum mengisi angket, responden dipersilahkan untuk menyaksikan video pembelajaran baik melalui perangkat laptop maupun DVD dan memberi penilaian terhadap sejumlah pernyataan di bawah ini dengan memberi tanda centang (√) pada option nilai yang tersedia di setiap nomor. Berikanlah penilaian pada setiap pernyataan yang ada.

*Keterangan

No	Jawaban	Keterangan
1	STS	Sangat Tidak Setuju
2	TS	Tidak Setuju
3	CS	Cukup Setuju
4	S	Setuju
5	SS	Sangat Setuju

Form Angket Respon:

NO	Kriteria	Alternatif Jawaban				
		SS	S	CS	TS	STS
1	Saat menonton Video Pembelajaran Teknik Dasar Permainan Olahraga Petanque Berbasis Animasi 3D alur permainan sudah sesuai					
2	Alur permainan pada Video Pembelajaran Teknik Dasar Permainan Olahraga Petanque Berbasis Animasi 3D tidak jelas					
3	Teknik yang disampaikan dalam Video Pembelajaran Teknik Dasar Permainan Olahraga Petanque Berbasis Animasi 3D dapat membantu pemain dalam pelatihan olahraga petanque					
4	Teknik yang disampaikan dalam Video Pembelajaran Teknik Dasar Permainan Olahraga Petanque Berbasis Animasi 3D tidak membantu pemain dalam pelatihan olahraga petanque					
5	Setelah menyaksikan Video Pembelajaran Teknik Dasar Permainan Olahraga Petanque Berbasis Animasi 3D pemain mampu mengatasi kesulitan dalam teknik pointing					
6	Setelah menyaksikan Video Pembelajaran Teknik Dasar Permainan Olahraga Petanque Berbasis Animasi 3D pemain					

✘	masih mengalami kesulitan dalam teknik pointing
7	Setelah menyaksikan Video Pembelajaran Teknik Dasar Permainan Olahraga Petanque Berbasis Animasi 3D pemain mampu mengatasi kesulitan dalam teknik shooting
8	Setelah menyaksikan Video Pembelajaran Teknik Dasar Permainan Olahraga Petanque Berbasis Animasi 3D pemain masih mengalami kesulitan dalam teknik pointing
9	Dengan menonton Video Pembelajaran Teknik Dasar Permainan Olahraga Petanque Berbasis Animasi 3D sangat bermanfaat bagi pemain khususnya pemula
10	Setelah menyaksikan Video Pembelajaran Teknik Dasar Permainan Olahraga Petanque Berbasis Animasi 3D informasi yang didapat tidak bermanfaat bagi pemain

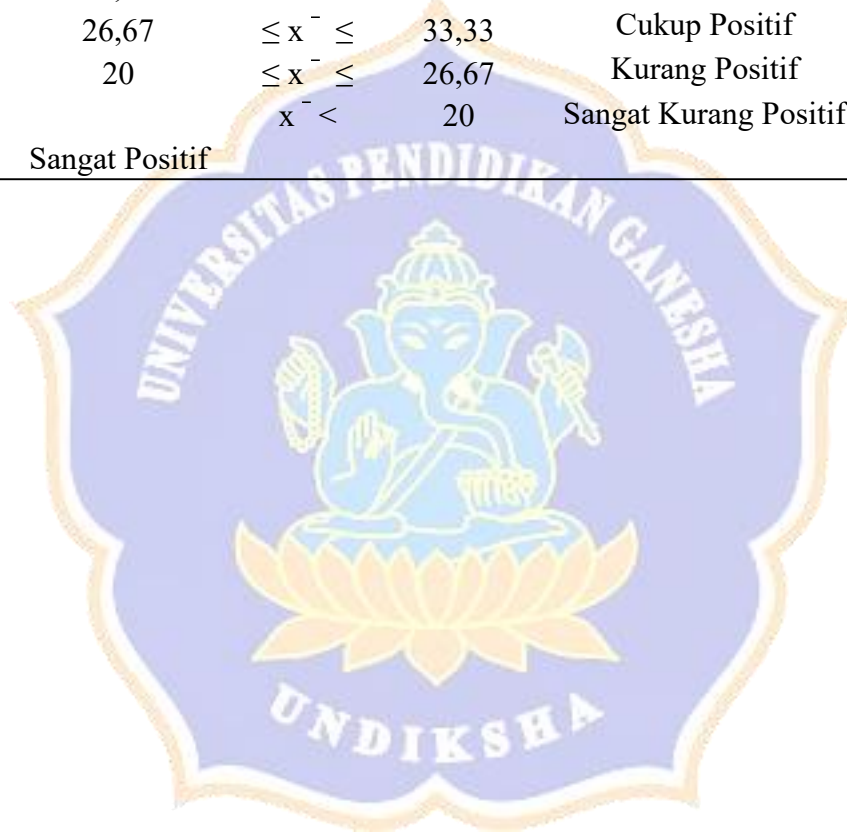
SARAN:

.....
.....
.....

Singaraja,.....

..

$M_i + 1.5SD_i < X$	40	$\leq x^-$		Sangat Positif	11	100,00%
$M_i + 0,5 SD_i \leq x^-$	33,33	$\leq x^- \leq$	40	Positif	0	0,00%
$M_i - 0,5 SD_i \leq x^-$	26,67	$\leq x^- \leq$	33,33	Cukup Positif	0	0.00%
$M_i - 1,5 SD_i \leq x^-$	20	$\leq x^- \leq$	26,67	Kurang Positif	0	0.00%
x^-		$x^- <$	20	Sangat Kurang Positif	0	0.00%
				Sangat Positif		100,00%

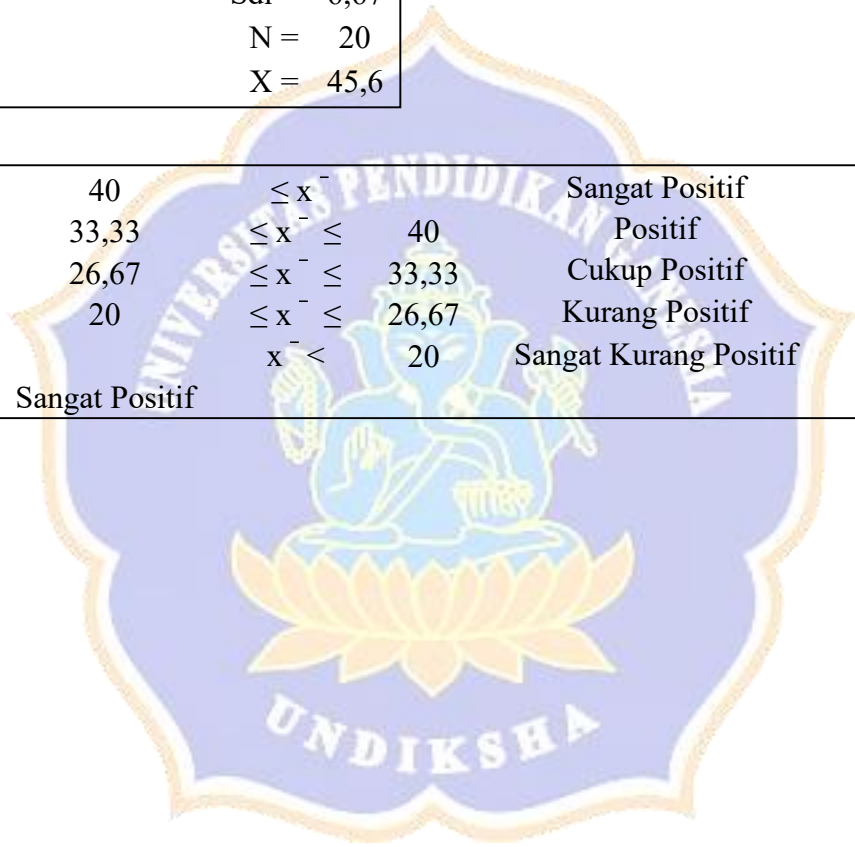


Pemain Petanque

No	Nama	Pekerjaan	S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7	S8	S9	S10	Total
1	I made khrisna dwipayanna	pemain petanque	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
2	ni putu swara dewi wulandari	pemain petanque	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	48
3	meutia hairima	pemain petanque	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	42
4	Novia. N	pemain petanque	4	5	5	5	4	3	5	5	5	5	46
5	Ramdani	pemain petanque	4	4	4	4	4	3	5	5	5	5	43
6	Dian Pratama Putra	pemain petanque	4	4	5	5	4	4	5	5	5	5	46
7	Fadilla Arfandika	pemain petanque	4	4	5	5	4	4	5	5	5	5	46
8	ida bagus made windu sedana	pemain petanque	5	4	4	5	4	4	5	4	5	5	45
9	ida bagus ketut angga nugraha	pemain petanque	5	4	4	4	5	4	5	4	4	4	43
10	ni made ari okta pratiwi	pemain petanque	4	5	5	5	4	4	5	4	5	5	46
11	ni wayan vina puspita	pemain petanque	4	5	5	5	4	4	5	4	5	5	46
12	ni made kirana cahaya lestari	pemain petanque	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	49
13	ni made ayu ratih daneswari	pemain petanque	4	5	5	5	4	4	5	4	5	5	46
14	anak agung kri astika wetan	pemain petanque	5	4	4	4	5	4	4	4	5	5	44
15	kadek ayu mas sasvita dewi	pemain petanque	5	5	5	5	4	4	5	4	4	5	46
16	ni made wulan dewi anjani	pemain petanque	4	5	5	5	4	4	5	4	5	5	46
17	I putu richie septiandana	pemain petanque	5	4	5	4	5	4	5	4	5	5	46
18	I nyoman surya lingga pratama	pemain petanque	5	4	4	4	5	2	3	5	5	5	42
19	ni kadek dimas ayu pandini	pemain petanque	5	4	5	4	4	4	5	5	5	5	46
20	ni komang ayu shinbi midori	pemain petanque	4	5	5	5	4	4	5	4	5	5	46
		Jumlah =	90	90	94	93	86	79	95	88	98	99	912

$M_i = 30$ $S_{di} = 6,67$ $N = 20$ $X = 45,6$

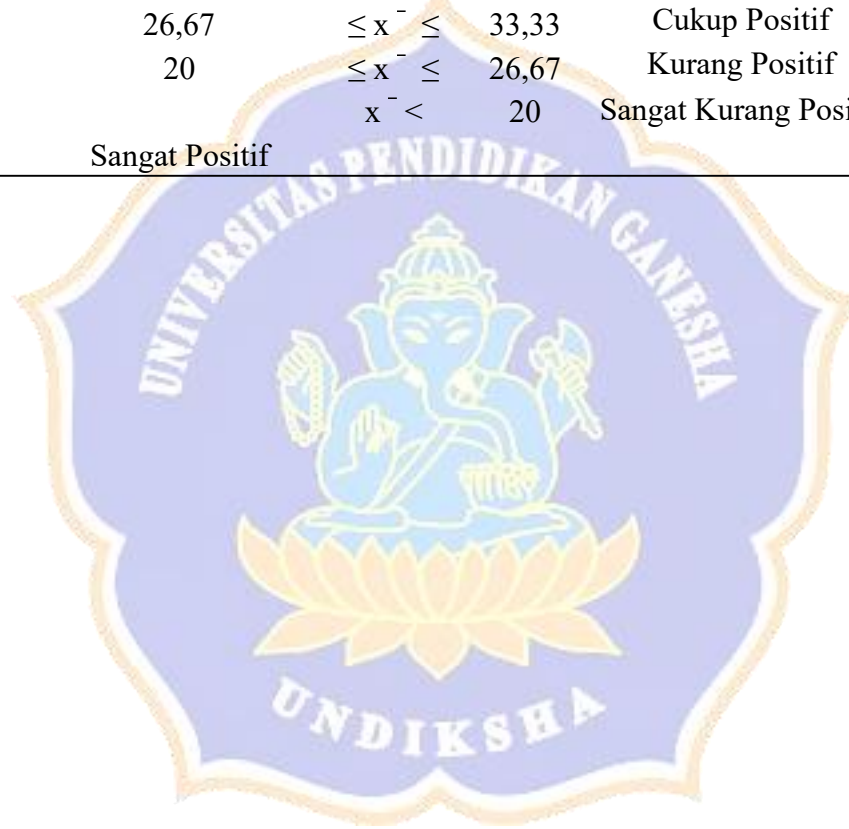
$M_i + 1.5SD_i < X$	40	$\leq x^-$	Sangat Positif	20	100,00%
$M_i + 0,5 SD_i \leq x^-$	33,33	$\leq x^- \leq 40$	Positif	0	0,00%
$M_i - 0,5 SD_i \leq x^-$	26,67	$\leq x^- \leq 33,33$	Cukup Positif	0	0,00%
$M_i - 1,5 SD_i \leq x^-$	20	$\leq x^- \leq 26,67$	Kurang Positif	0	0,00%
x^-		$x^- < 20$	Sangat Kurang Positif	0	0,00%
	Sangat Positif				100,00%




Masyarakat Umum

No	Nama	Pekerjaan	S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7	S8	S9	S10	Total
1	Eva	Pegawai	5	4	5	4	5	5	4	5	5	5	47
2	Sutrafewi	Swasta	4	4	3	4	4	5	4	5	4	3	40
3	Wirawan	Karyaswasta	5	4	5	5	5	4	4	5	5	5	47
4	Rahayu ardiyani	Wiraswasta	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	48
5	Eka juniarsa	Swasta	4	5	4	4	4	4	2	4	4	4	39
6	I KOMANG AGUS SUARTAWAN	Wiraswasta	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	41
7	Edy	Mahasiswa	5	4	5	5	5	5	2	5	5	5	46
8	I GEDE WARAS SUDA ADIPUTRA	Polri	5	5	5	5	5	1	5	5	5	5	46
9	Puja Sasmita	Mahasiswa	5	4	5	5	4	4	5	4	4	5	45
10	I Komang Sunia Juliana	Swasta	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40
11	Imade arya putra	Wiraswasta	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	41
12	Komang Sri	Wiraswasta	4	5	5	5	4	4	5	4	5	5	46
13	Made Nevan Nararya Tyaga Sirdhi	Siswa	4	4	5	4	5	4	4	5	4	5	44
14	Komar ruzzaman	House keeping	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	49
15	Bintang pratiwi	Mahasiswa	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	49
16	Gede Swastika	Mahasiswa	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	49
17	Putu Deva Tarinda Novani	Mahasiswa	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	49
18	Feby Valentina	Mahasiswa	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	49
19	Kadek verina ayu junianthi	Mahasiswa	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	49
10	I kadek arya adiputra	Intepreneur	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	49
21	Ni Putu Elvina Kusuma Dewi	Mahasiswa	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	49
2		Mahasiswa	4	4	5	5	4	4	5	4	5	5	45

$M_i + 1.5SD_i < X$	40	$\leq x^-$	Sangat Positif	29	87,88%
$M_i + 0,5 SD_i \leq x^-$	33,33	$\leq x^- \leq 40$	Positif	4	12,12%
$M_i - 0,5 SD_i \leq x^-$	26,67	$\leq x^- \leq 33,33$	Cukup Positif	0	0,00%
$M_i - 1,5 SD_i \leq x^-$	20	$\leq x^- \leq 26,67$	Kurang Positif	0	0,00%
x^-		$x^- < 20$	Sangat Kurang Positif	0	0,00%
	Sangat Positif				100,00%



Lampiran 17. Hasil Implentasi Storyboard

No	Visual	Narasi	Durasi (s)
1.			10
2.		<p>Olahraga Petanque pertama kali masuk ke Indonesia tahun 2011 pada event SEA Games di Palembang. Petanque adalah olahraga yang berasal dari Prancis. Bentuk asli permainan ini muncul tahun 1907 di la La ciotat, di Provence, di daerah selatan Perancis. Sejarah nama Petanque berasal dari Les Ped tanco yang berarti “Kaki Rapat”. Petanque termasuk olahraga baru di indonesia, namun olahraga ini sebenarnya olahraga yang sudah tersohor. Secara global, negara-negara yang kuat dan konsisten jajahan Perancis adalah negara yang mengembangkan Petanque. Pada pesta olahraga SEA Games tahun 2011 di Indonesia, Petanque sudah menjadi salah</p>	30





satu cabang olahraga yang dipertandingkan, seperti cabang olahraga lainnya. Petanque dalam SEA Games di masukan dalam kategori olahraga Konsentrasi, mempunyai Prasyarat tertentu.

3.



Olahraga petanque adalah salah satu jenis permainan boules yang bertujuan untuk melempar bola besi (bosi) sedekat mungkin dengan jack atau bola kayu (boka). Petanque merupakan olahraga yang berasal dari Prancis. Olahraga pétanque dapat dimainkan oleh pria maupun Wanita, dengan berbagai kategori yaitu Single (1 pemain lawan 1 pemain), Double (2 pemain lawan 2 pemain), dan Triple (3 pemain lawan 3 pemain). Dalam permainan single dan double, setiap pemain menggunakan 3 bosu. Sedangkan dalam permainan triple, setiap pemain menggunakan 2 bosu.

4.  Peralatan olahraga pétanque yang diperlukan yaitu boules/bola besi (bosi), jack/bola kayu (boka), circle/lingkaran, dan meteran. Berdasarkan peraturan dari F.I.P.J.P, bola besi terbuat dari logam yang memiliki diameter antara minimum 7,05 cm dan maksimum 8 cm. Berat yang dimiliki bola besi antara minimum 650gram dan maksimum 800 gram. Pemain di bawah usia 11 tahun dapat menggunakan bola besi dengan berat 600 gram dan diameter 65 mm, selama bola besi tersebut diproduksi secara resmi. 30
5.  Bola kayu terbuat dari kayu atau dari bahan sintesis bertanda pabrikan. Bola kayu memiliki diameter 30 mm (toleransi + atau -1 mm) dengan berat antara 10 dan 18 gram. 10
6. Lingkaran digunakan dalam permainan untuk menempatkan kaki saat bermain. Lingkaran yang boleh digunakan merupakan lingkaran kaku 10



7. yang memiliki diameter dalam 50 cm (toleransi: + atau -2 mm).
Meteran digunakan untuk 10 mengukur jarak bola besi dan bola kayu pada permainan setelah bola di lempar beberapa kali oleh pemain atau untuk jarak antara lingkaran lempar dengan bola kayu.
8. Berdasarkan peraturan FIPJP, 20 lapangan Kejuaraan Nasional dan Kompetesi Internasional harus memiliki dimensi minimum Panjang 15 m x lebar 4 m. Untuk kompetensi lainnya, federasi dapat mengizinkan variasi yang berhubungan dengan dimensi minimum dengan ketentuan tidak boleh kurang dari 12 m x 3 m. Lapangan untuk bermain olahraga pétanque dapat menggunakan medan yang tanahnya keras, kerikil, pasir, dan rumput.







9.

Sebelum lanjut ke teknik-teknik 60 permainan, yang harus diketahui terlebih dahulu yaitu cara memegang bola besi (bosi) yang benar karena pada teknik permainan, ini menjadi pengaruh paling besar pada sebuah permainan karena melibatkan aspek akurasi yang tinggi sehingga dapat menempatkan bosu pada titik yang tepat. Bola besi (bosi) dipegang dengan seluruh telapak tangan dan terkepal tanpa ada ruang pada ruas jari-jari. Selain itu posisi kaki juga harus benar. Dalam melakukan permainan ini dapat dilakukan dengan posisi berdiri maupun jongkok.

10.

Permainan olahraga pétanque 15 memiliki dua teknik lemparan, yaitu teknik pointing dan teknik shooting. Teknik pointing merupakan suatu upaya seseorang atau tim dalam menghantarkan bosu untuk mendekati boka target lebih dekat dari bosu lawan. Di dalam teknik pointing juga ada



		beberapa cara untuk melakukannya seperti:
11.		Teknik Pointing Roll yaitu 30 Teknik lemparan dengan cara menggelindingkan bosi kurang dari 3 meter dari lingkaran dimana bosi tersebut menggelinding sepanjang arena mendekati boka target tanpa adanya lemparan melambung
12.		Teknik Pointing Soft Lob yaitu 30 Teknik lemparan dengan cara melempar bosi sedikit lebih tinggi membentuk kurva dan bosi jatuh dan menggelinding ke boka target.
13.		Teknik Pointing Full Lob yaitu 30 Teknik lemparan dengan cara melempar bosi lebih tinggi hampir vertikal dan bosi jatuh dan menggelinding ke boka target. Biasanya teknik ini digunakan dilapangan yang berjenis tanah basah, berpasir, dan berkerikil kecil

14.



Berikut merupakan situasi 60 permainan dengan lawan. Kaki pemain sepenuhnya harus berada di dalam lingkaran dan tidak boleh meninggalkannya sampai bosi yang dilempar menyentuh tanah. Lingkaran harus ditempatkan lebih dari 1 meter dari rintangan apapun. Boka yang dilempar dinyatakan valid jika jarak yang memisahkannya dari tepi bagian dalam lingkaran minimal 6 meter dan maksimal 10 meter. Boka berjarak minimal 50cm dari halangan apapun dan dari garis ujung jalur. Pemain yang melempar boka diberikan wewenang untuk menguji titik pendaratan dengan salah satu bosi mereka dengan mengetuk tanah tidak lebih dari tiga kali. Pemain yang akan bermain boleh menutup satu lubang yang sudah dibuat oleh bosi yang dimainkan sebelumnya. Bola besi (bosi) yang dilempar mendapatkan point jika bosi mampu lebih dekat dengan boka target dibandingkan dengan bosi lainnya. permainan



15.

dinyatakan selesai bila salah satu team/pemain berhasil mencapai 13 point terlebih dahulu atau mendapatkan skor lebih banyak dalam waktu yang telah ditentukan. Dilarang bagi para pemain untuk mengangkat bosi sebelum penyelesaian akhir set permainan. Boka dianggap mati jika bola berpindah ke area batas luar atau diluar jalur permainan. Jika selama set permainan boka dinyatakan mati tetapi hanya 1 tim yang memiliki sisa bosi untuk bermain, maka tim ini mendapat point sesuai sisa bosi yang akan dimainkan. Tetapi jika kedua tim masih memiliki persediaan bosi, permainan tetap dilanjutkan.

Selanjutnya teknik shooting. 10
Teknik shooting merupakan jenis lemparan untuk mengusir bosi lawan dari boka target, ada beberapa cara untuk melakukan shooting seperti:

x	16.	Teknik Shooting Short On The Iron merupakan Jenis Shooting dimana bola besi yang dilemparkan langsung bersentuhan dengan bola besi target tanpa menyentuh tanah terlebih dahulu.	30
	17.	Teknik Shooting Short Shot merupakan Jenis Shooting dimana bola yang dilemparkan terlebih dahulu menyentuh tanah dekat dengan bola sasaran sebelum menyentuh atau mengenai bola sasaran.	30
	18.	Teknik Shooting Ground Short merupakan Jenis Shooting dimana bola yang dilemparkan terlebih dahulu menyentuh tanah jauh dengan bola sasaran sebelum menyentuh atau mengenai bola sasaran.	30
	19.	Nah berikut merupakan teknik-teknik dari permainan olahraga pétanque. Jika terdapat kekurangan dalam penjelasan yang sudah disampaikan sebelumnya, saya minta maaf. Semoga video pembelajaran ini dapat	20
	20.	Credit	



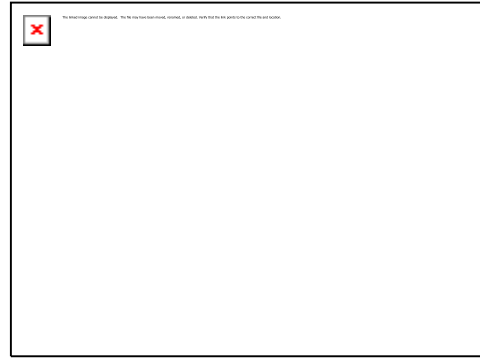
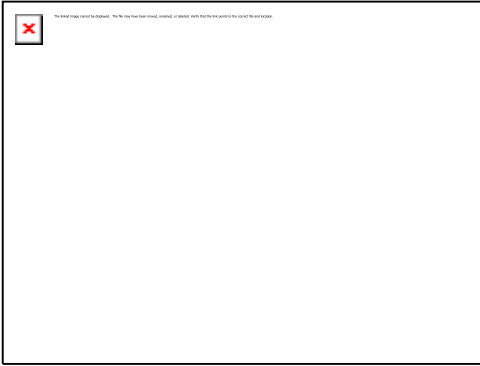
Lampiran 18. Dokumentasi



Wawancara di Komite Olahraga Nasional Indonesia (KONI) Tabanan dengan
Bapak I Gusti Agung Gede Ary Wirawan Wetan



Penyebaran Angket Di Lapangan Pétanque Debes Tabanan



Dokumentasi Uji Ahli Isi



Dokumentasi Uji Ahli Media



Dokumentasi Uji Respon