

**PENGEMBANGAN *FLIPBOOK* BERMUATAN TARI SEKAR
JEMPIRING PADA MATERI SISTEM GERAK MANUSIA
UNTUK SISWA KELAS XI**

Oleh

Ni Made Nova Damayanti, NIM 1913041019

Jurusan Biologi dan Perikanan Kelautan, Fakultas Matematika dan Ilmu

Pengetahuan Alam, Universitas Pendidikan Ganesha

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui rancang bangun, validitas, dan kepraktisan *flipbook* bermuatan Tari Sekar Jempiring pada materi sistem gerak manusia untuk siswa kelas XI. Jenis penelitian ini adalah penelitian dan pengembangan, menggunakan model instruksional ADDIE yang terdiri dari 5 tahapan yaitu analisis (*analyze*), desain (*design*), pengembangan (*development*), implementasi (*implementation*), dan evaluasi (*evaluation*). Pada penelitian ini dilakukan uji validitas oleh masing-masing dua ahli materi, media dan bahasa, serta uji kepraktisan yang terdiri dari uji perorangan oleh 3 siswa kelas XI dan uji kelompok kecil oleh 12 siswa kelas XI. Siswa yang menjadi subyek uji coba adalah siswa yang memiliki kemampuan yang berbeda-beda. Analisis data dilakukan secara deskriptif kualitatif dan kuantitatif. Berdasarkan hasil penelitian didapatkan bahwa, (1) rancang bangun penelitian pengembangan ini menghasilkan *flipbook* bermuatan Tari Sekar Jempiring pada materi sistem gerak manusia untuk siswa kelas XI, (2) Validitas *flipbook* dari segi materi, media dan bahasa masing-masing mendapatkan nilai 1,0 dengan kriteria sangat valid, (3) Berdasarkan uji perorangan, presentase kepraktisan *flipbook* sebesar 93,8%, sehingga termasuk ke dalam kategori sangat praktis Sedangkan presentase kepraktisan melalui uji kelompok kecil sebesar 93,4%, sehingga termasuk ke dalam kategori sangat praktis. Berdasarkan hasil penelitian tersebut, *flipbook* bermuatan Tari Sekar Jempiring sangat valid dan sangat praktis untuk digunakan sebagai media pembelajaran pada materi sistem gerak manusia kelas XI.

Kata Kunci: *flipbook*, tari sekar jempiring, sistem gerak manusia, ADDIE.

**THE DEVELOPMENT OF FLIPBOOK CONTAINING SEKAR
JEMPIRING DANCE ON HUMAN MOVEMENT SYSTEM MATERIAL
FOR CLASS XI STUDENTS**

By

Ni Made Nova Damayanti, NIM 1913041019

**Department of Biology and Marine Fisheries, Faculty of Math and Science,
Ganesha University of Education**

ABSTRACT

This study aims to determine the design, validity, and practicality of flipbooks containing Sekar Jempiring Dance on human movement system material for grade XI students. This type of research is research and development, using the ADDIE instructional model which consists of 5 stages, namely analysis (analyze), design (design), development (development), implementation (implementation), and evaluation (evaluation). In this study, validity tests were carried out by two material, media and language experts each, as well as practicality tests consisting of individual tests by 3 XI class students and small group tests by 12 XI class students. Students who became test subjects were students who had different abilities. Data analysis was done descriptively qualitative and quantitative. Based on the results of the study, it was found that, (1) the design of this development research produced a flipbook containing Sekar Jempiring Dance on the material of the human movement system for class XI students, (2) The validity of the flipbook in terms of material, media and language each received a score of 1.0 with very valid criteria, (3) Based on the individual test, the percentage of practicality of the flipbook was 93.8%, so it was included in the very practical category While the percentage of practicality through the small group test was 93.4%, so it was included in the very practical category. Based on the results of this study, the flipbook containing Sekar Jempiring Dance is very valid and very practical to be used as learning media on the material of the human movement system in class XI.

Keywords: *flipbook, sekar jempiring dance, human movement system, ADDIE.*