

## LAMPIRAN 1. Biodata



Wahyu Hidayat lahir di Singaraja pada tanggal 27 September 2000. Penulis lahir dari pasangan suami istri Lukman Hadi dan Nur Elmiyati. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Islam. Kini penulis bertempat tinggal di Jalan Gunung Semeru, Kampung Singaraja, Kecamatan Buleleng, Kabupaten Buleleng, Provinsi Bali.

Penulis menyelesaikan pendidikan dasar di SD Negeri 1 Kendran dan lulus pada tahun 2013. Kemudian penulis melanjutkan di MTs T Mardlatillah dan lulus pada tahun 2016. Pada tahun 2019, penulis lulus dari SMK Negeri 3 Singaraja jurusan Teknik Komputer dan Jaringan dan melanjutkan ke S1 Jurusan Pendidikan Olahraga di Universitas Pendidikan Ganesha. Pada semester akhir tahun 2023 penulis telah menyelesaikan Skripsi yang berjudul “Pengembangan E-Modul Berbasis *Flipbook* Pada Materi Teknik Dasar Passing dan Dribbling Bola Basket Untuk Peserta Didik Kelas VIII SMP Negeri 1 Sawan”.

## LAMPIRAN 2. Surat Tugas Pembimbing



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS OLAHRAGA DAN KESEHATAN  
JURUSAN PENDIDIKAN OLAHRAGA

Alamat : Kampus FOK Undiksha Jinengdalem, Singaraja-Bali

### SURAT TUGAS

Nomor: 26.11/UN48.12.5/PP/2022

Yang bertanda tangan di bawah ini Ketua Jurusan Pendidikan Olahraga,  
Fakultas Olahraga dan Kesehatan, Universitas Pendidikan Ganesha menugaskan:

1. Nama : I Gede Suwiwa, S.Pd., M.Pd.  
NIP : 198501172008121001  
Prodi. : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi  
Sebagai : Pembimbing Utama
2. Nama : Dr. Hendra Mashuri, M.Pd.  
NIP : 198810302020121009  
Prodi. : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi  
Sebagai : Pembimbing Wakil

dalam rangka penyelesaian skripsi pada mahasiswa tersebut, di bawah ini:

Nama : Wahyu Hidayat  
NIM : 1916011065  
Prodi. : Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi  
Jurusan : Pendidikan Olahraga  
Judul : Pengembangan e-Modul Berbasis Flipbook pada Materi Teknik  
Dasar Passing dan Dribling Bola Basket untuk Peserta Didik  
Kelas VIII SMP Negeri 1 Sawan Tahun 2023/2024

Demikian surat tugas ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.



I Ketut Budaya Astra, S.Pd., M.Or.  
NIP. 196804081997031002

Singaraja, 11 November 2022  
Ketua Jurusan,

I Made Satyawan, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 198206062008121002

# LAMPIRAN 3. E-MODUL



PENDIDIKAN  
JASMANI  
KESEHATAN  
DAN REKREASI



## E-MODUL TEKNIK DASAR PASSING DAN DRIBBLING BOLA BASKET

Wahyu Hidayat  
VIII

### Kata Pengantar

Dengan menyebut nama Allah SWT yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, saya panjatkan puja dan puji syukur atas kehadiran-Nya, yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, dan inayah-Nya kepada saya, sehingga saya dapat membuat peserta didik kelas VIII Sekolah Menengah Pertama (SMP) dalam mempelajari materi "Teknik Dasar Passing dan Dribbling Bola Basket". E-Modul ini dibuat dengan tujuan untuk mempermudah dan menciptakan pengalaman belajar yang menarik bagi peserta didik.

Walaupun dalam proses penyusunan e-modul ini masih terdapat kekurangan, tetapi dapat diyakini bahwa e-modul ini akan memberikan sebuah manfaat bagi siswa pembaca. Oleh karena itu, untuk menyempurnakan e-modul ini, kritik dan saran dari pembaca sangatlah berguna kedepannya.

Singaraja, 29 Maret 2023  
*Wahyu Hidayat*  
Wahyu Hidayat

### Cara Menggunakan E-Modul

1. Sebelum belajar menggunakan e-modul ini lebih baik dimula dengan belajar terlebih dahulu dan juga setelah belajar diakhir dengan belajar.
2. Siapkanlah alat tulis atau ATK untuk mencatat hal-hal penting yang ada dalam e-modul ini.
3. Baca dan cermatilah petunjuk yang terdapat pada e-modul ini.
4. Tekan dan geser halaman ke kiri untuk membalikkan halaman ke halaman selanjutnya. Tekan dan geser halaman ke kanan untuk membalikkan halaman ke halaman sebelumnya.
5. Untuk mencari halaman yang akan dicari, bisa mencari nomor halamannya pada daftar isi.
6. Struktur teks, gambar maupun video yang terdapat dalam e-modul ini dan praktiknya.
7. Kerjakanlah latihan yang ada pada e-modul ini sesuai petunjuk dan kemampuan kalian.

### Daftar Isi

Cover.....	i
Halaman Pembuka.....	ii
Kata Pengantar.....	iii
Cara Menggunakan E-Modul.....	v
Daftar Isi.....	vi
Kompetensi Dasar (KD) dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK).....	vii
Tujuan Pembelajaran.....	viii
Peta Konsep.....	ix
Pengertian Bola Basket.....	4
Sejarah Bola Basket.....	5
Teknik Dasar Passing Bola Basket.....	6
1. Chest Pass.....	7
2. Bounce Pass.....	10
3. Overhead Pass.....	13
Teknik Dasar Dribbling Bola Basket.....	16
Rangkuman.....	19
Latihan.....	20
Daftar Pustaka.....	22
Biodata Penulis.....	23
Dosen Pembimbing.....	24
Halaman Penutup.....	25

### Kompetensi Dasar (KD), Kompetensi Inti (KI) & Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

<h4 style="text-align: center;">Kompetensi Dasar (KD)</h4> <p><b>3.1 Memahami gerak spesifik melempar, menangkap dan menggiring bola.</b></p> <p><b>4.1 Memahami gerak spesifik melempar, menangkap dan menggiring bola.</b></p>	<h4 style="text-align: center;">Kompetensi Inti (KI)</h4> <p><b>3.1 Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingih dirinya tentang ilmu, pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan keterampilan tingkat SMA/MA/ sederajat.</b></p> <p><b>4.1 Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.</b></p>
<h4 style="text-align: center;">Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)</h4> <p><b>3.1.4 Menjelaskan variasi gerak melempar, menangkap, dan menggiring bola.</b></p> <p><b>3.1.2 Menjelaskan cara melakukan variasi gerak melempar, menangkap, dan menggiring bola.</b></p> <p><b>4.1.1 Melakukan variasi gerak melempar, menangkap, dan menggiring bola.</b></p> <p><b>4.1.2 Menggunakan variasi gerak melempar, menangkap, dan menggiring bola.</b></p>	

### Tujuan Pembelajaran

1. Dengan membaca e-modul, peserta didik diharapkan mampu menjelaskan gerak spesifik melempar, menangkap dan menggiring bola.
2. Dengan mengamati foto dan video pada e-modul, peserta didik diharapkan mampu mempraktikkan gerak spesifik melempar, menangkap dan menggiring bola.

### Pengertian Bola Basket

Bola basket adalah olahraga yang dimainkan oleh dua tim yang masing-masing terdiri dari lima orang pemain. Awalnya olahraga ini tercipta secara tidak sengaja. James Naismith ialah seorang guru olahraga di Universitas YMCA di Springfield, Massachusetts. James menciptakan permainan dalam ruangan untuk mengisi waktu luangnya selama liburan musim dingin. Dia mempekerjakan keranjang di dinding gedung olahraga dan menyunus 13 aturan dasar, kemudian para peserta didik mulai bermain. Istilah bola basket tercipta karena olahraga ini menggunakan keranjang dalam pertandingannya.

Dalam olahraga basket terdapat 2 teknik dasar yang paling umum untuk dikuasai, yaitu teknik dasar passing dan teknik dasar dribbling. Teknik dasar passing dibagi menjadi 3, yaitu chest pass, bounce pass dan overhead pass. Sedangkan untuk dribbling bisa dibagi menjadi 7 teknik dasar, hanya saja teknik dasar dribbling tersebut termasuk dalam kategori sulit untuk dikuasai oleh peserta didik Sekolah Menengah Pertama sehingga teknik dasar dribbling yang diajarkan hanya teknik dasarnya saja.

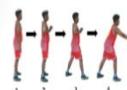
### Sejarah Bola Basket

Bola basket diciptakan oleh Dr. James Naismith pada tahun 1891. Awalnya terdapat 13 aturan. Awalnya terdapat 13 aturan. Awalnya terdapat 13 aturan. Awalnya terdapat 13 aturan.

Bola basket terdapat sejarah di Amerika Serikat yaitu pertama kali diciptakan di Dr. James Naismith pada 21 Januari 1892. Sejarah ini, pertama kali diciptakan di U.S.A. di bandar Amherst, Selat. Istilah bola basket terdapat karena olahraga ini menggunakan keranjang dalam pertandingannya. Istilah bola basket terdapat karena keranjang.

### Bahan Pori

Bahan pori adalah teknik dasar melempar bola dengan menggunakan dua tangan sebelum mencapai titik setoran. Bahan pori digunakan dalam situasi dimana ada pemain lawan yang berdiri di antara pemain yang melempar dan pemain yang menerima, atau ketika jarak antara keduanya cukup jauh. Dengan menggunakan bola dari lantai, bahan pori menggunakan bola untuk memukul tangan lawan dengan lebih sulit untuk dihalangi.



1. Kaki dibuka selebar bahu
2. Siku diarahkan ke samping sehingga bola tidak dengan bola.
3. Langkahkan salah satu kaki ke depan.
4. Dengan bola ke arah lantai dan gerakan dilakuk dengan kedua tangan tangan menyamping ke atas.

### Latihan

Sebelum latihan lakukan pemanasan dan peregangan terlebih dahulu. Setelah itu lakukan latihan dengan cara berikut:

1. Lakukan latihan dengan cara berikut:
2. Lakukan latihan dengan cara berikut:
3. Lakukan latihan dengan cara berikut:
4. Lakukan latihan dengan cara berikut:

### Rangkuman

Bola basket adalah olahraga yang dimainkan oleh dua tim yang masing-masing terdiri dari lima orang pemain. Awalnya olahraga ini tercipta secara tidak sengaja. James Naismith ialah seorang guru olahraga di Universitas YMCA di Springfield, Massachusetts. James menciptakan permainan dalam ruangan untuk mengisi waktu luangnya selama liburan musim dingin. Dia mempekerjakan keranjang di dinding gedung olahraga dan menyunus 13 aturan dasar, kemudian para peserta didik mulai bermain. Istilah bola basket tercipta karena olahraga ini menggunakan keranjang dalam pertandingannya.

Dalam olahraga basket terdapat 2 teknik dasar yang paling umum untuk dikuasai, yaitu teknik dasar passing dan teknik dasar dribbling. Teknik dasar passing dibagi menjadi 3, yaitu chest pass, bounce pass dan overhead pass. Sedangkan untuk dribbling bisa dibagi menjadi 7 teknik dasar, hanya saja teknik dasar dribbling tersebut termasuk dalam kategori sulit untuk dikuasai oleh peserta didik Sekolah Menengah Pertama sehingga teknik dasar dribbling yang diajarkan hanya teknik dasarnya saja.

### Latihan

Latihan Soal

Ayo! berlatih dengan menjawab soal terkait materi bola basket khususnya teknik dasar dribbling. Tekan/Klik untuk melihat jawaban ini untuk menjawab soal!

## Quiz

### Daftar Pustaka

<https://www.librero.id/dokumen/18618/pengertian-bola-basket-sejarah-pengertian-cara-memainkan-dan-memainkannya.html>

Ahmad, N. (2007). *Permainan Bola Basket*. Era Intermedia.

Danny Kosasih. (2008). *Fundamental Basketball First Step To Win*. CV Erawan Offset.

Hall, W. (2000). *Bola Basket Dilengkapi Dengan Program Pemulihan Teknik Dan Takik. Jurnal Keolahragaan*, 71-82.

Oliver, J. (2007). *Dasar-dasar bola basket*.

Sution, A. (2007). *Buku Pinar Bola basket*. Jember.

### Biodata Penulis



Nama	Wahyu Hidayat
Jenis Kelamin	Laki-laki
Tempat dan Tanggal Lahir	01/01/1998
Pendidikan Terakhir	Strata I Pendidikan Keolahragaan
Alamat	Jember
Telepon	08123456789
E-mail	wahyu.hidayat@gmail.com

## LAMPIRAN 4. Hasil Ahli Materi/Isi

No	Aspek	Indikator Penilaian	Skor				
			1	2	3	4	5
1	Kesesuaian Materi	Kesesuaian materi dengan Kompetensi Inti (KI)					√
		Kesesuaian materi dengan Kompetensi Dasar (KD)					√
		Kesesuaian materi dengan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)					√
		Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran					√
		Kesesuaian materi dengan konsep yang disajikan					√
2	Kelengkapan Materi	Kesesuaian materi teknik dasar <i>passing chest pass</i>				√	
		Kesesuaian materi teknik dasar <i>passing bounce pass</i>				√	
		Kesesuaian materi teknik dasar <i>passing overhead pass</i>				√	
		Kesesuaian materi teknik dasar <i>dribbling</i>				√	
		Contoh soal dan latihan soal atau evaluasi yang disertakan					√
		Cangkupan materi sesuai dengan kebutuhan peserta didik					√
3	Keakuratan Materi	Materi diambil dari sumber yang relevan					√
		Keakuratan konsep materi					√
		Menggunakan contoh dan kasus yang terdapat dalam kehidupan nyata					√
4	Teknik Penyajian Materi	Kejelasan penyampaian materi					√
		Kemenarikan materi					√
		Keruntutan konsep materi					√
5	Pendukung Penyajian Materi	Peta konsep					√
		Gambar, foto, video, dan audio					√
		Daftar pustaka					√
No	Aspek	Indikator Penilaian	Skor				
			1	2	3	4	5
6	Bahasa	Kesesuaian dengan kaidah bahasa					√
		Bahasa yang digunakan komunikatif				√	
		Kalimat yang digunakan untuk penjelasan materi mudah dipahami					√

### SARAN PERBAIKAN

Urutan Teknik Dasar Passing dan Dribbling harus berurutan.

Singaraja,  
Validasi Instrumen



Gede Eka Budi Darmawan, S.Pd., M.Or.  
NIP.197903172008121005

## LAMPIRAN 5. Hasil Ahli Media

No	Aspek	Indikator Penilaian	Skor				
			1	2	3	4	5
1	Aspek Kegrafikan	Desain sampul e-modul					✓
		Susunan isi e-modul sesuai dengan daftar isi					✓
		Kejelasan huruf yang ditampilkan pada e-modul					✓
		Penggunaan varian huruf ( <i>font</i> ) sudah sesuai					✓
		Penggunaan spasi antar baris tidak berlebihan					✓
		Pemilihan <i>background</i> sesuai					✓
		Pemilihan warna teks, gambar, dan <i>background</i> sudah sesuai					✓
		<i>Layout</i> dan tata letak tampilan <i>emodul</i> sudah sesuai					✓
		Pemilihan dan penempatan menu atau tombol sudah sesuai					✓
		Gambar, foto, video, dan audio jelas dan sudah sesuai				✓	
2	Aspek Pembelajaran	Kesesuaian media dengan sumber belajar					✓
		Alur pembelajaran dalam media jelas					✓
		Kemudahan dalam memahami konsep PJOK terutama materi bola basket					✓
		Jenjang tema e-modul dan sub tema jelas dan proporsional					✓
		Kemampuan media untuk menarik perhatian peserta didik dan berpartisipasi dalam pembelajaran					✓
		Media mampu mengukur hasil belajar peserta didik					✓
		Soal latihan atau evaluasi yang disajikan dapat mengukur kemampuan peserta didik					✓
3	Aspek Kemudahan Penggunaan	Penggunaan e-modul mudah digunakan					✓
		E-modul praktis digunakan					✓
		Kejelasan petunjuk penggunaan media					✓

### SARAN PERBAIKAN

Sudah bagus  
 .....  
 .....  
 .....

Singaraja,  
 Validasi Instrumen



Dr. I Ketut Semarayasa, S.Pd., M.Or  
 NIP.198003112008121002

## LAMPIRAN 6. Hasil Ahli Desain

No	Aspek	Indikator Penilaian	Skor				
			1	2	3	4	5
1	Tujuan	Kesesuaian dengan tujuan pembelajaran					√
		Konsistensi antara tujuan pembelajaran, materi, evaluasi					√
2	Kurikulum	Kesesuaian dengan Kompetensi Dasar (KD) dan Kompetensi Inti (KI)					√
		Kesesuaian dengan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)					√
		Kesesuain dengan Tujuan Pembelajaran					√
3	Strategi	Ketepatan penyampaian materi					√
		Ketepatan penyajian foto, gambar ilustrasi, video				√	
		Dapat memotivasi peserta didik dalam belajar				√	
		Memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk belajar secara mandiri					√
		Materi memberikan daya tarik perhatian bagi peserta didik					√
4	Evaluasi	Kejelasan petunjuk dengan soal yang diberikan ke peserta didik				√	
		Kesesuaian soal dengan indikator pembelajaran					√

### SARAN PERBAIKAN

1. tambahkan identitas saat mengerjakan kuis
2. berikan nomor pada gambar sesuai keterangan di bawahnya
3. kata-kata penting dalam materi e-modul bisa di bold
4. Evaluasi yang mengukur secara keseluruhan belum ada dalam e-modul

Singaraja,

Validasi Instrumen

  
Dewa Gede Agus Putra Prabawa, S.Pd., M.Pd.  
 NIDN.0808088901

## LAMPIRAN 7. Hasil Uji Coba Produk

No	Aspek	Indikator Penilaian	Skor				
			1	2	3	4	5
1	Sampul	Identitas e-modul interaktif				✓	
		Kemurnikan Sampul					✓
2	Format Penulisan & Tampilan Desain	Kebenaran kata dan tulisan					✓
		Keserasian warna dan tulisan					✓
		Kemurnikan dan ketepatan tata letak				✓	
3	Isi	Kesesuaian materi dengan KD					✓
		Materi sesuai dengan tujuan pembelajaran					✓
		Kelengkapan materi					✓
		Isi materi sesuai dengan konsep keterpaduan				✓	
		Penyusunan materi pembelajaran secara sistematis				✓	
4	Bahasa	Kjelasan bahasa					✓
		Kefektifan bahasa					✓
		Bahasa sesuai dengan karakteristik pengguna					✓
5	Praktis	Kemudahan penggunaan e-modul interaktif					✓
6	Kemurnikan	Kemurnikan e-modul interaktif secara keseluruhan					✓

### SARAN PERBAIKAN

$$\frac{69}{75} \times 100 = 92\%$$

Singaperba, 21 Juli 2023  
Praktisi Lapangan  
Prita Prita Ayu Anggrani

**INSTRUMEN UJI KEPRAKTIKAN E-MODUL**  
Uji Kepraktisan Produk E-Modul Berbasis Flipbook

✓

dan instrumen  
yang sesuai dengan  
penilaian,  
5 dengan keterangan

Perorangan.  
76%

masing-masing aspek

**INSTRUMEN UJI KEPRAKTIKAN E-MODUL**  
Uji Kepraktisan Produk E-Modul Berbasis Flipbook

Nama : *Praktisi Lapangan*

85%

Kelompok  
Kecil.

dan instrumen  
yang sesuai dengan  
penilaian,  
5 dengan keterangan

masing-masing aspek

**INSTRUMEN UJI KEPRAKTIKAN E-MODUL**  
Uji Kepraktisan Produk E-Modul Berbasis Flipbook

80%

Kelompok  
Besar.

dan instrumen  
yang sesuai dengan  
penilaian,  
5 dengan keterangan

masing-masing aspek