

**PENGEMBANGAN BUSANA KERJA BERBAHAN KAIN
TENUN MOTIF SUBAHNALE DENGAN KONSEP TREND
BUSANA SPIRITUALITY**



**OLEH
SRI WULANDARI
1915011003**

**JURUSAN TEKNOLOGI INDUSTRI
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

2023



**PENGEMBANGAN BUSANA KERJA BERBAHAN KAIN
TENUN MOTIF SUBAHNALE DENGAN KONSEP TREND
BUSANA SPIRITUALITY**

SKRIPSI

Diajukan kepada

Universitas Pendidikan Ganesha

**Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Teknologi Industri**

Oleh

Sri Wulandari

NIM 1915011003

**JURUSAN TEKNOLOGI INDUSTRI
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

SINGARAJA


2023

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN
MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI
GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

Menyetujui

Pembimbing I,



Prof. Dr. I Gede Sudirtha, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19710616 199602 1 001

Pembimbing II,



Dr. Ni Ketut Widiartini, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19750801 200604 2 001

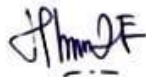
Skripsi oleh Sri Wulandari ini
Telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 20 Juli 2023

Dewan Penguji,



Dr. Putu Agus Mayuni, S.Pd., M.Si.
NIP. 19710828 199703 2 001

(Ketua)



Dr. Ida Ayu Putu Hemy Ekayani, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19730902 200212 2 001

(Anggota)



Prof. Dr. I Gede Sudirtha, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19710616 199602 1 001

(Anggota)



Dr. Ni Ketut Widiartini, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19750801 200604 2 001

(Anggota)

LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN

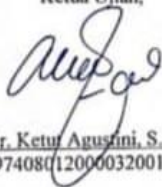
Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Teknik dan Kejuruan
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada :

Hari : Kamis
Tanggal : 20 Juli 2023

Mengetahui,

Ketua Ujian,



Prof. Dr. Ketuf Agustini, S.Si, M.Si.
NIP. 197408012000032001

Sekretaris Ujian,



Dr. Dra. Risa Panti Ariani, M.Si.
NIP. 196504191990032001

Mengesahkan,

Wakil Rektor 1 Bidang Akademik dan Kerjasama



Prof. Dr. Gede Rasben Dantes, S.T., M.T.I.
NIP. 197502212003121001

MOTTO

“Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan. Maka apabila engkau telah selesai (dari suatu urusan), tetaplah bekerja keras (untuk urusan yang lain).

Dan hanya TUHAN mu lah engkau berharap.”

(QS. Al-Insyirah, 6-8)



KATA PERSEMBAHAN

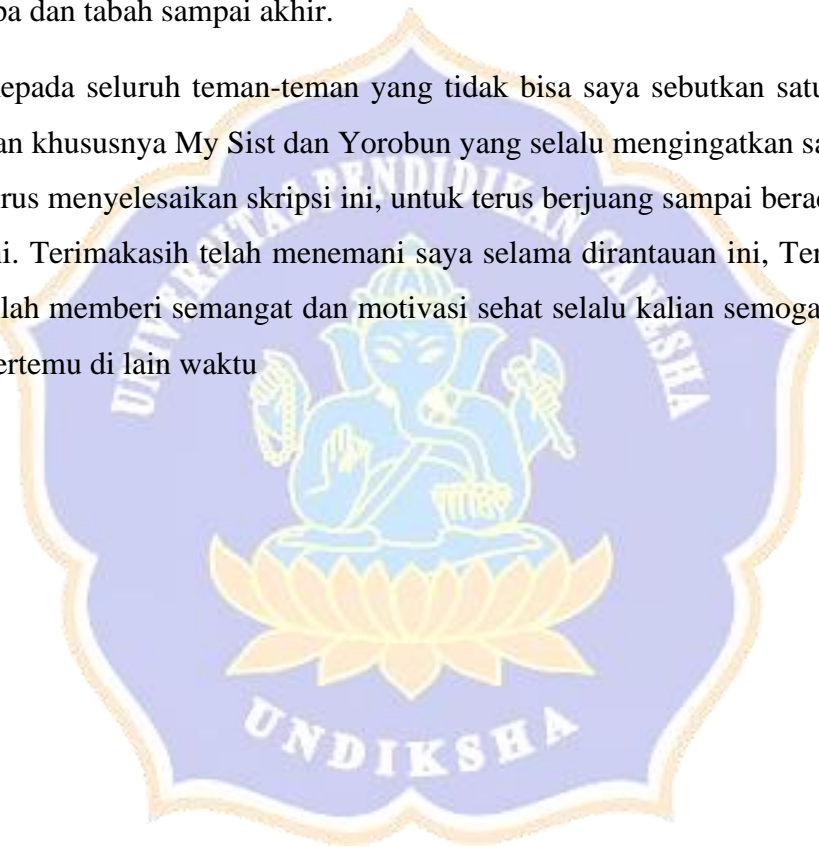
Alhamdulillah puji syukur kepada Allah SWT. Yang telah memberikan nikmat yang sangat luar biasa, memberi saya kekuatan, membekali saya dengan ilmu pengetahuan serta memperkenalkan saya dengan rasa cinta. Atas karunia serta kemudahan yang diberikan, akhirnya Karya Tulis Ilmiah yang sederhana ini dapat terselesaikan tepat waktu. Shalawat serta salam selalu tercurah limpahkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW.

Segala perjuangan saya hingga di titik ini, Adapun Skripsi ini saya persembahkan teruntuk orang-orang hebat yang selalu menjadi penyemangat, menjadi alasan saya kuat sehingga bisa menyelesaikan Skripsi ini.

1. Pertama untuk diri saya sendiri, terimakasih karena telah mau berjuang dan bertahan sampai saat ini dan mampu berada di titik ini. Teruslah berusaha dan buktikan kamu bisa.
2. Kedua Orang Tua Saya terkasih (Sudi Abdullah & Sriani) Orang yang sangat hebat yang selalu menjadi penyemangat saya dan membuat saya bangkit dari kata menyerah dari kerasnya kehidupan didunia ini. Yang tiada hentinya memberikan kasih sayang dengan penuh cinta dan selalu memberikan motivasi. Terimakasih selalu berjuang untuk kehidupan saya, Terimakasih untuk semuanya berkat do'a dan dukungan yang diberikan saya bisa berada di titik ini. Sehat selalu kalian.
3. M. Abdul Fathin dan Ahmad Zulkai Aiman adik-adik keren saya, Terimakasih telah kuat dan menjaga inaq dan amaq ketika saya masih dirantauan. Tetaplah tumbuh menjadi orang yang berguna.
4. Keluarga kedua saya (Nurkiftia beserta keluarga) Terimakasih untuk dukungan, semangat serta tempat berkeluh kesah selama saya dirantauan, Terimakasih telah menjadi rumah kedua saya dan menemani saya hingga akhirnya saya menyelesaikan studi saya.
5. Bapak Prof. Dr. I Gede Sudirtha, S.Pd., M.Pd. dan Dr. Ni Ketut Widiartini, S.Pd., M.Pd selaku dosen pembimbing, Terimakasih atas bimbingan, kritik

dan saran, dan selalu meluangkan waktunya disela kesibukan. Menjadi salah satu dari anak bimbinganmu merupakan nikmat yang sampai saat ini selalu saya syukuri. Terimakasih bapak dan ibu, semoga jerih payahmu terbayarkan dan selalu dilimpahkan Kesehatan.

6. Teruntuk pemilik NIM 1915011039 dan Meisy Intan Pujiana yang telah kebersamai saya pada hari-hari yang tidak mudah selama proses pengerjaan Skripsi. Terimakasih telah menjadi rumah yang tidak hanya berupa tanah dan bangunan. Tetap kebersamai dan tidak tunduk pada apa-apa dan tabah sampai akhir.
7. Kepada seluruh teman-teman yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, dan khususnya My Sist dan Yorobun yang selalu mengingatkan saya untuk terus menyelesaikan skripsi ini, untuk terus berjuang sampai berada di titik ini. Terimakasih telah menemani saya selama dirantauan ini, Terimakasih telah memberi semangat dan motivasi sehat selalu kalian semoga kita bisa bertemu di lain waktu



PRAKATA

Puji syukur peneliti panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat-Nya-lah, peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “PENGEMBANGAN BUSANA KERJA BERBAHAN KAIN TENUN MOTIF SUBAHNALE DENGAN KONSEP TREND BUSANA SPIRITUALITY” Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan mencapai gelar sarjana pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, peneliti banyak mendapat bantuan baik berupa moral maupun material dari berbagai pihak. Untuk itu, kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Prof. Dr. Gede Rasben Dantes, S.T., M.T.I., selaku Wakil Rektor I Bidang Akademik dan Kejuruan atas motivasi dan fasilitas yang diberikan sehingga penulis bias menyelesaikan studi sesuai dengan rencana.
2. Dr. Dra. Risa Panti Ariani, M.Si., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga atas motivasi yang diberikan dalam penyelesaian skripsi ini.
3. Prof. Dr. I Gede Sudirtha, M.Pd., selaku Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk, dan motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Dr. Ni Ketut Widiartini, S.Pd., M.Pd., selaku Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk, dan motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Dr. Putu Agus Mayuni, S.Pd., M.Si., selaku dosen penguji I yang sudah membimbing dengan segala ketulusan dan kesungguhan hati memberikan bimbingan, pengarahan, saran, masukan, dan motivasi dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Dr. Ida Ayu Putu Hemy Ekayani, S.Pd., M.Pd., selaku dosen penguji II yang sudah membimbing dengan segala ketulusan dan kesungguhan hati

memberikan bimbingan pengarahan, saran, masukan, dan motivasi dalam penyelesaian skripsi ini.

7. Staf Dosen di Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga yang selalu membimbing dan mendidik selama penulis mengikuti studi dan menyelesaikan penulisan skripsi ini.
8. Teman-teman mahasiswa serta semua pihak yang telah membantu dan memberikan saran dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa apa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari sempurna karena keterbatasan kemampuan yang penulis miliki. Untuk itu demi kesempurnaan skripsi ini, penulis mengharapkan segala kritik maupun saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua khususnya bagi pengembangan dunia pendidikan.

Singaraja, 7 Juli 2023

Penulis



DAFTAR ISI

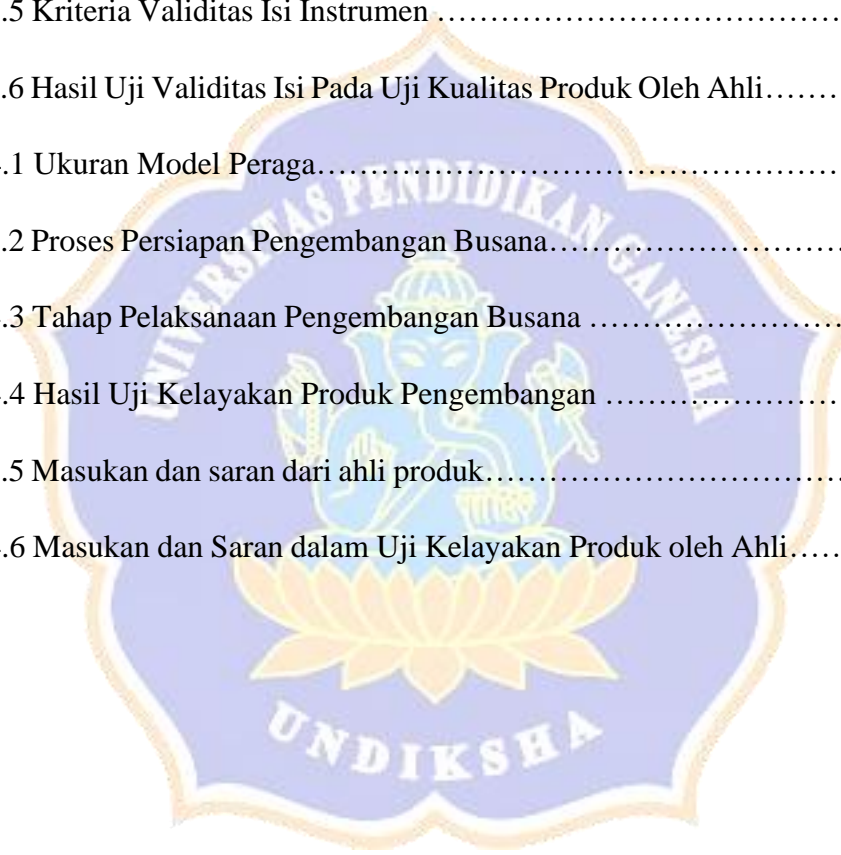
PRAKATA.....	i
ABSTRAK.....	iii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	6
1.3 Pembatasan Masalah.....	7
1.4 Rumusan Masalah.....	7
1.5 Tujuan Penelitian.....	7
1.6 Manfaat Penelitian.....	8
1.7 Spesifikasi Produk yang Diharapkan.....	9
1.8 Keterbatasan Pengembangan.....	10
1.9 Definisi Istilah.....	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	12
2.1 Kajian Teori.....	12
2.1.1 Penelitian Pengembangan.....	12

2.1.2	Model penelitian pengembangan.....	12
2.1.3	Pengertian Busana.....	14
2.1.4	Pengertian Busana Kerja.....	16
2.1.5	Etika dan Estetika Busana Kerja.....	18
2.1.6	Pengertian kain tenun.....	19
2.1.7	Jenis-Jenis Kain Tenun.....	20
2.1.8	Ragam Hias Kain Pada Tenun	21
2.1.9	Kain Tenun Lombok.....	22
2.1.10	Konsep Busana Spirituality.....	27
2.1.11	Unsur dan Prinsip Desain.....	29
2.1.12	Pola Busana.....	33
2.1.13	Kajian Tentang Kreativitas.....	35
2.2	Kajian Hasil Penelitian yang Relevan.....	36
2.3	Kerangka Berfikir.....	41
BAB III METODE PENELITIAN.....		44
3.1	Rancangan penelitian Pengembangan.....	44
3.2	Prosedur Penelitian PPE.....	46
3.3	Definisi Konseptual.....	48
3.4	Definisi Operasional Variabel.....	49
3.5	Metode dan Instrumen Pengumpulan Data.....	50

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	62
4.1 Deskripsi Data.....	62
4.2 Hasil Penelitian.....	62
4.2.1 Tahap Pertama (Planning).....	63
4.2.2 Tahap kedua (Production).....	76
4.2.3 Tahap ketiga (Evaluasi).....	80
4.3 Pembahasan.....	83
4.3.1 Proses Pengembangan Busana Kerja.....	84
4.3.2 Hasil Pengembangan Produk Busana Kerja.....	87
BAB V PENUTUP.....	92
5.1 Rangkuman.....	92
5.2 Simpulan.....	94
5.2.1 Proses Pengembangan Busana Kerja.....	94
5.2.2 Hasil Pengembangan Busana Kerja.....	95
5.3 Saran.....	95
DAFTAR RUJUKAN.....	97
LAMPIRAN.....	101

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Tahapan pelaksanaan penelitian PPE	48
Tabel 3.2 Kisi-kisi Penyusunan Instrumen Penilaian	55
Tabel 3.3 Kriteria Penilaian dan Tolak ukur	56
Tabel 3.4 Tabulasi Penilaian Pakar.....	63
Tabel 3.5 Kriteria Validitas Isi Instrumen	46
Tabel 3.6 Hasil Uji Validitas Isi Pada Uji Kualitas Produk Oleh Ahli.....	64
Tabel 4.1 Ukuran Model Peraga.....	78
Tabel 4.2 Proses Persiapan Pengembangan Busana.....	79
Tabel 4.3 Tahap Pelaksanaan Pengembangan Busana	84
Tabel 4.4 Hasil Uji Kelayakan Produk Pengembangan	85
Tabel 4.5 Masukan dan saran dari ahli produk.....	86
Tabel 4.6 Masukan dan Saran dalam Uji Kelayakan Produk oleh Ahli.....	90



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Planning, Production, dan Evaluation.....	15
Gambar 2.2 Motif Subahnale Lelang	27
Gambar 2.3 Motif Subahnale Nanas.....	27
Gambar 2.4 Motif Subahnale Rincik.....	28
Gambar 2.5 Motif Subahnale Bulan Bekurung.....	28
Gambar 2.6 Motif Subahnale Bulan Begantung.....	29
Gambar 2.7 Alur Kerangka Berpikir.....	45
Gambar 4.1 Motif Subahnale.....	69
Gambar 4.2 Moodboard.....	70
Gambar 4.3 Desain Sketsa Busana Kerja Model 1.....	72
Gambar 4.4 Desain Sketsa Busana Kerja Model 2.....	73
Gambar 4.5 Desain Sketsa Busana Kerja Model 3.....	74
Gambar 4.6 Desain Ilustrasi Busana Kerja.....	76
Gambar 4.7 Desain Produksi Busana Kerja.....	77
Gambar 4.8 Hasil Jadi Produk Busana Kerja.....	87
Gambar 4.9 Belahan Kancing Menggunakan Kancing Sanghai.....	90
Gambar 4.10 Perbandingan Belahan Kancing Menggunakan Kancing Snap.....	90
Gambar 4.11 Kancing Snap/Jepret.....	91

PERNYATAAN

Dengan ini menyatakan bahwa karya yang berjudul "Pengembangan Busana Kerja Berbahan Kain Tenun Motif *Subahnale* dengan Konsep *Trend* Busana *Spirituality*" beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya ini atau ada klaim terhadap karya saya ini.

Singarja, 14 Juli 2023
Yang membuat pernyataan,



Sri Wulandari
NIM. 1915011003