

**PENGEMBANGAN *KAMEN JADI* DENGAN MOTIF
KAIN TENUN GRINGSING MENGGUNAKAN
TEKNIK BORDIR**

SKRIPSI

Diajukan Kepada

Universitas Pendidikan Ganesha

**Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Kesejahteraan Keluarga**



Oleh

Luh Putu Mila Arsani

NIM 1615011007

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA

JURUSAN TEKNOLOGI INDUSTRI

FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN

UNIVERSITAS PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA

2023

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN
MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI
GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

Menyetujui,

Pembimbing I,



Prof. Dr. I Gede Sudirtha, S.Pd., M.Pd.
NIP.197106161996021001

Pembimbing II,



Dr. Dra. I Dewa Ayu Made Budhyani, M.Pd.
NIP.196501261992112001

Skripsi oleh Luh Putu Mila Arsani
Telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal 28 Juni 2022

Dewan Penguji,



Dr. Made Diah Angendari, S.Pd., M.Pd.
NIP.197403162006042001

(Ketua)



Dra. Damianti, M. Kes.
NIP.196502191991032001

(Anggota)



Prof. Dr. I Gede Sudirtha, S.Pd., M.Pd.
NIP.197106161996021001

(Anggota)



Dr. Dra. I Dewa Ayu Made Budhyani, M.Pd.
NIP.1965012619992112001

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Teknik dan Kejuruan
Universitas Pendidikan Ganesha
Guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

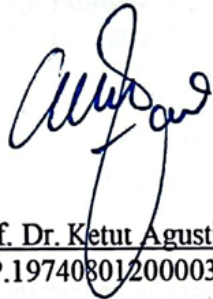
Pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 28 Juni 2022

Mengetahui,

Ketua Ujian,



Prof. Dr. Ketut Agustini, S.Si., M.Si.
NIP.197408012000032001

Sekretaris Ujian,



Dr. Dra. Risa Panti Ariani, M.Si.
NIP.196504191990032001

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan,



Prof. Dr. I Gede Sudirtha, S.Pd., M.Pd.
NIP.197106161996021001

PRAKATA

Rasa syukur penulis panjatkan kepada *Ida Sang Hyang Widhi Wasa* karena berkat rahmat-Nya, penulis berkesempatan menyelesaikan skripsi dengan judul “PENGEMBANGAN *KAMEN JADI* DENGAN MOTIF TENUN GRINGSING MENGGUNAKAN TEKNIK BORDIR”. Skripsi yang telah penulis susun ini digunakan sebagai salah satu syarat dalam menyelesaikan gelar sarjana Pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam proses penyelesaian skripsi ini, penulis menerima banyak bantuan moral maupun materi. Pada kesempatan kali ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. I Gede Sudirtha, S.Pd., M.Pd., selaku Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan dan pembimbing I yang telah memberikan fasilitas dan bimbingan kepada penulis sehingga bisa menyelesaikan studi sesuai dengan rencana.
2. Dr. Dra. Risa Panti Ariani, M. Si., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga atas motivasi dan fasilitas yang diberikan dalam penyelesaian skripsi ini.
3. Dr. Dra. I Dewa Ayu Made Budhyani, M.Pd., selaku pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, motivasi, dan arahan penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Dr. Made Diah Angendari, S.Pd., M. Pd., selaku dosen penguji I yang sudah membimbing dengan kesungguhan hati memberikan bimbingan, arahan, saran, dan motivasi yang yang bermanfaat selama penyelesaian skripsi ini.
5. Dra. Damiati, M. Kes., selaku dosen penguji II yang sudah membimbing dengan kesungguhan hati memberikan bimbingan, arahan, saran, dan motivasi yang yang bermanfaat selama penyelesaian skripsi ini.

6. Bapak dan Ibu Dosen di Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga yang selalu membimbing dan mendidik selama penulis belajar di Prodi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga.
7. Teman-teman mahasiswa serta semua pihak yang telah membantu dan memberikan saran dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa apa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari sempurna karena keterbatasan kemampuan yang penulis miliki. Untuk itu demi kesempurnaan skripsi ini, penulis mengharapkan segala kritik maupun saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua khususnya bagi pengembangan dunia pendidikan.

Singaraja, 28 Juni 2022

Penulis



DAFTAR ISI

	Halaman
PRAKATA.....	i
ABSTRAK.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR BAGAN.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	11
1.3 Pembatasan Masalah.....	12
1.4 Rumusan Masalah.....	13
1.5 Tujuan Pengembangan.....	13
1.6 Manfaat Penelitian.....	13
1.7 Keterbatasan Pengembangan.....	14
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	16
2.1 Pengembangan Produk.....	16
2.2 Desain.....	17
2.3 Kamen.....	22
2.4 Teknik Bordir.....	25
2.5 Kain Endek.....	27
2.6 Motif Gringsing.....	28
2.7 Pola Hiasan/Motif.....	29
2.8 Kajian Hasil Penelitian Yang Relevan.....	32
2.9 Kerangka Berpikir.....	37
BAB III METODE PENELITIAN.....	41
3.1 Rancangan Penelitian Pengembangan.....	41
3.2 Prosedur Penelitian Pengembangan.....	42
3.3 Definisi Konseptual.....	45
3.4 Definisi Operasional Variabel.....	46

3.5	Metode Dan Instrumen Pengumpulan Data	47
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		56
4.1	Kualitas Pengembangan <i>Kamen Jadi</i> Dengan Motif Kain Tenun Gringsing Menggunakan Teknik Bordir	56
4.2	Pembahasan Kualitas Pengembangan <i>Kamen Jadi</i> Dengan Motif Kain Tenun Gringsing Menggunakan Teknik Bordir.....	72
BAB V PENUTUP.....		77
5.1	Rangkuman.....	77
5.2	Simpulan	79
5.3	Saran.....	80
DAFTAR PUSTAKA		81
LAMPIRAN.....		83



DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1. Kisi-Kisi Penyusunan Rubrik Penilaian Pengembangan <i>Kamen Jadi</i> dengan Motif Kain Tenun Grinsing Menggunakan Teknik Bordir....	49
Tabel 3.2. Kriteria Penilaian dan Tolak Ukur	50
Tabel 3.3. Tabulasi Penilaian Pakar	52
Tabel 3.4. Validasi Isi Instrumen	53
Tabel 3.5. Hasil Uji Validitas Isi.....	53
Tabel 3.6. Konversi Tingkat Pencapaian	54
Tabel 4.1. Langkah-Langkah Persiapan.....	61
Tabel 4.2. Langkah-Langkah Pelaksanaan.....	63
Tabel 4.3. Hasil Uji Produk.....	69
Tabel 4.4. Hasil Validasi Uji Produk	70



DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1.1. <i>Kamen Jadi</i>	5
Gambar 1.2. Kamen Belum Sesuai Pakem	5
Gambar 1.3. Kamen Jadi Tidak Lilit.....	6
Gambar 1.4. Kamen Bordir Songket.....	8
Gambar 1.5. Ragam Motif Kain Grinsing.....	9
Gambar 1.6. Motif Kain Grinsing Cecepakan	10
Gambar 2.1. Velue	19
Gambar 2.2. Diagram Warna	20
Gambar 2.3. Kamen Bali.....	22
Gambar 2.4. Pola <i>Wiron</i> M.H Wancik.....	24
Gambar 2.5. Motif Kain Grinsing Cecepakan	29
Gambar 3.1. Desain Kamen	43
Gambar 3.2. Desain Produksi Kamen.....	43
Gambar 4.1. Kamen Lembar Tradisional.....	57
Gambar 4.2. Pola <i>Wiron</i> M.H. Wancik.....	58
Gambar 4.3. Kain Tenun Cecepakan	59
Gambar 4.4. Desain Produksi <i>Kamen Jadi</i>	59
Gambar 4.5. Pola Pengembangan <i>Kamen Jadi</i>	60
Gambar 4.6. Motif dan Teknik Bordir	60
Gambar 4.7. <i>Kamen Jadi</i> Lilit.....	72
Gambar 4.8. <i>Kamen Jadi</i> Lilit Tampak Depan dan Belakang	76
Gambar 4.9. <i>Kamen Jadi</i> Lilit Tampak Samping Kiri dan Kanan.....	76

DAFTAR BAGAN

	Halaman
Bagan 2.1. Kerangka Berpikir.....	38
Bagan 3.1. Tahapan Model PPE	41



DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 01 Uji Validasi Instrumen I.....	84
Lampiran 02 Uji Validasi Instrumen II.....	87
Lampiran 03 Uji Validasi Produk (I).....	90
Lampiran 04 Uji Validasi Produk (II).....	93
Lampiran 05 Dokumentasi.....	96
Lampiran 06 Riwayat Hidup.....	97
Lampiran 07 Surat Pernyataan.....	98



Lampiran 07. Surat Pernyataan Penulis

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan karya tulis yang berjudul “Pengembangan *Kamen Jadi* dengan Motif Kain Tenun Grinsing Menggunakan Teknik Bordir”, beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri, saya tidak melakukan penjiplakan dan mengutip dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini saya siap menanggung resiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila dikemudian adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 28 Juni 2022



Cuti Putu Mila Arsani
NIM. 1615011007