

**PURA BLANJONG DI DESA SANUR KAUH, DENPASAR SELATAN, BALI
(SEJARAH, STRUKTUR, FUNGSI DAN POTENSINYA SEBAGAI SUMBER
BELAJAR SEJARAH DI SMA)**

SKRIPSI

Di Ajukan Kepada

Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja

Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan

Dalam Menyelesaikan Program Sarjana Pendidikan Sejarah

Oleh:

Ni Putu Budiartini

1614021022

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH

FAKULTAS HUKUM DAN ILMU SOSIAL

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

SINGARAJA

2020

SKRIPSI

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS-TUGAS DAN MEMENUHI
SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI GELAR SARJANA

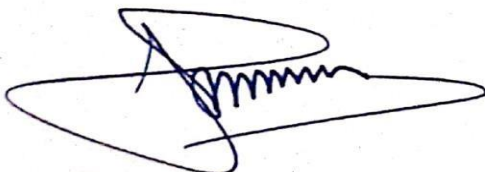
PENDIDIKAN SEJARAH DI JURUSAN PENDIDIKAN SEJARAH

FAKULTAS HUKUM DAN ILMU SOSIAL

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

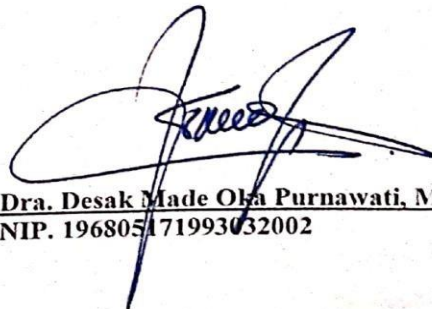
Menyetujui

Pembimbing I



Ketut Sedana Arta, S.Pd, M.Pd
NIP. 19760412 200604 1 001

Pembimbing II



Dra. Desak Made Oka Purnawati, M.Hum
NIP. 196805171993032002

LEMBAR PERSETUJUAN

SKRIPSI OLEH NI PUTU BUDIARTINI

TELAH DIPERTAHANKAN DI DEPAN DEWAN PENGUJI

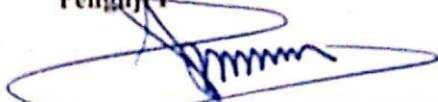
PADA

HARI : Jumat

TANGGAL : 26 Juni 2020

Dewan Penguji

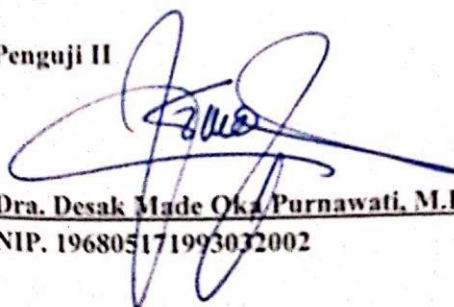
Pengji I



Ketut Sedana Arta, S.Pd, M.Pd
NIP. 1976041220064 1 001

Ketua

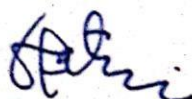
Pengji II



Dra. Desak Made Oka Purnawati, M.Hum
NIP. 196805171993032002

Anggota

Pengji III



Dr. Tutv Marvati, M.Pd
NIP. 19660831 199303 2 001

Anggota

Diterima Oleh Panitia Ujian Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial Universitas Pendidikan Ganesha (Undiksha) Singaraja Guna Memenuhi Syarat-Syarat Untuk Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan

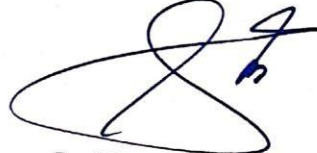
Pada

Hari : Senin

Tanggal : 13 Juli 2020

Mengetahui

Ketua Ujian
Wakil Dekan I



Dr. I Nengah Suastika, S. Pd, M.Pd
NIP.198007202006041001

Sekretaris Ujian
Ketua Jurusan



Ketut Sedana Arta, S.Pd, M.Pd
NIP. 19760412200604 1 001

Mengesahkan

Dekan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial



Prof. Dr. Sukadi, M.Pd, M.Ed
NIP. 196303101988031003

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul **“Pura Blanjong di Desa Sanur Kauh, Denpasar Selatan, Bali (Sejarah, Struktur, Fungsi dan Potensinya Sebagai Sumber Belajar Sejarah di SMA)”** beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, Mei 2020

Yang membuat pernyataan,



Ni Putu Budiartini
NIM. 1614021022

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadapan Ida Hyang Widhi Wasa/Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat rahmat-Nya, penulis dapat menyusun dan menyelesaikan tugas akhir (skripsi) yang berjudul **“PURA BLANJONG DI DESA SANUR KAUH, DENPASAR SELATAN, BALI (Sejarah, Struktur, Fungsi dan Potensinya Sebagai Sumber Belajar Sejarah di SMA)”** ini dapat di selesaikan tepat pada waktunya. Selesaiannya skripsi ini tentunya tidak terlepas dari berbagai pihak yang banyak memberikan bantuan dalam penyusunannya. Oleh karena itu, sebagai ungkapan rasa syukur melalui tulisan ini penulis mengucapkan terimakasih yang setulus-tulusnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd. selaku Rektor Undiksha yang telah memberikan kesempatan penulis mengikuti pendidikan pada jurusan Pendidikan Sejarah, Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial.
2. Bapak Prof. Dr. Sukadi, M.Pd, M.Ed. selaku Dekan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial Universitas Pendidikan Ganesha serta WD I, WD II, WD III, dan staf TU atas semua kemudahan administrasi yang diberikan kepada penulis.
3. Ketua Jurusan Pendidikan Sejarah, Sosiologi, dan Perpustakaan, Bapak Ketut Sedana Arta, S.Pd, M.Pd sekaligus dosen pembimbing akademik (PA) penulis dan sebagai pembimbing I dalam tugas akhir ini.
4. Sekretaris Jurusan Pendidikan Sejarah, Sosiologi, dan Perpustakaan Bapak I Gusti Made Arya Suta Wirawan, S.Hum, M.Si yang dengan sabar

ditengah kesibukan beliau memberikan layanan administratif kepada penulis yang diperlukan selama pelaksanaan penelitian dan proses penulisan skripsi ini

5. Kordinator Program Studi Pendidikan Sejarah Ibu Dra. Desak Made Oka Purnawati, M.Hum sekaligus pembimbing II yang selalu memberikan motivasi, arahan serta saran sehingga penulis bisa menyusun skripsi ini dengan tepat waktu.
6. Ibu Dr. Tuty Maryati, M.Pd selaku dosen penguji yang telah memberikan masukan, dan saran demi kesempurnaan skripsi ini terkait dengan tambahan-tambahan yang telah diberikan.
7. Seluruh staf dosen Jurusan Pendidikan Sejarah, Sosiologi, dan Perpustakaan yang telah banyak membantu dalam memberikan bimbingan pengetahuan dan motivasi dalam penyusunan skripsi ini.
8. Ketua Balai Arkeolog Denpasar yang telah memberikan izin dan informasi terkait pengumpulan data sehingga sangat membantu penulis dalam pengumpulan dan pengolahan data skripsi ini.
9. Kedua orang tua penulis (Bapak Made Yasna Dharma dan Ibu Nyoman Ariani) yang dengan sabar dan penuh cinta memotivasi, mendukung dan memberikan semangat dalam segala hal agar skripsi ini bisa terselesaikan.
10. I Gusti Ngurah Agung Arisuta dan kedua orang tuanya yang sabar dan penuh cinta memotivasi, mendukung dan memberikan semangat dalam segala hal agar skripsi ini bisa terselesaikan.

11. Rekan-rekan mahasiswa dan mahasiswi Program Studi Pendidikan Sejarah angkatan 2016 yang menjadi acuan dan telah banyak memberikan motivasi serta dorongan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna karena terbatasnya kemampuan dan pengalaman yang dimiliki, maka dari itu saran dan kritik yang sifatnya membangun demi kesempurnaan skripsi ini sangat penulis harapkan. Akhir kata, penulis mengharapkan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca pada umumnya dan penulis pada khususnya.

Singaraja, 1 Juni 2020



DAFTAR ISI

	HALAMAN
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN DEWAN PENGUJI.....	iii
HALAMAN PENERIMAAN PANITIA UJIAN.....	iv
PERNYATAAN HASIL KARYA SENDIRI.....	v
MOTTO.....	vi
PRAKATA.....	vii
ABSTRAK.....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR BAGAN.....	xv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	8
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	8
1.4.2 Manfaat Praktis.....	8

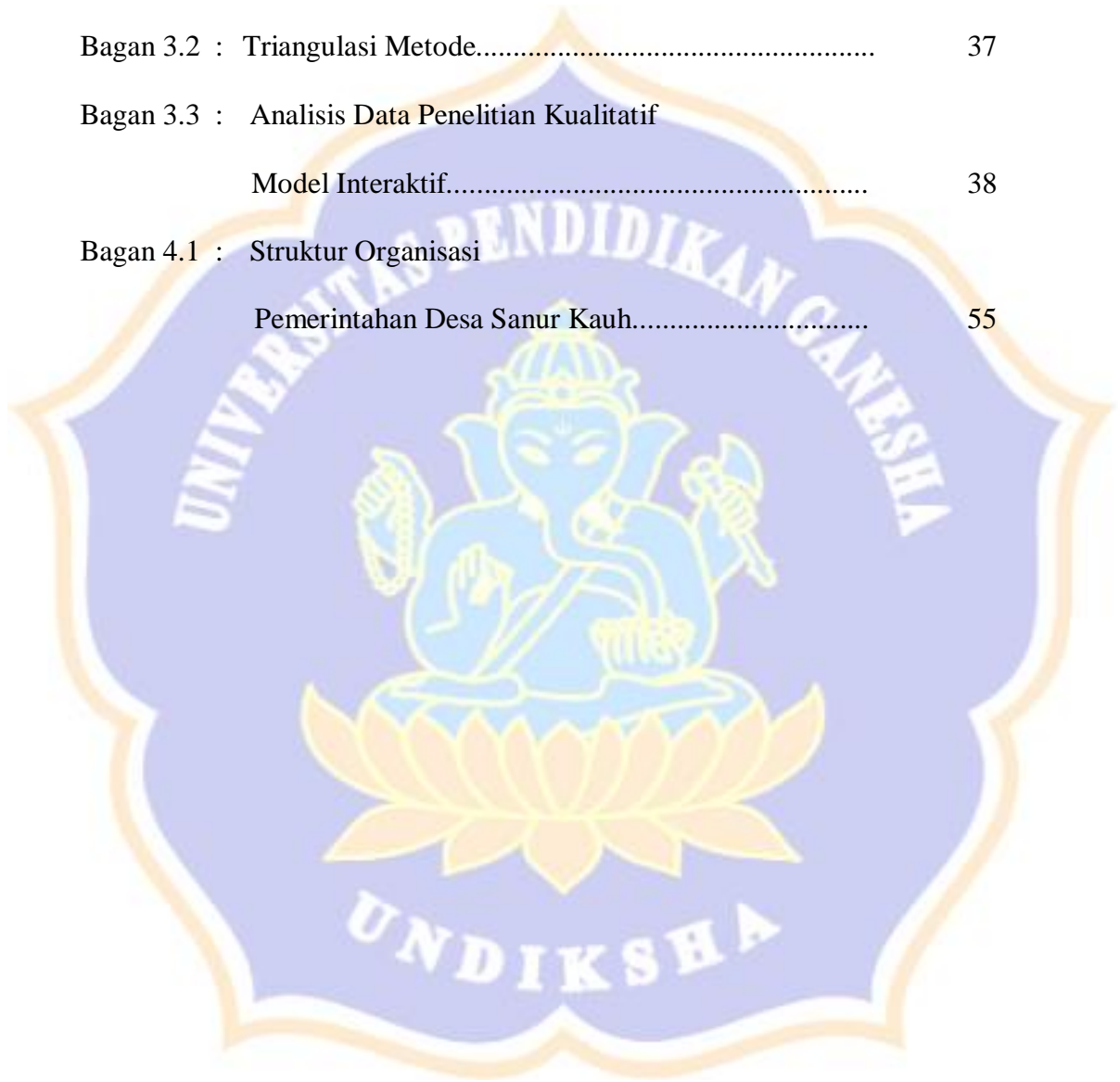
BAB II LANDASAN TEORI.....	10
2.1 Tinjauan tentang Latar Belakang Pendirian Pura dan Syarat Pendirian Pura.....	10
2.1.1 Latar Belakang Pendirian Pura.....	10
2.1.2 Syarat Pendirian Pura.....	12
2.1.3 Pengelompokan Pura di Bali.....	14
2.2 Kajian tentang Struktur dan Fungsi Pura.....	15
2.2.1 Struktur Pura.....	15
2.2.2 Fungsi Pura.....	20
2.3 Tinjauan tentang Sumber Belajar.....	26
2.3.1 Pengertian Sumber Belajar.....	26
2.3.2 Ciri-Ciri Sumber Belajar.....	27
2.3.3 Manfaat Sumber Belajar.....	28
2.3.4 Jenis-Jenis Sumber Belajar.....	29
2.3.5 Pura Sebagai Sumber Belajar.....	31
BAB III METODE PENELITIAN.....	32
3.1 Rancangan Penelitian.....	32
3.2 Teknik Penentuan Lokasi.....	33
3.3 Teknik Penentuan Informan.....	33
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	34
3.4.1 Observasi.....	34
3.4.2 Wawancara.....	35
3.4.3 Studi Pustaka dan Dokumen.....	35

3.5 Teknik Validasi Data.....	36
3.5.1 Triangulasi Sumber atau Data.....	36
3.5.2 Triangulasi Metode.....	37
3.6 Teknik Analisis Data.....	38
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	41
4.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	41
4.1.1 Keadaan Geografis Desa Sanur Kauh.....	41
4.1.2 Sejarah Desa Sanur Kauh.....	44
4.1.3 Keadaan Demografi Desa Sanur Kauh.....	45
4.1.3.1 Keadaan Penduduk Berdasarkan Usia.....	46
4.1.3.2 Keadaan Penduduk Berdasarkan Pendidikan Akhir.....	46
4.1.3.3 Keadaan Penduduk Berdasarkan Mata Pencaharian.....	48
4.1.3.4 Keadaan Penduduk Berdasarkan Agama/Kepercayaan.....	50
4.1.4 Sistem Pemerintahan Desa Sanur Kauh.....	51
4.2 Sejarah Berdirinya Pura Blanjong di Desa Sanur Kauh.....	56
4.2.1 Sejarah Pura Blanjong Berdasarkan Isi Prasasti.....	56
4.2.2 Perkembangan Pura Blanjong Setelah ditetapkan Sebagai Cagar Budaya.....	64

4.3 Struktur dan Fungsi Pura Blanjong Sekarang.....	65
4.3.1 Struktur Pura Blanjong.....	65
4.3.2 Fungsi Pura Blanjong.....	80
4.3.2.1 Fungsi Prasasti Blanjong.....	81
4.3.2.2 Fungsi Religius.....	82
4.3.2.3 Fungsi Sosial.....	83
4.3.2.4 Fungsi Budaya.....	84
4.3.2.5 Fungsi Pendidikan.....	85
4.4 Potensi Pura Blanjong Sebagai Sumber Belajar	
Sejarah di SMA.....	86
4.4.1 Aspek Spiritual.....	88
4.4.2 Aspek Sosial.....	89
4.4.3 Aspek Pengetahuan.....	89
4.4.4 Aspek Historis.....	90
4.4.5 Aspek Peninggalan.....	91
BAB V PENUTUP.....	103
5.1 Simpulan.....	103
5.2 Saran.....	105
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1 : Triangulasi Sumber Data.....	37
Bagan 3.2 : Triangulasi Metode.....	37
Bagan 3.3 : Analisis Data Penelitian Kualitatif Model Interaktif.....	38
Bagan 4.1 : Struktur Organisasi Pemerintahan Desa Sanur Kauh.....	55



DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 : Penggunaan Wilayah Desa Sanur Kauh.....	42
Tabel 4.2 : Jumlah Penduduk Berdasarkan Usia Di Desa Sanur Kauh.....	46
Tabel 4.3 : Jumlah Penduduk Berdasarkan Tingkatan Pendidikan Akhir.....	47
Tabel 4.4 : Keadaan Penduduk Berdasarkan Mata Pencaharian.....	49
Tabel 4.5 : Keadaan Penduduk Berdasarkan Agama/Kepercayaan.....	50
Tabel 4.6 : Makna Lambang Desa Sanur Kauh.....	52

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1	: Peta Wilayah Desa Sanur Kauh.....	43
Gambar 4.2	: Lambang Desa Sanur Kauh.....	51
Gambar 4.3	: Prasasti Blanjong.....	56
Gambar 4.4	: Arca Ganesha Beserta Fragmen-Fragmen lainnya.....	58
Gambar 4.5	: Hasil Sketsa Pura Blanjong.....	67
Gambar 4.6	: Bale Kulkul Pura Blanjong.....	70
Gambar 4.7	: Pelinggih Ratu Tuan.....	71
Gambar 4.8	: Gedung Lantang Irung.....	72
Gambar 4.9	: Bale Gong.....	73
Gambar 4.10	: Bale Pawedan.....	74
Gambar 4.11	: Gedung Blanjong.....	75
Gambar 4.12	: Pelinggih Tajuk.....	76
Gambar 4.13	: Pelinggih Lingga Yoni.....	77
Gambar 4.14	: Pelinggih Jero Istri.....	78
Gambar 4.15	: Pelinggih Capah/Padma Agung.....	79
Gambar 4.16	: Bale Pakawasan.....	80
Gambar 4.17	: Prasasti Blanjong.....	92
Gambar 4.18	: Arca Ganesha.....	93
Gambar 4.19	: Arca Nandini/Lembu.....	94
Gambar 4.20	: Arca Gajah.....	95
Gambar 4.21	: Lingga Yoni.....	96

DAFTAR LAMPIRAN

1. Surat Pengumpulan Data
2. Pedoman Wawancara
3. Silabus

