

**ANALISIS PENGGUNAAN EUFEMISME DAN
DISFEMISME PADA TEKS EDITORIAL SISWA
KELAS XII MIPA DI SMAN 1 ABIANSEMAL**



**OLEH
NI MADE AYU CAHYANINGSIH
NIM 1712011013**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
JURUSAN BAHASA SASTRA INDONESIA DAN DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

2023

**ANALISIS PENGGUNAAN EUFEMISME DAN
DISFEMISME PADA TEKS EDITORIAL SISWA
KELAS XII MIPA DI SMAN 1 ABIANSEMAL**

SKRIPSI

**Diajukan kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**Oleh
Ni Made Ayu Cahyaningsih
NIM 1712011013**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
JURUSAN BAHASA SASTRA INDONESIA DAN DAERAH
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

2023

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

Menyetujui

Pembimbing I,

Pembimbing II,



Ida Ayu Made Darmayanti, S.Pd., M.Pd.

NIP 198402072008122004



Dr. Kadek Wirahyuni, S.Pd., M.Pd.

NIP 198705272015042001

Skripsi oleh Ni Made Ayu Cahyaningsih
Ini telah dipertahankan di depan dewan
penguji pada tanggal 21 September 2023

Dewan Penguji



Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd., M.Pd.
NIP 198104192006042002

(Ketua)

Penguji I,



Prof. Dr. Ida Bagus Putrayasa, M.Pd
NIP 195812311986011005

(Anggota)

Penguji II



Ida Ayu Made Darmayanti, S.Pd., M.Pd.
NIP 198402072008122004

(Anggota)

Penguji III



Dr. Kadek Wirahyuni, S.Pd., M.Pd.
NIP 198705272015042001

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 17 Oktober 2023

Mengetahui,

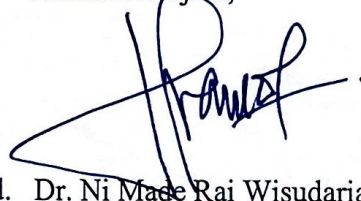
Ketua Ujian,



Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd., M.Pd.

NIP 198104192006042002

Sekretaris Ujian,



Dr. Ni Made Rai Wisudariani, S.Pd., M.Pd.

NIP 198502202008122005

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd.

NIP 196503201990031002

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Analisis Penggunaan Eufemisme dan Disfemisme pada Teks Editorial Siswa Kelas XII MIPA di SMAN 1 Abiansema” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam Masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 10 Agustus 2023

Yang membuat pernyataan,



Ni Made Ayu Cahyaningsih

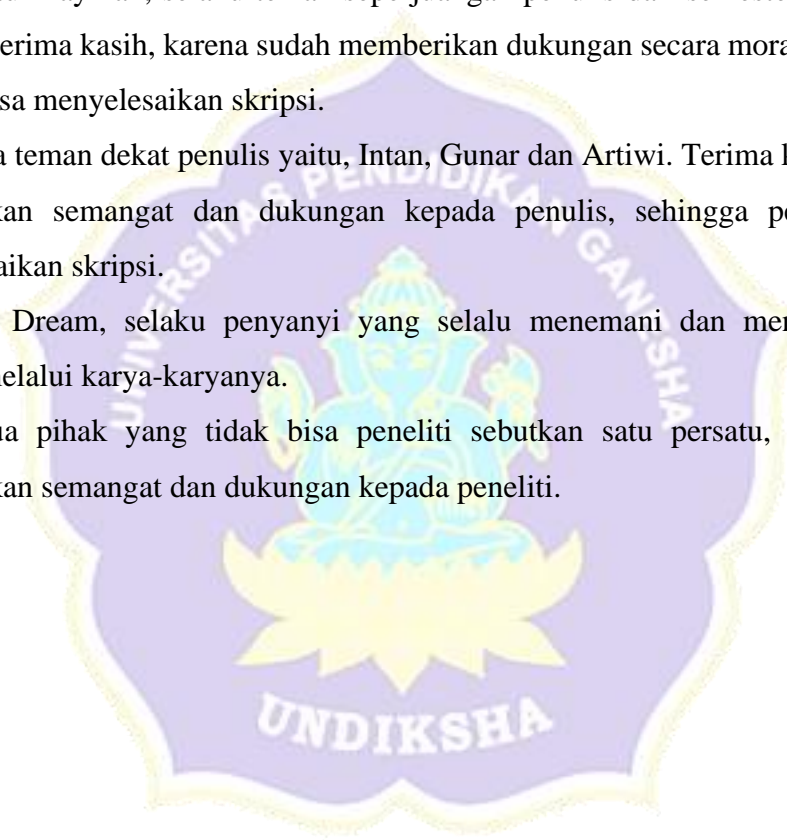
PRAKATA

Puji syukur peneliti panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat-Nya, peneliti bisa menyelesaikan skripsi dengan judul “Analisis Penggunaan Eufemisme dan Disfemisme pada Teks Editorial Siswa Kelas XII MIPA di SMAN 1 Abiansemal”. Skripsi ini dibuat dengan tujuan untuk menyelesaikan studi untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam penyelesaian skripsi ini, peneliti banyak menerima bantuan moral dan material dari beberapa pihak. Untuk itu peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni yang telah memberikan pelayanan baik dibidang akademik atau non-akademik di fakultas.
2. Dr. I Wayan Artika, S.Pd., M.Hum., selaku ketua Jurusan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah yang telah memberikan layanan di tingkat jurusan.
3. Dr. Ni Made Rai Wisudariani, S. Pd., M.Pd., selaku ketua Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan layanan di tingkat prodi, serta mengatur jadwal perkuliahan dengan baik.
4. Ida Ayu Made Darmayanti, S.Pd., M.Pd., selaku dosen pembimbing pertama, yang selalu memberikan kritik dan saran yang membangun, sehingga proses penulisan skripsi ini berjalan dengan lancar.
5. Dr. Kadek Wirahyuni, S.Pd., M.Pd., selaku dosen pembimbing kedua, yang memberikan saran serta masukan yang membangun, untuk membantu dalam proses penulisan skripsi.
6. I Made Astika, S.Pd., M.A., selaku pembimbing akademik yang selalu membimbing dalam penyusunan KRS dan konsultasi KHS serta masalah yang dihadapi selama masa perkuliahan berlangsung.
7. Dra. Made Sri Indriani, M. Hum., selaku pembimbing akademik yang telah membantu peneliti dalam penyusunan KRS dan konsultasi KHS semester ini menggantikan Bapak Made Astika yang sedang melanjutkan pendidikan.

8. Bapak/Ibu dosen di lingkungan Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia, yang telah memberikan ilmu kepada peneliti.
9. I Nyoman Karya dan Ida Ayu Putu Sudarmiati, selaku kedua orang tua yang selalu mendukung, memberikan bantuan material, doa restu, dan motivasi, sehingga mampu menyelesaikan studi di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
10. Mark Lee, selaku penyemangat yang selalu mendukung peneliti dalam keadaan apapun, sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi.
11. Sahlatul Layinah, selaku teman seperjuangan penulis dari semester 1, hingga saat ini. Terima kasih, karena sudah memberikan dukungan secara moral, sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi.
12. Ketiga teman dekat penulis yaitu, Intan, Gunar dan Artiwi. Terima kasih sudah memberikan semangat dan dukungan kepada penulis, sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi.
13. NCT Dream, selaku penyanyi yang selalu menemani dan menyemangati peneliti melalui karya-karyanya.
14. Semua pihak yang tidak bisa peneliti sebutkan satu persatu, yang telah memberikan semangat dan dukungan kepada peneliti.



DAFTAR ISI

PRAKATA.....	i
ABSTRAK.....	ii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR LAMPIRAN.....	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	7
1.3 Batasan Masalah.....	8
1.4 Rumusan Masalah.....	8
1.5 Tujuan Penelitian.....	8
1.6 Manfaat Penelitian.....	9
BAB II Kajian Pustaka.....	11
2.1 Landasan Teori.....	11
2.1.1 Hakikat Bahasa.....	11
2.1.2 Gaya Bahasa.....	12
2.1.3 Eufemisme.....	21
2.1.4 Disfemisme.....	30
2.1.5 Teks Editorial.....	36
2.2 Penelitian yang Relevan.....	39
2.3 Kerangka Berpikir.....	42
BAB III METODE PENELITIAN.....	45
3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	45
3.2 Rancangan Penelitian.....	45
3.3 Lokasi Penelitian.....	46
3.4 Subjek dan Objek Penelitian.....	46
3.5 Metode dan Instrumen Pengumpulan Data.....	47
3.5.1 Metode Pengumpulan Data.....	47
3.5.2 Instrumen Pengumpulan Data.....	48
3.6 Metode dan Teknik Analisis Data.....	52

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	54
4.1 Hasil Penelitian	54
4.1.1 Latar Belakang Penggunaan Eufemisme dan Disfemisme pada Teks Editorial.....	55
4.1.2 Bentuk dan Makna Bentuk Eufemisme	57
4.1.3 Bentuk dan Makna Bentuk Disfemisme	66
4.1.4 Implikasi	72
BAB V PENUTUP.....	74
5.1 Rangkuman	74
5.2 Simpulan	76
5.3 Saran	77
DAFTAR RUJUKAN	78



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Format Kartu Data Bentuk Eufemisme.....	48
Tabel 3.2 Format Kartu Data Bentuk Disfemisme.....	48
Tabel 3.3 Pedoman Wawancara.....	48
Tabel 3. 4 Metode Pengumpulan Data dan Instrumen Penelitian.....	57
Tabel 4.1 Data Penelitian.....	52



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 01. Data Eufemisme dan Disfemisme pada Teks Editorial Siswa Kelas XII MIPA di SMAN 1 Abiansemal	80
Lampiran 02. Teks Editorial Siswa Kelas XII MIPA di SMAN 1 Abiansemal ...	82

