

**PENGEMBANGAN MODUL PERAWATAN KULIT DAN  
TATA RIAS WAJAH PADA POKOK BAHASAN  
TEKNIK PERAWATAN KULIT WAJAH**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada**

**Universitas Pendidikan Ganesha**

**Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan Program**

**Sarjana Pendidikan Kesejahteraan Keluarga**



**Oleh**

**Putu Riska Dewi**

**NIM 1615011039**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA**

**JURUSAN TEKNOLOGI INDUSTRI**

**FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN**

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

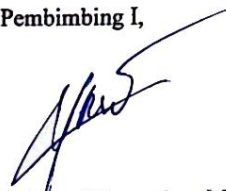
**SINGARAJA**

**2023**

**SKRIPSI**  
**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS-TUGAS DAN MEMENUHI**  
**SYARAT-SYARAT UNTUK**  
**MENCAPAI GELAR SARJANA**

**Menyetujui**

Pembimbing I,



Dr. Dra. I Dewa Ayu Made Budhyani, M.Pd.  
NIP. 19650126 199211 2 001

Pembimbing II,

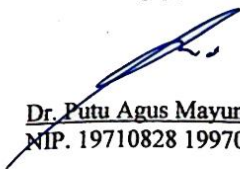


Dr. Made Diah Angendari, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 19740316 200604 2 001

Skripsi oleh Putu Riska Dewi  
Telah Dipertahankan di depan tim penguji  
Pada tanggal 21 juli 2023

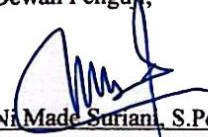
Dewan Penguji

Dewan Penguji,

  
Dr. Putu Agus Mayuni, S.Pd., M.Si  
NIP. 19710828 199703 2 001

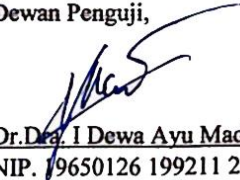
(Ketua)

Dewan Penguji,

  
Ni Made Suriani, S.Pd., M.Par  
NIP. 19721207 200212 2 003


(Anggota)

Dewan Penguji,

  
Dr. Dra. I Dewa Ayu Made Budhyani, M.Pd.  
NIP. 19650126 199211 2 001

(Anggota)

Dewan Penguji,

  
Dr. Made Diah Angendari, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 19740316 200604 2 001

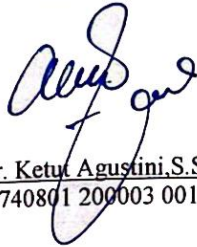
(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Teknik dan Kejuruan  
Universitas Pendidikan Ganesha  
Guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada :  
Hari : Jumat  
Tanggal : 21 Juli 2023

Mengetahui,

Ketua Ujian



Prof. Dr. Ketut Agustini, S.Si, M.Si.  
NIP. 19740801 200003 001

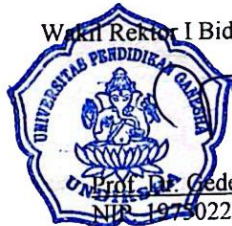
Sekretaris Ujian



Dr. Dra. Risa Panti Ariani, M.Si  
NIP. 19650419 199003 2 001

Mengesahkan

Wakil Rektor I Bidang Akademik dan Kerjasama



Prof. Dr. Gede Rasben Dantes, S.T, M.T.I  
NIP. 19750221 200312 001

## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan karya tulis yang berjudul “**Pengembangan Modul Perawatan Kulit dan Tata Rias Wajah Pada Pokok Bahasan Teknik Perawatan Kulit Wajah**”, beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri, saya tidak melakukan penjiplakan dan mengutip dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.



Singaraja,

Putu Riska Dewi  
NIM. 1615011039

## PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Ida Sang Hyang Widhi Wasa, Tuhan Yang Maha Esa karena berkat dan rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengembangan Modul Perawatan Kulit Dan Tata Rias Wajah Pada Pokok Bahasan Teknik Perawatan Kulit Wajah”. Skripsi ini disusun dalam rangka memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan studi untuk memperoleh gelar sarjana dalam bidang Pendidikan Kesejahteraan Keluarga khususnya Konsentrasi Tata Kecantikan di Universitas Pendidikan Ganesha.

Skripsi ini diselesaikan penulis tepat pada waktunya berkat berbagai petunjuk dan bimbingan Tuhan Yang Maha Esa serta dukungan, kerjasama, arahan, motivasi, kritik, dan saran dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan ungkapan terimakasih serta penghargaan sebagai rasa syukur dan hormat penulis kepada:

1. Prof. Dr. I Wayan Lesmana, M.Pd. selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja yang telah memberikan sarana dan prasarana selama penulis mengikuti perkuliahan.
2. Prof. Dr. Gede Rasben Dantes, S.T., M.T.I. selaku Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan yang telah memberikan pengarahan baik selama perkuliahan maupun selama penyusunan skripsi ini.
3. Dr. Dra I Dewa Ayu Made Budhyani, M.Pd. selaku Pembimbing I dan dosen pengampu mata kuliah Teknik Perawatan Kulit dan Tata Rias Wajah atas segala motivasi, bimbingan, dan waktu yang telah diluangkan di tengah-tengah kesibukan beliau kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
4. Dr. Made Diah Angendari, S.Pd., M.Pd. selaku pembimbing II yang telah banyak meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran serta dengan penuh kesabaran membimbing penulis hingga skripsi ini dapat terselesaikan.
5. Dr. Putu Agus Mayuni, S.Pd., M.Si, selaku Penguji I yang telah banyak meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran serta penuh kesabaran dalam

memberikan pengarahannya dan bimbingan kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

6. Ni Made Suriani, S.Pd., M.Par, selaku Penguji II yang telah banyak meluangkan waktu, pikiran, dan tenaga serta dengan penuh kesabaran memberikan bimbingan sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.
7. Prof. Dr. I Gede Sudirtha, S.Pd., M.Pd, selaku Pembimbing Akademik yang telah meluangkan waktu beliau selalu memberikan dukungan dan motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsinya dengan baik.
8. Rekan-Rekan mahasiswa Konsentrasi Tata Kecantikan yang telah banyak memberikan dorongan, dan memberikan dukungan moril dalam penyusunan skripsi ini.
9. Keluarga, atas segala dukungan dan semangat yang diberikan kepada penulis sehingga skripsi ini akhirnya dapat terselesaikan.
10. Novi Darmini, atas segala dukungan dan senantiasa membantu penulis selama penyusunan skripsi ini sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsinya dengan baik.

Semoga Tuhan Yang Maha Esa memberikan karunia atas segala budi baik dari semua pihak yang telah berkontribusi dan membantu penyelesaian skripsi ini. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih belum sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun dari segala pihak pembaca guna penyempurnaan skripsi ini. Penulis berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak dan bagi perkembangan dunia pendidikan terutama di Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga di masa depan.

Singaraja,

Putu Riska Dewi  
NIM. 1615011039

## DAFTAR ISI

PRAKATA.....	i
MOTTO.....	iii
ABSTRAK .....	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	5
1.3 Pembatasan Masalah .....	5
1.4 Rumusan Masalah .....	5
1.5 Tujuan Penelitian.....	6
1.7 Manfaat Penelitian.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	8
2.1 Kajian Teori.....	8
2.1.1 Media Pembelajaran .....	8
2.1.2 Modul Pembelajaran.....	14
2.1.3 Mata Kuliah Perawatan Kulit dan Tata Rias Wajah.....	24
2.1.4 Teknik Perawatan Kulit Wajah.....	26
2.2 Kajian Hasil Penelitian Yang Relevan .....	34
2.3 Kerangka Berpikir .....	35
BAB III METODE PENELITIAN.....	38
3.1 Model Penelitian Pengembangan .....	38



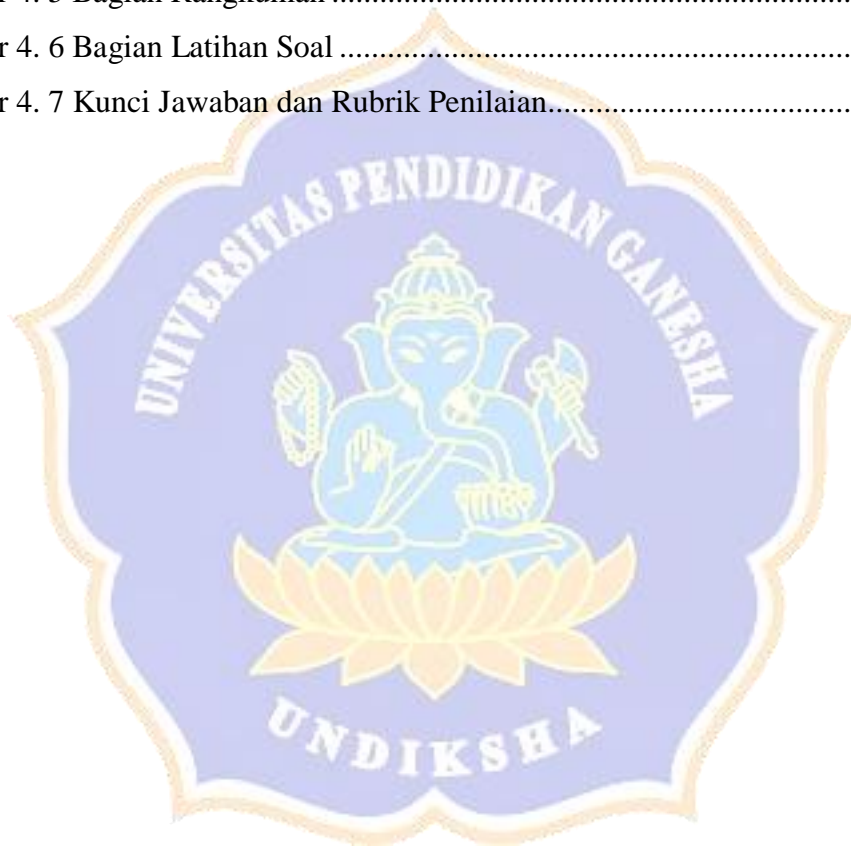
3.2	Prosedur Penelitian Pengembangan .....	38
3.3	Uji Coba Produk .....	43
3.3.1	Desain Uji Coba Produk .....	43
3.3.2	Subjek Uji Coba.....	44
3.3.3	Jenis Data.....	45
3.3.4	Instrumen Pengumpulan Data.....	45
3.3.5	Teknik Analisis Data .....	48
3.4	Definisi Operasional Variabel .....	50
BAB IV	.....	52
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	.....	52
4.1.	Hasil Penelitian.....	52
4.1.1.	Pengembangan Modul Pembelajaran .....	53
4.1.2.	Penilaian Kelayakan Modul Pembelajaran Mata Kuliah Perawatan dan Tata Rias Wajah Pada Pokok Bahasan Teknik Perawatan Kulit Wajah.....	64
4.2.	Pembahasan Hasil.....	68
BAB V PENUTUP.....	.....	73
5.1	Rangkuman.....	73
5.2	Simpulan.....	76
5.3	Saran.....	77
DAFTAR RUJUKAN .....	.....	79

## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Tabel Kompetensi Mata Kuliah Perawatan Kulit dan Tata Rias Wajah	
Fokus Bahasan Perawatan Kulit Wajah .....	25
Tabel 3.1 Rancangan Perangkat Ajar (Modul) .....	40
Tabel 3.2 Rancangan Realisasi Produk .....	42
Tabel 3.3 Teknik Pengumpulan Data .....	45
Tabel 3.4 Tabulasi Penilaian Instrumen .....	46
Tabel 3.5 Kriteria Tingkat Validasi Instrumen .....	47
Tabel 3.6 Kisi-kisi Penilaian Uji Ahli Isi Modul Pembelajaran .....	47
Tabel 3.7 Kisi-kisi Instrumen Ahli Media .....	48
Tabel 3.8 Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Target Sasaran .....	48
Tabel 3.9 Konverensi Tingkat Pencapaian (Tegeh, I.M & Kirna, I. M, 2010) .....	50
Tabel 4.1 Rancangan Modul .....	54
Tabel 4.2 Pemaparan konsultasi dan revisi pada tahap desain .....	62
Tabel 4.3 Pemaparan konsultasi dan revisi produk pada tahap development .....	63
Tabel 4.4 Masukan dan saran dari uji ahli isi pembelajaran .....	65
Tabel 4.5 Masukan dan saran dari uji ahli media pembelajaran .....	67

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Gambar Bagan Kerangka Berpikir.....	37
Gambar 4.1 Cover Modul .....	57
Gambar 4.2 Bagian Glosarium Modul.....	57
Gambar 4.3 Garis Besar Rencana Pembelajaran.....	58
Gambar 4.4 Bagian Isi Modul.....	58
Gambar 4. 5 Bagian Rangkuman .....	59
Gambar 4. 6 Bagian Latihan Soal .....	59
Gambar 4. 7 Kunci Jawaban dan Rubrik Penilaian.....	60



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Silabus Mata Kuliah Perawatan Kulit dan Tata Rias Wajah .....	82
Lampiran 2. Kisi-kisi Instrumen Penelitian .....	86
Lampiran 3. Validasi Instrumen Penelitian.....	102
Lampiran 4. Penilaian Ahli Isi Pembelajaran .....	108
Lampiran 5. Rekapitan Penelian Ahli Isi Pembelajaran.....	114
Lampiran 6. Penilaian Ahli Media Pembelajaran .....	115
Lampiran 7. Rekapitan Penilaian Ahli Media Pembelajaran .....	121
Lampiran 8. Angket Penilaian Uji Sasaran .....	122
Lampiran 9. Rekapitan Penilaian Uji Sasaran.....	147
Lampiran 10, Surat Pernyataan Penulis .....	148
Lampiran 11. Daftar Riwayat Hidup.....	149

