

Lepitan 01. Sewalaparta Mulpumiwahg Data



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116 Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561 Laman: fbs.undiksha.ac.id

Nomor: 1368/UN48.7.1/DT/2023 9 Mei 2023

Perihal: Permohonan Izin Penelitian

Yth. Kepala SMP Negeri 5 Melaya

di Jembrana

Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Skripsi/Tugas A<mark>khir, deng</mark>an hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini:

Nama : I Kadek Suastika Adnyana

NIM : 1912051023

Jurusan : Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah

Program Studi : Pendidikan Bahasa Bali

Jenjang : S1

Tahun Akademik : 2022/2023

Judul : Nincapang Kawagedan Maparibasa Bali Antuk Model Projek

Based Learning ring Sisia Kelas IX A SMP Negeri 5 Melaya

untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin. Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.

> a.n. Dekan, Wakil Dekan I,

Dr Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd. NIP. 197609022000031001

Tembusan:

- 1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
- 2. Kaprodi. <mark>Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah</mark>
- 3. Sub Bagian Pendidikan FBS

Lepitan 02. Silabus Basa Bali

SILABUS MATA PELAJARAN BAHASA BALI

Satuan Pendidikan : SMP NEGERI 5 MELAYA

Kelas/Semester : VIII / I

Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.

- 2. Menghargai dan menghayat<mark>i</mark> perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotongroyong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaumiwah dan keberadaannya.
- 3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- 4. Mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Nilai Karakter	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
 1.1 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa daerah Bali sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk melestarikan bahasa dan budaya Bali di tengah keberagaman bahasa dan budaya Indonesia. 1.2 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa daerah Bali sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulisan 1.3 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa daerah Bali sebagai anugerah Tuhan yang Maha Esa sebagai sarana menyajikan informasi lisan dan tulis 	A REALITY OF THE PARTY OF THE P	SPENI	Terintegrasi pada KD di KI 3 dan 4			
2.1 Memiliki perilaku jujur dalam menceritakan sudut pandang moral yang eksplisit.2.2 Memiliki perilaku peduli cinta tanah air, dan semangat		N D 11	Terintegrasi pada KD di KI 3 dan 4			

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Nilai Karakter	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
kebangsaan atas karya budaya bali yang penuh makna luhur. 2.3 Memiliki perilaku kreatif demokratis, dan santun dalam berdiskusi tentang kasus atau sudut pandang budaya Bali. 2.4 Memiliki perilaku jujur dan percaya diri dalam mengungkapkan kembali tujuan dan metode serta hasil kegiatan dalam kehidupan bermasyarakat yang berbudaya Bali. 2.5 Memiliki perilaku jujur dan percaya diri dalam pengungkapan kembali pristiwa hidup diri sendiri dan orang lain dalam kehidupan bermasyarakat yang berbudaya Bali.	THE PARTY OF THE P	PE WEST	IDIN CHANGE			
1.2 Menghargai dan mensyukuri	Pidato	Jujur,	Mengamati:	Jenis tagihan	4 x 40	Contoh
keberadaan bahasa daerah Bali	bahasa Bali	Tanggung	Peserta didik	P		Teks
sebagai anugerah Tuhan Yang	• Teori	jawab dan	mengamati teks	• Tugas		Pidato
Maha Esa sebagai sarana	pidato	Percaya	pidato yang telah	individu:		Buku Paket
memahami informasi lisan dan		diri	disediakan.	Menulis teks		Bahasa
tulisan		FE 397	Menanya:			Danasa

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Nilai Karakter	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
 2.5 Memiliki perilaku jujur dan percaya diri dalam pengungkapan kembali pristiwa hidup diri sendiri dan orang lain dalam kehidupan bermasyarakat yang berbudaya Bali. 3.1 Memahami teks pidato berbahasa Bali dengan baik dan benar. 4.1 Menulis teks pidato sesuai dengan tata cara penulisan dan tata ejaan Bali Latin. 	A DE LEY	N DI	 Peserta didik bertanya jawab tentang jenis-jenis berpidato bahasa Bali. Peserta didik bertanya jawab tentang susunan penulisan pidato bahasa Bali. Mengeksplorasikan: Peserta didik mengklasifikasikan bagian-bagian/susunan pidato pada teks pidato berbahasa Bali. Mengasosiasikan: Peserta didik dapat menemukan teks pidato dengan kerja keras. Mengkomunikasikan: Peserta didik dapat 	pidato berbahasa Bali yang baik dan benar. • Bentuk instrumen: Projek tulis, menjawab pertanyaan tentang isi pidato.		Bali Kls VIII Kutipan pidato dari media LKS

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Nilai Karakter	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		C PENI	menyampaikan ringkasan is <mark>i</mark> pidato.			
 1.3 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa daerah Bali sebagai anugerah Tuhan yang Maha Esa sebagai sarana menyajikan informasi lisan dan tulis 2.2 Memiliki perilaku peduli cinta tanah air, dan semangat kebangsaan atas karya budaya bali yang penuh makna luhur. 3.2 Menganalisis tata ejaan Bali Latin pada teks pidato melalui kegiatan membaca baik lisan maupun tulisan. 4.2 Membaca teks pidato berbahasa Bali sesuai dengan penggunaan anggah-ungguhing basa Bali yang baik dan benar. 	 Tata bahasa bali Anggahunggh basa Bali Analisis isi/amanat pidato 	Jujur, Tanggung jawab dan Percaya diri	Mengamati: Peserta didik menganalisis tata ejaan Bahasa bali yang dibacakan di depan kelas. Menanya: Peserta didik tanya jawab terkait dengan bentuk tata ejaan Bali Latin yang benar yang terdapat dalam teks pidarta. Mengeksplorasikan: Peserta didik mendiskusikan secara demokratis penggunaan sor singgih basa dalam pidato bahasa Bali. Mengasosiasikan:	 Tugas individu: Memembaca pidato sesuai dengan tata cara berpidato yang baik dan benar. Tugas kelompok: Menyimpulk an dan menemukan amana yang terkandung 	2 x 40	 Buku Paket Bahasa Bali kelas VIII Kumpumi wah pidato Bahasa Bali LKS

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Nilai Karakter	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	A REAL PROPERTY OF THE PARTY OF	SPENI	Peserta didik dapat menyimpulkan isi pidato yang dibacakan di depan kelas. Mengkomunikasikan: Mempresentasikan dengan demokratis teks pidato yang telah ditemukan.	dalam pidato bahasa Bali yang dibawakan di depan kelas. • Bentuk instrumen: Projek lisan, menjawab pertanyaan tentang teknik berpidato.		
1.2 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa daerah Bali sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa sebagai sarana memahami informasi lisan dan	Wangun Kruna (kruna satma): • Wacana	Jujur, Tanggung jawab dan Percaya diri	Mengamati: • Peserta didik membaca wacana "Galahg Kangin" dengan baik.	Jenis tagihan • Tugas individu: Menanyakan	4 x 40	Buku paket bahasa Bali kelas VIII

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Nilai Karakter	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu		Sumber Belajar
tulisan. 2.3 Memiliki perilaku kreatif demokratis, dan santun dalam berdiskusi tentang kasus atau sudut pandang budaya Bali. 3.3 Mengklasifikasi wangun kruna melalui kegiatan membaca wacana berekreasi. 4.3 Menggunakan bentuk-bentuk wangun kruna menjadi sebuah kalimat yang baik dan benar.	**Galahg Kangin** • Pengertian kruna satma. • Bentukbentuk kruna satma.	Karakter	Menanya: Peserta didik tanya jawab terkait dengan pengertian kruna satma". Peserta didik tanya jawab terkait bentuk-bentuk kruna satma. Mengeksplorasikan: Peserta didik dapat mengidentifikasi serta mengklasifikasi bentuk dan jenis-jenis kruna satma yang terdapat wacana "Galahg Kangin". Mengasosiasikan: Peserta didik dapat menjawab Mengkomunikasikan: Mengkomunikasikan:	pengertian dan bentuk- bentuk wangun kruna. Tugas Kelompok: Mengklasifik asikan jenis- jenis wangun kruna pada wacana berbahasa Bali. Bentuk instrumen: Projek tulis,	Waktu	•	Tata Basa Bali LKS
		N_{D}	bentuk-bentuk wangun kruna yang ada dalam wacana.	projek lisan, menjawab pertanyaan			

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Nilai Karakter	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.2 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa daerah Bali	Mababaosan • Kosa kata	Jujur, Tanggung	Mengamati: • Peserta didik	tentang isi wacana "Galahg Kangin" Jenis tagihan	6 x 40	Buku pokot
sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulisan. 2.5 Memiliki perilaku jujur dan percaya diri dalam pengungkapan kembali pristiwa hidup diri sendiri dan orang lain dalam kehidupan bermasyarakat yang berbudaya Bali. 3.4 Menganalisis nilai pendidikan pada teks percakapan berbahasa Bali. 4.4 Membaca teks, percakapan, dialog berbahasa Bali sesuai dengan anggah-ungguh Basa, baik secara lisan maupun tulisan.	bahasa Bali Sor singgih basa Bali	jawab dan Percaya diri	 Peserta didik mengamati naskah dialog pada buku paket. Peserta didik mengamati dialog hasil karya teman yang ditampilkan di depan kelas. Menanya: Menanyakan bentuk kosa kata pada naskah dialog. Menanyakan kebenaran penggunaan anggah ungguhing basa pada naskah dialog. 	 Tugas individu: Mecari dan mengklasifik asikan anggah- ungguhing basa yang terdapat dalam dialog. Tugas Kelompok: Membuat naskah 		paket bahasa Bali kelas VIII Media cetak maupun elektronik LKS

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Nilai Karakter	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	A BOLL AND A STATE OF THE STATE	N DI	 Menanyakan tema dan amanat pada dialog. Mengeksplorasikan: Mencari kosa kata yang kurang dipahami pada naskah dialog. Menemukan kebenaran penggunaan anggahungguhing basa Bali pada dialog. Menemukan tema dan amanat yang terkandung dalam dialog. Mengasosiasikan: Mendiskusikan isi naskah dialog. Mengkomunikasikan: Menampilkan naskah dialog karya kelompok. 	dialog bertemakan: lingkungan, pembelajara n di sekolah, seni budaya, etika/sesana. • Bentuk instrumen: Projek tulis, projek lisan, menjawab pertanyaan tentang isi dialog.		

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Nilai Karakter	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa daerah Bali sebagai anugerah Tuhan yang Maha Esa sebagai sarana menyajikan informasi lisan dan tulis. Memiliki perilaku jujur dalam menceritakan sudut pandang moral yang eksplisit. Memahami pasang aksara Bali dan tata cara menulis di daun lontar. Menulis dan menyalin teks, wacana huruf latin ke huruf Bali sesuai dengan syarat-syarat penulisan huruf Bali (Pasang Aksara Bali) di daun lontar. 	Penggalah cerita berbahasa Bali. • Pasang Aksara Bali • Menulis kata dan kalimat sesuai dengan penulisan pasang aksara Bali.	Jujur, Tanggung jawab dan Percaya diri	Mengamati: Peserta didik mengamati wacana berbahasa Bali dalam cerita "Arjuna Wiwaha" Peserta didik tata cara menulis di daun lontar. Menanya: Peserta didik menanyakan pasang aksara Bali pada cerita "Arjuna Wiwaha". Peserta didik menanyakan tata cara penulisan aksara Bali di daun lontar. Mengeksplorasikan: Mengeksplorasikan: Mengeksplorasikan: Menemukan contoh kruna yang berisi pasang pageh pada wacana "Arjuna	 Jenis tagihan Tugas individu: Menulis aksara Bali pada daun lontar Tugas Kelompok: Menyalin penggalah cerita "Arjuna Wiwaha" ke aksara latin mencari bentuk- bentuk pasang 	8 x 40	 Buku Paket Bahasa Bali kelas VIII Pasang Aksara Bali LKS

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Nilai Karakter	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	ALERIA I	S PENI	 Wiwaha" Mengasosiasikan: Mendiskusikan tentang bentuk pasang pageh dan tata penulisan lontar. Mengkomunikasikan: Membaca cerita "Arjuna Wiwaha" braksara Bali. Menulis aksara Bali di daun lontar. 	pageh pada wacana. • Bentuk instrumen: Projek tulis, projek lisan, menjawab pertanyaan tentang isi puisi.		

Satuan Kepala SMP Negeri 5 Melaya

* SMP NEGERI 5 MELAYA

Eris Kristini, S. Pd.

** Personal NP. 19670208 198902 2 003

Melaya, Juli 2022 Guru Bahasa Bali

Ni <u>Luh</u> Putu Mei <u>Aryantini</u>, S. Pd. NIP. 19940505 202012 2 010

Lepitan 03. Piranti Praktiaksa Guru

Tabel Piranti Praktiaksa panilik Pinaka Guru

No	Aspek Sane Kaselehin	Kawe	entenan	Keterangan	
		Wenten	Nenten		
	Purwa	aka			
1	Nyayagaang ruang, miwah				
	sarana peplajahan.				
2	Nureksa Kasayagayan sisia	The state of the s			
3	Nglaksanayang apresepsi				
4	Nelatarang tetujon	mana a			
	Peplajahan	\mathbf{D}_{R}			
5	Nyinahang Pangeracana		40		
A	piranti peplajahan sane	1	1		
	pacang kaanggen	. A			
6	Nyinahang pidabdab	1/2	=	A 18	
	nganggen model peplajahan		M V		
	Projek Bassed Learning ring	31 V	Ą		
	peplajahan paribasa Bali	mile /			
1			100		
	Unteng Per	olajahan			
1	Guru ngicenin sisia pitaken		1	V.	
	Pamantik				
3	Gu <mark>ru</mark> ngicenin sisia imba	-	2 /	grand the second	
	Parib <mark>as</mark> a Bali	3.14			
4	Guru ngicenin sisia LKPD		·		
5	Guru ngicenin sisia arahan				
	antuk makarya naskah dialog				
	paribasa Bali nganutin model				
	peplajahan berbasis projek				
6	Guru nglaksanayang				
	monitoring ring soang-soang				
				1	

	meja sisia antuk nguningin
	pakembangan projek sane ka
	karyanin sisia
7	Guru ngenikain sisia mangda
	persentasi ngenenin indik
	pikolih paribasa sane
	sampun
	Kakaryanin
8	Guru sareng sisia
	nglaksanayang refleksi
	Pamuput
1	Guru ngicenin galah sisia
	nakenang indik pepljahan di
-	wau sane durung karesepang
2	Guru miwah sisia
	nyutetang
	Peplajahan
3	Guru ngicen sisia panampen
16	Kuisioner
4	Guru muputang palajahan
	antuk parama santih "Om
	Shanti, Shanti Om"

DNDIKSH

Lepitan 04. Piranti Praktiaksa Sisia

Tabel Praktiaksa Sisia

No	Aspek Sane Kaselehin	Kawe	entenan	Keterangan
		Wenten	Nenten	
1	Sisia ngaturang pangenjali			
	Umat			
2	Sisia nguratiang pamahbah			
	peplajahan sane kawedarang 🗼			
	olih guru	No.		
3	Sisia nguratiang tetujon	Carrier .		
	peplajahan sane katlatarang			
	olih guru		100	
4	Sisia ngura <mark>ti</mark> ang indik pidabdab	1790	A leave	
	ngelaksanyang peplajahan			<u>.</u>
	nganggen PiBL miwah	A Company	1	- The Control of the
	ngaresepang tagihan produk			
A	ring materi	-0	1	100
and the same of th	Paribasa Bali	7	1	
5	Sisia nyawis pitaken			
1	pamantik sane kaicenin olih	1 1	1	4
1	guru		VI 0.5	
6	Sisia ngewacen imba Paribasa		(2)	
4	Bali sane kaicenin olih Guru	\sim	10	
7	Sisia nyawis LKP sane	- A		
100	kaicenin olih guru	MONT		9.4
8	Sisia nguratiang arahan sane		1	
	kaicenin olih guru ngenenin	TYVY		- N T
	indik paribasa Bali	00000		7
9	Sisia nglaksanayangpersentasi,		1	V.S
	ngenenin indik			
	p <mark>iko</mark> lih projek sane sampunka			A. C.
	karyanin		S /3	ger.
10	Sisia ngicenin panampen	4		
	ngene <mark>nin indik pemlajahan sane</mark>			
	sampu <mark>n mamargi, napikeh</mark>		- W	
	mamargi becik napi			
	nenten.			
11	Sisia metaken sareng guru			
	yening wenten pikobet utawi			
	materi sane durung karesepin			
12	Sisia nyutetang peplajahan			
	sane sampun mamargi			
13	Sisia nagingin kuisioner sane			
	kaicenin olih guru			

Lepitan 05. RPP Peplajahan

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMP Negeri 5 Melaya

Mata Pelajaran : Bahasa Bali Kelas/Semester : VIII/1(Ganjil) Materi Pokok : Paribasa Bali

Waktu : 1 x Pertemuan (2 x 40 Menit)

A. Kompetensi Dasar

- 3.3 Memahami makna Paribasa Bali
- 4.3 Menerapkan penggunaan Paribasa Bali dalam kalimat secara lisan maupun tulisan

B. Indikator Pembelajaran

- 3.3.1 Memahami pengertian dari Paribasa Bali
- 3.3.2 Mengidentifikasi Paribasa Bali pada sebuah teks (sesenggakan, sesawangan, pepindan dan sloka)
- 3.3.3 Mengidentifikasi makna pada kalimat atau wacana yang berisi Paribasa Bali (sesenggakan, sesawangan, pepindan dan sloka)
- 4.3.1 Membuat sebuah kalimat yang berisi Paribasa Bali ((sesenggakan, sesawangan, pepindan dan sloka)
- 4.3.2 Berbicara menggunakan Paribasa Bali di depan kelas

C.Tujuan Pembelajaran

Melalui diskusi, tanya jawab dan pemberian tugas, yang dimana bertujuan untuk meningkatkan keaktifan siswa dalam belajar Paribasa Bali yang terdiri dari(sesenggakan, sesawangan, pepindan dan sloka. Dengan cara memberikan peserta didik penjelasan dan penekanan secara teratur yang dimana agar siswa tersebut lebih ingat dan bias membedakan contoh dari(sesenggakan, sesawangan, pepindan dan sloka.

D. Materi Pembelajaran

- 1. Pengertian Paribasa Bali (sesenggakan, sesawangan, pepindan dan sloka)
- 2. Jenis-jenis Paribasa Bali (sesenggakan, sesawangan, pepindan dan sloka)
- 3. Menulis sebuah kalimat dengan menggunakan Paribasa Bali

E. Metode Pembelajaran

1. Metode Pembelajaran : Tanya Jawab, Diskusi, dan Presentasi

2. Pendekat<mark>an Pembel</mark>ajaran : Saintifik

3. Model Pembelajaran : Problem Based Learning

F. Media/Alat dan Bahan Pelajaran

1. Media/Alat : Power Point, Papan Tulis, Laptop, LCD Projektor, Lembar Kerja Siswa

2. Bahan : Buku Paket Panji Sastra Kelas VIII SMP dan Internet

G. Sumber Belajar

- 1. Buku Paket Panji Sastra Kelas VIII SMP
- 2. Internet

H. Kegiatan Pembelajaran

PE	SINTAK MBELAJARAN	URAIAN KEGIATAN	ALOKASI WAKTU
PEN	DAHULUAN	 Guru memberikan salam pembuka "Om Swastyastu" bersera doa dan menyiapkan kondisi kelas yang optimal Guru menanyakan kembali pembelajaran yang sudah diberikan pada pertemuan sebelumnya Guru memotivasi siswa dalam pembelajaran yang akan dilakukan Guru menyampaikan tujuan pembelajaran Paribasa Bali 	5 Menit
	Stimulation (Stimulus)	 Guru mengarhakan siswa untuk mencermati materi Paribasa Bali (sesenggakan, sesawangan, pepindan dan sloka) berserta kegunaannya melalui penayangan powerpoint dan pada buku paket Panji Sastra Kelas IX SMP Guru mengarahkan siswa untuk mencermati dari jenis-jenis Paribasa Bali (sesenggakan, sesawangan, pepindan dan sloka) melalui penayangan powerpoint VIII SMP 	8 Menit
TI	Problem Statemen (Identifik <mark>asi</mark> Masalah)	 Siswa menanyakan materi Paribasa Bali mengenai pengertian, kegunaan, serta jenis-jenis Paribasa Bali ((sesenggakan, sesawangan, pepindan dan sloka) Siswa beberapa mengalami kekurang pahaman dalam materi karena terdapat siswa yang rebut. 	3 Menit
KEGIATAN INTI	Data Colekt <mark>i</mark> on (Koleksi Dat <mark>a</mark>)	 Guru mengarahkan siswa untuk mempelajari Paribasa bali baik dari sumber apapun guna untuk memperdalam materi Paribasa Bali ((sesenggakan, sesawangan, pepindan dan sloka) Secara mandiri, siswa mampu menerapkan penggunaan Paribasa Bali dalam bentuk latihan berkomunikasi antar sesama teman 	3 Menit
K	Data Processing (Pengolahan Data)	 Guru mengarahkan siswa berdiskusi secara berkelompok untuk menganalisis sebuah wacana yang berisi Paribasa Bali yang kemudian di tulis pada lembar kerja Guru mengajak siswa mencermati dari hasil diskusi yaang telah dilaksanakan 	5 Menit
	Verification (Pembuktian)	 Siswa mempresentasikan hasil dikusi kelompok kedepan kelas terkait menganalisis sebuah lengkara dalam Paribasa Bali Siswa lain memberikan tanggapan maupun pertanyaan 	3 Menit
	Generalization (Menyimpulkan)	 Guru mengajak siswa mengevaluasi terkait disksusi yang telah dilakukan Siswa menyimpulkan materi pembelajaran Paribasa Bali 	3 Menit
PEN	UTUP	 Guru memberikan apresiasi kepada siswa yang sudah aktif dalam mengikuti pembelajaran Siswa menyimpulkan penbelajaran Paribasa Bali ((sesenggakan, sesawangan, pepindan dan sloka) Guru memberikan arahan untuk mempelajari materi semiwahjutnya Guru mengakhiri pembelajaran degan berdoa dan dimiwahjutkan 	5 Menit

dengan menghaturkan parama santih "Om Santih, Santih, Santih, Om"

I. Asesment/Refeleksi

SIKAP	PENGETAHUAN	KETERAMPIMIWAH
Jurnal (mencatat sikap positif	Projek Tulis (menilai pengetahuan	Produk (menilai
dan negatif siswa selama	siswa dalam memahami pengertian	keterampimiwah siswa
proses pembelajaran	dan jenis-jenis Paribasa Bali	dalam bentuk menulis
bermiwahgsung di dalam	(sesenggakan, sesawangan, pepindan	kalimat yang berisi
kelas	dan sloka)	Paribasa Bali
		(sesenggakan,
<i>M</i>		sesawangan, pepindan dan
1	and the second second	sloka.
	~ OTNITO) -	lo.

Mengetahui, Guru Mata Pelajaran Bahasa Bali Singaraja, 29 Agustus 2022 Mahasiswa

<u>Ni Luh Mei Aryani S.Pd..</u> NIP. 199405052020122010

I Kadek Suastika Adnyana

Lepitan 06. Penilaian Sisia Pailehan I

		A	spel	Skor		
No	Nama Siswa	ŀ	Katu			
		A	В	С	D	
1	Dewa Ketut Aditya Putra	15	18	18	19	70
2	Dewa Made Adi Antara	17	19	19	20	75
3	I Kadek Arya Adhikara	18	15	18	19	70
4	Fajar Nata Kusuma	18	16	16	15	65
5	I Ketut Yoga Mas Siwa Aditya	17	19	19	18	73
6	I Komang Ari Arta Yasa	18	15	18	19	70
7	I Komang Ega Wiyasa Putra	19	19	17	20	75
8	I Komang Wiyandika Putra	19	17	20	19	75
9	I Made Dicky Awidya	20	20	21	19	80
10	I Made Wahyu Pratama	18	16	16	15	65
11	I Nyoman Pande Tirta Diatmika	17	19	18	16	70
12	I Pande Komang Borneo Tegar Nusantara	17	18	19	16	70
13	I Putu Eka Angga Sudi Saputra	19	19	17	19	74
14	I Putu Sudiasa	20	21	21	23	85
15	Komang Tri Ratna Dewi	19	17	20	19	75
16	Ni Gusti Ayu Chintiya Listiana Putri	17	19	20	19	75
17	Ni Kadek Heni Kustiari	19	19	17	19	74
18	Ni Kadek Sri Antari	19	17	18	19	70
19	Ni Ketut Riani	15	15	15	15	60
20	Ni Koma <mark>ng Anggi Ariantini</mark>	19	17	20	19	75
21	Ni Komang Ayu Dian Pramestya Dewi	20	21	21	23	85
22	Ni Komang Lodya Juniari	20	20	21	19	80
23	Ni Putu Tia Widi Andini	19	17	20	19	75

Pamiteges:

A: Penggunaan Bahasa Bali

B: Penggunaan Kosa Kata

C: Keterikatan Makna Dialog

D: Wiraga

Lepitan 07. Penilaian Sisia Pailehan II

		As	pek	Skor			
No	Nama Siswa	Ka	atur				
		A	В	С	D		
1	Dewa Ketut Aditya Putra	30	15	15	20	80	
2	Dewa Made Adi Antara 25 20 20 20						
3	I Kadek Arya Adhikara 30 25 15 15						
4	Fajar Nata Kusuma	20	25	15	15	75	
5	I Ketut Yoga Mas Siwa Aditya	30	15	20	20	85	
6	I Komang Ari Arta Yasa	30	20	15	20	85	
7	I Komang Ega Wiyasa Putra	40	20	20	15	95	
8	I Komang Wiyandika Putra	20	40	15	20	95	
9	I Made Dicky Awidya	30	15	20	20	85	
10	I Made Wahyu Pratama	20	30	30	20	100	
11	I Nyoman Pande Tirta Diatmika 30 20 17 20					87	
12	I Pande Komang Borneo Tegar Nusantara	30	20	18	20	88	
13	I Putu Eka Angga Sudi Saputra	40	20	17	20	97	
14	I Putu Sudiasa	30	20	16	20	86	
15	Komang Tri Ratna Dewi	30	18	20	20	88	
16	Ni Gusti Ayu Chintiya Listiana Putri	40	18	20	20	98	
17	Ni Kadek Heni Kustiari	30	20	15	20	85	
18	Ni Kadek Sri Antari	30	20	20	19	89	
19	Ni Ketut Riani	30	20	20	20	90	
20	Ni Komang Anggi Ariantini	40	20	20	18	98	
21	Ni Komang Ayu Dian Pramestya Dewi	30	20	20	19	89	
22	Ni Komang Lodya Juniari	40	20	20	20	100	
23	Ni Putu Tia Widi Andini	30	20	20	20	90	

Pamiteges:

A: Ketepatan Paribasa Bali

B: Penggunaan Bahasa Bali

C: Kelengutan Bahasa

D: Wiraga

Lepitan 08. Lembar Kuisioner

Wasta	:
No. Absen	:
Kelas	:
Dagingin kuis	ioner puniki antuk ngicenin tanda centang ring kolom;, Cumpu (C)
Kirang Cump	ı (KC), Nenten Cumpu (NC).

No	Pitaken		Panamp	en
110	Ttaken	C	KC	NC
1	Peplajahan paribasa Bali nganggen model	18		
	Projek Bassed Leraningngewantu nincapang	7		
	kawagedan maparibasa Bali.	G,	, N	
2	Titiang seneng malajah paribasa Bali nganggen	W		1000
1	model peplajahan Projek			1/18
	Bassed Leraning	li i	5	1
3	Rasa nelebin paribasa titiang nincap ri kala	3		
- 1	malajah nganggen model			7/1
	peplajahan Projek Bassed Leraning			
4	Titang marasa tugas sane kaicenin nenten	7/		1
	dados pikobet ri kala <mark>nglaksanayang peplajahan</mark>		y	
	sak <mark>adi</mark> puniki.		7	
5	Titiang ngaptiang guru, setata ngangge sarana ri	d	18	
	kala nga <mark>m</mark> ergiang	-		
	peplajahan.		~~	

Lepitan 09. Dokumentasi Peplajahan Pailehan I miwah II









```
The second of th
```

Lepitan 10. Pikolih Lembar Kuisioner Pailehan I miwah II

/seta io. Alt elas	. Hodel Dun Adityn P.				18	/weta	. Hodel Dur Adily				
io. zve ielais	tecen : C				Ni.	o. Abson	. 6				
	\mu^A					elan	. 30/*				
	E WETTER TO CONTRACT AND AT			- 000		agingin kuisioner puniki a		ntone r	ine ko	ilore, t	Sum
	gin kuisiener puniki antuk ngicenin tanda centang ring kol a (KC), Nenten Cumpu (NC).	om, s	Jump	ры (к),		ampu (KC), Nenten Cum		· ·			
	•										
Т		Pagai	mpe	n	[io Pitaken				Pana	
No	Pitaloen	c	Ke	Ne	1		a Bali nganggen mo	del P	miect	-	-
- 6	Peplajahan paribasa Bali nganggen model Project	-				Bassed Lenningaga				V	
- 1	Bessed Lereningngawanta nincapang kawagedan maparibasa Bali.	7				kawagedan maparibe	asa Buli.			'	
	40	-	-		2	Titiang seneng mala	jah paribasa Bali ngang	geomo	rdel	+	t
- 1	Titiang seneng malajah paribasa Bali nganggeramodel peplajahan Project	V	-	-		peplajahan Project				1	
- 1	Bersed Loraning	4	-	1.	100	Bassed Leraning	1 Commence	,			
	Rasa nelebin paribasa titiang nincap ri kulu malajah		1	173	3	A LOW COURSE TO SELECT	sa titiang nincop ri kai	la mali	igals		
- 1	nganggen model	V	-	100		ngangges model	located peoples	M.		14	
1	peplajahan Project BassedLeraring	1				peplajahan Project B		10	1	1	_
1	Titang marasa nagas sane kaicenin nenten, dados pikobet	-	1	15	4		sane kaleenin nenten d	tados p	ikebe		
- 1	ri kalanglaksanayang pepisjahan	V	1	11	14	ri kalanglaksenayan sakadi peniki.	R behadanag			V	1
1	sakadi puniki.	1	6		-	Titiang neaptiang gi	ent setala apara ana	na silica	In	-	+
5 1	Titiang ngaptiang guru setata ngangga sarana rikala	1	-			ngamergiang	- chemic infamilies such	100 1100	10.00	1	
1	ngamergiang	V			1	peplajahan.				14	1
geniba (asta	or Kutofoner (Ni. Wedde, Stanlages, Penti-						F				
Final Control of the	er Kulstoner : Ni, Noddo, Stallow, Post-	n;, Ca	mpe	(C) K	Wes No. Kola	shar Kinishoore An - :# Aloon :- II :-	these age the commings.	nhort. C		CO. Kin	
Vasta Vasta io. Ab	er Kushinaar : Ni, Nodek, Sudices, Puni- seen : 12	n;, Ca	mpe	(C) K	Wes No. Kela Dagi	thar Kuthkoner the IM Alvert Tree	200 ⁴ gicenio tanda contang ring lo	olone, C	'a mga d	cc, Kin	-
Lessha Wasta io. Ab Lelas Magingi Numpu	er Kubionar - ts. Wester, Stadiges, Post- spen : 12	n;, Cz	pen	1	Wes No. Kela Dagi	shar Kniskoner sha	200 ⁴ gicenio tanda contang ring lo	y	sepo (oc, Kin	-
Lessha Wasta io. Ab Celas Dagingi No	er Kulstoner : htt. Nodets, Stationer Post- sen : 32	acam;	pen	1	Wes No. Kela Dagi	ishar Kniskowe 40 - 18 Abusy ingin kniskower pariki nande n ppu (GC), Norten Carepo (NC	A work granite tunds century; ring to).	Panas C.	28	7	
Vasta Abio Abio Abio Abio Abio Abio Abio Abio	er Kutotoner : Ni. Nodek, Studiose Pout- : Ni. Nodek, Studiose Pout- : Ni. A. Sin Kutstoner punitel annuk regioenin tanda centang ring kolor (KC), Nonten Cumpu (NC). Pitaken Paplajahan purihasa Holi nganggan model Project. Bassed Lemningsgawantu nimeapang	c k	pen	1	Was No. Kela Dagi Cum	shar Kuiskoner the SM Abuch inglis kulukner parkl anske n psp (6C), Noteen Campu (NC	gicenia tanda centang ring la),	C I	elsee	7	
Letube Wasta io. Ab Saging Aurupu	er Kulsioner : Ni, Nodek, Stadiose Pout- seen : XII. A	acam;	pen	1	Was No. Kela Dagi Cum	ishar Kniskowe 40 - 18 Abusy ingin kniskower pariki nande n ppu (GC), Norten Carepo (NC	open giccanin tunds containing ring la) (a) (b) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c	Panas C.	elsee	7	
Vasta io. Ab io. Ab io. Ab	er Kutstoner : Ni, Nodes, Zudiere Puni- : Ni, Nodes, Zudiere Puni- sen : 12	c k	pen	1	Was No. Kela Dagi Cum	shar Kadabaser Ahasa Ingala kudakasar punka sanak sa Pephalahan parhasa Bali Bapasel Lemeniagangkoustes kawagolan supurbusa Bali Triang omeng malajah par	optingscan model Programs in the state of th	C d	elsee	7	
Vasta io. Ab iclas iagingi R	er Kulsioner : Ni. Nodek, Stadiose. Post- seen : XII. A	c k	pen	1	Was No. Kela Dagi Cum	obar Knielowe Abues Ingis kukiener pariki nank n pu (GC), Neeten Campe (NC Pitalan Pepilajahan pairhasa Hali Bassel Lemalaga gawasta karagodan mapurbasa Bar	optingscan model Programs in the state of th	C I	elsee	7	
Vasta Ab	er Kutsioner : Ni. Nodes, Zudices, Poni- : 12	c is	pen	1	Was No. Kela Dagi Cum	shar Kuiskoner the St. Abuch ge St. Degis kuiskoner parki annak n pen (SC), Noesen Campe (NC Pitaken Pephijahan paribasa Hafi Bassel Lemenjagagioustie kawagiolan mapurbusa Bal Triang sonteg malajah par prepisjahan Project Bansel Lemenjag	optingscan model Programs in the state of th	C V	elsee	7	
Asta o. Ab elas agingi	er Kuistoner : ht. Nodete, Stationer Deati- : VII. A	c is	pen	1	Was No. Kela Dagi Cum	phar Kadaloure Abush Ingis kulikuser pariki annik n Pepilajahan parihasa Bali Bassel Lemangagiousaha hawagidan naparhousa Bali Triang soneng malajah par pepilajahan Project Bassel Lemaning	of the state of th	C V	elsee	7	
Asta o. Ab elas agingi	er Kutsioner : hi, Nodets, Stations Punissioner : XXI. A	c is	pen	1	Was No. Kela Dagi Cum	shar Kasisawe as -86 Ahnen - 16 ingis kukisaser pariki anak n pu (GC), Neeten Carrpe (N. Pitakan Pepisjahan pairhasa Baß Bansed Lemaing agiovanja kawagodas naparhasan Bal Triang senten maparhasan Bal Triang senten maparhasan Bal Triang senten maparhasan Bal Triang senten jenaligish per pepisjahan Project Bansed Lemaing Banse selbah arbijent Bansed pepisjahan regiona	of the state of th	C V	egote N	7	
Vasta Vasta iot. Ab ictas agingi kmpu	er Kuistoner : ht. Nodete, Stationer Deati- : VII. A	c is	pen	1	Was No. Kela Dagi Cum	shar Knishowe Abues Ingis kukicase pariki anak n pu (GC), Neeton Campe (N Pitahan Pepilajahan pichasa Hadi Bassel Lemning ayawab kuragodan rapurbasa III Triang sonong malajah por puylajahan Project Bassel Lemning Hana neleba parbasa dia rapangan modul pepilajahan Project Bassel Triang sonong malajah por	picenio tanda centang ring la picenio tanda centang ring la). nganggan model Progen nincapang la ibusa Bali nganggaramodel ang nincap ri kala malajah Loraning nincala santon dadan pikoh	C V	egote N	7	
No I I I I I I I I I I I I I I I I I I I	er Kutstoner : hi, Nodets, Studiess Puni- : XU. A (in keisloner puniki artuk ngicenin tanda centang ring kelor (KC), Neuten Cumpu (NC). Pituken Peplajahan parihasa Itali nganggen model Project Bassed Leraningngawantu nincapang tawagedan maparibasa Bali. Falsag seneng malajah paribasa Bali nganggemmodel peplajahan Project Bassed Leraning Rasa nelebin paribasa titiang nincap ri kala malajah nganggen model peplajahan Project BassedLeraning	C W	pen	1	Was No. Kela Dagi Cum	shar Kasisawe as -86 Ahnen - 16 ingis kukisaser pariki anak n pu (GC), Neeten Carrpe (N. Pitakan Pepisjahan pairhasa Baß Bansed Lemaing agiovanja kawagodas naparhasan Bal Triang senten maparhasan Bal Triang senten maparhasan Bal Triang senten maparhasan Bal Triang senten jenaligish per pepisjahan Project Bansed Lemaing Banse selbah arbijent Bansed pepisjahan regiona	picenio tanda centang ring la picenio tanda centang ring la). nganggan model Progen nincapang la ibusa Bali nganggaramodel ang nincap ri kala malajah Loraning nincala santon dadan pikoh	C V	egote N	7	
Vanta No. Ab iclas Nagingi	er Kutolosaer : hi, Nodeto, Studiess Pusi- : XU. A fin kuisloner puniki arnuk ngicenin tanda centang ring kelor i (KC), Nimten Cumpu (NC). Pitaken Peplajahan parihasa Bali nganggen model Project Bassed Leruningngawantu zincapang kawagedan maparihasa Bali. Trisang seneng malajah parihasa Bali nganggenmodel peplajahan Project Bassed Leruning Rasa nelebin parihasa titiang nincap ri kala malajah nganggen roodel peplajahan Project Bassed Leruning Titang manaa ngas sane kaisenin nenten dados pikobet	c is	pen	1	Was No. Kela Dagi Cum	shar Kuskoure the ## Abues Ingis kukicher pasiki sanak n pu (GC), Neeten Campe (NC Pitakun Pophigahan paribasa Heli Bassel Lenninganyounta kawagolan mapurbasa Trisang omeng mahijah par pujujahan Project Bassel Lenning Hans nelebin purbasa situ ganagan enelebin purbasa situ ganagan enelebin purbasa situ ganagan enelebin purbasa situ fi kufanglakusanyong pepi	ogicenia tanda centang ring h ngunggen model Proper nincopang ii. Tosas Bali ngunggenandel: tosas Bali ngunggenandel: Letuning saloneia namen dades pikoh njehan	C V	egen Ko N	7	
Fig. 1	er Kuisioner : hi, Nodete, Stadiese, Deal- : XJI. A	C W	pen	1	Was No. Kela Dagi Cum	shar Kuskoner the ## Abuen inglis kulukniar puniki antuk in pun (GC), Noteen Campo (NC Pitakun Pephijahun pairhaan Heli Bassel Lemeningangavania karwagolan maparhaan dibi repolojahun pairhaan dibi ganggan madul Tiang manasa ngase sasas ke ri kalanglakunanyang pepl sahadi paniki.	ogicenia tanda centang ring h ngunggen model Proper nincopang ii. Tosas Bali ngunggenandel: tosas Bali ngunggenandel: Letuning saloneia namen dades pikoh njehan	C V	egen Ko N	7	ma .

Lepitan 11. Rentan Nilai

Tabel Rentan Nilai

No	Skor	Nilai Kualitatif
1	95-100	Lintang Becik
2	85-94	Becik Pisan
3	75-84	Becik
4	65-74	Lintang ring Sedeng
5	55-64	Sedeng
6	45-54	Nampekin Sedeng
7	35-44	Kirang
8	25-34	Pinih Kirang
9	15-24	Jelek
10	0-4	Jelek Pisan



Lepitan 12. Konversi Skor

Tabel Konversi Skor

Skor	Sepat
X > 22,5	Lintang Becik
17.5 < X > 22.5	Becik
12,5 < X > 17,5	Sedeng
7.5 < X > 12.5	Kirang Becik
X < 7,5	Lintang Kirang Becik



Lepitan 13. Link Video Hasil Projek

 $\underline{https://drive.google.com/drive/folders/1Q_khH0Ztjc89vxv03za8Rau-70GKQJz3}$



SLOKA "DIJA KAL KADENIN LANGITE ENDEP"

(Sakancan Pakryan sane kaambil nenten wenten sane aluh, pastika samian madue baya)

Lepitan 15. Praya Katur

PRAYA KATUR

Om Swastyastu,

Dahat angayu bagia aturang titiang majeng ring Ida Sang Hyang Widi Wasa sangkan paraning dumadi sane maprabhawa Sang Hyang Aji Saraswati, Bhatara Hyang Guru, miwah makasami sasuhunan sane sampun ngicenin karahayuan, karahajengan, saha antuk waranugraha miwah pamargi sane becik katiba ring padewekan titiang. Santukan pakaryan *skirpsi* titiang sane mamurda "Nincapang Kawagedan Maparibasa Bali antuk *Model Projek Bassed Learning* ring Sisia KelasVIII A SMP Negeri 5 Melaya" sampun prasida kapuputang.

Suksma aturang titiang majeng ring kulawarga sane tresnain titiang utamanyane majeng Komang Wirahadi miwah Ni Wayan Darwati sane pinaka bapa miwah meme, sane stata ngicenin pawarah-warah, piteket, saha prabea sane tan surud-surud kapicayang sajeroning ngamargiang sapolah-palih tiang dados mahasisia. Reriptan alit puniki pinaka cihna sinalih tunggil walesan rasa tresna titiang.

Suksma aturang titiang majeng ring samian acharya ring Program Studi Pendidikan Bahasa Bali sane sampun ledang nuntun miwah ngicenin widya pangweruhan anggen panuntun ring kahuripan titiang. Punika taler makakalih guru waktra titiang Ida Ayu Sukma Wirani, S.S., M.Pd. sareng Dr. I Wayan Gede Wisnu,S.S., M.Si. sane sampun nuntun titiang sajeroning makarya tetilikan puniki. Samian widya punika pacang anggen titiang sasuluh ri kala ngamargiang swadharma maurip ring jagate.

Suksma aturang titiang majeng ring Ibu Ni Putu Mei Aryantini S.Pd. miwah sisia kelas VIII A SMP Negeri 5 Melaya sane sampun ngicenin titiang galah miwah *pengalaman* sajeroning ngamargiang tetilikan puniki.

Majeng ring semeton himasaba, utamanipun mahasisia angkatan 2019 (Watugangga) sane setata wenten saking ngawit ngantos puput ri kala seneng utawi sebet, ngicenin wewehan miwah piteket kantos mangkin. Dumogi stata bagia miwah rahayu sajeroning ngamargiang swadharma dados pianak, taler pangaptine soang-soang gelis kapolihang.



Lepitan 16. Salampah Laku





Titiang I Kadek Suastika Adnyana embas ring Ekasari 17 Oktober 2000. Titiang pinaka panilik, dados pianak kapertama saking I Komang Wirahadi Miwah Ni Wayan Darwati. Titiang maduwe adi sane mapesengan I KOmang Wira Andhika. titiang meneng ring Banjar Adnyasari, Desa Ekasari, Kecamatan Melaya, Kabupaten

Jembrana. Titiang ngawitin ngranjing ring SD Negeri 1 Ekasari, tamat duk warsa 2013. Selanturnyane nglanturang masekolah ring SMP Negeri 5 Melaya saha lulus duk warsa 2016. Punika taler warsa 2019 titiang sampun muputang masekolah ring SMK Negeri 4 Negara ngambil jurusan Farmasi saha nglanturang malih ngranjing ring perguruan tinggi ngrereh S1 program studi Pendidikan Bahasa Bali. sane mangkin, titiang kantun ngranjing ring program studi Pendidikan Bahasa Bali, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha.