

## DAFTAR PUSTAKA

### BUKU

- Pardede, A., Nainggolan, S., & P. Kusumah,, J ,2020. *Modul Kekayaan Intelektual*. Jakarta: Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual.
- Muhaimin. ,2020. *Metode Penelitian Hukum*. Mataram: Mataram University Press.
- Soekanto, S., & Mamuji, S. , 2013. *Penelitian Hukum Normatif: Suatu Tinjauan Singkat*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Agus Sardjono, *Hak Cipta Dalam Desain Grafis*, Yellow Dot Publishin, Jakarta, 2008
- Hasbir Paserangi, Ibrahim Ahmad, *Hak Kekayaan Intelektual, Hukum Hak Cipta Perangkat Lunak Program Komputer Dalam Hubungannya dengan Prinsip-Prinsip TRIPs di Indonesia*, Rabbani Press ,Jakarta, 2011
- Saidin, H. OK. *Aspek Hukum Hak Kekayaan Intelektual (Intellectual Property Rights)*, Rajawali Press: Jakarta, 2010
- Pedoman Penelitian Skripsi Berdasarkan Penelitian Hukum, Metode Ilmu Hukum Undiksha, 2017
- Kholis Roisah, 2015, *Konsep Hukum Hak Kekayaan Intelektual*, Setara Press, Malang.
- Bernad Nainggolan, 2011, *Pemberdayaan Hukum Hak Cipta dan Lembaga Manajemen Kolektif*, P.T Alumni, Bandung.
- Paserangi, H., et al., 2011, *Hak Kekayaan Intelektual, Hukum Hak Cipta Perangkat Lunak Program Komputer Dalam Hubungannya dengan Prinsip-Prinsip TRIPs di Indonesia*, Rabbani Press, Jakarta,
- Soelistyo, H., 2011, *Hak Cipta Tanpa Hak Moral*, Raja Grafindo Persada, Jakarta,

Jonaedi Efendi dan Johnny Ibrahim, 2018 , *Metode Penelitian Hukum Normatif dan*

*Empiris*, Prenadamedia Group, Depok,

Yulia, 2015, Modul Hak atas Kekayaan Intelektual, Unimal Press, Lhokseumawe  
Much. Nurrachmad, 2012, Segala tentang HAKI Indonesia, Buku Biru,  
Yogyakarta,

Moser, David J dan Cheryl L Slay. 2012. Music Copyright Law. United State:  
*Course of Technology.*

Otto Hasibuan, 2014 *Hak Cipta Di Indonesia Tinjauan Khusus Hak Cipta Lagu, Neighbouring Rights dan Collecting Society*, Bandung, Alumni,

Jened, Rahmi, 2014 *Hukum Hak Cipta (Copyright Law)*, Citra Aditya Bakti,  
Bandung,

#### **ARTIKEL DALAM JURNAL**

Noor, N. K., Sitorus, W., & Paserangi, H. ,2019 , Perlindungan Hukum Hak Cipta Atas Film Layar Lebar Yang Dipublikasi Melalui Media Sosial Tanpa Izin. *Riau Law Jurnal*, 3(1), 127-128.

Pricillia, L. M., & Subawa, I. (2018). Akibat Hukum Pengunggahan Karya Cipta Film Tanpa Izin Pencipta Di Media Sosial. *Kertha Semaya Jurnal Ilmu Hukum*, 6(11), 2-4.

Zuama, A. P. (2020). Menciptakan Perlindungan Hukum Yang Efektif Bagi Hak Cipta Karya Sastra Film Nasional : Utopia Atau Logis ? *Jurnal Pasca Sarjana Hukum UNS*, 8(2), 96.

Ariawan, I. K. (2013). Metode Penelitian Hukum Normatif. *Kertha Widya Jurnal Hukum*, 1(1), 27-28.

Trias Palupi Kurnianingrum. (2015). “Materi Baru Dalam Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta”. *Jurnal Negara Hukum*. Vol. 6 No. 1,

1 World Intellectual Property Organization, Collective Management of Copyright and related right, Publication No.L450CM/E.

Ayup Suran Ningsih, 2019, “Penegakan Hukum Hak Cipta Terhadap Pembajakan Film Secara Daring” dalam Jurnal Meta-Yuridis Vol. 2 No.1 Tahun 2019

Ni Ketut Supasti Dharmawan, dkk.,2016, Hak Kekayaan Intelektual (HKI), Deepublish, Yogyakarta, hlm. 13-14.

Nur Khaliq Khussamad Noor, dkk, 2019, Riau Law Journal Vol. 3 No. 1,

Fajar Alamsyah Akbar, 2016, JOM Fakultas Hukum Volume III Nomor 2,

Liana E Susanti, (2019) ‘Economic Law Creation Beautiful Global Indonesia’, *Bestuur*, 7.1,

Ahmad Dwi Nuryanto, (2019), ‘Problem Penyidikan Tindak Pidana Pencucian Uang Yang Berasal Dari Predicate Crime Perbankan’, *Bestuur*, 7.1,

Maria Alfons, (2017), ‘Implementasi Hak Kekayaan Intelektual Dalam Perspektif Negara Hukum’, *Legislasi Indonesia*, 14.03,

Karlina Sofyarto, (2018), ‘Perlindungan Hukum Hak Kekayaan Intelektual Atas Pengetahuan Tradisional Terhadap Perolehan Manfaat Ekonomi’, *Kanun Jurnal Ilmu Hukum*, 20.1

World Intellectual Property Organization, *Main Provisions and Benefits of the Beijing Treaty on Audiovisual Performances (2012)*, Switzerland: WIPO. 2016.

Muhammad Syaifuddin dan Sri Handayani, *Relasi Hukum, Moral dan Hak Kekayaan Intelektual (Analisis Kontroversi Hukum dan Moral Rekayasa Genetika Makhluk Hidup di Indonesia)*, Jurnal Dinamika Hukum, Volume 14, No. 1, Januari 2011,

## **ARTIKEL ELEKTRONIK**

Direktorat Jendral Kekayaan Intelektual “*Bagaimana cara mengajukan Permohonan Pendaftaran Ciptaan?*” diakses dari [https://dgip.go.id/34-hak- cipta](https://dgip.go.id/34-hak-cipta) (diakses pada 06 Oktober 2019, pada pukul 17.14 WIB)

Alibaba Group, How to Protect Your Intellectual Property Rights on IPP?, <https://ipp.alibabagroup.com/instruction/en.htm#part2>.

Rosenberg, How Youtube Ad Revenue Works.

Netflix, How Does Netflix License TV Shows and Movies?,  
<https://help.netflix.com/en/node/4976>.

Brian Beers, How Netflix Pays for Movie and TV Show Licensing,  
<https://www.investopedia.com/articles/investing/062515/how-netflix-pays-movie-and-tv-show-licensing.asp>.

## **SKRIPSI**

Saskia Dita Shahnaz. 2020. Analisis Hukum Pelanggaran Hak Cipta Terhadap Cuplikan Film Bioskop Yang Diunggah Ke Instanstory Oleh Pengguna Instagram. *Skripsi*. Medan : Universitas Sumatera Utara.

## **UNDANG-UNDANG**

Undang- undang No 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta, LN.2014/No. 266, TLN No. 5599, LL SETNEG: 57 HLM.

Undang-Undang Nomor 33 Tahun 2009 Tentang Perfilman, LN. 2004/ No. 126, TLN NO.4438, LL SETNEG : 44 HLM

Undang-Undang tentang Hak Cipta, UU No. 19 Tahun 2002, LN. No. 85 Tahun 2002, TLN. No. 4220.

Undang-Undang tentang Arbitrase dan Alternatif Penyelesaian Sengketa, UU No. 30 Tahun 1999, LN. No. 138 Tahun 1999, TLN. No. 3872.

Peraturan Republik Indonesia Undang-Undang No. 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 266, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5599).

Undang-Undang Nomor 19 Tahun 2019 tentang Informasi dan Transaksi Elektronik, LN.2016/NO.251, TLN NO.5952, LL Setneg : 13 hlm.