

**ANALISIS WACANA PADA KARANGAN BAHASA
JEPANG TINGKAT SMA DI KELAS IX IBB 1 SMA N 1
SUKASADA**

SKRIPSI

Diajukan kepada

Universitas Pendidikan Ganesha

Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan

Program Sarjana Pendidikan Bahasa Jepang



Oleh

A.A Pradnyani Putri Pelayun

NIM 1912061042

JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA JEPANG

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

SINGARAJA

2023

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar

Pada :

Hari : Selasa

Tanggal : 17 Oktober 2023

Mengetahui,

Ketua Ujian,



Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd., M.Pd.

NIP. 19810419 200604 2 002

Sekretaris Ujian,



Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si.

NIP. 19870512 201212 2 001

Mengesahkan

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni


DEKADrs / Gede Nurjaya, M.Pd.

NIP. 19650320 199003 1 002

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul "Analisis Wacana Pada Karangan Bahasa Jepang Tingkat SMA Di Kelas XI IBB 1 Di SMA N 1 Sukasada" beserta isinya adalah benar karya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau mengutip dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atas sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran atau etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim terhadap keaslian karya ini.

Singaraja, 25 Juli 2023

Yang membuat pernyataan



A.A Pradnyani Putri Pemayun

PRAKATA

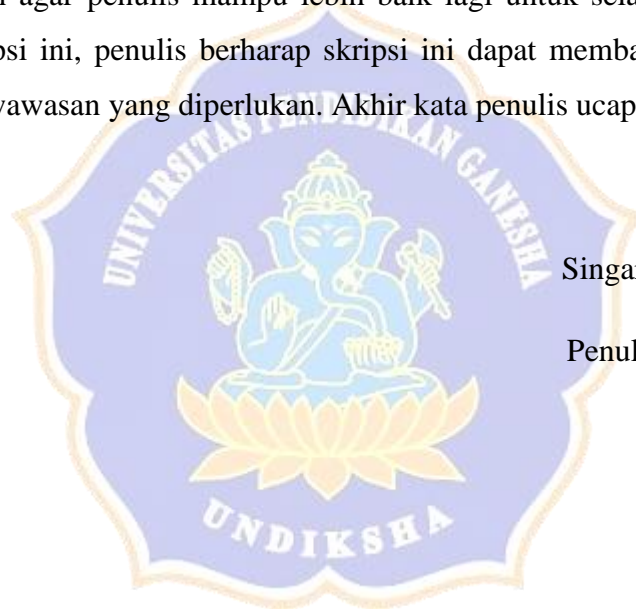
Puja dan puji syukur penulis panjatkan kehadapan Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “*Analisis Wacana Pada Karangan Bahasa Jepang Tingkat SMA Di Kelas XI IBB 1 SMA N 1 Sukasada*” ini. Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat mencapai gelar Sarjan Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang. Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Pendidikan Ganesha.

Selama penulisan dan pengerjaan skripsi ini, penulis memperoleh banyak masukan, perbaikan serta arahan dari berbagai pihak. Untuk itu, pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd., selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha.
2. Bapak Drs. I Gede Nurjaya, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Pendidikan Ganesha.
3. Ibu Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Pendidikan Ganesha.
4. Bapak Gede Satya Hermawan, S.S., M.Si., selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan motivasi dan masukan serta perbaikan dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Ibu Yeni, S.Pd., M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan motivasi dan masukan serta perbaikan dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Pendidikan Ganesha yang selama ini memberikan pengajaran dan ilmu, baik selama masa perkuliahan berlangsung ataupun di luar masa perkuliahan.
7. Pihak keluarga yang selama ini selalu memberikan semangat, dukungan, dan doa yang tiada henti selama penulisan skripsi ini.

8. Pihak teman seperjuangan, Ketut Indira Sukma Yanthi dan Putu Ngurah Suriya Atmaja yang selalu memberikan dukungan, motivasi, dan bantuan selama penulisan skripsi ini.
9. Pihak teman dekat, Sang Made Satria Wiguna dan Sang Ayu Kompyang Bulan yang selalu memberikan semangat dan dukungan selama penulisan skripsi ini.
10. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu selama skripsi ini dikerjakan.

Skripsi ini tentu masih jauh dari kata sempurna karena keterbatasan kemampuan yang dimiliki. Untuk itu, diharapkan pembaca dapat memberikan kritik dan saran agar penulis mampu lebih baik lagi untuk selanjutnya. Dengan selesainya skripsi ini, penulis berharap skripsi ini dapat membantu memberikan informasi dan wawasan yang diperlukan. Akhir kata penulis ucapkan terima kasih.



Singaraja, 25 Juli 2023

Penulis,

DAFTAR ISI

PRAKATA.....	i
TRANLITERASI.....	iv
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB 1	
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	4
1.3 Pembatasan Masalah.....	4
1.4 Rumusan Masalah.....	4
1.5 Tujuan Penelitian.....	4
1.6 Manfaat Penelitian.....	4
BAB II	
KAJIAN PUSTAKA.....	6
2.1 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan.....	6
2.2 Landasan Teori.....	12
2.3 Model Penelitian.....	20
BAB III	
METODE PENELITIAN.....	22
3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	22

3.2	Lokasi Penelitian	23
3.3	Sumber Data	23
3.4	Metode pengumpulan data	25
3.5	Metode dan Teknik Analisis Data	26
3.6	Pengecekan Keabsahan Data	27
BAB IV		
HASIL DAN PEMBAHASAN		29
4.1	Hasil Penelitian	29
4.2	Pembahasan	30
4.3	Implikasi penelitian	42
BAB V		
PENUTUP		44
5.1	Rangkuman	44
5.2	Simpulan	45
5.3	Saran	46
DAFTAR PUSTAKA		47
LAMPIRAN		48
RIWAYAT HIDUP		106
PERNYATAAN		107

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Kognisi sosial.....	15
Tabel 2.2 Penguraian elemen analisis wacana Van Dijk	18
Tabel 3.1 Kartu data penelitian	27
Tabel 4.1 Hasil karangan yang dikumpulkan.....	30



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Model analisis Van Dijk	14
Gambar 2.2 Model penelitian.....	20
Gambar 8.1 Dokumentasi kegiatan observasi	103
Gambar 8.2 Dokumentasi kegiatan wawancara	104



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 01. Kartu data karangan siswa	49
Lampiran 02. Instrumen wawancara	70
Lampiran 03. Hasil wawancara siswa	71
Lampiran 04. Instrumen observasi	78
Lampiran 05. Hasil observasi.....	79
Lampiran 06. Surat izin penelitian	80
Lampiran 07. Karangan siswa.....	86
Lampiran 08. Dokumentasi kegiatan	103

