

**PENGEMBANGAN KONTEN INTERAKTIF PADA  
MATA PELAJARAN TEKNIK PENGOLAHAN AUDIO  
DAN VIDEO BERSTRATEGI BLENDED LEARNING  
DI KELAS XI SMKS TI BALI GLOBAL  
SINGARAJA**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TEKNIK INFORMATIKA  
JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA  
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
SINGARAJA**

**2023**

**PENGEMBANGAN KONTEN INTERAKTIF PADA  
MATA PELAJARAN TEKNIK PENGOLAHAN AUDIO  
DAN VIDEO BERSTRATEGI BLENDED LEARNING  
DI KELAS XI SMKS TI BALI GLOBAL  
SINGARAJA**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada**

**Universitas Pendidikan Ganesha**

**Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan  
Program Sarjana Pendidikan Teknik Informatika**

**Oleh**

**Made Ade Indrawan**

**NIM 1715051112**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TEKNIK INFORMATIKA**

**JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA**

**FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN**

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

**SINGARAJA**

**2023**

**SKRIPSI**

**PENGEMBANGAN KONTEN INTERAKTIF PADA  
MATA PELAJARAN TEKNIK PENGOLAHAN AUDIO  
DAN VIDEO BERSTRATEGI BLENDED LEARNING  
DI KELAS XI SMKS TI BALI GLOBAL  
SINGARAJA**

**Menyetujui**

Pembimbing I,



Dr. I Made Gede Sunarya, S.Kom., M.Cs.  
NIP. 198307252008011008

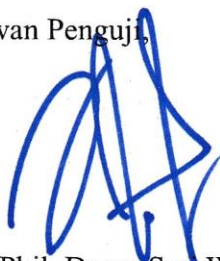
Pembimbing II,



Ida Bagus Nyoman Pascima, S.Pd., M.Cs.  
NIP. 198907132019031017

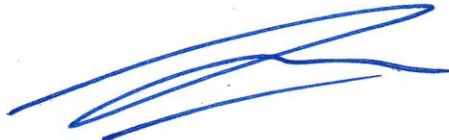
Skripsi oleh Made Ade Indrawan ini  
telah dipertahankan di depan dewan penguji  
pada tanggal 17 Oktober 2023

Dewan Penguji,



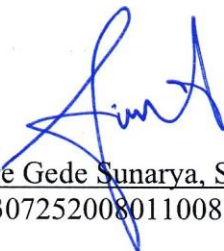
Dr. Phil. Dessy Seru Wahyuni, S.Kom., M.Eng.  
NIP. 19850215008122007

(Ketua)



I Nyoman Indhi Wiradika, M.Pd.  
NIP. 199410232022031012

(Anggota)



Dr. I Made Gede Sunarya, S.Kom., M.Cs.  
NIP. 198307252008011008

(Anggota)



Ida Bagus Nyoman Pascima, S.Pd., M.Cs.  
NIP. 198907132019031017

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Teknik dan Kejuruan  
Universitas Pendidikan Ganesha  
Guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

Hari : Jumat  
Tanggal : 27 Oktober 2023



**Mengetahui,**

Ketua Ujian

A blue ink signature of Made Windu Antara Kesiman, written in a cursive style.

Made Windu Antara Kesiman, S.T., M.Sc., Ph.D.  
NIP. 198211112008121001

Skretaris Ujian

A blue ink signature of Dr. phil. Dessy Seri Wahyuni, written in a cursive style.

Dr. phil. Dessy Seri Wahyuni, S.Kom., M.Eng.  
NIP. 198502152008122007

Mengesahkan,  
Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan

A blue ink signature of Dr. Kadek Rihendra Dantes, written in a cursive style.

Dr. Kadek Rihendra Dantes, S.T., M.T.  
NIP. 19791201 200604 1 001

## LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul **“Pengembangan Konten Interaktif Pada Mata Pelajaran Teknik Pengolahan Audio Dan Video Berstrategi Blended Learning Di Kelas Xi Smks Ti Bali Global Singaraja”** beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan dan mengutip dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 23 September 2023

Yang membuat pernyataan



Made Ade Indrawan

NIM. 1715051112

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>PRAKATA</b> .....	<b>i</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>v</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 LATAR BELAKANG.....	1
1.2 IDENTIFIKASI MASALAH.....	6
1.3 RUMUSAN MASALAH.....	6
1.4 BATASAN MASALAH.....	6
1.5 TUJUAN PENELITIAN.....	7
1.6 MANFAAT PENELITIAN.....	7
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b> .....	<b>9</b>
2.1 KAJIAN PUSTAKA.....	9
2.1.1 Penelitian Terkait.....	9
2.2 LANDASAN TEORI.....	18
2.2.1 Peran Teknologi Pendidikan dalam Peningkatan kualitas pembelajaran.....	18
2.2.2 Model Pengembangan Media ADDIE.....	19
2.2.3 Konten Pembelajaran Interaktif.....	20
2.2.4 Media Pembelajaran dan Media Pembelajaran interaktif.....	22
2.2.5 Model Pembelajaran Blended Learning.....	23
2.2.6 Mata Pelajaran Teknik Pengolahan Audio Video.....	28
2.2.7 Kerangka Berfikir.....	28
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b> .....	<b>31</b>
3.1 JENIS PENELITIAN.....	31
3.2 MODEL PENGEMBANGAN.....	31
3.3 PROSEDUR PENGEMBANGAN PRODUK.....	32

3.3.1 Analisis (Analysis).....	32
3.3.2 Desain (Design) .....	34
3.3.3 Pengembangan (Development).....	36
3.3.4 Implementasi (Implementation).....	37
3.3.5 Evaluasi (Evaluation).....	37
3.4 SUBJEK PENELITIAN.....	39
3.5 TEKNIK PENGUMPULAN DATA.....	39
3.6 INSTRUMEN PENGUMPULAN DATA .....	41
3.7 ANALISIS DATA.....	44
3.7.1 Analisis Data Kevalidan Konten Pembelajaran.....	44
3.7.2 Uji Coba Perorangan, Uji Kelompok Kecil, dan Uji Lapangan	45
3.7.3 Uji Efektivitas Produk .....	46
3.7.4 Analisis Data Respons Guru dan Peserta didik .....	47
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>50</b>
4.1 HASIL PENELITIAN.....	50
4.1.1 Hasil Tahap Analyze .....	50
4.1.2 Hasil Tahap Design .....	52
4.1.3 Hasil Tahap Development.....	56
4.1.4 Hasil Tahap Implementation .....	72
4.1.5 Hasil Tahap Evaluation .....	93
4.2 PEMBAHASAN .....	100
4.2.1 Pembahasan Pengembangan dan Implementasi .....	100
4.2.2 Pembahasan Respon Peserta didik dan Respon guru.....	108
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>112</b>
5.1 KESIMPULAN .....	112
5.2 SARAN .....	113
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>114</b>



## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 2. 1 Rangkuman Penelitian .....	14
Tabel 2. 2 Tahapan Pembelajaran Blended Learning .....	26
Tabel 3. 1 Analisis Materi Pelajaran .....	34
Tabel 3. 2 Desain Pembelajaran Blended Learning .....	35
Tabel 3. 3 Teknik Pengumpulan data.....	40
Tabel 3. 4 Rekapitulasi Data Angket Uji Validitas.....	41
Tabel 3. 5 Kisi-Kisi Instrumen Uji Ahli Isi.....	42
Tabel 3. 6 Kisi-Kisi Instrumen Uji Ahli Media .....	42
Tabel 3. 7 Kisi-Kisi Instrumen Uji Coba Peserta Didik.....	43
Tabel 3. 8 Kisi-Kisi Instrumen Respon Guru.....	43
Tabel 3. 9 Kisi-Kisi Instrumen Respon Peserta Didik .....	43
Tabel 3. 10 Contoh Tabulasi Penilai Pakar.....	44
Tabel 3. 11 Kriteria Tingkat Validasi Uji Ahli .....	45
Tabel 3. 12 Konversi Tingkat Pencapaian Dengan Skala 5 .....	46
Tabel 3. 13 Kategori Hasil Skor Gain.....	47
Tabel 3. 14 Rubrik Penilaian Respons Guru dan Peserta Didik .....	48
Tabel 3. 15 Kriteria Penggolongan Respons Guru dan Peserta Didik .....	49
Tabel 4. 1 Rancangan Mockup Konten Interaktif .....	54
Tabel 4. 2 Hasil Pengembangan Konten Interaktif .....	57
Tabel 4. 3 Hasil Uji Ahli Isi Pembelajaran .....	64
Tabel 4. 4 Tabulasi Penilaian Ahli Isi Pembelajaran .....	66
Tabel 4. 5 Tabulasi Jumlah Penilaian Ahli Isi Pembelajaran.....	66
Tabel 4. 6 Saran dan Revisi Ahli Isi .....	67
Tabel 4. 7 Hasil Uji Ahli Media Tahap 1 .....	68
Tabel 4. 8 Ahli Media Tahap 2 .....	69
Tabel 4. 9 Tabulasi Penilaian Ahli Media.....	70
Tabel 4. 10 Tabulasi Jumlah Penilaian Ahli Media .....	70
Tabel 4. 11 Saran dan Revisi Ahli Media .....	71
Tabel 4. 12 Hasil Uji Coba Perorangan .....	73
Tabel 4. 13 Rekapitulasi Penilaian Pada Uji Coba Perorangan .....	75

Tabel 4. 14 Hasil Uji Coba Kelompok Kecil .....	78
Tabel 4. 15 Hasil Uji Coba Lapangan .....	83
Tabel 4. 16 Rekapitulasi Penilaian pada Uji Coba Lapangan .....	85
Tabel 4. 17 Hasil Uji Respons Peserta Didik .....	87
Tabel 4. 18 Kriteria Penggolongan Respon Peserta Didik.....	89
Tabel 4. 19 Hasil Uji Respon Guru .....	90
Tabel 4. 20 Kriteria Penggolongan Respon Guru .....	92
Tabel 4. 21 Hasil Evaluasi Tahap Analisis .....	93
Tabel 4. 22 Hasil Evaluasi Tahap Perancangan .....	94
Tabel 4. 23 Hasil Evaluasi Tahap Pengembangan .....	95
Tabel 4. 24 Rata-Rata Hasil Pengujian Validitas Ahli.....	96
Tabel 4. 25 Hasil Evaluasi Tahap Implementasi.....	97
Tabel 4. 26 Hasil Nilai Pre-test dan Post-test .....	98



## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 2. 1 Prosedur Pengembangan Model ADDIE .....	20
Gambar 2. 2 Bagan Kerangka Berpikir.....	30
Gambar 4. 1 Perancangan Struktur Konten Interaktif.....	56
Gambar 4. 2 Pengertian Audio.....	61
Gambar 4. 3 Macam-macam audio .....	61
Gambar 4. 4 Tutorial Mp3 Cutter .....	62
Gambar 4. 5 Tutorial Format Factory .....	62
Gambar 4. 6 Pengertian Transisi.....	63
Gambar 4. 7 Macam-macam transisi video.....	63
Gambar 4. 8 Grafik hasil rekapitulasi uji coba perorangan .....	76
Gambar 4. 9 Grafik Hasil Rekapitulasi Uji Coba Kelompok Kecil.....	80
Gambar 4. 10 Grafik Hasil Rekapitulasi Uji Coba Lapangan.....	85



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
<b>Lampiran 1 Silabus dan RPP Mata Pelajaran</b> .....	119
Lampiran 2 Storyboard .....	165
Lampiran 3 Angket Analisis Kebutuhan Siswa .....	170
Lampiran 4 Angket Wawancara Guru .....	176
Lampiran 5 Draft Angket Uji Ahli Isi .....	178
Lampiran 6 Kisi-kisi Angket Uji Ahli Media .....	181
Lampiran 7 Draft Angket Uji Ahli Media .....	182
Lampiran 8 Kisi-kisi Angket uji perorangan, kelompok kecil, lapangan .....	185
Lampiran 9 Angket Uji Coba perorangan .....	186
Lampiran 10 Angket Uji Coba Kelompok Kecil .....	190
Lampiran 11 Angket Uji Coba Lapangan .....	194
Lampiran 12 Kisi-kisi angket Respon Guru .....	198
Lampiran 13 Angket Respon Guru .....	199
Lampiran 14 Kisi-kisi Angket Respon Peserta Didik .....	202
Lampiran 15 Angket Respon Peserta Didik .....	203
Lampiran 16 Wawancara Guru Mata pelajaran .....	207
Lampiran 17 Hasil Angket Analisis Kebutuhan Peserta Didik .....	208
Lampiran 18 Identifikasi Masalah .....	216
Lampiran 19 Dokumentasi Penyebaran Angket Kebutuhan Siswa .....	217
Lampiran 20 Soal Pre-Test Dan Post-Test .....	218
Lampiran 21 Dokumentasi Pre Tes .....	220
Lampiran 22 Hasil Angket Uji Coba Perorangan .....	221
Lampiran 23 Hasil Angket Uji Coba Kelompok Kecil .....	223
Lampiran 24 Hasil Uji Coba Lapangan .....	227
Lampiran 25 Hasil Angket Uji Coba Perorangan .....	236
Lampiran 26 Hasil Angket Respon Peserta Didik .....	238
Lampiran 27 Angket Uji Ahli Isi .....	242
Lampiran 28 Hasil Pre Tes .....	244
Lampiran 29 Hasil Post Test .....	247
Lampiran 30 UJI AHLI ISI 1 .....	249

Lampiran 31 UJI AHLI ISI 2 .....	251
Lampiran 32 UJI AHLI MEDIA 1 .....	254
Lampiran 33 UJI AHLI MEDIA 2.....	256

