

**PENGEMBANGAN RENCANA PELAKSANAAN
PEMBELAJARAN (RPP LANJUTAN)
PEMBELAJARAN BAHASA JEPANG BERBASIS
STANDAR PROSES KURIKULUM 2013 REVISI
UNTUK SEKOLAH DASAR DI BALI**



OLEH:

PUTU KRISDA RATMA DEVI

NIM: 1612061010

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG

JURUSAN BAHASA ASING

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA SINGARAJA

2020



**PENGEMBANGAN RENCANA PELAKSANAAN
PEMBELAJARAN (RPP LANJUTAN)
PEMBELAJARAN BAHASA JEPANG BERBASIS
STANDAR PROSES KURIKULUM 2013 REVISI
UNTUK SEKOLAH DASAR DI BALI**

SKRIPSI

**Diajukan kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Bahasa Jepang**

**OLEH:
PUTU KRISDA RATMA DEVI
NIM: 1612061010**

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG

JURUSAN BAHASA ASING

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA SINGARAJA

2020

SKRIPSI

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN
MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI
GELAR SARJANA PENDIDIKAN



Desak Made Sri Mardani, S.S., M.Pd.
NIP. 19820110 200604 2 002

I Wayan Sadyana, S.S., M.Si.
NIP. 19781201 200604 1 001

Skripsi oleh Putu Krisda Ratma Devi

telah dipertahankan di depan dewan penguji

pada tanggal 23 Juni 2020

Dewan Penguji,



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd. (Ketua)
NIP. 19760902 200003 1 001

Penguji 1,



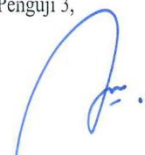
Gede Satya Hermawan, S.S., M.Si. (Anggota)
NIP. 19840120 201404 1 003

Penguji 2,



Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si. (Anggota)
NIP. 19870512 201212 2 001

Penguji 3,

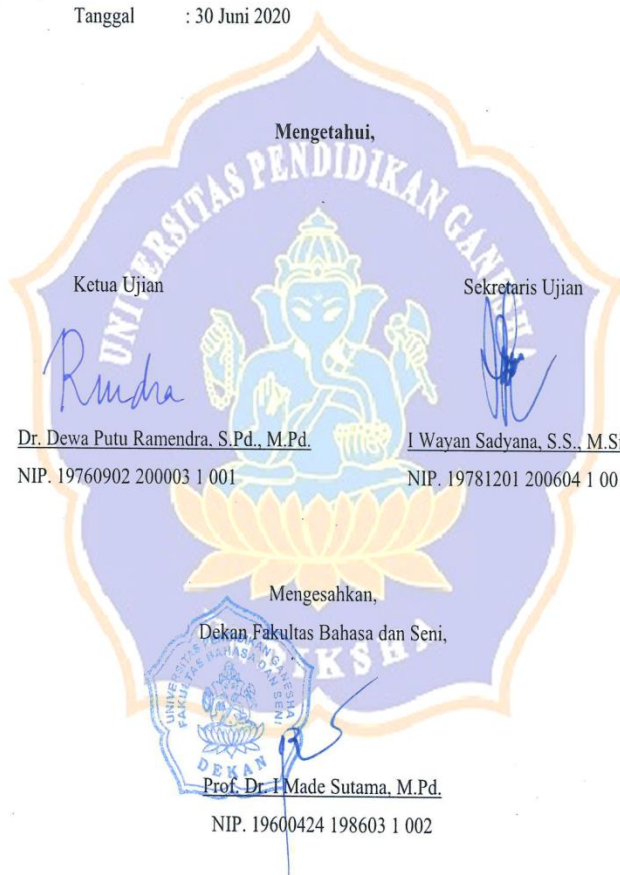


Desak Made Sri Mardani, S.S., M.Pd. (Anggota)
NIP. 19820110 200604 2 002

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

Pada:

Hari : Selasa
Tanggal : 30 Juni 2020



PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul "**Pengembangan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP Lanjutan) Pembelajaran Bahasa Jepang Berbasis Standar Proses Kurikulum 2013 Revisi untuk Sekolah Dasar di Bali**" beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri, saya tidak melakukan penjiplakan dan mengutip dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya ini, atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 30 Juni 2020.
Yang Membuat Pernyataan,



Putu Krisda Ratna Devi
NIM 1612061010

MOTTO

**“KEEP GOING, KEEP
GROWING”**



KATA PERSEMBAHAN

Puji syukur saya panjatkan kepada IDA SANG HYANG WIDHI WASA atas segala tuntunan NYA, sehingga skripsi ini dapat saya selesaikan. Skripsi ini saya persembahkan kepada kedua orang tua saya tercinta, Nyoman Pasma dan Ni Made Suratni terima kasih karena telah melahirkan saya, sudah mendidik saya dengan baik, selalu memberikan yang terbaik untuk saya. Segala yang kalian lakukan adalah hal yang sangat luar biasa. Maaf membuat kalian menunggu sedikit lama melihat saya wisuda, tapi akhirnya tercapai. Terima kasih telah sabar menunggu untuk hari ini terima kasih banyak untuk segala doa dan semangatnya sampai hari ini. Semoga Bapak dan Ibu sehat selalu dan diberikan umur yang panjang. Kepada adik saya tersayang Komang Anugraha Ratma Deva, terima kasih untuk semua hiburan-hiburan kecil yang membuat saya semangat dan memotivasi saya, semoga adik bias mencapai cita-cita yang diimpikan dan selalu dilindungi-Nya di mana pun berada. Kepada keluarga besar saya, terima kasih atas perhatian dan kasih sayang yang telah diberikan kepada saya, semoga kalian sehat selalu, panjang umur dan dimudahkan rezekinya.

Terima kasih juga kepada dosen-dosen di lingkungan program studi pendidikan Bahasa Jepang untuk bimbingannya. Terima kasih kepada Ibu **Desak Made Sri Mardani, S.S.,M.Pd** dan bapak **I Wayan Sadyana, S.S., M.Si.**, selaku pembimbing skripsi saya.

Terima kasih juga saya ucapkan kepada teman-teman angkatan 2016, khususnya kelas A untuk dukungannya sampai saat ini. Empat tahun bersama kalian merupakan hal yang sangat tidak terlupakan untuk saya. Terima kasih untuk sahabat saya **Ni Nengah Sukni** dan **Ni Ketut Karmili** atas bantuan dan dukungannya sampai saat ini.

Terima kasih kepada dosen Jurusan Bahasa Indonesia Undiksha, Ibu **Dra. Made Sri Indriani, M.Hum.** untuk bimbingannya. Terima kasih kepada **Kak Widiada** karena telah meluangkan waktunya untuk membantu penyelesaian skripsi ini. Terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu.

PRAKATA

Puji syukur dipanjatkan kehadapan Ida Sang Hyang Widhi Wasa beserta seluruh manifestasinya, karena atas Asung Kertha Wara Nugrahanya, dapat terselesaikan skripsi yang berjudul **“Pengembangan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP Lanjutan) Pembelajaran Bahasa Jepang Berbasis Standar Proses Kurikulum 2013 Revisi untuk Sekolah Dasar di Bali”**

Skripsi ini disusun dalam rangka memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan studi untuk memperoleh gelar sarjana dalam bidang Pendidikan Bahasa Jepang di Universitas Pendidikan Ganesha. Proses penyusunan skripsi ini mendapat masukan, bimbingan, dan arahan dari berbagai pihak, sehingga pada kesempatan ini disampaikan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Nyoman Jampel, M.Pd. selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha atas kebijakan yang telah diberikan sehingga semua dapat terselesaikan dengan lancar.
2. Prof. Dr. I Made Sutama, M.Pd selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Pendidikan Ganesha, atas berbagai fasilitas dan kebijakannya sehingga semua dapat terselesaikan dengan lancar.
3. I Wayan Sadyana, S.S., M.Si., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang yang telah memberikan arahan, bimbingan dan motivasi dalam penyusunan skripsi ini.
4. Desak Made Sri Mardani, S.S.,M.Pd selaku dosen pembimbing I sekaligus pembimbing akademik yang telah memberikan bimbingan, motivasi, arahan, petunjuk, saran dan kritik yang sangat bermanfaat selama penyusunan skripsi ini.
6. Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S, M.Si selaku uji ahli materi terhadap RPP tahap lanjutan yang dikembangkan.
7. Ibu Dra. Made Sri Indriani, M.Hum. selaku uji ahli materi terhadap RPP tahap tahap lanjutan yang dikembangkan.

8. Gede Widiada A.Md, selaku guru pembina kegiatan ekstrakurikuler bahasa Jepang di SD Mutiara Singaraja sekaligus uji coba RPP lanjutan, yang telah banyak membantu terlaksananya penelitian yang dilakukan.

9. Bapak dan Ibu Dosen di lingkungan Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang yang telah banyak memberikan bantuan dan motivasi dalam penyusunan skripsi ini.

10. Keluarga atas segala dorongan, dukungan dan motivasi baik material maupun moril demi keberhasilan studi penulis.

11. Teman-teman sekelas yang sering memberikan motivasi sehingga penelitian ini selesai tepat waktu.

12. Perpustakaan Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja yang telah banyak memberikan sumber (literatur) yang sangat mendukung penyusunan skripsi ini.

13. Seluruh rekan-rekan mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang yang telah memberikan motivasi dalam penyusunan skripsi ini.

14. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan namanya satu persatu atas peran serta dukungannya dalam penyelesaian skripsi ini.

Disadari sepenuhnya bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna karena keterbatasan kemampuan yang dimiliki. Oleh karena itu, diharapkan saran dan kritik yang membangun dari pembaca guna penyempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua khususnya bagi perkembangan dunia pendidikan.


Singaraja, 30 Juni 2020

Penulis

TRANSLITERASI

Penulisan kata-kata bahasa Jepang pada skripsi ini mengacu pada “Pedoman Penulisan Bahasa Jepang di Skripsi S1” yang disusun oleh Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha pada tahun 2020.

Daftar Ejaan Latin Suku Kata Bahasa Jepang



あ	い	う	え	お					
a	i	u	e	o					
か	き	く	け	こ	が	ぎ	ぐ	げ	ご
Ka	Ki	Ku	ke	Ko	Ga	gi	Gu	Ge	go
さ	し	す	せ	そ	ざ	じ	ず	ぜ	ぞ
Sa	Shi	Su	se	So	Za	ji	Zu	Ze	zo
た	ち	つ	て	と	だ	ぢ	づ	で	ど
Ta	Chi	Tsu	te	To	Da	ji	Zu	De	do
な	に	ぬ	ね	の					
Na	Ni	Nu	ne	No					
は	ひ	ふ	へ	ほ	ば	び	ぶ	べ	ぼ
Ha	Hi	Fu	he	Ho	Ba	bi	Bu	Be	bo
ま	み	む	め	も	ぱ	ぴ	ぷ	ぺ	ぽ
ma	Mi	Mu	me	Mo	pa	pi	Pu	Pe	po
や		ゆ		よ					
Ya		Yu		Yo					
ら	り	る	れ	ろ					

Ra	Ri	Ru	re	Ro
わ			を	ん
Wa			wo	N

きや	きゆ	きよ		ぎや	ぎゆ	ぎよ
kya	Kyu	Kyo		gya	Gyu	Gyo
しや	しゆ	しよ		じゃ	じゆ	じよ
sha	Shu	Sho		Ja	Ju	Jo
ちや	ちゆ	ちよ				
cha	Chu	Cho				
にや	にゆ	によ				
nya	Nyu	Nyo				
ひや	ひゆ	ひよ		びや	びゆ	びよ
hya	Hyu	Hyo		bya	Byu	byo
みや	みゆ	みよ		ぴや	ぴゆ	ぴよ
mya	My	Myo		pya	pyo	pyo
りや	りゆ	りよ				
rya	Ryu	Ryo				

1 Bunyi panjang dilambangkan dengan vokal rangkap

Contoh :	兄	Kyoudai	*Kyōdai
	弟	Ototo	*Otōto

2 “ん” dilambangkan dengan “n”

Contoh : かばん Kaban *Kabang

午前 Gozen *Gozeng

3 “つ” (つ kecil) dilambangkan dengan rangkap konsonan berikutnya,

tetapi “つち” (termasuk “つちゆ” dan “つちよ”) merupakan pengecualian.

Contoh : 買って Katte

言った Itta

4 Penulisan nama tempat

Contoh : 東京 Tokyo

京都 Kyoto

5 Penulisan nama orang. Nama keluarga ditulis di depan.

Contoh : 高橋礼華 Takahashi *Ayaka Takahashi

Ayaka

渡辺直人 Watanabe * Naoto Watanabe

Naoto

6 Tanda apostrof (') digunakan untuk memisahkan suku kata “n” dari suku kata berikutnya

Contoh : みんな Min'na *Minna

7 Istilah bahasa Jepang, akan dicetak miring.

Contoh : *Kutsu*

Kabin

Hiragana

chichi

Gogo

8 Penulisan partikel pada kalimat

Contoh : 私は犬にえさをやりました。
Watashi **wa** inu **ni** esa **o** yarimashita.

学生は毎日午後 2 時にうちへ帰ります。

Gakusei **wa** mainichi gogo 2 ji **ni** uchi **e** kaerimasu.

部長が私にお土産をください。

Buchou **ga** watashi **ni** omiyage **o** kudasai.

DAFTAR ISI

SAMPUL	
PRAKATA.....	i
TRANSLITERASI.....	iii
ABSTRAK.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	5
1.3 Pembatasan Masalah.....	5
1.4 Rumusan Masalah.....	6
1.5 Tujuan.....	6
1.6 Spesifikasi Produk yang diharapkan.....	7
1.7 Pentingnya Pengembangan.....	7
1.8 Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan.....	7
1.9 Definisi Istilah.....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KAJIAN HIPOTESIS	
2.1 Kajian Teori.....	11
2.2 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan.....	19
2.3 Kerangka Berpikir.....	21
2.4. Perumusan Hipotesis.....	23

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Metode Penelitian Pengembangan.....	24
3.2 Prosedur Penelitian Pengembangan	27
3.3 Uji Coba Produk.....	28
3.3.1 Desain Uji Coba.....	29
3.3.2 Subjek Uji Coba	29
3.3.3 Jenis Data.....	30
3.3.4 Metode dan Instrumen Pengumpulan Data.....	30
3.3.5 Metode dan Teknik Analisis Data.....	33

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Hasil Penelitian	35
4.1.1 Tahap Menganalisis Kebutuhan.....	37
4.1.2 Tahap Perencanaan Pembuatan RPP.....	37
4.1.3 Hasil Analisis Data	50
4.1.4 Revisi Produk.....	57
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian.....	61
4.3 Implikasi Penelitian	72

BAB V PENUTUP

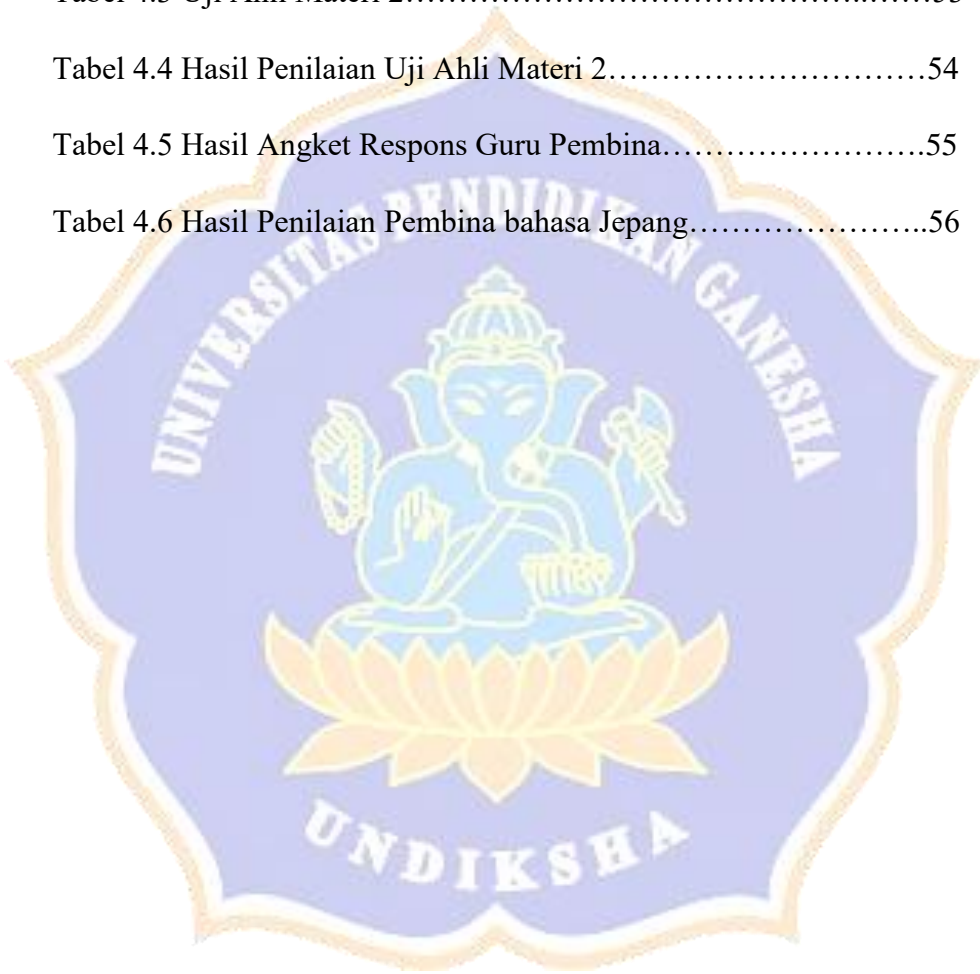
5.1 Rangkuman.....	73
5.2 Simpulan.....	75
5.3 Saran.....	76

DAFTAR RUJUKAN

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kriteria Tingkat Validitas RPP.....	34
Tabel 4.1 Uji Ahli Materi 1.....	51
Tabel 4.2 Hasil Penilaian Uji Ahli Materi 1.....	52
Tabel 4.3 Uji Ahli Materi 2.....	53
Tabel 4.4 Hasil Penilaian Uji Ahli Materi 2.....	54
Tabel 4.5 Hasil Angket Respons Guru Pembina.....	55
Tabel 4.6 Hasil Penilaian Pembina bahasa Jepang.....	56



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Tahap Pembelajaran Bahasa Jepang Dasar	16
Gambar 2.2 Bagan Kerangka Berpikir	22
Gambar 4.1 Langkah-langkah RPP sebelum Direvisi.....	57
Gambar 4.2 Langkah-langkah RPP sesudah Direvisi.....	58
Gambar 4.3 Kompetensi Inti Sebelum Direvisi.....	59
Gambar 4.4 Kompetensi Inti sesudah Direvisi.....	59
Gambar 4.5 Sumber Belajar sebelum Direvisi.....	60
Gambar 4.6 Sumber Belajar sesudah Direvisi.....	61



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 01. Surat Ijin Penelitian

Lampiran 02. Strategi Pembelajaran

Lampiran 03. Kompetensi Siswa

Lampiran 04 Materi

Lampiran 05. Hasil Wawancara pada Siswa

Lampiran 06. Angket Uji Ahli Materi 1, RPP Tahap Lanjutan

Lampiran 07. Angket Uji ahli Materi 2, RPP Tahap Lanjutan

Angket Uji Coba RPP Tahap Lanjutan

Lampiran 08. Angket Uji Coba RPP Tahap Lanjutan

Lampiran 09. Silabus Tahap lanjutan

Lampiran 10. Produk RPP Tahap Lanjutan

Lampiran 11. Riwayat Hidup

