

DAFTAR PUSTAKA

- Ahyar, Juni. 2009. *Apa Itu Sastra Jenis-jenis Sastra dan Bagaimanakah Cara Menulis dan Mengapresiasi Sastra*. Yogyakarta: Deepublish
- Angin, Rizky Fitria Febrimian Br. Perangin. 2019. *Kajian Psikologi Sastra Dalam Novel Egosentris Karya Syahid Muhammad*. Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.
- Bertens. 2016. *Psikoanalisis Sigmund Freud*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama
- Budinata, Rino Akbar. 2021. *Konflik Batin Tokoh Levi Ackerman Dalam Anime Shingeki no Kyojin Season 3 Part 2 Karya Araki Tetsuro*. Universitas Pendidikan Ganesha.
- Dazai Osamu Museum. 2010. *Dazai Osamu School Years*. diterbitkan oleh situs resmi Museum Dazai Osamu yang dapat diakses pada www.dazai.or.id (diakses pada 14 Agustus 2023, 15:12 WITA)
- Endraswara, Suwardi. 2008. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Med Press.
- Ge, Sahlil. 2020. *Under Your Spell*. Bandung: PixiePedia
- Hermawan. 2015 “Analisis Unsur Intrinsik Novel Sang Pemimpi Karya Andra Hirata Sebagai Alternatif Bahan Ajar di SMP“ dalam *Riksa Bahasa: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya* Vol. 2 tahun 2015 Tersedia pada <https://ejournal.upi.edu/index.php/RBSPs/article/view/8755> (diakses pada 3 November 2021 19:30 WITA).
- Meizora, dkk. 2021. “Konflik Batin Tokoh Kibutsuji Muzan” dalam *Jurnal Pendidikan Bahasa Jepang* Vol. 7 No. 2 Juli 2021.
- Milner, Max. 1992. *Freud dan Interpretasi Sastra*. Jakarta: Intermedia.
- Minderop, Albertine. 2011. *Psikologi Sastra*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2007. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pervin, dkk. 2010. *Psikologi Kepribadian: Teori dan Penelitian Edisi Kesembilan*. Jakarta: Kencana

Rabbani, Ilham dan Hanganararas, Hatindriya. 2022. "Problem Hierarki Kebutuhan pada Tokoh Oba Yozo dalam Novel *Ningen Shikkaku* Karya Dazai Osamu." dalam jurnal Implementasi Scientific Approach, Case Method dan Project Based Learning dalam Pembelajaran Bahasa Jepang 12 Oktober 2022.

Siswantoro. 2005. *Metode Penelitian Sastra: Analisis Psikologis*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.

Sugiyono. 2018. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Penerbit Alfabeta.

Surheli, Maman Suryaman, Aji Septiaji, Istiqomah. 2017. *Bahasa Indonesia SMA/MA/SMK/MAK Kelas XI*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

Windasari. 2018. *Analisis Tokoh Utama dalam Novel Dua Tanda Kurung Karya Handoko F. Zaisam*. Universitas Negeri Makassar. Tersedia pada <http://eprints.unm.ac.id/7018/1/Artikel%20Windasari.pdf> (diakses pada 15 Oktober 2023 18:30 WITA)

Withrow, Kaleb. 2010. "Dazai on the Couch" dalam *journal of contemporary Japanese studies*, buku review no 7 pada tahun 2010. Tersedia pada <http://www.japanesestudies.org.uk/reviews/2010/Withrow.html> (diakses pada 25 Juli 2022 13:40 WITA)

