

## DAFTAR PUSTAKA

- Adams, Marie Jeanny. "*Structural Aspects of Village Art, American Anthropologist*". *Journal of the American Anthropological Association*. Vol. F 5, No. 1, 1973.
- Aan Komariah, Djam'an Satori. 2011. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Abdul Hamid. 2010. *Panduan Penulisan Skripsi*. Cetakan kesatu. Jakarta: FEIS UIN Press.
- Abdul, Majid. 2008. *Perencanaan Pembelajaran, Mengembangkan Standar Kompetensi Guru*. Jakarta: PT. Rosda Karya.
- Adam, Asvi Warman. 2015. *Melawan Lupa, Menepis Stigma*. Jakarta: Kompas.
- A, M, Sudirman. 2004. *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta. Raja Grafindo Pesarda.
- Anggani Sudono. 2000. *Sumber Belajar dan Alat Permainan*. Jakarta: Grasindo.
- Budiyasa, I, Wayan Teguh. 2010. *Monumen Perjuangan Rakyat Desa Dalung*. Jurusan Pendidikan Sejarah Fakultas Ilmu Sosial Universitas Pendidikan Ganesha: Skripsi (tidak diterbitkan): Singaraja.
- Gazalba, Sidi. 1981. *Pengantar Sejarah Sebagai Ilmu*. Bharatara: Jakarta
- H, B, Sutopo. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif (Dasar Teori dan Terapannya Dalam Penelitian)*. Surakarta: Sebelas Maret Press.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. 1998. Jakarta: Pustaka Amani.
- Kana, Ch. 1969. *Sedjarah Perkembangan Pemerintah di Timor*. Skripsi (tidak diterbitkan). Jurusan Sejarah. Kupang.
- Latief, Juraid Abdul. 2006. *Manusia, Filsafat, dan Sejarah*. Jakarta: PT. Bumi Angkasa.
- Lexy J. Moleong, 1990. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Jakarta; Remaja Karya.
- Lumintang, Onnie, dkk. 1997. *Biografi Pahlawan Nasional Martin Indey dan Silas Parepare*. Jakarta: CV. Putera Sejati Raya.
- Marhijanto, Bambang. 1995. *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia Ppluer*. Surabaya: Bintang Timur Surabaya.
- Maryati Tuty, Sunada, Made. 2004. *Pemanfaatan Media Monumen dalam*

*Pembelajaran Sejarah Nasional Indonesia II untuk Menumbuhkan*

*Kesadaran Sejarah mahasiswa Jurusan Pendidikan Sejarah Semester III Tahun Ajaran 2004/2005. "Laporan Penelitian Tindakan Kelas" (tidak diterbitkan). FKIP Singaraja: Singaraja.*

Musfiqon. 2012. *Pengembangan Media Belajar dan Sumber Belajar*. Jakarta:

Prestasi Pustakakarya.

Permanto, Toto. 2012. *Perilaku Nasionalistik Masa Kini dan Ketahanan Nasional:*

*Penerapan Perilaku Nasionalistik Masa Kini*. Yogyakarta: Mata Bangsa.

Ratmaningsih neiny. 1994. *"Penuntun Belajar Sejarah" (Nasional dan Umum)*.

Bandung: Ganeca Exact.

Ramanto, M. 2007. *Sculpture*. Universitas Negeri Padang.

Ricklef, MC. 1991. *Sejarah Indonesia Modern (Edisi Terjemahan oleh Dharmono*

*Hardjowidjono)*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Perss.

Sanjaya, W. 2004. *Strategi Pembelajaran*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.

Saputera, I Gusti Bagus. 2007. *Merdeka Melalui Diplomasi (Perjuangan Ida Anak*

*Usia Gde Agung)*. Denpasar: Yayasan Usaha Pekerja.

Saraswati, Kadek Ngurah. 2007. *Monumen Chuara Dhira Wahadana Sebagai*

*Simbol Perjuangan Rakyat Bungkulan Melawan Kolonialisme Belanda*

*1946-1947 dan Pemaknaanya*. Skripsi (tidak diterbitkan). Singaraja

Universitas Pendidikan Ganesha

Sugiyono. 2019. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung:

Alfabeta.

Surbakti, Ramlan. 1999. *Memahami Ilmu Politik*. Jakarta. Grasindo

### Sumber Internet

- Adams, Marie Jeanny. “*Structural Aspects of Village Art, American Anthropologist.*” *Journal of the American Anthropological Association*. Vol. F 5, No. 1, 1973.
- Bakry, Aminuddin. 2010. *Kebijakan Pendidikan Sebagai Kebijakan Publik Journal Medtek*. Vol. 2. No. 1.
- Duncan, Christopher R. “*Monuments and Martyrdom: Memorializing the Dead in Post-Conflict North Maluku.*” *Bijdragen tot de Taal-, Land-en Volkenkunde* Vol. 165, No. 4, 2009.
- Erlita Suardi, Putu Puspa. “*Pemanfaatan Monumen Perjuangan Bangsa sebagai Sumber Belajar Sejarah Bagi Generasi Muda di Desa Dalung, Badung.*” *Candra Sangkala*, Vol. 1, No. 1, 2013.
- Karwono. 2007. *Pemanfaatan Sumber Belajar Dalam Upaya Peningkatan Kualitas dan Hasil Pembelajaran. Makalah Pada Seminar Tentang Pemanfaatan Sumber Belajar*. Tanggal 13 November 2007.
- Rizqiyah, Fardilla, dan Setyawan, Wahyu. “*Aplikasi Monumentalisme dalam Perancangan Museum Gempa Yogyakarta sebagai Upaya Membangkitkan Kesadaran Masyarakat akan Ketanggapan Terhadap Gempa Bumi di Yogyakarta.*” *Jurnal Sains dan Seni Its*. Vol. 1, No. 1, Sept 2012.
- Mahatma Chrysnha 2016. Tujuan didirikannya Monumen <https://kompaspedia.kompas.id/baca/paparan-topik/sejarah-monumen-perencanaan-pembangunan-hingga-pengelolaan> diakses tanggal 20 September 2022.