

**PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO GAMELAN
MULUT BERBASIS KARAKTER PROFIL PELAJAR
PANCASILA PADA MUATAN SBDP SISWA SEKOLAH
DASAR TUNANETRA SLB NEGERI 1 DENPASAR**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar**



**OLEH
NI PANDE KADEK DEWI SUDIARTINI
NIM 2011031009**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

2023

SKRIPSI
DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA

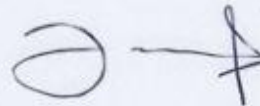
Menyetujui,

Pembimbing I,



Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19591231 198403 1 010

Pembimbing II,



Dra. Ni Wayan Suniasih, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19590830 198503 2 001

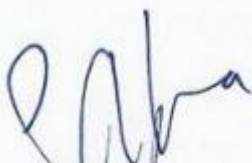
Skripsi oleh Ni Pande Kadek Dewi Sudiartini ini telah dipertahankan di depan dewan penguji pada tanggal 6 Februari 2024.

Dewan Penguji,



Prof. Dr. Maria Goreti Rini Kristiantari, M.Pd.
NIP. 195903211983032003

(Ketua)



Gusti Ngurah Sastra Agustika, S.Si., M.Pd.
NIP. 198605172015041001

(Anggota)



Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19591231 198403 1 010

(Anggota)



Dra. Ni Wayan Suniasih, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19590830 198503 2 001

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana Pendidikan

Pada:

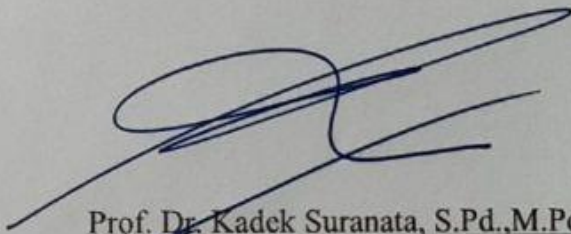
Hari : Selasa

Tanggal : 6 Februari 2024

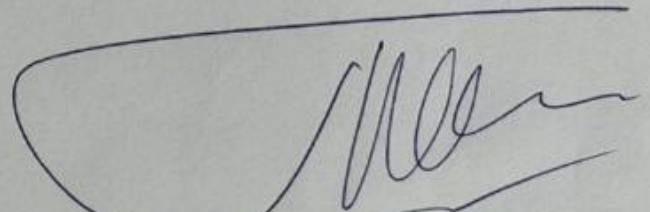
Mengetahui:

Ketua Ujian,

Sekretaris Ujian,

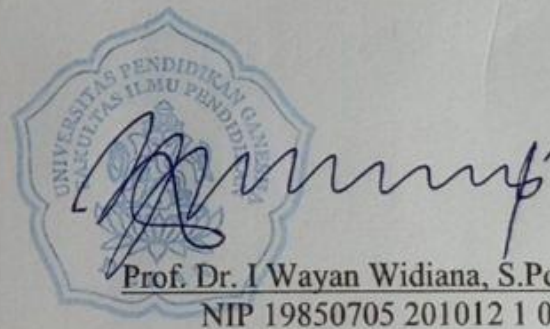


Prof. Dr. Kadek Suranata, S.Pd., M.Pd., Kons.
NIP. 19820816 200812 1 002



Dr. Putu Nanci Riastimi, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19860427 200912 2 003

Mengesahkan:
Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan



Prof. Dr. I Wayan Widiana, S.Pd., M.Pd.
NIP 19850705 201012 1 007

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Pengembangan Media Audio Gamelan Mulut Berbasis Karakter Profil Pelajar Pancasila Pada Muatan SBdP Siswa Sekolah Dasar Tunanetra SLB Negeri 1 Denpasar” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim keaslian karya ini.

Singaraja, 6 Februari 2024
Yang Membuat Pernyataan,



Ni Pande Kadek Dewi Sudiartini

PRAKATA

Puji syukur dipanjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan rahmat-Nya, skripsi yang berjudul **“Pengembangan Media Audio Gamelan Mulut Berbasis Karakter Profil Pelajar Pancasila Pada Muatan SBdP Siswa Sekolah Dasar Tunanetra SLB Negeri 1 Denpasar”** dapat terselesaikan. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan mencapai gelar sarjana pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurusan Pendidikan Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Ganesha. Dalam proses menyelesaikan skripsi ini tentu banyak bantuan dari berbagai pihak baik berupa moral maupun material. Untuk itu, dalam kesempatan ini diucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. I Wayan Lasmawan, M.Pd., Rektor Universitas Pendidikan Ganesha atas berbagai kebijakan sehingga studi ini dapat terselesaikan.
2. Prof. Dr. I Wayan Widiana, S.Pd., M.Pd., Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan atas motivasi dan fasilitas yang diberikan sehingga studi ini dapat terselesaikan.
3. Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd., Ketua Jurusan Pendidikan Dasar atas motivasi dan fasilitas yang diberikan sehingga studi ini dapat terselesaikan.
4. Dr. Putu Nanci Riastini, S.Pd., M.Pd., Koordinator Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar atas motivasi dan semangat yang diberikan sehingga studi ini dapat terselesaikan.
5. Prof. Dr. I Gusti Putu Suharta, M.Si, Direktur SDP Undiksha Kampus Denpasar yang telah memberikan kebijakan, petunjuk, arahan, dan motivasi dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd., Wakil Direktur SDP Undiksha Kampus Denpasar sekaligus sebagai pembimbing akademik yang telah memberikan kebijakan, petunjuk, arahan, dan motivasi dalam penyelesaian skripsi ini.
7. Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd., pembimbing I sekaligus ahli rancang bangun, ahli desain dan media pembelajaran yang telah memberikan arahan, petunjuk, bimbingan, semangat dan motivasi yang sangat bermanfaat dalam proses penyusunan skripsi ini.

8. Dra. Ni Wayan Suniasih, S.Pd., M.Pd., pembimbing II yang telah memberikan arahan, petunjuk, bimbingan, semangat dan motivasi yang sangat bermanfaat dalam proses penyusunan skripsi ini.
9. Bapak dan Ibu Dosen beserta staf pegawai di lingkungan Fakultas Ilmu Pendidikan yang telah memberikan bantuan dan arahan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
10. Drs. I Ketut Sumartawan, M.Phil., SNE., Kepala SLB Negeri 1 Denpasar yang telah memberikan izin untuk melaksanakan penelitian di sekolah yang dipimpin.
11. I Gede Purnama Eka Saputra, S.Sn., M.Pd., Wakil Kepala SLB Negeri 1 Denpasar sekaligus sebagai ahli isi pembelajaran dan guru mata pelajaran SBdP di SLB Negeri 1 Denpasar yang telah memberikan saran, bantuan, dan kerjasama selama pelaksanaan penelitian.
12. Siswa sekolah dasar tunanetra SLB Negeri 1 Denpasar atas bantuan dan kerjasamanya selama pelaksanaan penelitian.
13. Keluarga tercinta Bapak I Putu Sudana dan Ibu Ni Luh Sarini, orang tua hebat yang senantiasa memberikan motivasi, dukungan, doa, materi, dan kasih sayang di setiap tahapan proses pendidikan dan menjadi tempat berkeluh kesah dalam penyelesaian skripsi ini. Kepada Ni Pande Putu Dewi Suriani, S.Pd., selaku kakak yang menjadi teladan, dan membantu memberikan saran dan masukan terkait dunia perkuliahan serta keluarga besar yang telah memberikan doa dan dukungan yang tiada henti.
14. Tim Gamut dan Tim Reaksi yang merupakan Tim PKM hingga lolos ke PIMNAS dan meraih Medali Emas serta Juara Favorit yakni Ni Kadek Trisna Putri Utami, Ni Kadek Feby Widianita, Ni Kadek Ayu Gita Wulandari, Desak Made Dian Widianingsih, Ni Made Windya Candrayani, dan Bhavani Devi yang senantiasa membantu menjadi rekan dalam bekerjasama tim dan memecahkan masalah yang menambah pengalaman saya dalam proses penyelesaian skripsi.
15. Rekan-rekan mahasiswa seperjuangan dan semua pihak yang ikut serta dalam membantu penyelesaian skripsi ini.

Disadari bahwa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari sempurna karena keterbatasan kemampuan yang dimiliki. Demi kesempurnaan skripsi ini, diharapkan segala kritik maupun saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Skripsi ini diharapkan dapat bermanfaat dan berguna khususnya bagi pengembangan dunia pendidikan.

Singaraja, 20 Januari 2024

Penulis



DAFTAR ISI

	HALAMAN
HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN LOGO	ii
HALAMAN JUDUL.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PENGUJI.....	v
LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN	vi
ABSTRAK	vii
PRAKATA.....	ix
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	9
1.3 Pembatasan Masalah.....	10
1.4 Rumusan Masalah.....	10
1.5 Tujuan Pengembangan.....	11
1.6 Manfaat Hasil Pengembangan	11
1.7 Spesifikasi Produk yang Diharapkan	13
1.8 Pentingnya Pengembangan	14
1.9 Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan.....	15
1.10 Definisi Istilah	17
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN PERUMUSAN HIPOTESIS.....	19
2.1 Kajian Teori	19
2.1.1 Media Pembelajaran	19
2.1.2 Audio Gamelan Mulut.....	28
2.1.3 Profil Pelajar Pancasila.....	31
2.1.4 Pengembangan Karakter.....	40

2.1.5	Siswa Berkebutuhan Khusus Tunanetra.....	43
2.1.6	Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP).....	45
2.1.7	Model Penelitian Pengembangan.....	48
2.2	Kajian Hasil Penelitian yang Relevan.....	52
2.3	Kerangka Berpikir	56
2.4	Perumusan Hipotesis	58
BAB III METODE PENELITIAN		59
3.1	Model Penelitian Pengembangan ADDIE.....	59
3.2	Prosedur Penelitian Pengembangan	62
3.2.1	Tahap I Analisis (<i>Analyze</i>).....	62
3.2.2	Tahap II Perancangan (<i>Design</i>).....	64
3.2.3	Tahap III Pengembangan (<i>Development</i>).....	66
3.2.4	Tahap IV Implementasi (<i>Implementation</i>)	67
3.2.5	Tahap V Evaluasi (<i>Evaluation</i>).....	68
3.3	Uji Coba Produk	68
3.3.1	Desain Uji Coba	68
3.3.2	Uji Produk	69
3.3.3	Jenis Data	73
3.3.4	Metode dan Instrumen Pengumpulan Data	74
3.3.5	Metode dan Teknik Analisis Data	87
3.4	Jadwal dan Waktu Penelitian	93
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		95
4.1	Hasil Penelitian	95
4.1.1	Penyajian Data Uji Coba	95
4.1.2	Hasil Analisis Data	125
4.1.3	Revisi Produk	132
4.2	Pembahasan Hasil Penelitian.....	134
4.2.1	Pembahasan Rancang Bangun Media Audio	135
4.2.2	Pembahasan Kelayakan Media Audio	138
4.2.3	Pembahasan Efektivitas Media Audio	143
4.3	Implikasi Penelitian.....	146
BAB V PENUTUP		147
5.1	Rangkuman	147

5.2 Simpulan	152
5.3 Saran	154
DAFTAR RUJUKAN	154
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	159



DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 3.1 Pedoman Wawancara Tidak Terstruktur.....	77
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Instrumen Uji Rancang Bangun	78
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Instrumen Uji Ahli Isi Pembelajaran.....	79
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Instrumen Uji Ahli Desain Pembelajaran.....	80
Tabel 3.5 Kisi-Kisi Instrumen Uji Ahli Media Pembelajaran.....	81
Tabel 3.6 Kisi-Kisi Instrumen Uji Perorangan, Kelompok Kecil, dan Lapangan	82
Tabel 3.7 <i>Skala Likert</i>	83
Tabel 3.8 Kisi-kisi Instrumen Uji Efektivitas Produk.....	84
Tabel 3.9 Tabulasi Silang Validitas Isi	86
Tabel 3.10 Koefisien Validitas Isi.....	87
Tabel 3.11 Konversi Tingkat Pencapaian Skala 5	88
Tabel 3.12 Jadwal Penelitian.....	93
Tabel 4.1 Hasil Penilaian Ahli Rancang Bangun.....	110
Tabel 4.2 Masukan, Saran dan Komentar Ahli Rancang Bangun.....	112
Tabel 4.3 Hasil Penilaian Ahli Isi Mata Pelajaran.....	113
Tabel 4.4 Masukan, Saran dan Komentar Ahli Isi Pembelajaran.....	114
Tabel 4.5 Hasil Penilaian Ahli Desain Instruksional.....	115
Tabel 4.6 Masukan, Saran dan Komentar Ahli Desain Instruksional.....	116
Tabel 4.7 Hasil Penilaian Ahli Media Pembelajaran.....	117
Tabel 4.8 Masukan, Saran dan Komentar Ahli Media Pembelajaran	119
Tabel 4.9 Hasil Penilaian Uji Coba Perorangan	120
Tabel 4.10 Hasil Penilaian Uji Coba Kelompok Kecil	122
Tabel 4.11 Persentase Hasil Uji Coba Media Audio.....	126
Tabel 4.12 Hasil Uji Normalitas <i>Pretest</i>	128
Tabel 4.13 Hasil Uji Normalitas <i>Posttest</i>	129
Tabel 4.14 Hasil <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	130

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 3.1 Tahapan Model ADDIE	62
Gambar 3.2 Rancangan Uji Coba Produk	69
Gambar 3.3 Rancangan Uji Efektivitas.....	72
Gambar 4.1 Wawancara bersama Kepala Sekolah	97
Gambar 4.2 Wawancara bersama Guru SBdP	97
Gambar 4.3 Observasi Fasilitas Pembelajaran.....	98
Gambar 4.4 Melaksanakan Uji Rancang Bangun	100
Gambar 4.5 Menyusun Instrumen Penelitian	102
Gambar 4.6 Halaman Awal Media Audio.....	103
Gambar 4.7 <i>File</i> Instrumen Gamelan Mulut.....	103
Gambar 4.8 <i>File</i> Instrumen Audio Profil Pelajar Pancasila.....	104
Gambar 4.9 <i>File</i> Instrumen Audio Kolaborasi Gamut Tari Pendet	104
Gambar 4.10 Uji Ahli Isi Pembelajaran.....	105
Gambar 4.11 Uji Ahli Desain dan Media Pembelajaran.....	105
Gambar 4.12 Uji Coba Perorangan	106
Gambar 4.13 Uji Coba Kelompok Kecil.....	106
Gambar 4.14 Tahap <i>Pre-test</i>	107
Gambar 4.15 Tahap Penggunaan Media	108
Gambar 4.16 Tahap <i>Post-test</i>	108

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 1. Surat Izin Penelitian.....	159
Lampiran 2. Diagram Alir Model ADDIE.....	160
Lampiran 3. <i>Flowchart</i>	161
Lampiran 4. <i>Storyboard</i>	162
Lampiran 5. Surat Validasi Ahli Rancang Bangun.....	164
Lampiran 6. Surat Validasi Ahli Isi Pembelajaran.....	165
Lampiran 7. Surat Validasi Ahli Desain Instruksional.....	166
Lampiran 8. Surat Validasi Ahli Media Pembelajaran.....	167
Lampiran 9. Hasil Penilaian Ahli Rancang Bangun.....	168
Lampiran 10. Surat Pernyataan Ahli Rancang Bangun.....	171
Lampiran 11. Hasil Penilaian Ahli Isi Pembelajaran.....	172
Lampiran 12. Surat Pernyataan Ahli Isi Pembelajaran.....	175
Lampiran 13. Hasil Penilaian Ahli Desain Pembelajaran.....	176
Lampiran 14. Surat Pernyataan Ahli Desain Pembelajaran.....	179
Lampiran 15. Hasil Penilaian Ahli Media Pembelajaran.....	180
Lampiran 16. Surat Pernyataan Ahli Media Pembelajaran.....	1834
Lampiran 17. Hasil Uji Coba Perorangan.....	185
Lampiran 18. Hasil Uji Coba Kelompok Kecil.....	187
Lampiran 19. Instrumen <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	189
Lampiran 20. Hasil <i>Pretest</i>	190
Lampiran 22. Hasil <i>Posttest</i>	191
Lampiran 23. Rekapitulasi Hasil <i>Pretest</i>	192
Lampiran 24. Rekapitulasi Hasil <i>Posttest</i>	193