

LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Izin Penelitian



UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIT PELAKSANA PROSES BELAJAR MENGAJAR
KAMPUS DENPASAR

Alamat: Jalan Raya Sesetan No. 196 Denpasar Fax & Telp. (0361)720964

Nomor : 222/427/UN.48.10.6/KM/2023

Lamp : -

Hal : Permohonan Ijin Penelitian untuk Skripsi

Yth. Kepala SD Negeri 7 Dauh Puri
di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan dibantu difasilitasi untuk melakukan penelitian berupa observasi, wawancara atau pengumpulan data lainnya guna penyelesaian tugas akhir/skripsi. Adapun identitas mahasiswa tersebut sebagai berikut.

Nama : Ni Made Gangga Adnya Ari Kemuda
NIM : 2011031102
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Semester : VI

Demikianlah atas perhatian dan bantuannya, saya ucapkan terima kasih.

Denpasar, 1 Juni 2023
Ketua,



Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd.
NIP 19560520 198303 1002

Lampiran 2. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian



PEMERINTAH KOTA DENPASAR
DINAS PENDIDIKAN KEPEMUDAAN DAN OLAH RAGA
SD NEGERI 7 DAUH PURI

Alamat : Jalan Pulau Batanta No.83 Denpasar Telepon : (0361) 490622



NSS : 10122092051

email: sdnegeri7dauhपुरi@gmail.com

NPSN: 50103289

SURAT KETERANGAN

Nomor : 425/188/SDN7DP/XII/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Sekolah SD Negeri 7 Dauh Puri, Kecamatan Denpasar Barat, Kota Denpasar, menerangkan bahwa :

Nama : Ni Made Gangga Adnya Ari Kemuda
NIM : 2011031102
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Universitas : Universitas Pendidikan Ganesha

Memang benar mahasiswa tersebut telah melaksanakan penelitian yang berjudul "Pengembangan Media Berdiferensiasi Button Space berbasis Kurikulum Merdeka pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan bagi Siswa Kelas IV di SD Negeri 7 Dauh Puri" pada bulan Juli s/d Desember 2023.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Denpasar, 18 Desember 2023
Kepala Sekolah SD Negeri 7 Dauh Puri
KEC. Denpasar Barat
KOTA DENPASAR
1-1-1975
Ariani, S.Pd.SD
NIP. 1980114 200804 2 002

Lampiran 3. Nilai PAT Peserta Didik

Nilai PAT Kelas III A

No	Nama	Penilaian Akhir Tahun				Rata-Rata
		Tema 5	Tema 6	Tema 7	Tema 8	
1	Adam Fais Antara	70	75	75	80	75
2	Adelia A'Zahra	75	70	75	80	75
3	Anak Agung Ngurah Wika S.	80	90	90	80	85
4	Dhafin Arezki	85	80	85	70	80
5	Gede Wirta Adiguna	70	80	60	70	70
6	I Kadek Dicka Pramana Putra	70	70	75	85	75
7	I Kadek Kevin Alvian Maheswa	70	70	60	80	70
8	I Kadek Wedantara Putra	65	65	75	55	65
9	I Kadek Wikan Wicaksana P.	70	80	75	75	75
10	I Made Rama Ardian	80	70	85	85	80
11	I Made Winarta	60	70	80	70	70
12	I Wayan Genta Satria Diyandra	85	80	90	85	85
13	Kadek Dwi Septiani	80	85	85	70	80
14	Kenzi Kairav AL' Fadhil	60	65	65	70	65
15	Ni Kadek Elvina Putri Darmawa	70	75	80	75	75
16	Ni Kadek Putri Maylawati	80	75	80	85	80
17	Ni Kadek Sintia Cahaya Candra	65	65	80	70	70
18	Ni Kadek Yuna Pramestya Swa	70	75	80	75	75
19	Ni Ketut Adelia Septiani Putri	70	75	80	75	75
20	Ni Komang Listya Anggreni	85	70	80	85	80
21	Ni Luh Naummy Chintya Devi	80	65	60	75	70
22	Ni Made Ridayanti Putri	75	80	65	80	75
23	Ni Nyoman Dhisa Ishita Edi P.	70	65	70	75	70
24	Ni Nyoman Ghea Ananta	60	70	60	70	65
25	Ni Putu Andina Mahaswari P.	85	90	80	85	85
26	Ni Putu Kezia Dyvia Nara	65	65	75	75	70
27	Ni Putu Pratista Nadia Lestari	65	70	55	70	65
28	Ni Putu Winda Anjani Devi	75	80	85	80	80
29	Nyoman Radinka Pradnyadipta	50	70	50	70	60
30	Richard Albert Dappa	75	80	80	85	80
Nilai Rata-Rata per-Tema		72	74	75	76	

Nilai PAT Kelas III B

No	Nama	Penilaian Akhir Tahun				Rata-Rata
		Tema 5	Tema 6	Tema 7	Tema 8	
1	Athallah Musyafa	65	75	70	70	70
2	Desak Made Athalia	85	85	85	85	85
3	Gede Arjuna Satya Elyasa	80	85	80	75	80
4	I Kadek Dika Widianara	85	85	85	85	85
5	I Komang Wira Dharma Sastra	70	70	80	80	75
6	I Wayan Kellin Juna Ganendra	75	75	70	80	75
7	I Wayan Radhitya Dharma	80	75	75	70	75
8	Kadek Nabila Satmita	65	75	60	60	65
9	Ni Kadek Abelia Sekar	70	80	70	80	75
10	Ni Kadek Dwi Wulandari	85	85	80	70	80
11	Ni Kadek Kimora Masninditya	70	70	70	70	70
12	Ni Kadek Riska Marsellina	70	50	55	65	60
13	Ni Ketut Rani Pradnya	80	80	80	80	80
14	Ni Komang Ari Wijayanti	60	80	70	70	70
15	Ni Luh Devika Diana	60	70	70	60	65
16	Ni Luh Komang Tri Akshita	65	70	70	75	70
17	Ni Luh Putu Giskia Jennia Ismay	75	60	60	65	65
18	Ni Luh Putu Putri Nadini	55	60	70	55	60
19	Ni Made Gita Wikarni Arthati	55	70	60	75	65
20	Ni Made Yunita Prisia Anggreni	65	60	60	75	65
21	Ni Putu Ayunda Happy	75	85	70	70	75
22	Ni Putu Santi Desvita	70	80	75	75	75
23	Ni Putu Sri Devi Paramita	80	80	80	80	80
24	Pande Putu Ashka Candrika	65	65	65	65	65
25	Phaundra Aprilio	70	70	70	70	70
26	Raditya Bura	75	85	70	70	75
27	Ramanda Rifai Irawan	70	70	80	80	75
28	Riski Sasikironk	75	75	70	60	70
29	Sabrina Aulia Rahmadani	65	75	70	70	70
30	Yudiantari Marsha Putri	65	60	60	75	65
Nilai rata-rata per-Tema		71	74	71	72	

No.	Jumlah Siswa Kelas III A	Nilai PAT Siswa Kelas III A
1	1	60
2	4	65
3	7	70
4	8	75
5	7	80
6	3	85
Jumlah		2225
Rata-Rata		74

No.	Jumlah Siswa Kelas III B	Nilai PAT Siswa Kelas III B
1	2	60
2	7	65
3	7	70
4	8	75
5	4	80
6	2	85
Jumlah		2155
Rata-Rata		72

Rata-Rata Gabungan	KKM
73	75



Lampiran 4. Kisi-Kisi Instrumen Angket Gaya Belajar

No.	Indikator	Nomor Butir	Jumlah
Gaya Belajar Visual			
1.	Belajar dengan cara visual	8, 10	2
2.	Mengerti dengan baik mengenai posisi, bentuk, angka, dan warna	2, 3, 6, 11	4
3.	Rapi dan teratur	1, 12	2
4.	Tidak terganggu dengan keributan	9	1
5.	Sulit menerima instruksi verbal	4, 5, 7	3
Total			12
Gaya Belajar Auditori			
1.	Belajar dengan cara mendengar	15, 16, 21	3
2.	Baik dalam aktivitas lain	13, 19, 23	3
3.	Memiliki kepekaan terhadap suara	17, 24	2
4.	Mudah terganggu dengan keributan	14	1
5.	Lemah dalam aktivitas visual	18, 20, 22	3
Total			12
Gaya Belajar Kinestetik			
1.	Belajar dengan aktivitas fisik	29, 31, 35	3
2.	Peka terhadap ekspresi dan bahasa tubuh	27, 32, 34	3
3.	Berorientasi pada fisik dan banyak bergerak	26, 30, 36	3
4.	Suka coba-coba dan kurang rapi	28, 33	2
5.	Lemah dalam aktivitas lisan	25	1
Total			12

Sumber: (DePorter dan Hernacki dalam (Khalida, 2021)

Lampiran 5. Angket Gaya Belajar

ANGKET GAYA BELAJAR

Nama : Ikomang Wiradhar Masentam

Kelas : UB

Nomer Absen : 5

Petunjuk Pengisian

1. Tulis nama dan kelas anda pada lembar jawaban yang tersedia.
2. Baca dan pahami setiap pernyataan dengan cermat sebelum anda menjawab.
3. Berilah tanda cek (✓) pada kolom yang disediakan.
4. Jawab dengan jujur sesuai dengan pendapat anda tanpa terpengaruh oleh orang lain.
5. Apabila telah selesai mengerjakan, silahkan mengecek kembali pekerjaan anda.
6. Apabila telah selesai, kumpulkan lembar jawaban anda.

No.	Pertanyaan	Jawaban		
		Sering	Kadang-Kadang	Jarang
A				
TIPE VISUAL				
1.	Apakah anda termasuk orang yang rapi dan teratur?		✓	
2.	Apakah anda berbicara dengan cepat?		✓	
3.	Apakah anda dapat dengan cepat melakukan penjumlahan dan perkalian dalam pikiran anda?		✓	
4.	Apakah anda pengeja yang baik dan dapatkah anda melihat kata-kata dalam pikiran anda?		✓	
5.	Apakah anda lebih mudah ingat apa yang dilihat daripada yang didengar?		✓	
6.	Apakah anda menghafal hanya dengan melihat saja?	✓		
7.	Apakah anda sulit mengingat perintah lisan kecuali jika dituliskan, dan apakah anda sering meminta orang mengulang ucapannya?		✓	
8.	Apakah anda lebih suka membaca daripada dibacakan?	✓		
9.	Apakah anda suka mencoret-coret saat guru menjelaskan pelajaran?		✓	
10.	Apakah anda lebih suka melakukan demonstrasi daripada berpidato?		✓	
11.	Apakah anda lebih menyukai seni rupa (kerajinan tangan) daripada musik?		✓	
12.	Apakah anda tahu apa yang harus dikatakan, tetapi tidak terpikir kata yang tepat?		✓	
Sub Total		2	10	
		x 2	x 1	x 0
Total		4	10	= 14

B				
TIPE AUDITORI				
13.	Apakah anda berbicara kepada diri sendiri saat bekerja?		✓	
14.	Apakah anda mudah terganggu oleh keributan?		✓	
15.	Apakah anda menggerakkan bibir saat membaca?	✓		
16.	Apakah anda suka membaca dengan suara yang keras?		✓	
17.	Dapatkah anda mengulang dan meniru nada dan perubahan suara?		✓	
18.	Apakah anda merasa menulis itu sulit, tetapi pandai bercerita?	✓		
19.	Apakah anda berbicara dengan pola berirama?	✓		
20.	Apakah menurut anda, anda adalah pembicara yang fasih?		✓	

21.	Apakah anda lebih menyukai musik daripada seni lukis?	✓		
22.	Apakah anda belajar melalui mendengar dan mengingat apa yang didiskusikan daripada yang dilihat?		✓	
23.	Apakah anda banyak bicara, suka berdiskusi dan menjelaskan panjang lebar?		✓	
24.	Apakah anda lebih baik mengeja keras-keras daripada menuliskannya?		✓	
Sub Total		4		
		x 2	x 1	x 0
Total		8	+ 8	= 16

C	TIPE KINESTETIK			
25.	Apakah anda berbicara dengan lambat?		✓	
26.	Apakah anda menyentuh orang untuk mendapatkan perhatiannya?		✓	
27.	Apakah anda berdiri dekat-dekat saat berbicara dengan seseorang?		✓	
28.	Apakah tulisan tangan anda biasanya tidak rapi?		✓	
29.	Apakah anda lebih bisa belajar dengan praktik?		✓	
30.	Apakah anda menghafal dengan berjalan dan melihat?		✓	
31.	Apakah anda menggunakan jari untuk menunjuk saat membaca?		✓	
32.	Apakah anda banyak menggunakan isyarat tubuh?		✓	
33.	Apakah anda tak bisa duduk tenang untuk waktu lama?		✓	
34.	Apakah anda membuat keputusan berdasarkan perasaan?		✓	
35.	Apakah anda mengetuk-ngetuk pena, jari, atau kaki saat mendengarkan?		✓	
36.	Apakah anda meluangkan waktu untuk berolahraga dan berkegiatan fisik lainnya?		✓	
Sub Total			12	
		x 2	x 1	x 0
Total			12	= 12

Total nilai lebih banyak pada:

a. Tipe Visual = 14

b. Tipe Auditory = 16

c. Tipe Kinestetik = 12

Lampiran 6. Hasil Angket Gaya Belajar Peserta didik kelas IV

Kelas IV A

No.	Nama	Jumlah Skor			GAYA BELAJAR
		Auditori	Visual	Kinestetik	
1	Adam Fais Antara	17	15	15	Auditori
2	Adelia A'Zahra	15	14	14	Auditori
3	Anak Agung Ngurah Wika S.	17	14	20	Kinestetik
4	Dhafin Arezki	16	10	14	Auditori
5	Gede Wirta Adiguna	20	13	10	Auditori
6	I Kadek Dicka Pramana Putra	15	12	12	Auditori
7	I Kadek Kevin Alvian Maheswara	11	14	20	Kinestetik
8	I Kadek Wedantara Putra	11	12	16	Kinestetik
9	I Kadek Wikan Wicaksana P.	6	16	9	Visual
10	I Made Rama Ardian	15	14	13	Auditori
11	I Made Winarta	10	15	19	Kinestetik
12	I Wayan Genta Satria Diyandra	6	11	13	Kinestetik
13	Kadek Dwi Septiani	5	12	6	Visual
14	Kenzi Kairav AL' Fadhil	18	12	14	Auditori
15	Ni Kadek Elvina Putri Darmawan	8	20	12	Visual
16	Ni Kadek Putri Maylawati	16	20	13	Visual
17	Ni Kadek Sintia Cahaya Candrawati	19	15	17	Auditori
18	Ni Kadek Yuna Pramestya Swari	9	12	10	Visual
19	Ni Ketut Adelia Septiani Putri	11	10	16	Kinestetik
20	Ni Komang Listya Anggreni	7	14	12	Visual
21	Ni Luh Naumy Chintya Devi	15	12	13	Auditori
22	Ni Made Ridayanti Putri	6	12	11	Visual
23	Ni Nyoman Dhisa Ishita Edi P.	11	10	12	Kinestetik
24	Ni Nyoman Ghea Ananta	14	16	12	Visual
25	Ni Putu Andina Mahaswari P.	10	11	20	Kinestetik
26	Ni Putu Kezia Dyvia Nara	18	13	14	Auditori
27	Ni Putu Pratista Nadia Lestari	10	18	11	Visual
28	Ni Putu Winda Anjani Devi	12	9	13	Kinestetik
29	Nyoman Radinka Pradnyadipta	8	15	12	Visual
30	Richard Albert Dappa	13	22	12	Visual

Kelas IV B

No.	Nama	Jumlah Skor			GAYA BELAJAR
		Auditori	Visual	Kinestetik	
1	Athallah Musyafa	15	10	11	Auditori
2	Desak Made Athalia	14	16	12	Visual
3	Gede Arjuna Satya Elyasa	15	9	10	Auditori
4	I Kadek Dika Widiantara	13	15	14	Visual
5	I Komang Wira Dharma Sastra	16	14	12	Auditori
6	I Wayan Kellin Juna Ganendra	11	8	9	Auditori
7	I Wayan Radhitya Dharma	12	14	10	Visual
8	Kadek Nabila Satmita	16	14	13	Auditori
9	Ni Kadek Abelia Sekar	13	15	11	Visual
10	Ni Kadek Dwi Wulandari	11	8	10	Auditori
11	Ni Kadek Kimora Masninditya	14	15	11	Visual
12	Ni Kadek Riska Marsellina	15	17	14	Visual
13	Ni Ketut Rani Pradnya	7	10	11	Kinestetik
14	Ni Komang Ari Wijayanti	13	12	14	Kinestetik
15	Ni Luh Devika Diana	10	11	12	Kinestetik
16	Ni Luh Komang Tri Akshita	12	11	15	Kinestetik
17	Ni Luh Putu Giskia Jennia Ismayanti	11	20	12	Visual
18	Ni Luh Putu Putri Nadini	10	15	18	Kinestetik
19	Ni Made Gita Wikarni Arthati	11	20	17	Visual
20	Ni Made Yunita Prisia Anggreni	9	15	12	Visual
21	Ni Putu Ayunda Happy	13	14	3	Visual
22	Ni Putu Santi Desvita	18	15	12	Auditori
23	Ni Putu Sri Devi Paramita	13	10	15	Kinestetik
24	Pande Putu Ashka Candrika	13	14	10	Visual
25	Phaundra Aprilio	19	17	16	Auditori
26	Raditya Bura	17	18	16	Visual
27	Ramanda Rifai Irawan	14	12	13	Auditori
28	Riski Sasikironk	14	12	9	Auditori
29	Sabrina Aulia Rahmadani	21	19	20	Auditori
30	Yudiantari Marsha Putri	15	12	13	Auditori

Jumlah Gaya Belajar Kelas IV A:	
Auditori	= 10 orang
Visual	= 11 orang
Kinestetik	= 9 orang

Jumlah Gaya Belajar Kelas IV B	
Auditori	= 12 orang
Visual	= 12 orang
Kinestetik	= 6 orang

Gabungan Gaya Belajar Kelas IV A dan IV B	
Auditori	= 22 orang
Visual	= 23 orang
Kinestetik	= 15 orang



Lampiran 7. Kompetensi Dasar dan IPK Kelas III (Asesmen Diagnostik)

Tema	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)	No. Butir	Banyak Butir
Tema 5	3.4 Memahami makna bersatu dalam keberagaman di lingkungan sekitar	3.4.1 Mengetahui makna bersatu dalam keberagaman di lingkungan sekitar dengan benar	1, 2, 3, 4, 5	5
		3.4.2 Memahami arti penting bersatu dalam kehidupan sehari-hari	6, 7, 8, 9, 10	5
Tema 7	3.3 Menjelaskan makna keberagaman karakteristik individu di lingkungan sekitar	3.3.1. Memahami keberagaman pekerjaan setiap orang	11, 12, 13, 14, 15	5
		3.3.2 Mengetahui keragaman makanan yang disukai oleh setiap orang	16, 17, 18, 19, 20	5
Total				20

Lampiran 8. Instrumen Asesmen Diagnostik

Soal Pilihan Ganda	
<p>Nama : _____</p> <p>Kelas/No.Absen : _____</p>	
<p>1. Perhatikan kegiatan berikut!</p> <p>(1) Bertengkar. (2) Bermain bersama. (3) Belajar kelompok. (4) Saling mengejek</p> <p>Kegiatan yang mencerminkan sikap bersatu ditunjukkan oleh nomor...</p> <p>a. (1) dan (2) b. (2) dan (3) c. (3) dan (4) d. (4) dan (1)</p> <p>2. Sila pancasila yang mencerminkan persatuan dalam keberagaman adalah sila ke...</p> <p>a. 1 b. 2 c. 3 d. 4</p> <p>3. Berikut akibat dari tidak memiliki sikap bersatu dalam keberagaman, <i>kecuali</i>...</p> <p>a. memicu konflik b. tidak punya teman c. hidup menjadi berantakan d. hidup menjadi rukun</p> <p>4. Berikut manfaat dari bersatu dalam keberagaman adalah ...</p> <p>a. hidup menjadi berantakan b. sering terjadi perselisihan c. hidup menjadi rukun d. dibenci banyak orang</p> <p>5. Sila ketiga pancasila mencerminkan tentang ...</p> <p>a. keadilan bagi setiap warga negara b. pesatuan dalam keberagaman c. kemanusiaan d. kebersamaan</p> <p>6. Dina berasal dari Bali dan Lida berasal dari Jawa, namun mereka tidak pernah saling mengejek. Hal tersebut terjadi karena...</p>	<p>a. mereka saling menghormati satu sama lain b. mereka malas bertengkar c. mereka malu d. mereka tidak peduli</p> <p>7. Kampung Durian Runtuh selalu melaksanakan gotong royong setiap hari Minggu pagi. Walaupunarganya berasal dari daerah berbeda mereka tetap melaksanakan gotong royong bersama-sama. Akibat dari kejadian tersebut adalah...</p> <p>a. sikap bersatu dapat menciptakan hidup rukun b. hidup rukun dapat diciptakan dengan konflik c. warga menjadi lelah d. hidup menjadi tidak tentram</p> <p>8. Membersihkan halaman sekolah dengan bergotong-royong mencerminkan sikap ...</p> <p>a. toleransi b. bersatu c. tertib d. disiplin</p> <p>9. Manfaat sikap bersatu di sekolah adalah ...</p> <p>a. pekerjaan menjadi lebih sulit b. memiliki banyak musuh c. pekerjaan menjadi lebih lama untuk diselesaikan d. menambah banyak teman</p> <p>10. Contoh sikap bersatu yang baik adalah ...</p> <p>a. bekerjasama mengerjakan soal ulangan b. mengejek teman bersama-sama c. bersama-sama membersihkan kelas d. bekerjasama membuat PR di sekolah</p> <p>11. Roni di kantor bertugas menggunakan komputer, sedangkan Edi di kantor bertugas menggunakan mesin cetak. Roni dan Edi memiliki perbedaan...</p> <p>c. rumah d. pekerjaan</p>

<p>a. suku b. agama</p> <p>12. Berikut ini yang menunjukkan sikap menghormati keragaman pekerjaan, <i>kecuali</i>...</p> <p>a. mengucapkan terima kasih kepada satpam sekolah yang membantu menyeberangi jalan b. memperhatikan penjelasan guru saat mengajar c. merendahkan pekerjaan orang lain d. bersikap sopan ketika pelayan mengantarkan makanan</p> <p>13. Egi ingin bekerja di bidang kesehatan, sedangkan orang tua Egi mengharapkan Egi dapat bekerja di bidang kepolisian. Sikap orang tua Egi sebaiknya...</p> <p>a. menyuruh Egi bekerja di bidang kepolisian b. tidak mau mengurus Egi c. menyuruh Egi tidak bekerja d. menghargai pilihan Egi dan mendukung pekerjaannya</p> <p>14. Berikut yang menunjukkan sikap menghargai keragaman pekerjaan adalah ...</p> <p>a. memarahi petugas kebersihan di sekolah karena tidak menyapu halaman sekolah dengan bersih b. merendahkan pekerjaan orang lain c. tidak memperhatikan penjelasan dari guru d. mengucapkan terima kasih kepada tukang bangunan yang telah membantu memperbaiki rumah</p> <p>15. Selain memiliki keragaman suku, masyarakat Indonesia juga memiliki keragaman pekerjaan sikap kita terhadap perbedaan tersebut adalah ...</p> <p>a. tidak bergaul dengan orang yang berbeda profesi dengan kita b. selalu cuek dengan semua orang c. saling menghormati antar sesama</p>	<p>d. saling mengejek</p> <p>16. Adi berasal dari Aceh sehingga makanan khas daerah Adi adalah...</p> <p>a. dendeng sapi b. kerupuk udang c. kuku macan d. rujak kuah pindang</p> <p>17. Jika ada teman yang menyukai makanan berbeda, sikap kita adalah...</p> <p>a. menyayangi b. menjauhi c. menghargai d. membiarkan</p> <p>18. Putu membawa bekal nasi babi guling ke sekolah sebagai makanan khas daerahnya, daerah asal Putu adalah...</p> <p>a. Bali b. Jawa c. Kalimantan d. Lombok</p> <p>19. Rudi suka makan nasi dan lauk. Rinta suka makan roti dan telur. Mereka menunjukkan keragaman...</p> <p>a. budaya b. bahasa c. pekerjaan d. makanan</p> <p>20. Tina berasal dari Lombok sehingga makanan khas daerah Tina adalah...</p> <p>a. Babi Guling b. Ketoprak c. Ayam Taliwang d. Gudeg</p>
--	--

Lampiran 9. Hasil Tes Diagnostik Awal

Kelas IV A

No. Absen	Nama	Capaian Pembelajaran			
		Tema 5 (KD 3.4)		Tema 7 (KD 3.3)	
		Indikator 3.4.1	Indikator 3.4.2	Indikator 3.3.1	Indikator 3.3.2
1	Adam Fais Antara	√	×	√	√
2	Adelia A'Zahra	√	√	√	√
3	Anak Agung Ngurah Wi	√	√	√	√
4	Dhafin Arezki	√	√	√	√
5	Gede Wirta Adiguna	√	×	√	×
6	I Kadek Dicka Pramana	√	×	√	√
7	I Kadek Kevin Alvian M	√	×	√	×
8	I Kadek Wedantara Put	√	×	√	√
9	I Kadek Wikan Wicaksa	√	×	√	√
10	I Made Rama Ardian	√	√	√	√
11	I Made Winarta	√	×	√	√
12	I Wayan Genta Satria D	√	√	√	√
13	Kadek Dwi Septiani	√	√	√	√
14	Kenzi Kairav AL' Fadhil	√	×	√	×
15	Ni Kadek Elvina Putri D	√	×	√	√
16	Ni Kadek Putri Maylawa	√	√	√	√
17	Ni Kadek Sinta Cahaya	√	×	√	√
18	Ni Kadek Yuna Prames	√	×	√	√
19	Ni Ketut Adelia Septiani	√	×	√	√
20	Ni Komang Listya Angg	√	√	√	√
21	Ni Luh Naummy Chintya I	√	√	√	×
22	Ni Made Ridayanti Putri	√	√	√	×
23	Ni Nyoman Dhisa Ishita	√	×	√	×
24	Ni Nyoman Ghea Anant	√	×	√	×
25	Ni Putu Andina Mahasw	√	√	√	√
26	Ni Putu Kezia Dyvia Na	√	×	√	√
27	Ni Putu Pratista Nadia L	√	×	√	×
28	Ni Putu Winda Anjani D	√	√	√	√
29	Nyoman Radinka Pradny	√	×	√	×
30	Richard Albert Dappa	√	√	√	√

Kelas IV A

Tema	KD	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)	Jumlah Siswa yang Sudah Mencapai	Jumlah Siswa yang Belum Mencapai
Tema 5	3.4 Memahami makna bersatu dalam keberagaman di lingkungan sekitar	3.4.1 Mengetahui makna bersatu dalam keberagaman di lingkungan sekitar dengan benar	30	0
		3.4.2 Memahami anti penting bersatu dalam kehidupan sehari-hari	13	17
Tema 7	3.4 Menjelaskan makna keberagaman karakteristik individu di lingkungan sekitar	3.3.1 Memahami keberagaman pekerjaan setiap orang	30	0
		3.3.2 Mengetahui keragaman makanan yang disukai oleh setiap orang	21	9

Kelas IV B

No. Absen	Nama	Capaian Pembelajaran			
		Tema 5 (KD 3.4)		Tema 7 (KD 3.3)	
		Indikator 3.4.1	Indikator 3.4.2	Indikator 3.3.1	Indikator 3.3.2
1	Athallah Musyafa	√	×	√	×
2	Desak Made Athalia	√	√	√	√
3	Gede Arjuna Satya Elyasa	√	√	√	√
4	I Kadek Dika Widiantara	√	√	√	√
5	I Komang Wira Dharma Sastra	√	×	√	√
6	I Wayan Kellin Juna Ganendra	√	√	√	×
7	I Wayan Radhitya Dharma	√	√	√	√
8	Kadek Nabila Satmita	√	×	√	×
9	Ni Kadek Abelia Sekar	√	×	√	×
10	Ni Kadek Dwi Wulandari	√	√	√	√
11	Ni Kadek Kimora Masninditya	√	×	√	×
12	Ni Kadek Riska Marsellina	√	×	√	×
13	Ni Ketut Rani Pradnya	√	√	√	√
14	Ni Komang Ari Wijayanti	√	×	√	×
15	Ni Luh Devika Diana	√	×	√	×
16	Ni Luh Komang Tri Akshita	√	×	√	×
17	Ni Luh Putu Giskia Jennia Isma	√	√	√	×
18	Ni Luh Putu Putri Nadini	√	×	√	×
19	Ni Made Gita Wikarni Arthati	√	×	√	×
20	Ni Made Yunita Prisia Anggre	√	×	√	×
21	Ni Putu Ayunda Happy	√	√	√	×
22	Ni Putu Santi Desvita	√	×	√	√
23	Ni Putu Sri Devi Paramita	√	√	√	√
24	Pande Putu Ashka Candrika	√	×	√	×
25	Phaundra Aprilio	√	×	√	×
26	Raditya Bura	√	√	√	×
27	Ramanda Rifai Irawan	√	×	√	√
28	Riski Sasikronk	√	√	√	×
29	Sabrina Aulia Rahmadani	√	×	√	×
30	Yudiantari Marsha Putri	√	×	√	×

Kelas IV B

Tema	KD	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)	Jumlah Siswa yang Sudah Mencapai	Jumlah Siswa yang Belum Mencapai
Tema 5	3.4 Memahami makna bersatu dalam keberagaman di lingkungan sekitar	3.4.1 Mengetahui makna bersatu dalam keberagaman di lingkungan sekitar dengan benar	30	0
		3.4.2 Memahami anti penting bersatu dalam kehidupan sehari-hari	12	18
Tema 7	3.3 Menjelaskan makna keberagaman karakteristik individu di lingkungan sekitar	3.3.1 Memahami keberagaman pekerjaan setiap orang	30	0
		3.3.2 Mengetahui keragaman makanan yang disukai oleh setiap orang	10	20

Lampiran 10. Lembar Jawaban Siswa pada Asesmen Diagnostik

Kelas IV A

LEMBAR JAWABAN

Nama : *kenzikaifurval fadhil*
 No. Absen : *14*

65

No.	A	B	C	D
1.	A	B	C	D
2.	A	B	C	D
3.	A	B	C	D
4.	A	B	C	D
5.	A	B	C	D
6.	A	B	C	D
7.	A	B	C	D
8.	A	B	C	D
9.	A	B	C	D
10.	A	B	C	D

No.	A	B	C	D
11.	A	B	C	D
12.	A	B	C	D
13.	A	B	C	D
14.	A	B	C	D
15.	A	B	C	D
16.	A	B	C	D
17.	A	B	C	D
18.	A	B	C	D
19.	A	B	C	D
20.	A	B	C	D



Kelas IV B

LEMBAR JAWABAN

Nama : Komangwira Pharmasentana
 Kelas : UB
 No. Absen : 5

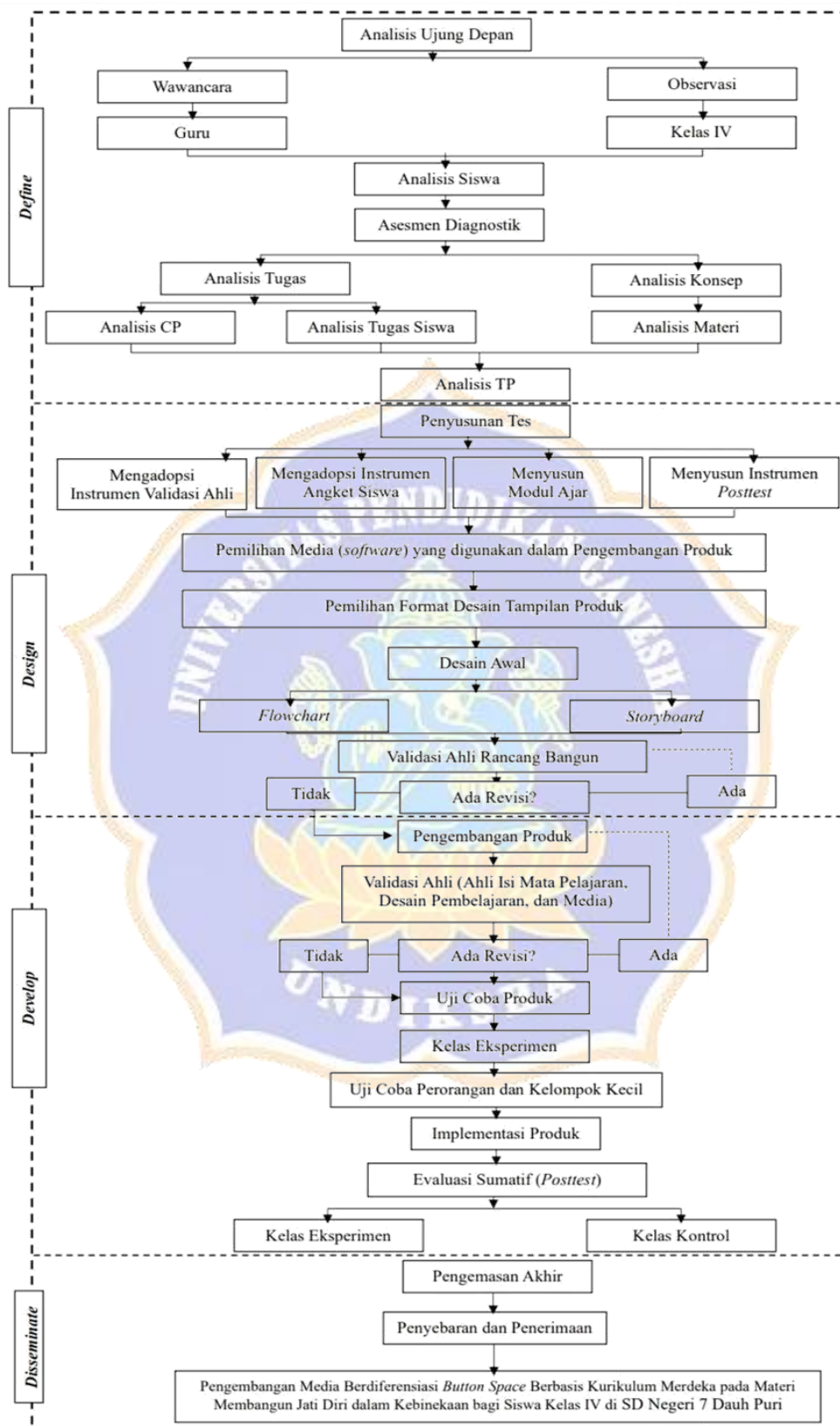
75

No.	A	B	C	D
1.	A	B	C	D
2.	A	B	C	D
3.	A	B	C	B
4.	A	B	C	D
5.	A	B	C	D
6.	A	B	C	D
7.	A	B	C	D
8.	A	B	C	D
9.	A	B	C	B
10.	A	B	C	D

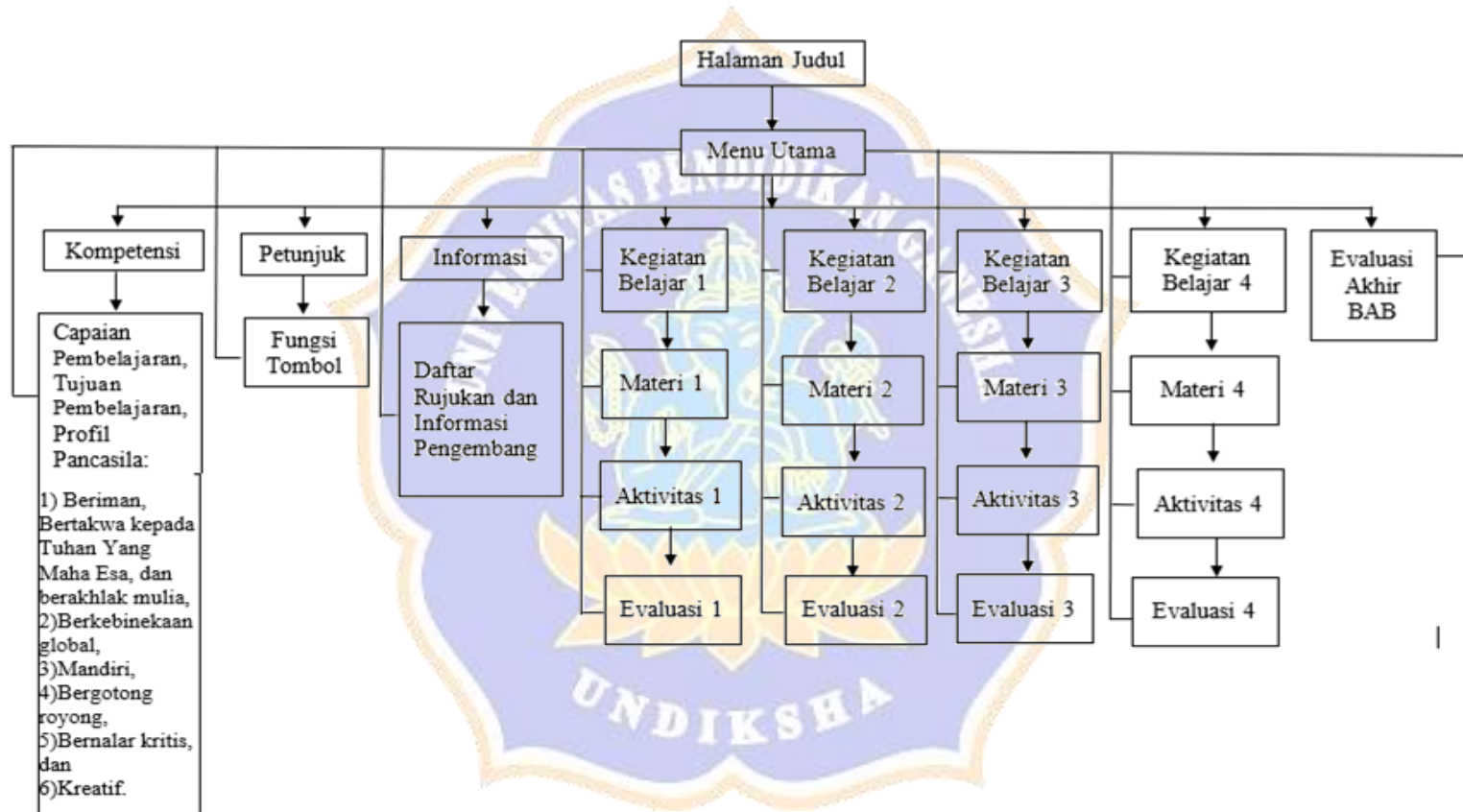
No.	A	B	C	D
11.	A	B	C	D
12.	A	B	C	D
13.	A	B	C	D
14.	A	B	C	D
15.	A	B	C	D
16.	A	B	C	D
17.	A	B	C	D
18.	A	B	C	D
19.	A	B	C	D
20.	A	B	C	D



Lampiran 11. Diagram Alir Model 4D




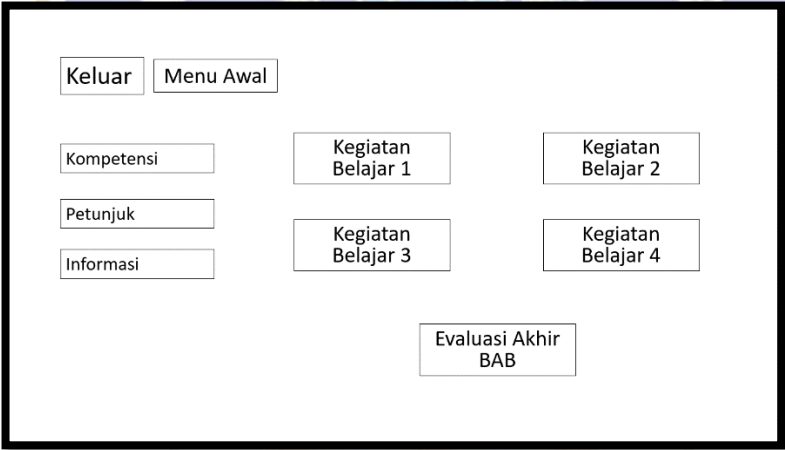
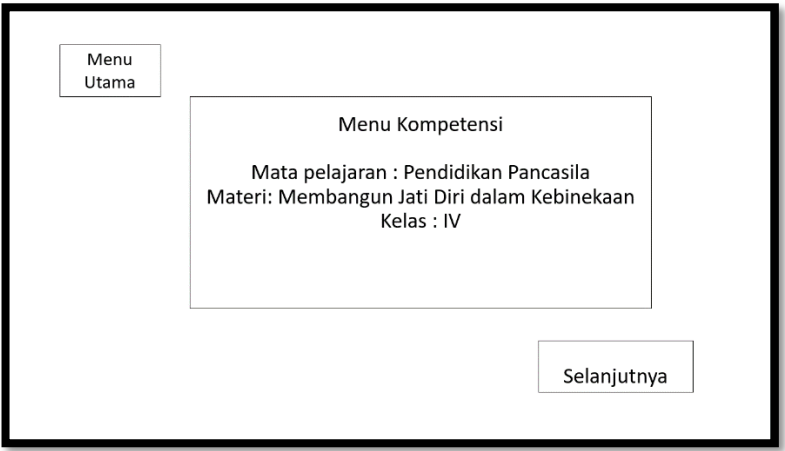
Lampiran 12. Flowchart

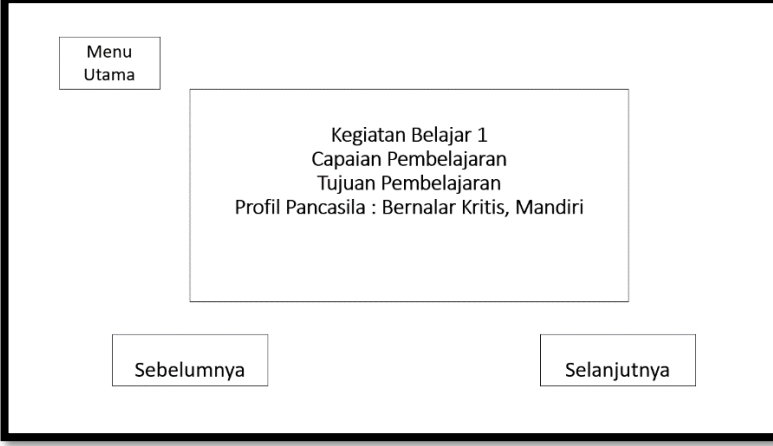
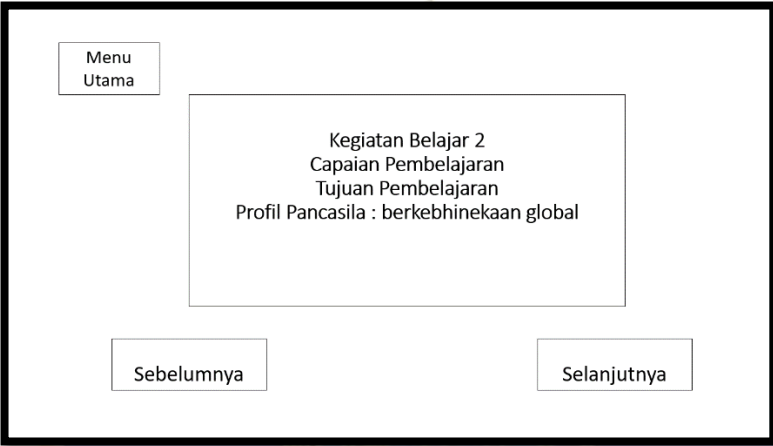
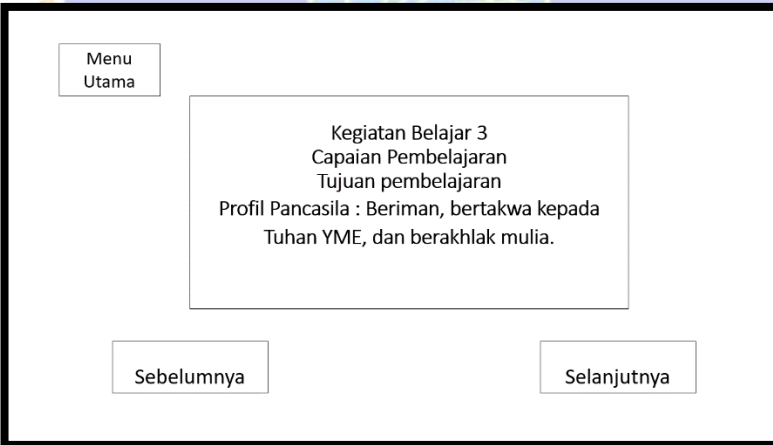


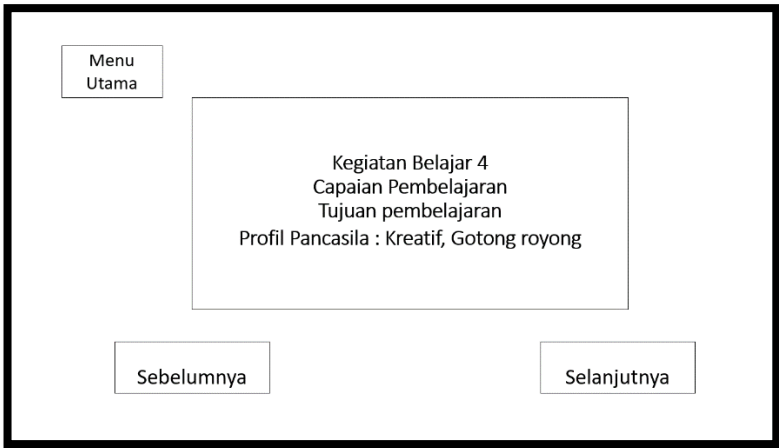

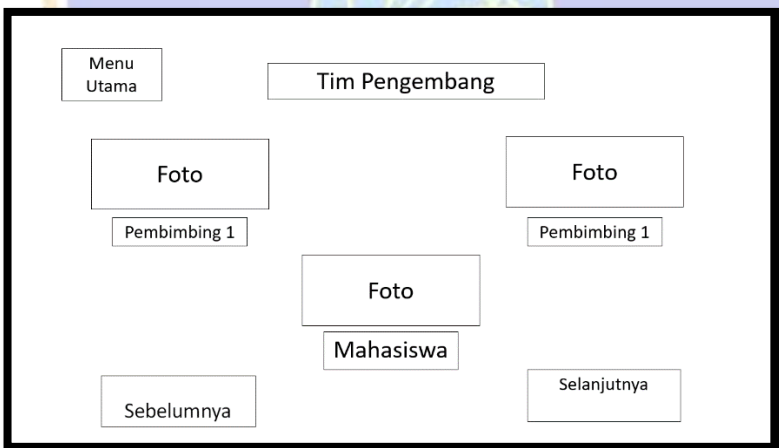
Lampiran 13. Storyboard

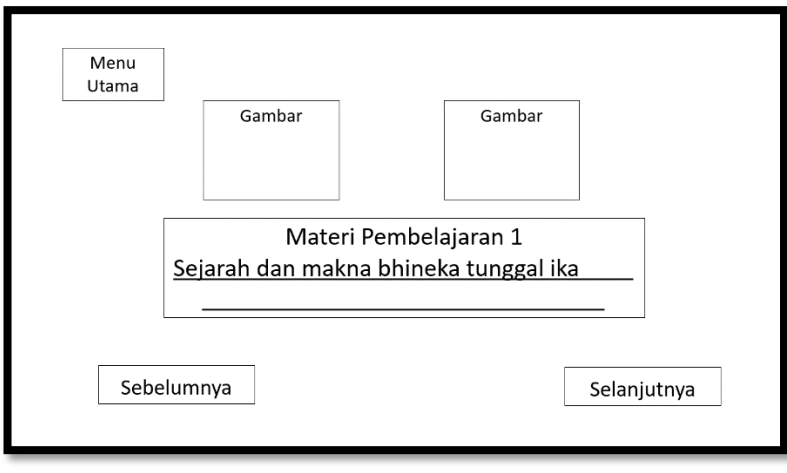
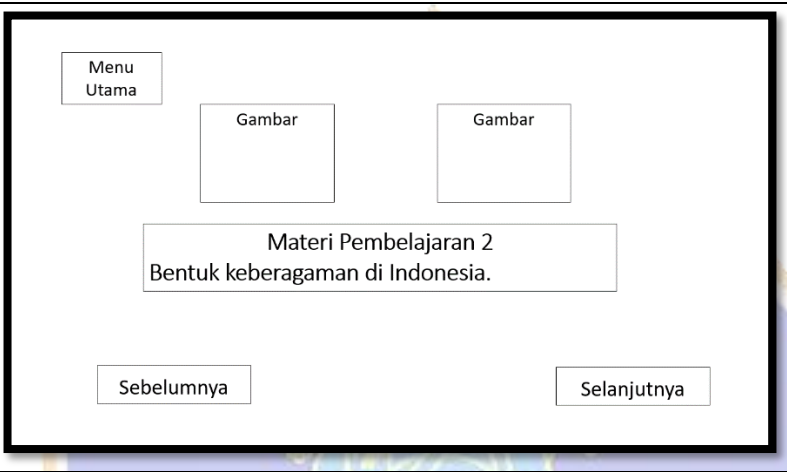
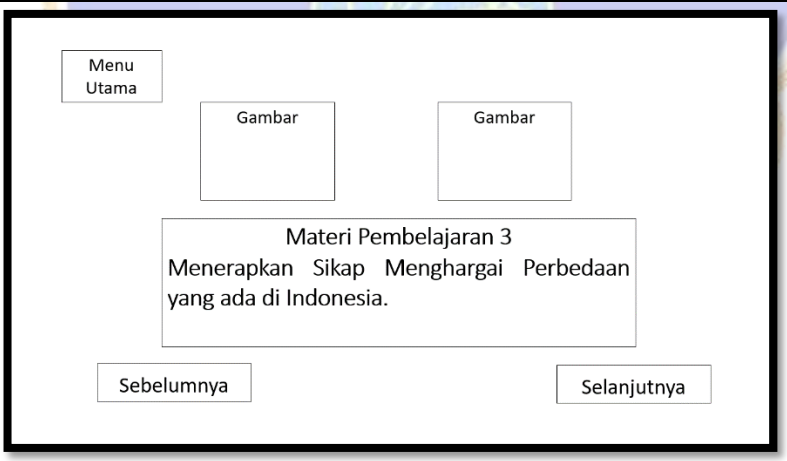
Storyboard

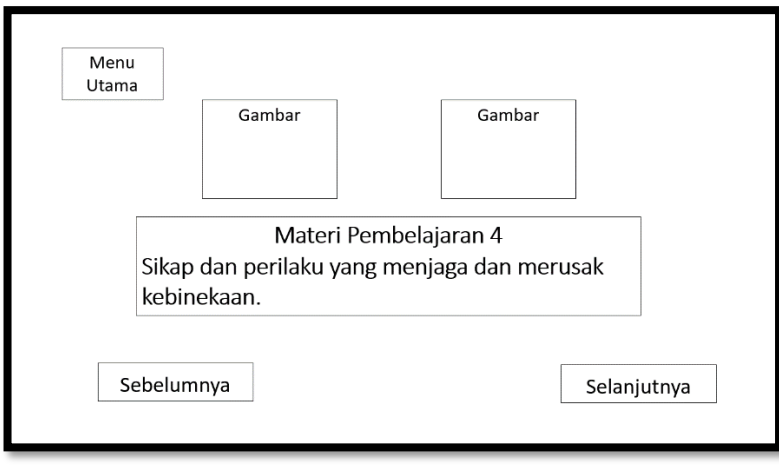
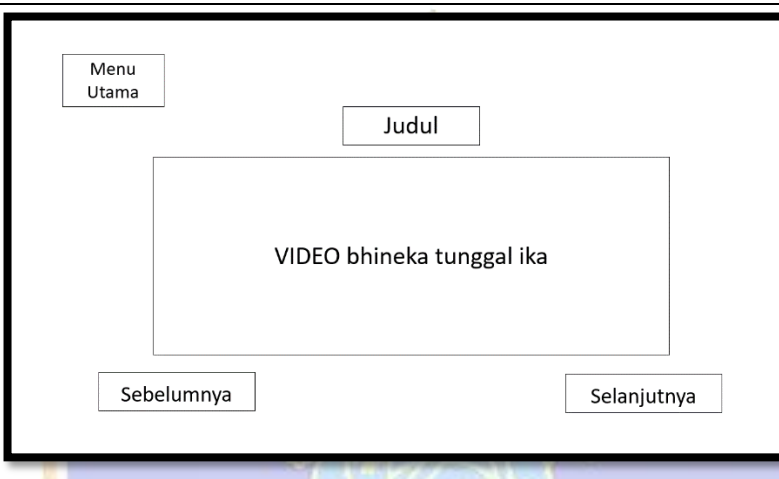
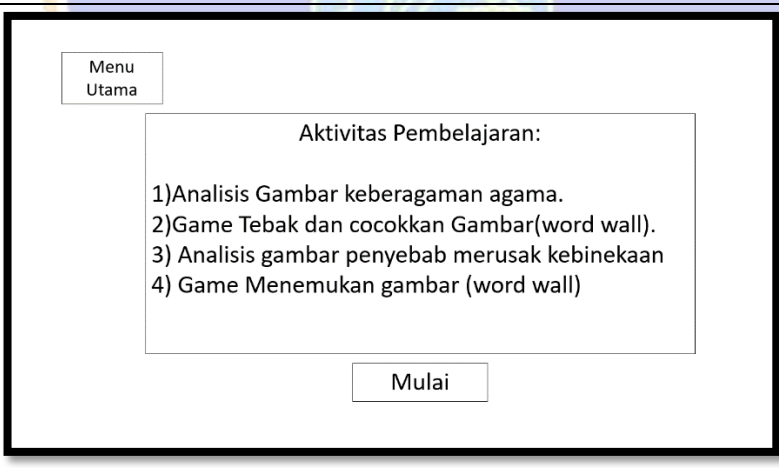
Media Button Space berdiferensiasi

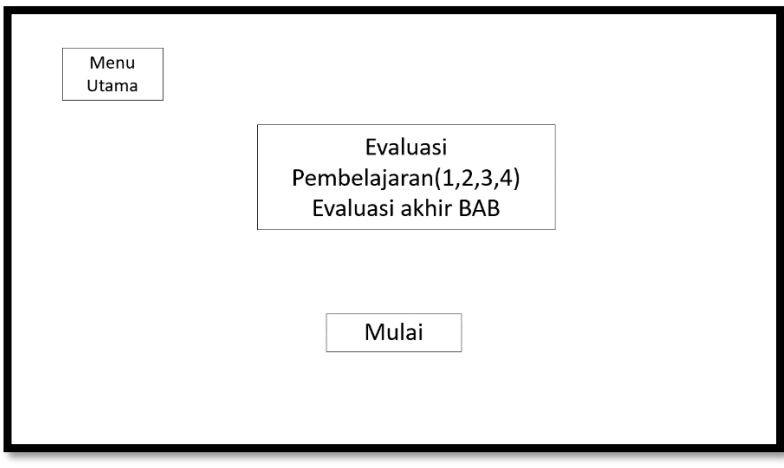
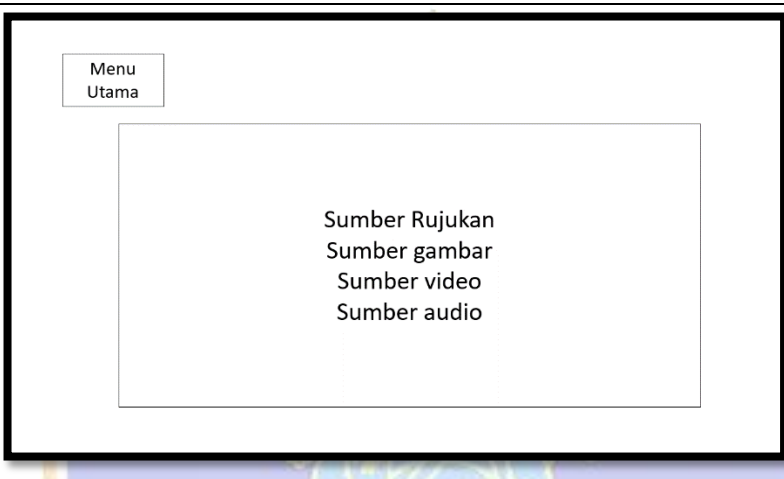
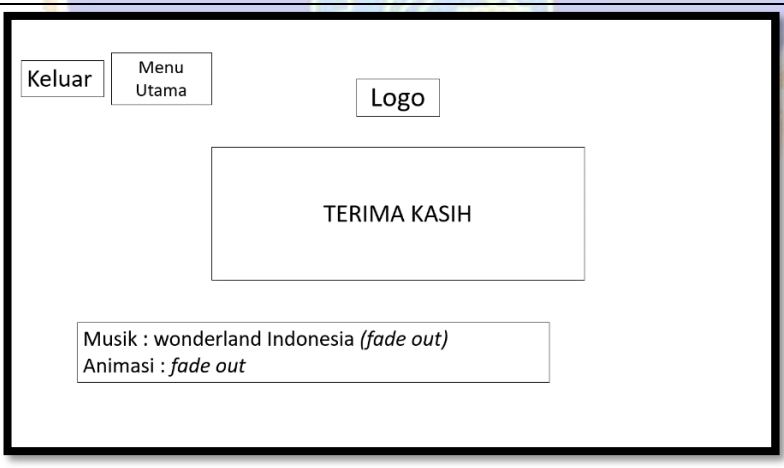
No.	Gambar	Keterangan
Media Button Space berdiferensiasi Visual		
1.		<p>Tampilan ini menampilkan halaman judul, logo undiksha, animasi (<i>fade in</i>), musik (<i>wonderland Indonesia</i>).</p> <p>Tombol navigasi: mulai dan keluar.</p>
2.		<p>Tampilan ini menampilkan menu utama.</p> <p>Tombol navigasi: keluar, tombol menuju halaman judul, kompetensi, petunjuk, informasi, kegiatan belajar (1-4), dan evaluasi akhir BAB.</p>
3.		<p>Tampilan ini menampilkan kompetensi (mata pelajaran, materi kelas).</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, dan tombol selanjutnya.</p>


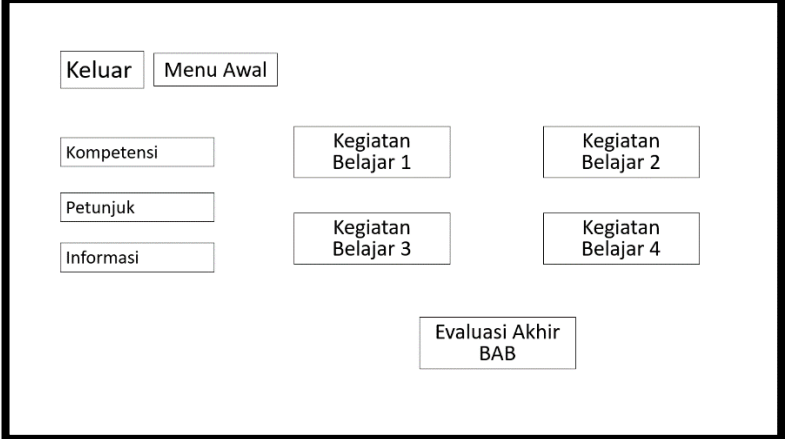
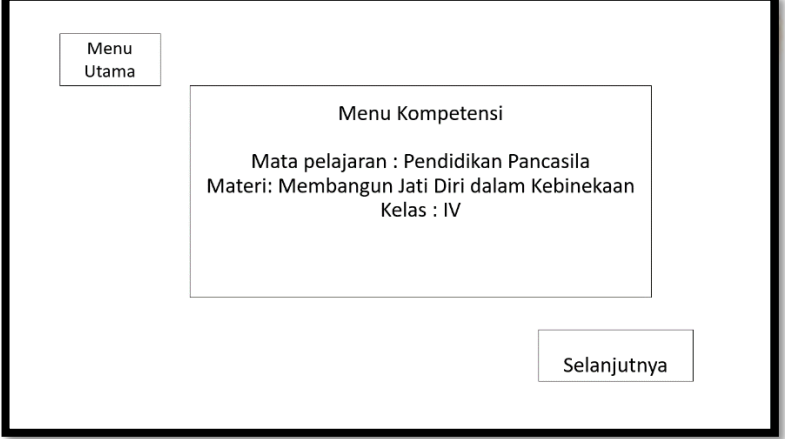
4.		<p>Tampilan ini menampilkan CP, TP, Profil pancasila kegiatan belajar 1.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, sebelumnya, selanjutnya.</p>
5.		<p>Tampilan ini menampilkan CP, TP, Profil pancasila kegiatan belajar 2.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, sebelumnya, selanjutnya.</p>
6.		<p>Tampilan ini menampilkan CP, TP, Profil pancasila kegiatan belajar 3.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, sebelumnya, selanjutnya.</p>

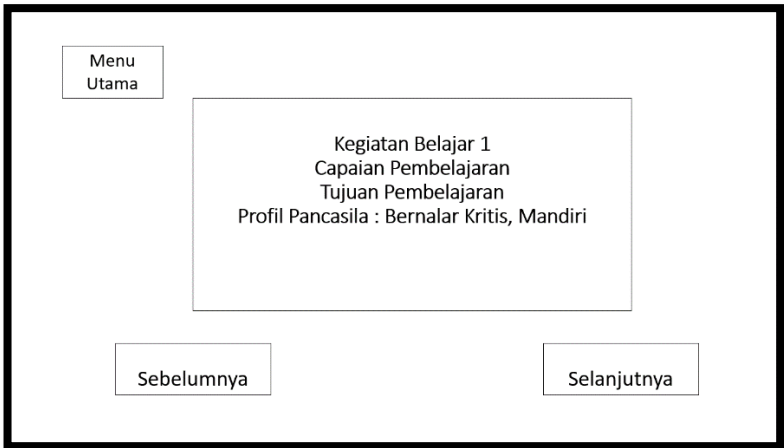
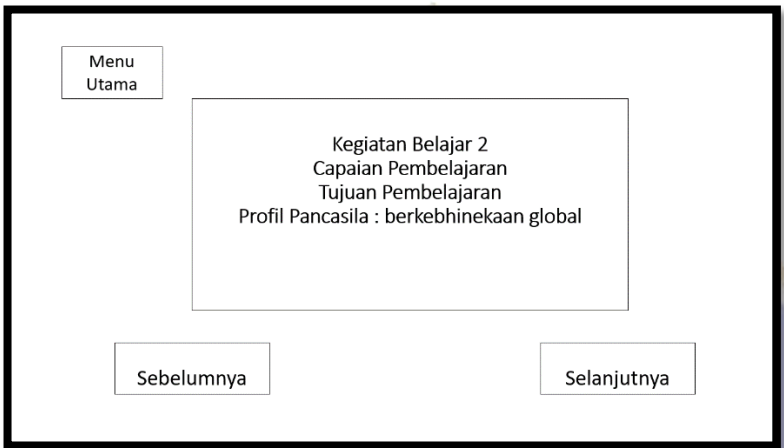
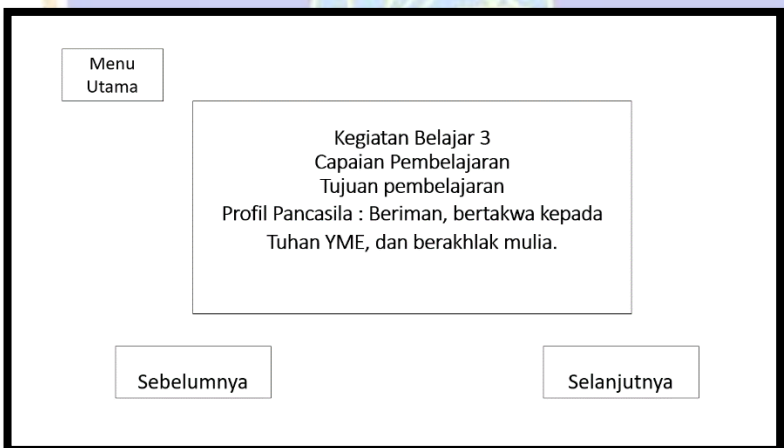
7.		<p>Tampilan ini menampilkan CP, TP, Profil pancasila kegiatan belajar 4.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, sebelumnya, selanjutnya.</p>
8.		<p>Tampilan ini menampilkan petunjuk penggunaan media.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, sebelumnya, selanjutnya.</p>
9.		<p>Tampilan ini menampilkan informasi tim pengembang.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, tombol sebelumnya dan selanjutnya.</p>

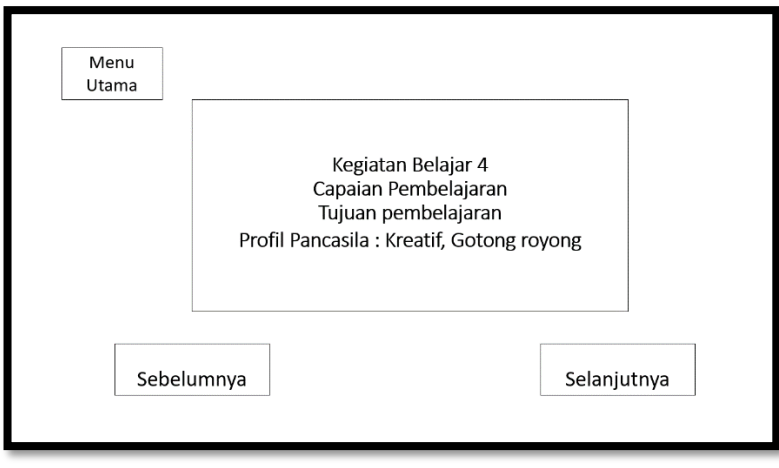
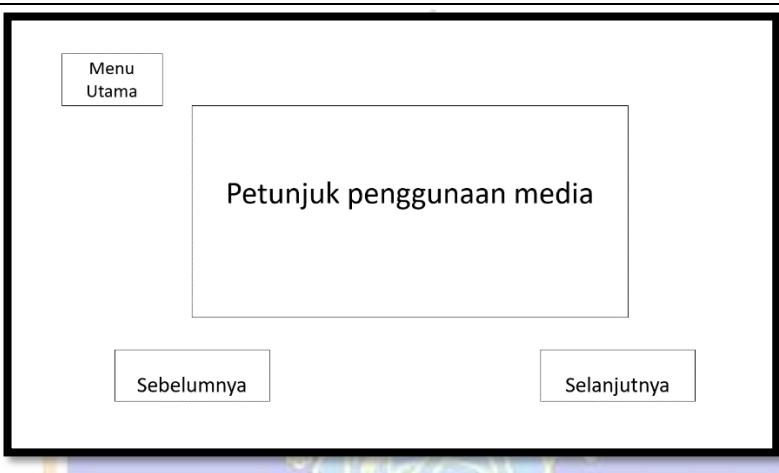
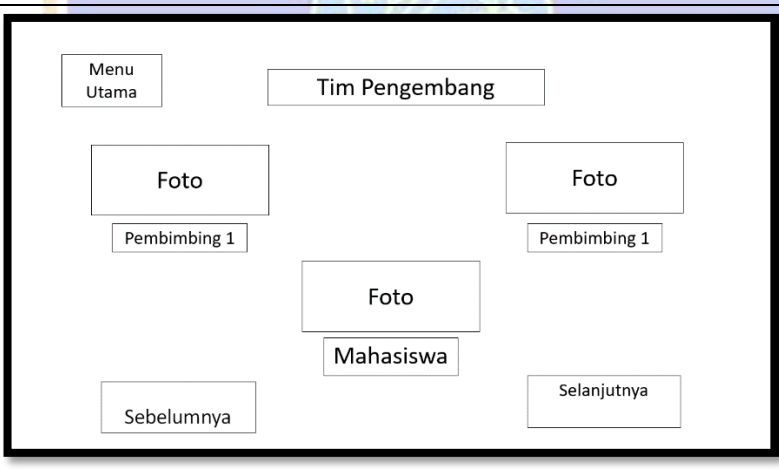
10.	 <p>The screenshot shows a user interface with a 'Menu Utama' button in the top left. Below it are two 'Gambar' (Image) placeholders. In the center, a box contains the text 'Materi Pembelajaran 1' followed by the title 'Sejarah dan makna bhineka tunggal ika'. At the bottom, there are 'Sebelumnya' (Previous) and 'Selanjutnya' (Next) navigation buttons.</p>	<p>Tampilan ini menampilkan materi pembelajaran 1.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, tombol sebelumnya, selanjutnya.</p>
11.	 <p>The screenshot shows a user interface with a 'Menu Utama' button in the top left. Below it are two 'Gambar' (Image) placeholders. In the center, a box contains the text 'Materi Pembelajaran 2' followed by the title 'Bentuk keberagaman di Indonesia'. At the bottom, there are 'Sebelumnya' (Previous) and 'Selanjutnya' (Next) navigation buttons.</p>	<p>Tampilan ini menampilkan materi pembelajaran 2.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, tombol sebelumnya, selanjutnya.</p>
12.	 <p>The screenshot shows a user interface with a 'Menu Utama' button in the top left. Below it are two 'Gambar' (Image) placeholders. In the center, a box contains the text 'Materi Pembelajaran 3' followed by the title 'Menerapkan Sikap Menghargai Perbedaan yang ada di Indonesia'. At the bottom, there are 'Sebelumnya' (Previous) and 'Selanjutnya' (Next) navigation buttons.</p>	<p>Tampilan ini menampilkan materi pembelajaran 3.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, tombol sebelumnya, selanjutnya.</p>

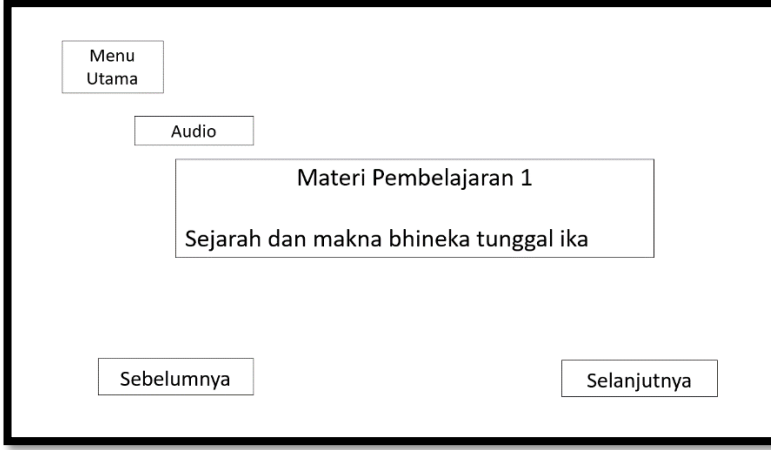
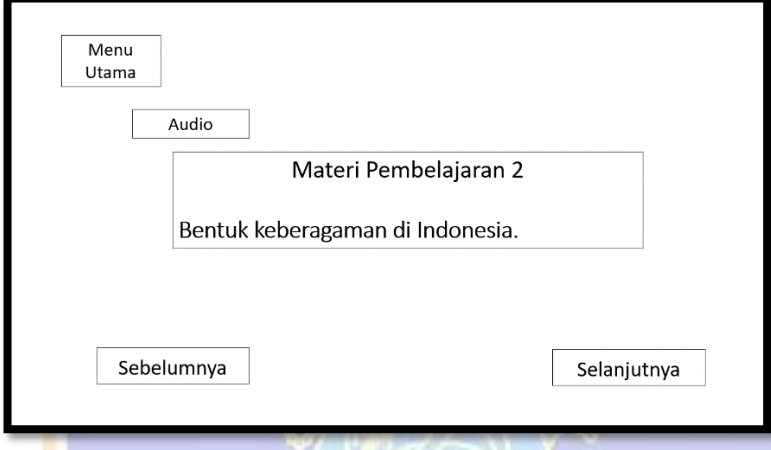
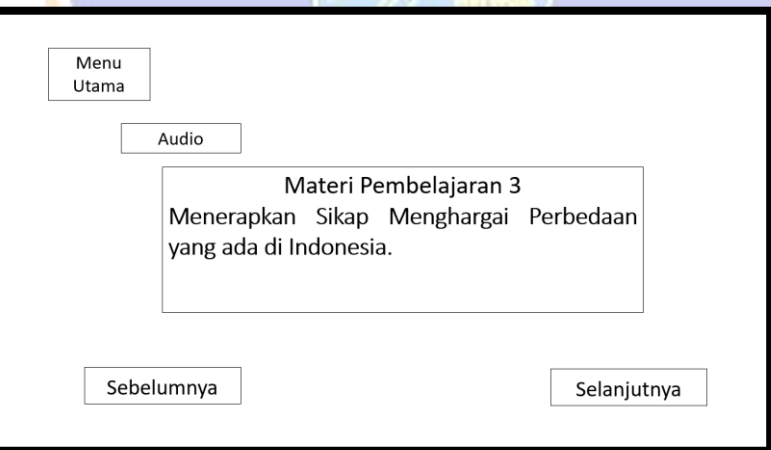
13.		<p>Tampilan ini menampilkan materi pembelajaran 4.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, tombol sebelumnya, selanjutnya.</p>
14.		<p>Tampilan ini menampilkan video pembelajaran.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, tombol sebelumnya, selanjutnya.</p>
15.		<p>Tampilan ini menampilkan aktivitas pembelajaran.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, tombol mulai aktivitas, tombol sebelumnya, selanjutnya.</p>

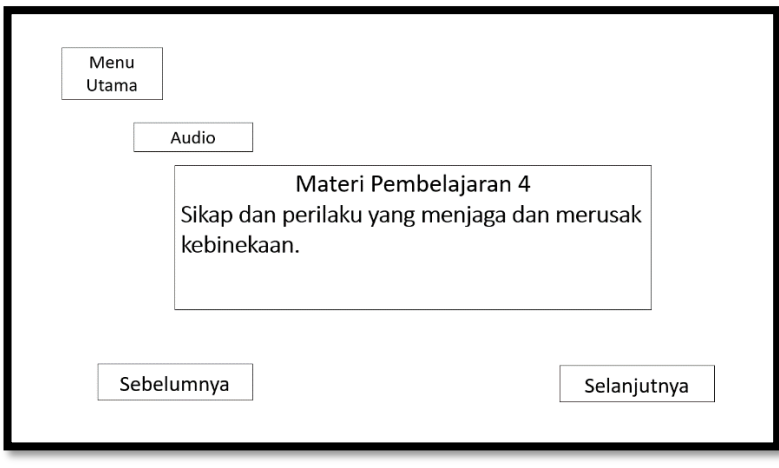
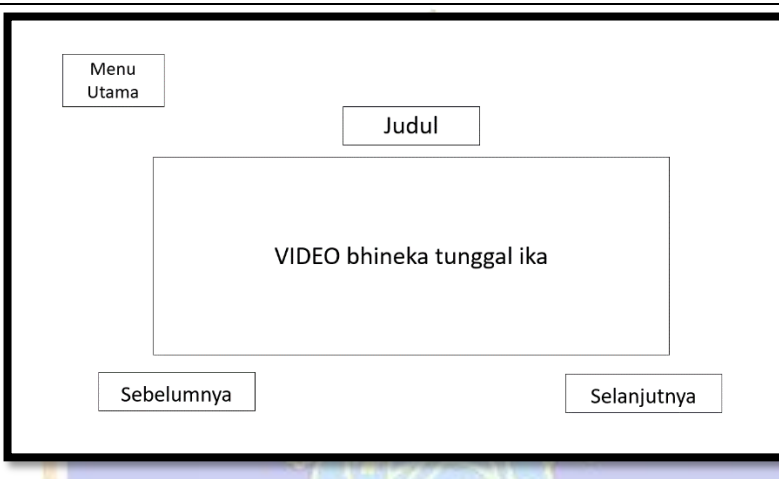
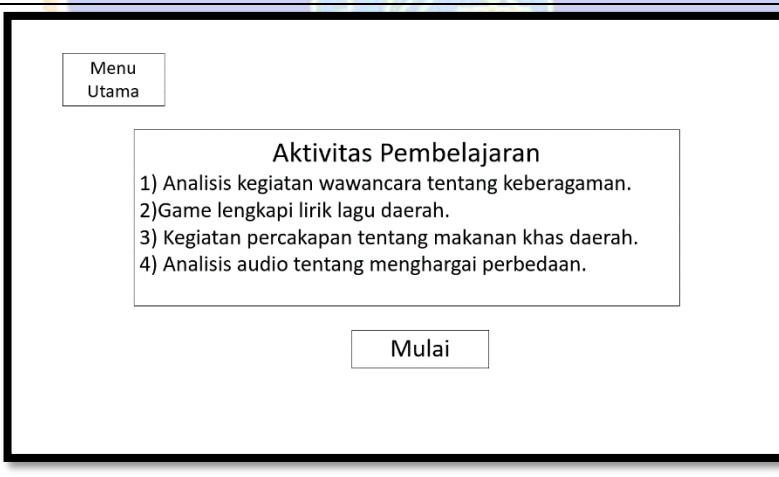
16.		<p>Tampilan ini menampilkan evaluasi pembelajaran.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, tombol mulai.</p>
17.		<p>Tampilan ini menampilkan sumber rujukan</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, tombol sebelumnya, dan selanjutnya</p>
18.		<p>Tampilan ini menampilkan ucapan terima kasih, logo undiksha, animasi fade out, musik (wonderland Indonesia).</p> <p>Tombol navigasi: menu utama dan keluar.</p>

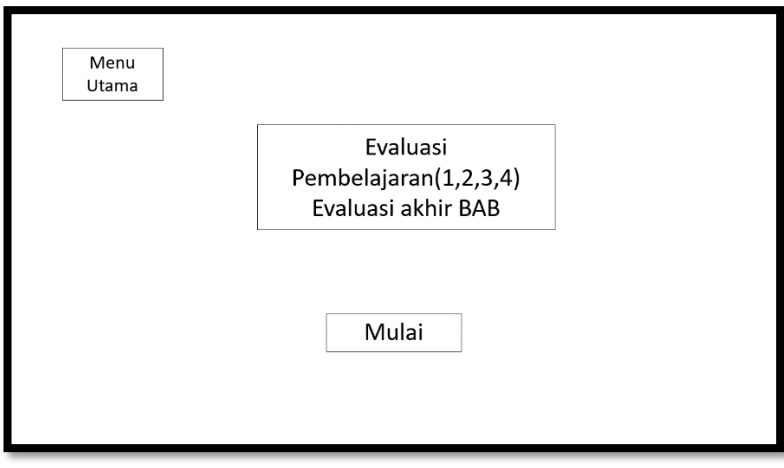
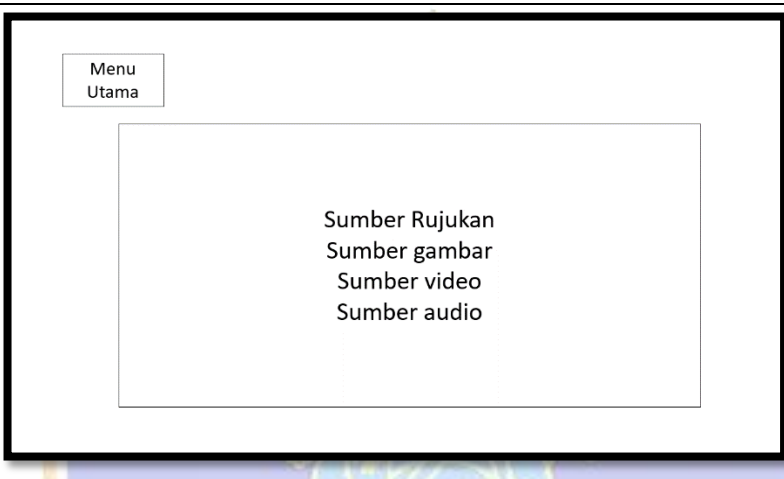
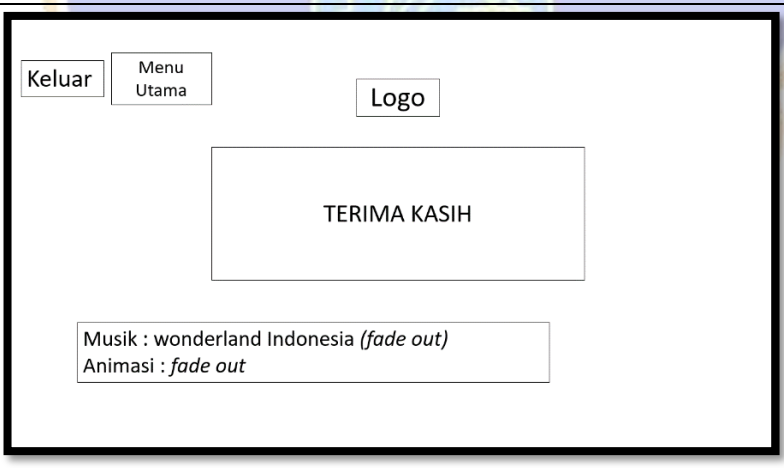
Media <i>button space</i> berdiferensiasi Auditori		
1.		<p>Tampilan ini menampilkan halaman judul, logo undiksha, animasi <i>fade in</i>, musik (wonderland Indonesia).</p> <p>Tombol navigasi: mulai dan keluar.</p>
2.		<p>Tampilan ini menampilkan menu utama.</p> <p>Tombol navigasi: keluar, tombol menuju halaman judul, kompetensi, petunjuk, informasi, kegiatan belajar (1-4), dan evaluasi akhir BAB.</p>
3.		<p>Tampilan ini menampilkan, kompetensi (mata pelajaran, materi kelas).</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, dan tombol selanjutnya.</p>


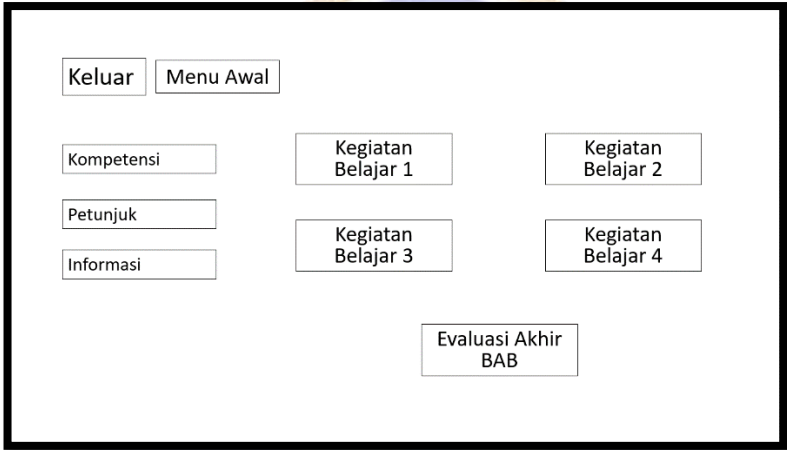
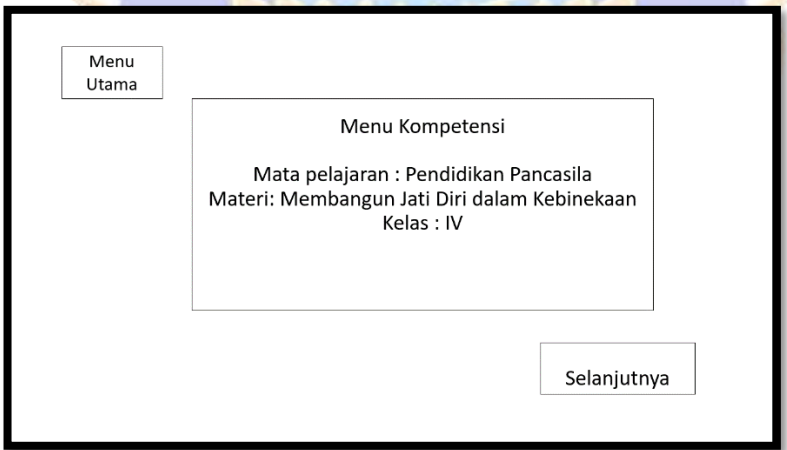
4.		<p>Tampilan ini menampilkan CP, TP, Profil pancasila kegiatan belajar 1.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, sebelumnya, selanjutnya.</p>
5.		<p>Tampilan ini menampilkan CP, TP, Profil pancasila kegiatan belajar 2.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, sebelumnya, selanjutnya.</p>
6.		<p>Tampilan ini menampilkan , CP, TP, Profil pancasila kegiatan belajar 3.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, sebelumnya, selanjutnya.</p>

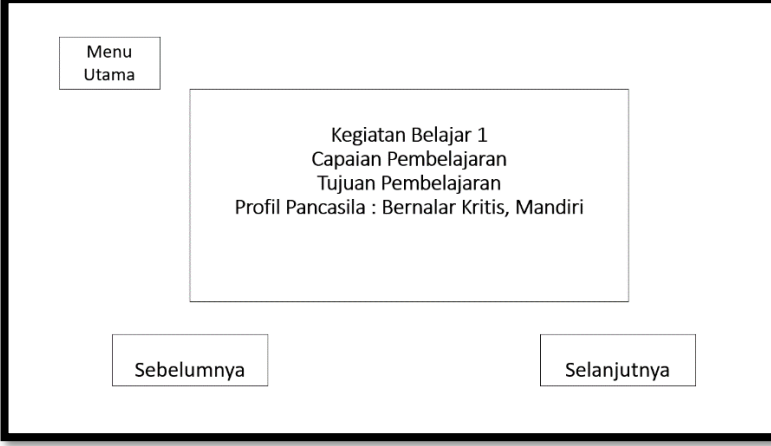
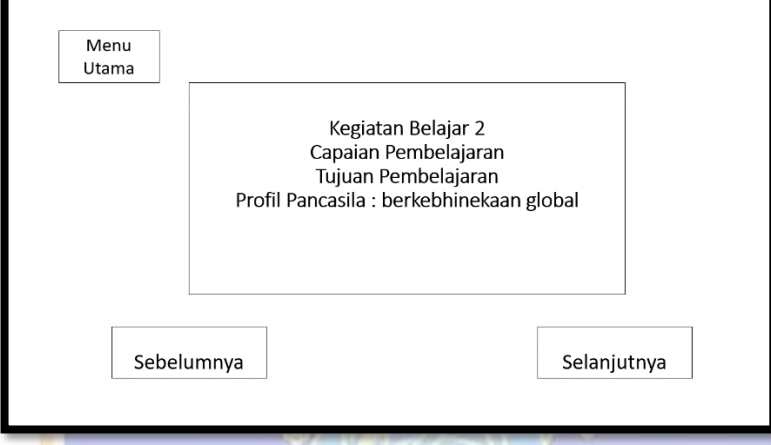
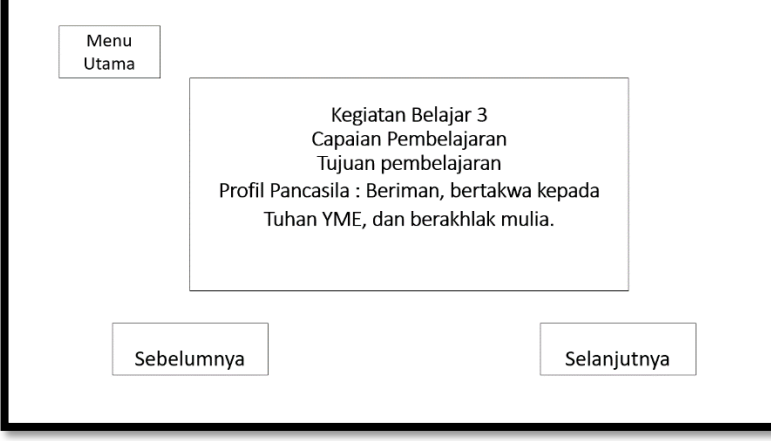
7.		<p>Tampilan ini menampilkan CP, TP, Profil pancasila kegiatan belajar 4.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, sebelumnya, selanjutnya.</p>
8.		<p>Tampilan ini menampilkan petunjuk penggunaan media.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, sebelumnya, selanjutnya.</p>
9.		<p>Tampilan ini menampilkan informasi tim pengembang.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, tombol sebelumnya dan selanjutnya.</p>

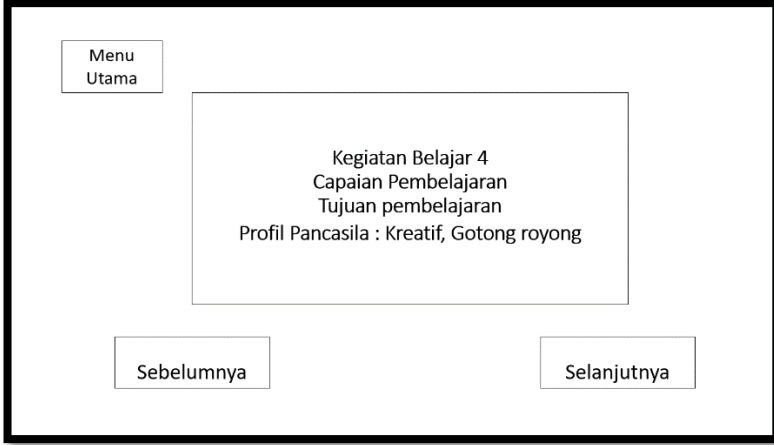
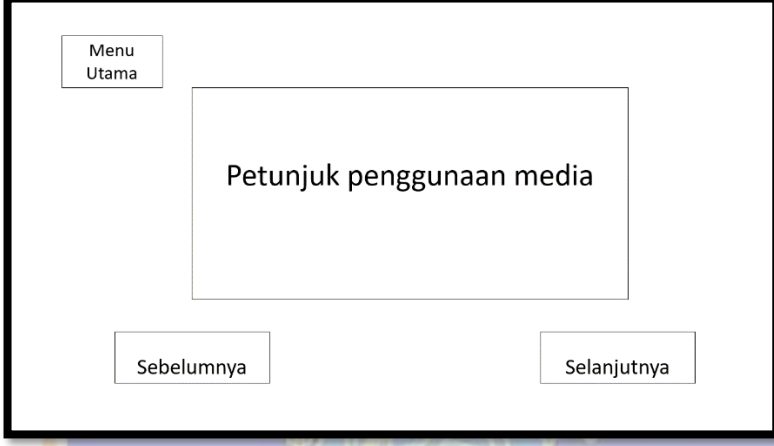
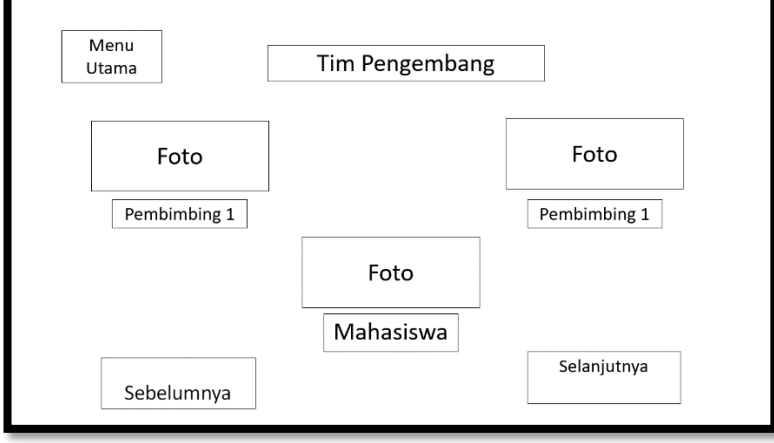
10.	 <p>The screenshot shows a user interface with a white background. At the top left is a button labeled 'Menu Utama'. Below it is an 'Audio' button. In the center is a large box containing the text 'Materi Pembelajaran 1' and 'Sejarah dan makna bhineka tunggal ika'. At the bottom left is a 'Sebelumnya' button, and at the bottom right is a 'Selanjutnya' button.</p>	<p>Tampilan ini menampilkan materi pembelajaran 1.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, tombol sebelumnya, selanjutnya.</p>
11.	 <p>The screenshot shows a user interface with a white background. At the top left is a button labeled 'Menu Utama'. Below it is an 'Audio' button. In the center is a large box containing the text 'Materi Pembelajaran 2' and 'Bentuk keberagaman di Indonesia.'. At the bottom left is a 'Sebelumnya' button, and at the bottom right is a 'Selanjutnya' button.</p>	<p>Tampilan ini menampilkan materi pembelajaran 2.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, tombol sebelumnya, selanjutnya.</p>
12.	 <p>The screenshot shows a user interface with a white background. At the top left is a button labeled 'Menu Utama'. Below it is an 'Audio' button. In the center is a large box containing the text 'Materi Pembelajaran 3' and 'Menerapkan Sikap Menghargai Perbedaan yang ada di Indonesia.'. At the bottom left is a 'Sebelumnya' button, and at the bottom right is a 'Selanjutnya' button.</p>	<p>Tampilan ini menampilkan materi pembelajaran 3.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, tombol sebelumnya, selanjutnya.</p>

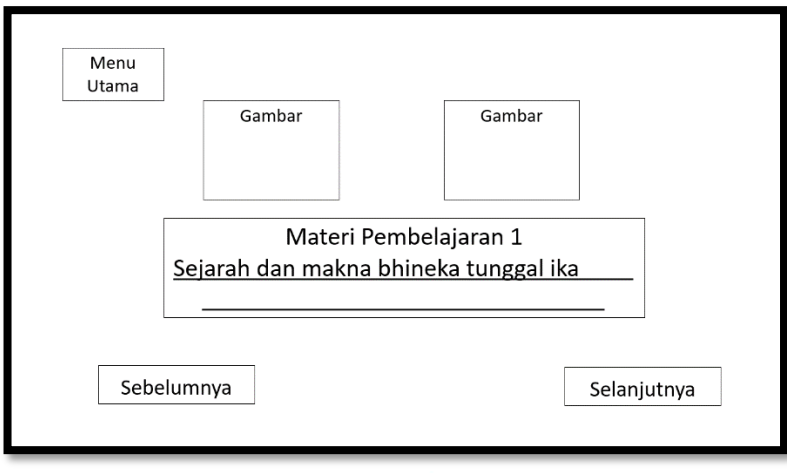
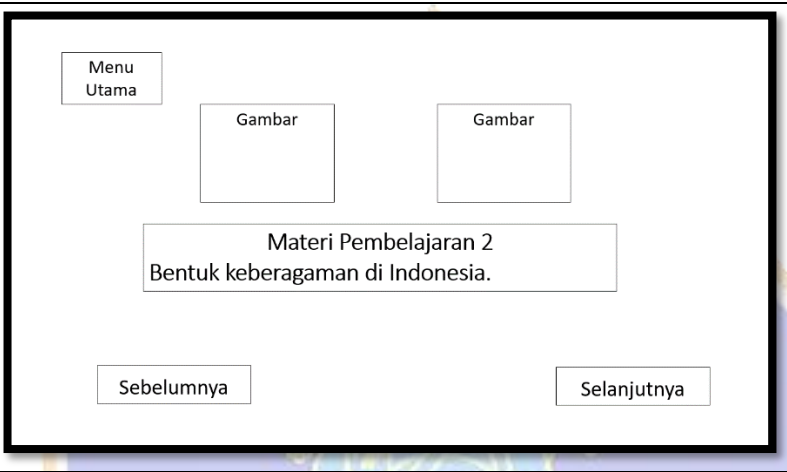
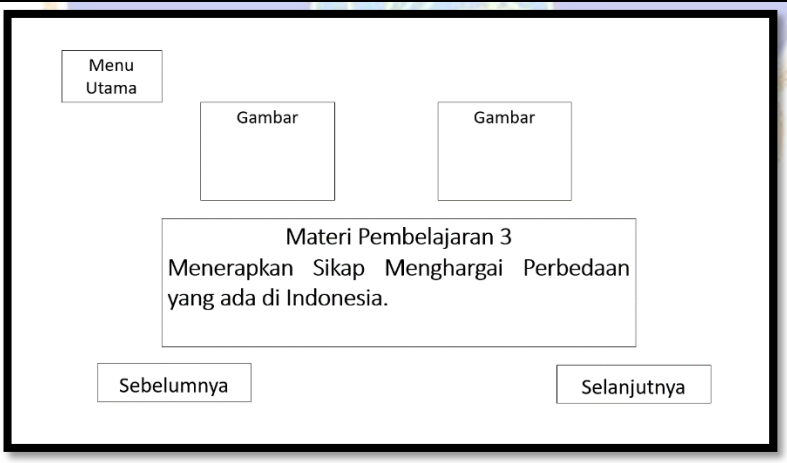
13.	 <p>The screenshot shows a menu with 'Menu Utama' in the top left. Below it is an 'Audio' button. The main content area contains the text: 'Materi Pembelajaran 4', 'Sikap dan perilaku yang menjaga dan merusak kebinekaan.'. At the bottom, there are 'Sebelumnya' and 'Selanjutnya' navigation buttons.</p>	<p>Tampilan ini menampilkan materi pembelajaran 4.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, tombol sebelumnya, selanjutnya.</p>
14.	 <p>The screenshot shows a menu with 'Menu Utama' in the top left. Below it is a 'Judul' button. The main content area contains the text: 'VIDEO bhineka tunggal ika'. At the bottom, there are 'Sebelumnya' and 'Selanjutnya' navigation buttons.</p>	<p>Tampilan ini menampilkan video pembelajaran.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, tombol sebelumnya, selanjutnya.</p>
15.	 <p>The screenshot shows a menu with 'Menu Utama' in the top left. The main content area contains the text: 'Aktivitas Pembelajaran', followed by a list: '1) Analisis kegiatan wawancara tentang keberagaman.', '2) Game lengkapi lirik lagu daerah.', '3) Kegiatan percakapan tentang makanan khas daerah.', '4) Analisis audio tentang menghargai perbedaan.'. At the bottom, there is a 'Mulai' button.</p>	<p>Tampilan ini menampilkan aktivitas pembelajaran.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, tombol mulai aktivitas, tombol sebelumnya, selanjutnya.</p>

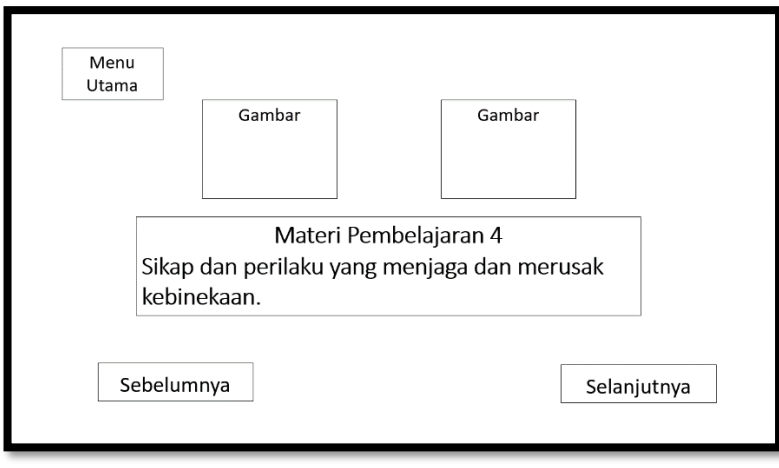
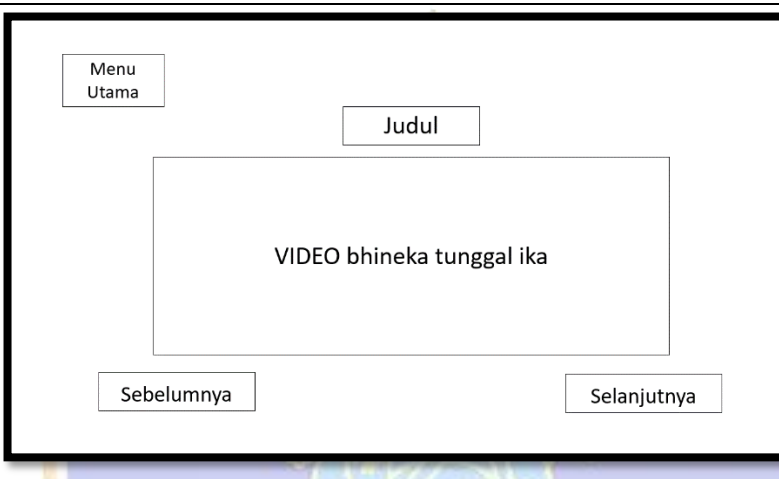
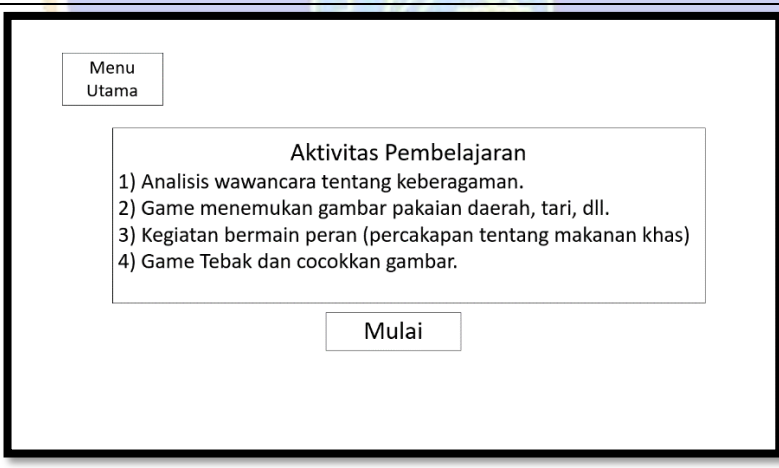
16.		<p>Tampilan ini menampilkan evaluasi pembelajaran.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, tombol mulai.</p>
17.		<p>Tampilan ini menampilkan sumber rujukan</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, tombol sebelumnya, dan selanjutnya</p>
18.		<p>Tampilan ini menampilkan ucapan terima kasih, logo undiksha, animasi fade out, musik (wonderland Indonesia).</p> <p>Tombol navigasi: menu utama dan keluar.</p>

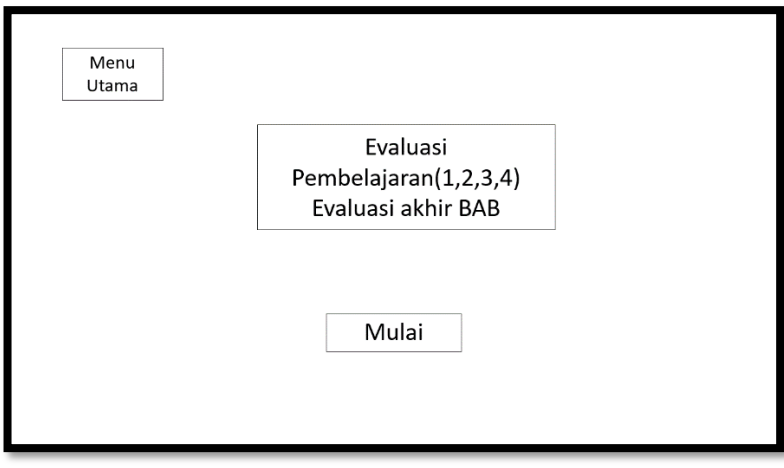
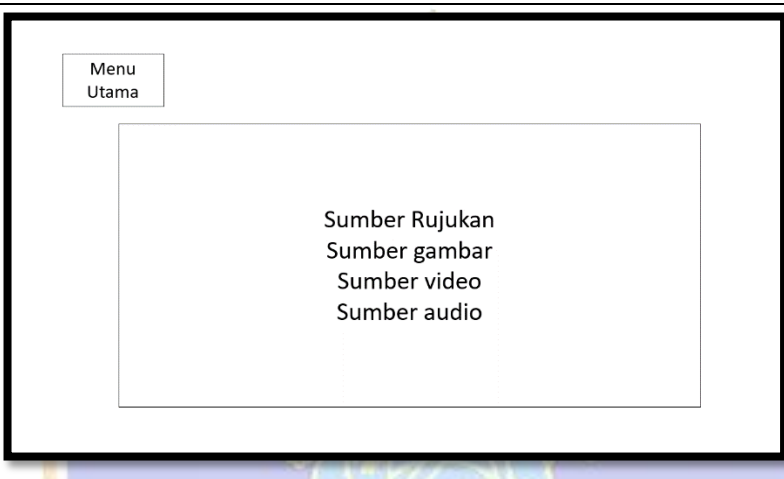
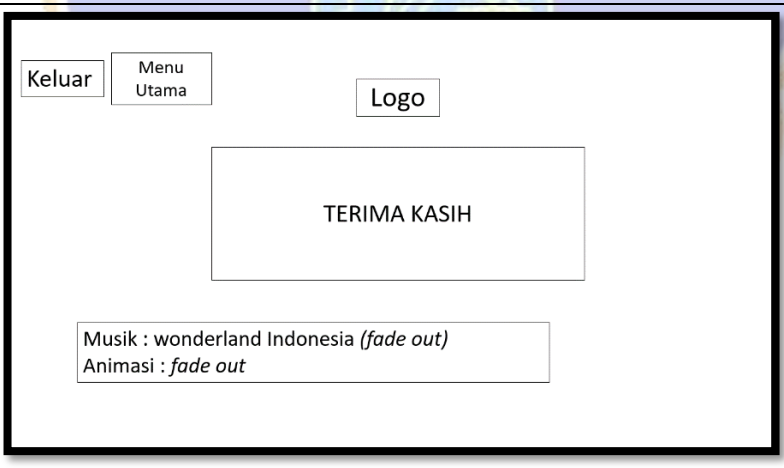
Media <i>button space</i> berdiferensiasi Kinestetik		
1.		<p>Tampilan ini menampilkan halaman judul, logo undiksha, animasi <i>fade in</i>, musik (wonderland Indonesia).</p> <p>Tombol navigasi: mulai dan keluar.</p>
2.		<p>Tampilan ini menampilkan menu utama.</p> <p>Tombol navigasi: keluar, tombol menuju halaman judul, kompetensi, petunjuk, informasi, kegiatan belajar (1-4), dan evaluasi akhir BAB.</p>
3.		<p>Tampilan ini menampilkan kompetensi (mata pelajaran, materi kelas).</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, dan tombol selanjutnya.</p>

4.		<p>Tampilan ini menampilkan CP, TP, Profil pancasila kegiatan belajar 1.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, sebelumnya, selanjutnya.</p>
5.		<p>Tampilan ini menampilkan CP, TP, Profil pancasila kegiatan belajar 2.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, sebelumnya, selanjutnya.</p>
6.		<p>Tampilan ini menampilkan , CP, TP, Profil pancasila kegiatan belajar 3.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, sebelumnya, selanjutnya.</p>

7.		<p>Tampilan ini menampilkan CP, TP, Profil pancasila kegiatan belajar 4.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, sebelumnya, selanjutnya.</p>
8.		<p>Tampilan ini menampilkan petunjuk penggunaan media.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, sebelumnya, selanjutnya.</p>
9.		<p>Tampilan ini menampilkan informasi tim pengembang.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, tombol sebelumnya dan selanjutnya.</p>

10.	 <p>The screenshot shows a user interface for a learning menu. At the top left is a 'Menu Utama' button. Below it are two 'Gambar' (Image) placeholders. In the center is a box containing the text 'Materi Pembelajaran 1' and 'Sejarah dan makna bhineka tunggal ika'. At the bottom are two navigation buttons: 'Sebelumnya' (Previous) on the left and 'Selanjutnya' (Next) on the right.</p>	<p>Tampilan ini menampilkan materi pembelajaran 1.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, tombol sebelumnya, selanjutnya.</p>
11.	 <p>The screenshot shows a user interface for a learning menu. At the top left is a 'Menu Utama' button. Below it are two 'Gambar' (Image) placeholders. In the center is a box containing the text 'Materi Pembelajaran 2' and 'Bentuk keberagaman di Indonesia'. At the bottom are two navigation buttons: 'Sebelumnya' (Previous) on the left and 'Selanjutnya' (Next) on the right.</p>	<p>Tampilan ini menampilkan materi pembelajaran 2.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, tombol sebelumnya, selanjutnya.</p>
12.	 <p>The screenshot shows a user interface for a learning menu. At the top left is a 'Menu Utama' button. Below it are two 'Gambar' (Image) placeholders. In the center is a box containing the text 'Materi Pembelajaran 3' and 'Menerapkan Sikap Menghargai Perbedaan yang ada di Indonesia'. At the bottom are two navigation buttons: 'Sebelumnya' (Previous) on the left and 'Selanjutnya' (Next) on the right.</p>	<p>Tampilan ini menampilkan materi pembelajaran 3.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, tombol sebelumnya, selanjutnya.</p>

13.		<p>Tampilan ini menampilkan materi pembelajaran 4.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, tombol sebelumnya, selanjutnya.</p>
14.		<p>Tampilan ini menampilkan video pembelajaran.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, tombol sebelumnya, selanjutnya.</p>
15.		<p>Tampilan ini menampilkan dan aktivitas pembelajaran.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, tombol mulai aktivitas, tombol sebelumnya, selanjutnya.</p>

16.		<p>Tampilan ini menampilkan evaluasi pembelajaran.</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, tombol mulai.</p>
17.		<p>Tampilan ini menampilkan sumber rujukan</p> <p>Tombol navigasi: menu utama, tombol sebelumnya, dan selanjutnya</p>
18.		<p>Tampilan ini menampilkan ucapan terima kasih, logo undiksha, animasi fade out, musik (wonderland Indonesia).</p> <p>Tombol navigasi: menu utama dan keluar.</p>

Lampiran 14. Hasil Wawancara

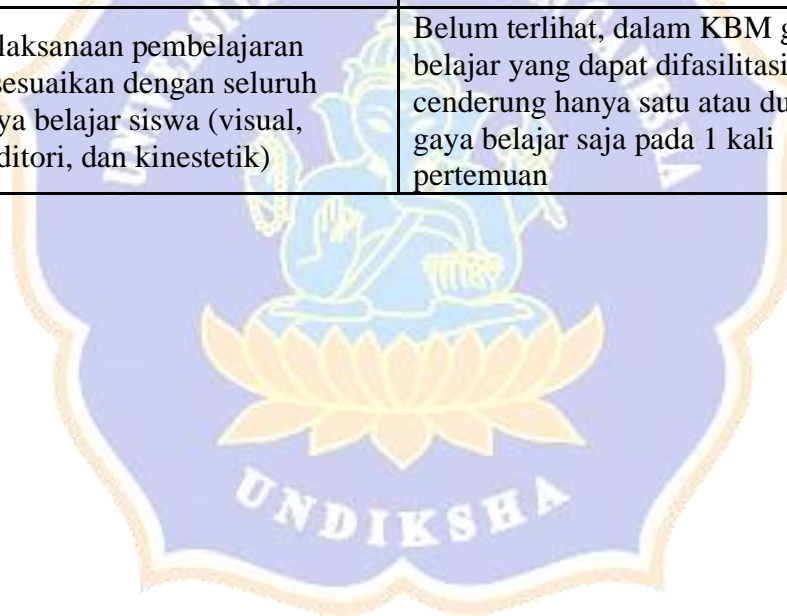
No	Pertanyaan	Jawaban	
		Wali Kelas A	Wali Kelas B
1	Siapa nama lengkap Ibu?	Ida ayu Dwi Arantika Dewi, S.Pd	Anak Agung Sri Heny Handayani, S.Pd
2	Sebagai wali kelas IV apa?	Kelas A	Kelas B
3	Kelas IV ada berapa kelas?	2 kelas A dan B	2 kelas A dan B
4	Berapakah jumlah siswa setiap di kelas?	Kelas IV A 30 orang	30 orang siswa
5	Apakah di sekolah sudah menerapkan Kurikulum Merdeka?	Sudah	Sudah
6	Pada mata pelajaran apa siswanya memiliki permasalahan dalam belajar?	Salah satunya di pelajaran Pendidikan Pancasila murid kurang suka dengan pelajaran ini	Sejauh ini, pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila masih ada siswa yang nilainya rendah
7	Bisa diceritakan permasalahan atau kendala yang ibu hadapi dalam mengajar di kelas IV?	Kendalanya adalah sekolah masih melakukan penyesuaian dengan Kurikulum Merdeka. Kemudian pada salah satu pelajaran yakni Pendidikan Pancasila fokus siswa cepat hilang, siswa sering bercanda saat guru menjelaskan materi pembelajaran, dan ketika belajar terdapat beberapa siswa yang malas membaca, tetapi lebih tertarik saat melihat materi bergambar sehingga, berakibat pada terdapatnya nilai siswa yang belum mencapai KKM	Permasalahan terdapat dalam salah satu pelajaran yang nilai siswanya masih rendah yaitu pelajaran Pendidikan Pancasila, karena materinya lumayan banyak sehingga, siswa harus mampu menghafal, akibatnya siswa hanya bisa mengingat materi pelajaran secara sesaat saja. Faktor lain yaitu siswa kurang antusias pada pembelajaran yang menekankan pada pemahaman materi. Selain itu, sekarang juga sudah berganti kurikulum sehingga para guru pun belum memahami betul tentang sistem pembelajaran di Kurikulum Merdeka dan siswa juga

			memerlukan adaptasi dengan sistem pembelajaran ini
8	Apakah dalam mengajar sudah menggunakan alat pendukung seperti media pelajaran atau media berbasis teknologi seperti LCD, laptop, <i>speaker</i> ?	Pernah, tetapi jarang menggunakan. Saya biasanya mengajar dengan menjelaskan menggunakan buku paket dan LKS	Jarang menggunakan media seperti itu. Lebih sering menggunakan LKS dan buku paket. Jika media elektroniknya saya terkadang pernah menggunakan video yang ditayangkan melalui proyektor
9	Bagaimana cara ibu mengajar di kelas?	Mengajar seperti biasa, saya menjelaskan materi, siswa menjawab, kemudian mengerjakan tugas di buku	Saya menjelaskan materi, kemudian mengajak siswa membaca materinya, mengajak siswa mencoba latihan soal maupun memberikan tugas atau PR
10	Penggunaan teknologi apa saja yang sudah diterapkan dalam kegiatan belajar di kelas?	Biasanya saya menggunakan teknologi ketika belajar musik daerah, menari, dan senam	Saya cenderung menggunakan LCD untuk menayangkan video pembelajaran pada pelajaran seni maupun pelajaran yang memiliki unsur sejarah
11	Apakah perangkat pembelajaran elektronik seperti media, modul, maupun LKPD yang disesuaikan dengan gaya belajar sudah ada?	Tidak, saya tidak memiliki modul elektronik, media atau LKPD elektronik yang menyesuaikan gaya belajar untuk digunakan dalam mengajar siswa	Saya hanya menggunakan modul yang didapat dari internet kemudian di <i>print</i>
12	Berdasarkan penjelasan ibu tadi kira-kira apakah yang menjadi penyebab rendahnya nilai siswa?	Jika dari saya, itu terjadi karena siswanya tidak mau serius, tidak mau membaca, tidak semangat belajar istilahnya, dan sukanya bercanda	Jika dari saya, itu terjadi karena dari siswa itu sendiri yang kurang menyadari pentingnya belajar dan kurang disiplin dalam belajar. Selain itu, mungkin karena saya jarang mengajar dengan menggunakan bahan ajar yang bervariasi

13	Bagaimanakah gaya belajar siswa di kelas?	Ada yang visual, auditori, dan kinestetik	Gaya belajarnya berbeda-beda karena setiap siswa memiliki perbedaan dengan siswa lainnya
14	Apakah di sekolah ini terdapat jaringan WIFI?	Ya, menggunakan	Menggunakan
15	Berapa jumlah komputer atau laptop yang ada ruang komputer di sekolah ini?	Kira-kira komputer 13 dan laptop 2, mungkin bisa ditanya lebih lanjut ke petugasnya	Kalau tidak salah komputer 13 dan laptop 2
16	Apakah komputer dan laptop yang ada di ruang komputer dapat digunakan jika kami ingin melaksanakan penelitian di sekolah ini?	Bisa digunakan, namun memerlukan izin terlebih dulu kepada kepala sekolah. Saat ini, sekolah berencana akan melakukan proses pembelajaran dengan siswa membawa <i>smartphone</i> ke sekolah, mungkin nanti apabila rencana ini telah dijalankan bisa penelitiannya di kelas langsung tidak hanya di ruang komputer	Bisa, biasanya komputer itu digunakan saat ANBK saja. Jika mau digunakan dalam pembelajaran itu lebih bagus lagi pemanfaatan fasilitas komputernya

Lampiran 15. Hasil Observasi

No.	Aspek yang diamati	Catatan
1.	Guru mengajar dengan menggunakan bantuan media	Papan tulis
2	Siswa aktif dalam bertanya dan berpartisipasi di kelas (respon siswa)	Tidak semua
3	Siswa tertib saat belajar	Tidak semua
4	Metode yang digunakan guru dalam mengajar	Ceramah dan tanya jawab
5	Penyampaian materi oleh guru (jelas, cukup jelas, kurang jelas)	Cukup Jelas
6	Pelaksanaan pembelajaran disesuaikan dengan seluruh gaya belajar siswa (visual, auditori, dan kinestetik)	Belum terlihat, dalam KBM gaya belajar yang dapat difasilitasi guru cenderung hanya satu atau dua gaya belajar saja pada 1 kali pertemuan



Lampiran 16. Surat Validasi Ahli Rancang Bangun



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116

Telepon (0362) 31372

Laman www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 3696/UN48.10.1/LT/2023 Singaraja, 19 Oktober 2023
Hal : Validasi Rancang Bangun Produk Penelitian

Yth. Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.
di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan dibantu diberikan keterangan yang diperlukan guna validasi rancang bangun produk hasil penelitiannya. Adapun identitas mahasiswa tersebut sebagai berikut.

Nama : Ni Made Gangga Adnya Ari Kemuda
NIM : 2011031102
Jurusan : Pendidikan Dasar
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul : Pengembangan Media Berdiferensiasi *Button Space* berbasis Kurikulum Merdeka Pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan Kelas IV di SD Negeri 7 Dauh Puri.

Demikian surat ini disampaikan, atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

An. Ketua Jurusan
Ketua Jurusan Pendidikan Dasar,



Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd.
NIP 19840820 201212 1 004

Lampiran 17. Surat Validasi Ahli Isi Pembelajaran



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Telepon (0362) 31372
Laman www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 3697/UN48.10.1/LT/2023 Singaraja, 19 Oktober 2023
Hal : Validasi Ahli Isi Pembelajaran

Yth. Drs. Made Putra, M.Pd.

di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan dibantu diberikan keterangan yang diperlukan guna validasi ahli isi pembelajaran produk hasil penelitiannya.

Adapun identitas mahasiswa tersebut sebagai berikut.

Nama : Ni Made Gangga Adnya Ari Kemuda

NIM : 2011031102

Jurusan : Pendidikan Dasar

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Judul : Pengembangan Media Berdiferensiasi *Button Space* berbasis Kurikulum Merdeka Pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan Kelas IV di SD Negeri 7 Dauh Puri.

Demikian surat ini disampaikan, atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

An. Ketua Jurusan
Ketua Jurusan Pendidikan Dasar,



Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd.
NIP 19840820 201212 1 004

Lampiran 18. Surat Validasi Ahli Desain Pembelajaran



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Telepon (0362) 31372
Laman www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 3699/UN48.10.1/LT/2023 Singaraja, 19 Oktober 2023
Hal : Validasi Ahli Desain Pembelajaran

Yth. Drs. Made Putra, M.Pd.
di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan dibantu diberikan keterangan yang diperlukan guna validasi ahli desain pembelajaran produk hasil penelitiannya. Adapun identitas mahasiswa tersebut sebagai berikut.

Nama : Ni Made Gangga Adnya Ari Kemuda
NIM : 2011031102
Jurusan : Pendidikan Dasar
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul : Pengembangan Media Berdiferensiasi *Button Space* berbasis Kurikulum Merdeka Pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan Kelas IV di SD Negeri 7 Dauh Puri.

Demikian surat ini disampaikan, atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

An. Ketua Jurusan
Ketua Jurusan Pendidikan Dasar,



Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd.
NIP 19840820 201212 1 004

Lampiran 19. Surat Validasi Ahli Media Pembelajaran



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116
Telepon (0362) 31372
Laman www.fip.undiksha.ac.id

Nomor : 3698/UN48.10.1/LT/2023 Singaraja, 19 Oktober 2023
Hal : Validasi Ahli Media Pembelajaran

Yth. Drs. Made Putra, M.Pd.

di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan dibantu diberikan keterangan yang diperlukan guna validasi ahli media pembelajaran produk hasil penelitiannya. Adapun identitas mahasiswa tersebut sebagai berikut.

Nama : Ni Made Gangga Adnya Ari Kemuda
NIM : 2011031102
Jurusan : Pendidikan Dasar
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul : Pengembangan Media Berdiferensiasi *Button Space* berbasis Kurikulum Merdeka Pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan Kelas IV di SD Negeri 7 Dauh Puri.

Demikian surat ini disampaikan, atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

An. Ketua Jurusan
Ketua Jurusan Pendidikan Dasar,



Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd.
NIP 19840820 201212 1 004

Lampiran 20. Hasil Penilaian Ahli Rancang Bangun

ANGKET PENILAIAN PRODUK
PENGEMBANGAN MEDIA BERDIFERENSIASI *BUTTON SPACE*
BERBASIS KURIKULUM MERDEKA PADA MATERI MEMBANGUN
JATI DIRI DALAM KEBINEKAAN BAGI SISWA KELAS IV
DI SD NEGERI 7 DAUH PURI
(AHLI RANCANG BANGUN)

Identitas Peneliti:

Judul Penelitian : Pengembangan Media Berdiferensiasi *Button Space* Berbasis Kurikulum Merdeka pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan bagi Siswa Kelas IV di SD Negeri 7 Dauh Puri.
 Sasaran Program : Siswa Kelas IV SD Negeri 7 Dauh Puri
 Peneliti : Ni Made Gangga Adnya Ari Kemuda
 Dosen Pembimbing : I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd.
 Dra. Ni Nyoman Ganing, M.Hum.
 Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Identitas Validator

Nama : Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.
 Instansi/Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai “Pengembangan Media Berdiferensiasi *Button Space* Berbasis Kurikulum Merdeka pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan bagi Siswa Kelas IV di SD Negeri 7 Dauh Puri.”, dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap media pembelajaran yang dikembangkan dengan mengisi angket penilaian rancang bangun. Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu mengenai media pembelajaran yang dikembangkan dan untuk mengetahui kelayakan media pembelajaran tersebut pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila khususnya materi Unit 3 Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan. Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan terhadap media pembelajaran yang dikembangkan. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian media pembelajaran ini, saya ucapkan terimakasih.

A. Petunjuk

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut.

Keterangan Jawaban

No.	Skor	Keterangan
1	Skor 4	Sangat Setuju (SS)
2	Skor 3	Setuju (S)
3	Skor 2	Tidak Setuju (TS)
4	Skor 1	Sangat Tidak Setuju (STS)

B. Penilaian Produk Oleh Ahli Rancang Bangun

No.	Pernyataan	Skala 4			
		SS	S	TS	STS
1. Aspek Model Pengembangan yang digunakan					
1.	Argumen yang digunakan dalam pemilihan model pengembangan tepat.	✓			
2.	Model pengembangan yang dipilih dengan karakteristik produk yang dihasilkan sesuai.		✓		
2. Aspek Tahapan-Tahapan Pengembangan					
3.	Penggambaran tahapan-tahapan pengembangan tepat.	✓			
4.	Tahapan-tahapan pengembangan yang dilakukan dengan model pengembangan yang digunakan sesuai.	✓			
3. Aspek Kejelasan, Keruntutan, dan Kepraktisan					
5.	Tahapan-tahapan pengembangan sesuai dengan model pengembangan yang digunakan jelas.		✓		
6.	Langkah-langkah model pengembangan yang digunakan runtun.		✓		
7.	Tahapan pengembangan yang dilakukan praktis.	✓			

4. Aspek Evaluasi Formatif dan Sumatif				
8.	Instrumen evaluasi yang dikembangkan jelas		✓	
9.	Rancangan evaluasi tepat dan sesuai model yang digunakan	✓		
10.	Validitas dan reliabilitas instrumen evaluasi yang digunakan	✓		
11.	Subjek uji coba yang dilibatkan dalam penelitian tepat	✓		

C. Catatan/Komentar/Saran:

1. Diagram alir & revisi
2. Flowchart & revisi
3. Story board & tambahkan musik

D. Kesimpulan

Produk ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
- ② Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

Nb. (Mohon beri lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu)

Denpasar, 08 November 2023

Validator/Ahli Rancang Bangun

Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.

NIP. 19591231 198403 1 010

Lampiran 21. Surat Pernyataan Ahli Rancang Bangun

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Drs. I Wyan Sujana, S.Pd., M.Pd.

NIP : 19591231 198403 1 010

Menyatakan bahwa saya telah me-review dan menilai rancang bangun dari media pembelajaran pada skripsi yang berjudul "Pengembangan Media Berdiferensiasi Belajar Space Berbasis Kurikulum Merdeka pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan bagi Siswa Kelas IV di SD Negeri 7 Daah Puri" yang disusun oleh:

Nama : Ni Made Gungga Adhya Ari Kemuda

NIM : 2011031102

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat digunakan untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Denpasar, 06 November 2023

Validator/Ahli Rancang Bangun



Drs. I Wyan Sujana, S.Pd., M.Pd.

NIP. 19591231 198403 1 010



Lampiran 22. Hasil Penilaian Ahli Isi Pembelajaran

ANGKET PENILAIAN PRODUK
PENGEMBANGAN MEDIA BERDIFERENSIASI *BUTTON SPACE*
BERBASIS KURIKULUM MERDEKA PADA MATERI MEMBANGUN
JATI DIRI DALAM KEBINEKAAN BAGI SISWA KELAS IV
DI SD NEGERI 7 DAUH PURI
(AHLISI MATAPELAJARAN)

Identitas Peneliti:

Judul Penelitian : Pengembangan Media Berdiferensiasi *Button Space* Berbasis Kurikulum Merdeka pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan bagi Siswa Kelas IV di SD Negeri 7 Dauh Puri.
 Sasaran Program : Siswa Kelas IV SD Negeri 7 Dauh Puri
 Peneliti : Ni Made Gangga Adnya Ari Kemuda
 Dosen Pembimbing : I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd.
 Dra. Ni Nyoman Ganing, M.Hum.
 Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Identitas Validator

Nama : Drs. Made Putra, M.Pd.
 Instansi/Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai “Pengembangan Media Berdiferensiasi *Button Space* Berbasis Kurikulum Merdeka pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan bagi Siswa Kelas IV di SD Negeri 7 Dauh Puri”, dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap media pembelajaran yang dikembangkan dengan mengisi angket penilaian isi mata pelajaran. Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu mengenai media pembelajaran yang dikembangkan dan untuk mengetahui kelayakan media pembelajaran tersebut pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila khususnya materi Unit 3 Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan. Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan terhadap media pembelajaran yang dikembangkan. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian media pembelajaran ini, saya ucapkan terima kasih.

A. Petunjuk

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut.

Keterangan Jawaban

No.	Skor	Keterangan
1	Skor 4	Sangat Setuju (SS)
2	Skor 3	Setuju (S)
3	Skor 2	Tidak Setuju (TS)
4	Skor 1	Sangat Tidak Setuju (STS)

B. Penilaian Produk Oleh Ahli Isi Mata Pelajaran

No.	Pernyataan	Skala 4			
		SS	S	TS	STS
1. Aspek Kurikulum					
1.	Materi dalam produk sesuai dengan capaian pembelajaran	✓			
2.	Materi dalam produk sesuai dengan tujuan pembelajaran	✓			
2. Aspek Materi					
3.	Materi disajikan secara tepat	✓			
4.	Materi disajikan dengan menarik	✓			
5.	Materi mudah dipahami oleh peserta didik	✓			
6.	Materi disajikan dengan mendalam		✓		
7.	Materi disajikan dengan lengkap		✓		
8.	Materi sesuai dengan karakteristik peserta didik	✓			
9.	Materi didukung dengan penggunaan media yang tepat	✓			
10.	Materi bermanfaat bagi kehidupan nyata peserta didik	✓			
11.	Materi disajikan secara beruntutan	✓			

3. Aspek Bahasa				
12.	Konsisten dalam menggunakan kata atau istilah dalam kalimat		✓	
13.	Bahasa yang digunakan sesuai dengan kaidah bahasa Indonesia	✓		
14.	Bahasa yang digunakan tepat, sesuai dengan karakteristik peserta didik	✓		
15.	Bahasa mudah dipahami oleh peserta didik	✓		

C. Catatan/Komentar/Saran:

Tambahkan aspek nama pada uraian materi sehingga keutuhan konsep, nilai, moral, dan nama tetap terwujud.

D. Kesimpulan

Produk ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
- ② Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

Nb. (Mohon beri lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu)

Denpasar, 7 Sep. 2023

Validator/Ahli Isi Mata Pelajaran

[Signature]
Drs. Made Putra, M.Pd.

NIP. 19561231 198501 1 002

Lampiran 23. Surat Pernyataan Ahli Isi Pembelajaran**PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Drs. Made Putra, M.Pd.

NIP : 19561231 198501 1 002

Menyatakan bahwa saya telah me-review dan menilai isi mata pelajaran dari media pembelajaran pada skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Berdiferensiasi *Button Space* Berbasis Kurikulum Merdeka pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan bagi Siswa Kelas IV di SD Negeri 7 Dauh Puri” yang disusun oleh:


Nama : Ni Made Gangga Adnya Ari Kemuda

NIM : 2011031102

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat digunakan untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Denpasar, 7 Nop. 2023
Validator/Ahli Isi Mata Pelajaran


Drs. Made Putra, M.Pd.
NIP. 19561231 198501 1 002

Lampiran 24. Hasil Penilaian Ahli Desain Pembelajaran

ANGKET PENILAIAN PRODUK
PENGEMBANGAN MEDIA BERDIFERENSIASI *BUTTON SPACE*
BERBASIS KURIKULUM MERDEKA PADA MATERI MEMBANGUN
JATI DIRI DALAM KEBINEKAAN BAGI SISWA KELAS IV
DI SD NEGERI 7 DAUH PURI
(AHLI DESAIN PEMBELAJARAN)

Identitas Peneliti:

Judul Penelitian : Pengembangan Media Berdiferensiasi *Button Space* Berbasis Kurikulum Merdeka pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan bagi Siswa Kelas IV di SD Negeri 7 Dauh Puri. -
 Sasaran Program : Siswa Kelas IV SD Negeri 7 Dauh Puri
 Peneliti : Ni Made Gangga Adnya Ari Kemuda
 Dosen Pembimbing : I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd.
 Dra. Ni Nyoman Ganing, M.Hum.
 Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Identitas Validator

Nama : Drs. Made Putra, M.Pd.
 Instansi/Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai “Pengembangan Media Berdiferensiasi *Button Space* Berbasis Kurikulum Merdeka pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan bagi Siswa Kelas IV di SD Negeri 7 Dauh Puri”, dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap media pembelajaran yang dikembangkan dengan mengisi angket penilaian desain pembelajaran. Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu mengenai media pembelajaran yang dikembangkan, untuk mengetahui kelayakan media pembelajaran tersebut pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila khususnya materi Unit 3 Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan. Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan terhadap media pembelajaran yang dikembangkan. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian media pembelajaran ini, saya ucapkan terimakasih.

A. Petunjuk

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut.

Keterangan Jawaban

No.	Skor	Keterangan
1	Skor 4	Sangat Setuju (SS)
2	Skor 3	Setuju (S)
3	Skor 2	Tidak Setuju (TS)
4	Skor 1	Sangat Tidak Setuju (STS)

B. Penilaian Produk Oleh Ahli Desain Pembelajaran

No.	Pernyataan	Skala 4			
		SS	S	TS	STS
1. Aspek Tujuan					
1.	Tujuan pembelajaran disusun dengan jelas	✓			
2.	Tujuan pembelajaran sesuai dengan materi pembelajaran dan evaluasi	✓			
2. Aspek Strategi					
3.	Materi yang disajikan jelas sehingga mudah dipahami		✓		
4.	Penyampaian materi dapat memberikan motivasi belajar siswa	✓			
5.	Memberikan contoh-contoh sesuai dengan penyajian secara jelas	✓			
6.	Siswa diberikan kesempatan berlatih secara mandiri	✓			
7.	Materi disajikan secara sistematis	✓			
8.	Penyampaian materi disajikan secara menarik.		✓		

3. Aspek Evaluasi				
9.	Soal sesuai dengan capaian pembelajaran	✓		
10.	Terdapat latihan soal sesuai dengan materi pelajaran	✓		

C. Catatan/Komentar/Saran:

Pengembangan materi PKn hendaknya mengandung 4 aspek (konsep - nilai - moral - norma), tambahkan aspek norma dimana konsep tsb. diatur.

D. Kesimpulan


Produk ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
- ② Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

Nb. (Mohon beri lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu)

Denpasar, 7 Nov. 2023

Validator/Ahli Desain Pembelajaran


Drs. Made Putra, M.Pd.

NIP. 19561231 198501 1 002

Lampiran 25. Surat Pernyataan Ahli Desain Pembelajaran**PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:


Nama : Drs. Made Putra, M.Pd.
NIP : 19561231 198501 1 002

Menyatakan bahwa saya telah *me-review* dan menilai desain pembelajaran dari media pembelajaran pada skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Berdiferensiasi *Button Space* Berbasis Kurikulum Merdeka pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan bagi Siswa Kelas IV di SD Negeri 7 Dauh Puri” yang disusun oleh:

Nama : Ni Made Gangga Adnya Ari Kemuda
NIM : 2011031102
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat digunakan untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Denpasar, 7 Nov 2023
Validator/Ahli Desain Pembelajaran


Drs. Made Putra, M.Pd.
NIP. 19361231 198501 1 002



Lampiran 26. Hasil Penilaian Ahli Media Pembelajaran

ANGKET PENILAIAN PRODUK
PENGEMBANGAN MEDIA BERDIFERENSIASI *BUTTON SPACE*
BERBASIS KURIKULUM MERDEKA PADA MATERI MEMBANGUN
JATI DIRI DALAM KEBINEKAAN BAGI SISWA KELAS IV
DI SD NEGERI 7 DAUH PURI
(AHLIMEDIA)

Identitas Peneliti:

Judul Penelitian : Pengembangan Media Berdiferensiasi *Button Space* Berbasis Kurikulum Merdeka pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan bagi Siswa Kelas IV di SD Negeri 7 Dauh Puri.
 Sasaran Program : Siswa Kelas IV SD Negeri 7 Dauh Puri
 Peneliti : Ni Made Gangga Adnya Ari Kemuda
 Dosen Pembimbing : I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd.
 Dra. Ni Nyoman Ganing, M.Hum.
 Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

Identitas Validator

Nama : Drs. Made Putra, M.Pd.
 Instansi/Lembaga : Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai “Pengembangan Media Berdiferensiasi *Button Space* Berbasis Kurikulum Merdeka pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan bagi Siswa Kelas IV di SD Negeri 7 Dauh Puri”, dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap media pembelajaran yang dikembangkan dengan mengisi angket penilaian media. Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu mengenai media pembelajaran yang dikembangkan, untuk mengetahui kelayakan media pembelajaran tersebut pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila khususnya materi Unit 3 Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan. Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan terhadap media pembelajaran yang dikembangkan. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian media pembelajaran ini, saya ucapkan terimakasih.

A. Petunjuk

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut.

Keterangan Jawaban

No.	Skor	Keterangan
1	Skor 4	Sangat Setuju (SS)
2	Skor 3	Setuju (S)
3	Skor 2	Tidak Setuju (TS)
4	Skor 1	Sangat Tidak Setuju (STS)

B. Penilaian Produk Oleh Ahli Media

No.	Pernyataan	Skala 4			
		SS	S	TS	STS
1. Aspek Tampilan					
1.	Teks terbaca dengan jelas	✓			
2.	Penggunaan jenis huruf yang digunakan tepat	✓			
3.	Penggunaan ukuran huruf yang digunakan tepat	✓			
4.	Penggunaan spasi antar huruf dan baris yang digunakan tepat	✓			
5.	Komposisi antar warna sesuai		✓		
6.	Produk pembelajaran memiliki kualitas tampilan yang baik	✓	✓		
7.	Video sesuai dengan materi pembelajaran	✓			
8.	Penggunaan gambar atau foto yang digunakan sesuai dengan materi pembelajaran	✓			
9.	Penggunaan animasi yang tepat	✓			
10.	Ilustrasi mempermudah pemahaman	✓			
11.	Sound yang digunakan tepat	✓			

2. Aspek Teknis				
12.	Produk pembelajaran mudah digunakan	✓		
13.	Petunjuk penggunaan produk pembelajaran lengkap	✓		
14.	Produk pembelajaran dapat digunakan secara fleksibel	✓		
15.	Tombol disajikan dengan konsisten	✓		

C. Catatan/Komentar/Saran:

pada video yg dikembangkan ada beberapa tampilan gambar dg latar perlu tampilan lebih menarik lagi. sng membuat lebih jelas tampilan menu atau gambar.

D. Kesimpulan

Produk ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
- ② Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

Nb. (Mohon beri lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu)

Denpasar, 9 - Mei 2023

Validator/Ahli Media

[Signature]
Drs. Made Putra, M.Pd.
NIP. 19361231 198501 1 002

Lampiran 27. Surat Pernyataan Ahli Media Pembelajaran**PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Drs. Made Putra, M.Pd.

NIP : 19561231 198501 1 002

Menyatakan bahwa saya telah *me-review* dan menilai media dari media pembelajaran pada skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Berdiferensiasi *Button Space* Berbasis Kurikulum Merdeka pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan bagi Siswa Kelas IV di SD Negeri 7 Dauh Puri” yang disusun oleh:

Nama : Ni Made Gangga Adnya Ari Kemuda


NIM : 2011031102

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat digunakan untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Denpasar, 7 April 2023

Validator/Ahli Media


Drs. Made Putra, M.Pd.
NIP 19561231 198501 1 002

Lampiran 28. Daftar Hadir Uji Coba Perorangan

**DAFTAR HADIR
SUBJEK UJI COBA PERORANGAN
KELAS IV SD NEGERI 7 DAUH PURI**

No.	Nama Siswa	Tanda Tangan
1.	ni Luh devika diana	Dew
2.	ni Kadek Kimoramashinditya	Kimv
3.	Gede arjuna satya elyasa	Ang

Denpasar, 13 November 2023

Guru Wali Kelas IV B



Anak Agung Sri Heng Handayani, S.Pd



Lampiran 29. Hasil Penilaian Uji Coba Perorangan

**ANGKET PENILAIAN PRODUK
PENGEMBANGAN MEDIA BERDIFERENSIASI
BUTTON SPACE BERBASIS KURIKULUM
MERDEKA PADA MATERI MEMBANGUN JATI
DIRI DALAM KEBINEKAAN BAGI SISWA
KELAS IV DI SD NEGERI 7 DAUH PURI
(UJI COBA PERORANGAN)**

A. Identitas

Nama : Ni Luh Dewika Diana
No. Absen : 15
Kelas : 4B

B. Petunjuk Pengisian Angket

1. Lembar evaluasi ini diisi oleh siswa.
2. Sebelum mengisi instrumen dibawah ini, isi identitas terlebih dahulu pada kolom yang telah disediakan.
3. Sebelum mengisi evaluasi, baca dan pahami setiap pernyataan dengan saksama.
4. Evaluasi dapat diberikan pada kolom jawaban dengan memberikan centang (✓) pada kolom uamh sesuai menurut penilaian siswa.
5. Rentangan skala setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan sebagai berikut.
 SS = Sangat Setuju
 S = Setuju
 TS = Tidak Setuju
 STS = Sangat Tidak Setuju
6. Komentar dan saran terhadap masing-masing komponen silahkan tulis pada kolom yang telah disediakan.

C. Instrumen Uji Coba Perorangan

No.	Pernyataan	Skala 4			
		SS	S	TS	STS
Aspek Pembelajaran					
1.	Penggunaan produk ini dapat meningkatkan motivasi belajar	✓			
2.	Materi sudah disajikan dengan contoh-contoh yang relevan		✓		
3.	Materi dalam produk sudah disajikan dengan efektif	✓			
Aspek Materi					
4.	Materi yang disajikan mudah dimengerti		✓		
5.	Materi yang disajikan bermanfaat dalam kehidupan sehari-hari	✓			
Aspek Media					
6.	Produk bahan ajar mudah digunakan	✓			
7.	Materi yang diuraikan jelas	✓			
8.	Produk bahan ajar membantu siswa memahami materi	✓			
9.	Produk bahan ajar membangkitkan motivasi belajar siswa		✓		
10.	Tampilan produk bahan ajar menarik	✓			

D. Komentar dan Saran:

Sudah bagus dan menarik.....

.....

Denpasar, ...13... November... 2023

Siswa

Diana

..Ni..Luh..Devika..Diana.....

Lampiran 30. Daftar Hadir Uji Coba Kelompok Kecil

DAFTAR HADIR
SUBJEK UJI COBA KELOMPOK KECIL
KELAS IV SD NEGERI 7 DAUH PURI

No.	Nama Siswa	Tanda Tangan
1.	Pande Putu Ashka Candrika	<i>Ciam</i>
2.	Raditya bura	<i>R*</i>
3.	desak made athalia	<i>AAul</i>
4.	Kadek nabila satmita	<i>Sug</i>
5.	i wayan kellin juna ganendra	<i>Jum</i>
6.	ni kadek dwi wulandari	<i>Wulw</i>
7.	ni luh putri nadini	<i>Ndiw</i>
8.	ni luh komang tri akshita	<i>*st</i>
9.	ni ketut rani pradnya	<i>Rani</i>

Denpasar, 14. november 2023

Guru Wali Kelas IV B

Heny Handayani
 Anak Agung sm Heny Handayani, S.Pd

Lampiran 31. Hasil Penilaian Uji Coba Kelompok Kecil

**ANGKET PENILAIAN PRODUK
PENGEMBANGAN MEDIA BERDIFERENSIASI
BUTTON SPACE BERBASIS KURIKULUM
MERDEKA PADA MATERI MEMBANGUN JATI
DIRI DALAM KEBINEKAAN BAGI SISWA
KELAS IV DI SD NEGERI 7 DAUH PURI
(UJI COBA KELOMPOK KECIL)**

A. Identitas

Nama : *Kaden Nabila Sammita Dewi*
No. Absen : *08*
Kelas : *IVB*

B. Petunjuk Pengisian Angket

1. Lembar evaluasi ini diisi oleh siswa.
2. Sebelum mengisi instrumen dibawah ini, isi identitas terlebih dahulu pada kolom yang telah disediakan.
3. Sebelum mengisi evaluasi, baca dan pahami setiap pernyataan dengan saksama.
4. Evaluasi dapat diberikan pada kolom jawaban dengan memberikan centang (✓) pada kolom uamh sesuai menurut penilaian siswa.
5. Rentangan skala setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan sebagai berikut.
SS = Sangat Setuju
S = Setuju
TS = Tidak Setuju
STS = Sangat Tidak Setuju
6. Komentar dan saran terhadap masing-masing komponen silahkan tulis pada kolom yang telah disediakan.

C. Instrumen Uji Coba Kelompok Kecil

No.	Pernyataan	Skala 4			
		SS	S	TS	STS
Aspek Pembelajaran					
1.	Penggunaan produk ini dapat meningkatkan motivasi belajar	✓			
2.	Materi sudah disajikan dengan contoh-contoh yang relevan	✓			
3.	Materi dalam produk sudah disajikan dengan efektif		✓		
Aspek Materi					
4.	Materi yang disajikan mudah dimengerti		✓		
5.	Materi yang disajikan bermanfaat dalam kehidupan sehari-hari		✓		
Aspek Media					
6.	Produk bahan ajar mudah digunakan	✓			
7.	Materi yang diuraikan jelas	✓			
8.	Produk bahan ajar membantu siswa memahami materi	✓			
9.	Produk bahan ajar membangkitkan motivasi belajar siswa	✓			
10.	Tampilan produk bahan ajar menarik	✓			

D. Komentar dan Saran:

media sudah di pahami dan bagus

Denpasar, 14 November 2023

Siswa

Surya
Nabila

Lampiran 32. Hasil Uji Validitas Isi

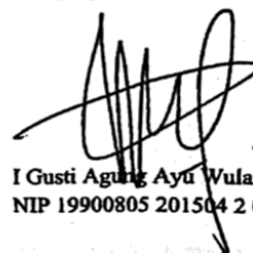
H. Lembar Validasi

Lembar Validasi

Butir Tes	Relevansi				Catatan
	Sangat Relevan	Relevan	Kurang Relevan	Tidak Relevan	
	Skor 4	Skor 3	Skor 2	Skor 1	
1.	✓				
2.	✓				
3.	✓				
4.		✓			Sesuaiakan Penulisan dengan KEBI
5.		✓			Sesuaiakan Penulisan dengan KEBI
6.	✓				
7.	✓				
8.	✓				
9.		✓			Sesuaiakan penulisan dengan KEBI
10.		✓			Sesuaiakan penulisan dengan KEBI
11.	✓				
12.	✓				
13.	✓				
14.		✓			Sesuaiakan penulisan dengan KEBI
15.	✓				
16.	✓				
17.	✓				
18.	✓				
19.	✓				
20.		✓			Sesuaiakan Penulisan dengan KEBI
21.	✓				
22.	✓				
23.	✓				
24.	✓				
25.	✓				
26.	✓				
27.	✓				
28.	✓				
29.		✓			hilangkan pernyataan
30.	✓				

Denpasar, 6 November 2023

Validator I


I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd.
NIP 19900805 201504 2 001

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd.

NIP : 19900805 201504 2 001

Menyatakan bahwa telah me-review dan menilai validitas isi dari instrumen pada skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Berdiferensiasi *Button Space* Berbasis Kurikulum Merdeka pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan bagi Siswa Kelas IV di SD Negeri 7 Dauh Puri” yang disusun oleh:

Nama : Ni Made Gangga Adnya Ari Kemuda

NIM : 2011031102

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Diharapkan masukan yang diberikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Denpasar, ..6.. November 2023
Validator I



I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd.
NIP 19900805 201504 2 001

H. Lembar Validasi

Lembar Validasi

Butir Tes	Relevansi				Catatan
	Sangat Relevan	Relevan	Kurang Relevan	Tidak Relevan	
	Skor 4	Skor 3	Skor 2	Skor 1	
1.	✓				
2.	✓				
3.	✓				
4.		✓			perbaiki penulisan pada food
5.	✓				
6.	✓				
7.	✓				
8.	✓				
9.	✓				
10.	✓				
11.	✓				
12.	✓				
13.		✓			perbaiki penulisan pada food
14.	✓				
15.	✓				
16.	✓				
17.	✓				
18.	✓				
19.	✓				
20.	✓				
21.		✓			perbaiki penulisan pada food
22.	✓				
23.	✓				
24.	✓				
25.	✓				
26.	✓				
27.	✓				
28.	✓				
29.		✓			perbaiki cerita pada food
30.	✓				

Denpasar, 8 November 2023

Validator II

Anak Agung Sri Heny Handayani, S.Pd

Anak Agung Sri Heny Handayani, S.Pd

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Anak Agung Sri Heny Handayani, S.Pd.

Menyatakan bahwa telah me-review dan menilai validitas isi dari instrumen pada skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Berdiferensiasi *Button Space* Berbasis Kurikulum Merdeka pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan bagi Siswa Kelas IV di SD Negeri 7 Dauh Puri” yang disusun oleh:

Nama : Ni Made Gangga Adnya Ari Kemuda


NIM : 2011031102


Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Diharapkan masukan yang diberikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Denpasar, 8 November 2023

Validator II




Anak Agung Sri Heny Handayani, S.Pd

Lampiran 33. Soal Uji Coba Instrumen Tes

SOAL KOMPETENSI PENGETAHUAN PENDIDIKAN PANCASILA

Satuan Pendidikan	: Sekolah Dasar
Muatan Materi	: Pendidikan Pancasila
Unit	: 3 (Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan)
Kelas/Semester	: IV/ Ganjil
Waktu	: 90 menit
Jumlah Soal	: 30 butir

Petunjuk Kerja:

1. Tulislah identitas terlebih dahulu pada lembar jawaban yang telah disediakan
2. Bacalah dengan teliti sebelum mengerjakan soal
3. Kerjakan terlebih dahulu soal yang kamu anggap mudah
4. Semua jawaban dikerjakan pada lembar jawaban yang telah tersedia
5. Periksa kembali pekerjaanmu sebelum diserahkan kepada guru atau pengawas

*****Selamat Bekerja*****

1. Semboyan Bhinneka Tunggal Ika diambil dari sebuah kalimat yang terdapat dalam kitab Sutasoma karya Mpu Tantular pada zaman kerajaan Majapahit. Kalimat tersebut menggambarkan keadaan masyarakat kerajaan Majapahit yang beraneka ragam. Keanekaragaman mereka terutama dalam hal agama yang dipeluknya. Mereka ada yang memeluk agama Siwa, Budha, dan kepercayaan yang telah ada sebelumnya. Mereka hidup rukun berdampingan secara damai. Berdasarkan penjelasan di atas mengapa negara Indonesia juga menggunakan Bhinneka Tunggal Ika sebagai semboyan negaranya ...
 - a. karena negara Indonesia belum memiliki semboyan negara
 - b. negara Indonesia tidak memiliki perbedaan dengan anggota masyarakat lainnya
 - c. karena negara Indonesia ingin mengikuti sistem pemerintahan pada masa kerajaan Majapahit sehingga menggunakan semboyan tersebut
 - d. karena keadaan bangsa Indonesia mirip dengan keadaan masyarakat kerajaan Majapahit tempo dulu
2. Perhatikan pernyataan berikut!
 - (1) Bhinneka Tunggal Ika berasal dari bahasa Sansekerta dalam kitab Sutasoma karangan Mpu Tantular dan Prapanca.
 - (2) Bhinneka Tunggal Ika berasal dari bahasa Jawa Kuno dalam kitab Sutasoma karangan Mpu Tantular.
 - (3) Bhinneka Tunggal Ika berasal dari istilah persatuan pada zaman kerajaan Majapahit karangan Mpu Prapanca dalam kitab Sutasoma.
 Manakah pernyataan yang benar ...

- a. (1) dan (2)
 - b. (2)
 - c. (3)
 - d. semua benar
3. Negara Kesatuan Republik Indonesia adalah negara yang sangat luas dengan beribu-ribu pulau dari Sabang sampai Merauke. Hal itu merupakan salah satu penyebab adanya ...
- a. perbedaan kegiatan dalam masyarakat
 - b. keberagaman agama, suku, budaya dalam masyarakat Indonesia
 - c. adanya permasalahan dalam kegiatan masyarakat
 - d. adanya perbedaan hak dan kewajiban masyarakat
4. Bangsa Indonesia menyadari perihal kemajemukan rakyatnya. Akibat yang mungkin terjadi apabila seseorang memaksakan agamanya kepada orang lain yang telah beragama adalah ...
- a. rusaknya kemajemukan bangsa
 - b. perselisihan antar umat beragama
 - c. hilangnya kewibawaan agama
 - d. kekacauan dalam masyarakat
5. Perhatikan gambar berikut!



- Makna yang terkandung dalam gambar tersebut yang paling tepat adalah ...
- a. negara Indonesia adalah negara yang memiliki banyak pulau-pulau
 - b. negara Indonesia adalah negara yang hanya memiliki lima keragaman agama yang diakui Undang-Undang yang tersebar di seluruh wilayah negara Indonesia
 - c. negara Indonesia adalah negara yang hanya memiliki keragaman pulau
 - d. negara Indonesia adalah negara yang memiliki keragaman salah satunya adalah keragaman agama
6. Perhatikan pernyataan berikut!
- (1) Istilah Bhinneka Tunggal Ika terdapat pada kitab Sutasoma.
 - (2) Bhinneka Tunggal Ika merupakan semboyan negara Indonesia yang juga terdapat pada lambang negara Indonesia.
 - (3) Bhinneka Tunggal Ika berasal dari istilah persatuan pada zaman kerajaan Majapahit karangan Mpu Prapanca.
 - (4) Bhinneka Tunggal Ika berasal dari bahasa Jawa Kuno.
- Manakah pernyataan yang kurang tepat ...

- a. (2) dan (3)
 b. (1)
 c. (3)
 d. semua benar
7. Pernyataan berikut yang benar adalah, *kecuali* ...
 a. negara Indonesia adalah negara yang memiliki banyak pulau
 b. negara Indonesia adalah negara yang memiliki keragaman agama yang diakui Undang-Undang yang tersebar di seluruh wilayah negara Indonesia
 c. negara Indonesia adalah negara yang hanya memiliki keragaman pulau
 d. negara Indonesia adalah negara yang memiliki keragaman salah satunya adalah keragaman agama
8. Perhatikan nama suku bangsa berikut ini!
 (1) Anak Dalam
 (2) Melayu
 (3) Batak
 (4) Nias
 Nama suku bangsa yang berada di Sumatra Utara ditunjukkan oleh nomor ...
 a. (1) dan (2)
 b. (2) dan (4)
 c. (3) dan (4)
 d. (4) dan (1)
9. Tika berasal dari Bali dan pandai menari, berikut ini tari daerah Bali adalah ...
 a. Lenong
 b. Piring
 c. Pendet
 d. Serimpi
10. Roni membawa bekal makanan daerah Aceh yaitu mie aceh ke sekolah, sedangkan Dewi membawa bekal makanan daerah Sumatra Barat yaitu rendang. Roni dan Dewi memiliki keberagaman ...
 a. tari daerah
 b. makanan khas daerah
 c. rumah adat
 d. upacara adat
11. Perhatikan gambar berikut ini!



Alat musik tersebut berasal dari provinsi ...

- Maluku
- Sumatra Barat
- Sumatra Selatan
- Papua

12. Perhatikan gambar berikut ini!



(1)



(2)



(3)

Rumah adat daerah tersebut secara berturut-turut berasal dari ...

- Bali, Nusa Tenggara Barat, dan Sumatra Barat
 - Kalimantan Barat, Sumatra Barat, dan Papua
 - Sulawesi Selatan, Sumatra Barat, dan Maluku
 - Kalimantan Barat, Sumatra Barat, dan Maluku
13. Tika berasal dari DKI Jakarta, Dewi berasal dari Bali, dan Toni berasal dari Maluku. Mereka bersahabat sejak kecil. Apabila ada upacara di daerahnya mereka akan izin untuk tidak hadir ke sekolah. Berikut ini upacara adat daerah dari Tika, Dewi, dan Toni secara berturut-turut adalah ...
- Naik Dango, Mappalili, dan Pesta Batu Bakar
 - Mappalili, Pukul Sapu, dan Mapas
 - Mapas, Ngaben, dan Pukul Sapu
 - Ngaben, Mapas, dan Pukul Sapu
14. Dina sering menggunakan logat daerahnya dengan bahasa Betawi ketika berbicara dengan temannya di sekolah. Dina berasal dari ...
- Bali
 - Aceh
 - Sumatra Barat
 - DKI Jakarta

15. Perhatikan gambar berikut ini!



(1)



(2)



(3)

Makanan khas daerah tersebut secara berturut-turut berasal dari ...

- Bali, DKI Jakarta, dan D.I. Yogyakarta
- Sumatra Barat, Aceh, dan Papua
- DKI Jakarta, Bali, dan D.I. Yogyakarta
- Nusa Tenggara Barat, Bali, dan Aceh

16. Jaka sering bernyanyi di kelas saat jam istirahat. Teman-temannya senang mendengar suara Jaka karena merdu. Suatu hari Jaka bernyanyi lagu Apuse di depan teman-temannya. Lagu Apuse berasal dari daerah ...
- Kalimantan Barat
 - Maluku
 - Sulawesi Selatan
 - Papua

17. Perhatikan nama alat musik daerah berikut ini!

- Tehyan
- Ceng-Ceng
- Saluang
- Keso

Nama alat musik daerah Bali dan Sumatra Barat ditunjukkan oleh nomor ...

- (1) dan (2)
- (2) dan (3)
- (4) dan (1)
- (1) dan (4)

18. Perhatikan gambar berikut!



Gambar 1



Gambar 2



Gambar 3

Berdasarkan gambar di atas, sikap menghargai keberagaman ditunjukkan oleh nomor....

- 1
- 2
- 3
- 1 dan 2

19. Perhatikan pernyataan berikut!

- Memprotes tradisi adat yang dilaksanakan.
- Berdebat tentang hal-hal yang tidak perlu.
- Tidak menghargai budaya lain.
- Tidak menjelek-jelekkan kebudayaan dari suku bangsa lain.
- Melestarikan nilai-nilai budaya daerah .

Berdasarkan pernyataan di atas, sikap yang baik dalam menghadapi keberagaman di lingkungan sekitar ditunjukkan oleh nomor...

- 1
- 3
- 4 dan 5
- 1 dan 4

20. Negara Indonesia merupakan negara kepulauan yang terdiri atas beragam suku, adat istiadat, dan budaya sehingga negara Indonesia memiliki banyak kebudayaan daerah. Berdasarkan hal itu, sikap yang harus dimiliki masyarakat Indonesia dalam mewujudkan persatuan dalam keberagaman adalah ...
- menerima keberagaman suku dan budaya sebagai kekayaan bangsa
 - memandang rendah kebudayaan daerah lain
 - melupakan semua keberagaman yang dimiliki setiap daerah
 - menganggap suku dan budaya sendiri yang paling baik

21. Bacalah kedua teks berikut!

Teks 1

Pada hari Minggu Dila, Mutiara, Hilwa, dan Maudy akan bekerja sama untuk membersihkan kelas. Mereka sepakat akan membersihkan kelas pada pukul 07.00 WITA. Maudy menelpon akan datang terlambat karena harus beribadah ke gereja. Maudy meminta teman-temannya untuk tidak menunggu karena setelah beribadah dia akan langsung ke sekolah. Dila, Mutiara, Hilwa tidak mempermasalahkan Maudy yang datang terlambat karena mereka menghormati perbedaan agama yang ada. Sesampainya di sekolah Dila, Mutiara, Hilwa membersihkan ruang kelas secara bersama-sama. Kerja bakti dilaksanakan dengan kegiatan yang sudah dibagikan pada hari sebelumnya. Sekitar pukul 08.30 Maudy datang ke sekolah, ia meminta maaf karena datang terlambat dan segera membantu membersihkan kelas. Teman-temannya mengerti dan menghargai Maudy. Mereka pun melanjutkan kerja bakti membersihkan kelas.

Teks 2

Memasuki bulan Agustus warga kampung Anyar mulai merencanakan peringatan Hari Kemerdekaan Indonesia. Mereka melaksanakan musyawarah dan sepakat akan melaksanakan kerja bakti untuk membersihkan lingkungan, mempersiapkan perlombaan, serta pentas seni. Dihadari Minggu warga sudah berkumpul di depan rumah pak RT, kemudian warga melaksanakan kerja bakti sesuai tugasnya masing-masing. Semua warga turut berpartisipasi tanpa mempermasalahkan perbedaan yang ada. Akhirnya pada tanggal 17 Agustus para warga berkumpul di lapangan tempat berlangsungnya lomba untuk mengikuti lomba dan menyaksikan pentas seni. Acara pun digelar dengan sukses berkat adanya kerja sama.

Berdasarkan kedua cerita di atas persamaan sikap menghargai keberagaman ditunjukkan dengan cara ...

- melaksanakan kerja sama untuk kepentingan bersama
 - tidak menghargai kegiatan yang ada
 - sibuk melaksanakan kegiatan
 - membantu warga yang beragama sama
22. Bacalah kedua teks berikut!

Teks 1

Pesta Kesenian Bali atau disingkat dengan PKB adalah festival kesenian Bali yang diadakan setiap tahun. Adi mendapatkan kesempatan untuk tampil dalam festival tersebut. Ia menampilkan kesenian berupa gamelan Bali

bersama teman-temannya. Ia sangat bersyukur dan bangga bisa memperkenalkan budaya daerahnya.

Teks 2

SD 13 Cempaka menetapkan aturan pemakaian pakaian adat setiap hari Kamis. Seluruh siswa diinstruksikan untuk menggunakan pakaian adat daerah asalnya masing-masing. Doni berasal dari Bali, ia menggunakan pakaian adat safari. Nami berasal dari Jakarta, ia menggunakan pakaian adat sadariah. Sandra berasal dari Papua, ia menggunakan pakaian adat honai. Begitu juga dengan siswa lain, mereka menggunakan pakaian daerahnya masing-masing. Perbedaan yang ada tidak membuat siswa saling bermusuhan, mereka menghargai perbedaan yang ada dengan cara tidak menjelek-jelekkkan budaya dari daerah lain.

Berdasarkan kedua cerita di atas, perbedaan sikap yang ditunjukkan untuk menghargai keberagaman adalah dengan cara ...

- a. sikap yang ditunjukkan cerita 1 ialah turut serta memperkenalkan budaya daerah
sikap yang ditunjukkan cerita 2 ialah bangga dengan budaya daerah lain
- b. sikap yang ditunjukkan cerita 1 ialah jengkel dengan budaya sendiri
sikap yang ditunjukkan cerita 2 ialah bersaing dengan budaya lain
- c. sikap yang ditunjukkan cerita 1 ialah turut serta memperkenalkan budaya daerah
sikap yang ditunjukkan cerita 2 ialah tidak menjelek-jelekkkan kebudayaan dari suku bangsa lain
- d. sikap yang ditunjukkan cerita 1 ialah bekerja sama
sikap yang ditunjukkan cerita 2 ialah mengejek

Perhatikan pernyataan berikut! Pernyataan ini digunakan untuk menjawab soal nomor 23 dan 24.

- 1) Mempererat rasa persatuan dan kesatuan.
 - 2) Terjadinya konflik.
 - 3) Kurangnya partisipasi masyarakat dalam pembangunan bangsa.
 - 4) Memperkaya budaya bangsa.
 - 5) Memperluas wawasan terkait keberagaman sosial budaya.
 - 6) Memandang budaya sendiri lebih baik sehingga merendahkan budaya daerah lain.
23. Berdasarkan pernyataan di atas, dampak positif memiliki sikap dan perilaku menghargai keberagaman adalah ...
 - a. 3, 4, dan 5
 - b. 1
 - c. 1 dan 2
 - d. 1, 4, dan 5
 24. Berdasarkan pernyataan di atas, dampak negatif tidak memiliki sikap dan perilaku menghargai keberagaman adalah ...
 - a. 2, 3, dan 6
 - b. 2 dan 3
 - c. 3
 - d. 1, 2, 3, 4, dan 5

Perhatikan cerita berikut untuk menjawab soal nomor 25 dan 26.

Ibu Dewi memberikan tugas kelompok kepada Tina, Anton, Lisa, dan Adi. Karena Tina adalah ketua kelompok maka ia membagikan tugas-tugas anggota kelompoknya secara adil, namun Adi tidak mau membantu mengerjakan tugas. Kemudian Tina menanyakan alasan Adi dan menasehati Adi agar mau mengerjakan tugas bersama-sama.

25. Berdasarkan cerita tersebut sikap yang dilakukan Adi termasuk ke dalam sikap ...
- menjaga kerja sama antar kelompok
 - merusak kegiatan dalam masyarakat
 - merusak kebinekaan dalam lingkungan sekolah
 - menjaga agar kegiatan belajar kelompok berjalan lancar
26. Berdasarkan cerita tersebut sikap yang dilakukan Tina termasuk ke dalam sikap ...
- menjaga kerja sama antar kelompok di lingkungan sekolah
 - merusak kegiatan dalam masyarakat
 - merusak kebinekaan dalam lingkungan sekolah
 - menjaga agar kegiatan belajar kelompok tidak berjalan lancar
27. Kampung Betawi selalu melaksanakan gotong royong setiap hari Minggu pagi. Pak Toni selalu tidak pernah keluar rumah di hari Minggu untuk membantu warga lain gotong royong. Akibat dari kejadian tersebut adalah ...
- hidup rukun dapat diciptakan dengan tidak saling peduli
 - hidup menjadi nyaman
 - merusak kebinekaan di lingkungan masyarakat
 - warga menjadi senang
28. Tika senang mengerjakan tugas bersama teman-temannya di sekolah. Tika juga membantu temannya apabila kesulitan saat mengerjakan tugas. Tika mencerminkan sikap dan perilaku menjaga kebinekaan di lingkungan sekolah berikut ini, *kecuali* ...
- bersedia mengerjakan tugas tanpa membeda-bedakan teman
 - saling menghormati teman
 - saling menghargai teman
 - memilih-milih teman dalam pergaulannya
29. Bacalah cerita berikut!
- Lily adalah anak yang baik, ia menyayangi seluruh anggota keluarga tanpa membeda-bedakan sehingga keluarga Lily menjadi keluarga yang harmonis. Berbeda dengan Budi, ia selalu melawan perintah orang tua dan ia juga tidak mau menaati peraturan keluarga.
- Berdasarkan cerita di atas, kegiatan yang termasuk perilaku menjaga kebinekaan di lingkungan keluarga adalah ...
- saling menyayangi sesama anggota keluarga
 - gotong royong membersihkan lapangan desa
 - tidak mau mengerjakan tugas kelompok
 - tidak menghormati anggota keluarga

30. Perhatikan pernyataan berikut!

Hari ini, Zoya, Freya, dan Adel sepakat untuk mengerjakan tugas kelompok di rumah Adel secara bersama-sama. Namun, ketika jam pulang sekolah Zoya mengingkari kesepakatan yang sudah dibuat bersama. Zoya tidak pergi ke rumah Adel dan tidak ada memberikan kabar tentang alasan ketidakhadiran dirinya pada kegiatan mengerjakan tugas kelompok.

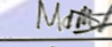
Berdasarkan pernyataan di atas, kegiatan yang termasuk perilaku merusak kebinekaan di lingkungan sekolah adalah ...

- a. membantu teman yang sakit
- b. tidak mau mengerjakan tugas kelompok
- c. meremehkan orang lain
- d. suka bercanda



Lampiran 34. Daftar Hadir Uji Coba Instrumen

DAFTAR HADIR
UJI COBA INSTRUMEN
KOMPETENSI PENGETAHUAN PENDIDIKAN PANCASILA
TAHUN AJARAN 2023/2024

No	Nama	Kelas	Tanda Tangan
1	ANAK AGUNG ISTRI ANINDITA NARESWARI ANDIKA	5B	
2	Anak Agung Ngurah Wibisana Putra	5B	
3	Banyu Samudra Arik Prananda	5B	
4	Holifatul Hasanah	5B	
5	I Gusti Kade Bagus Ardiasa Putra	5B	
6	I KADEK ADITYA ARYASATYA	5B	
7	I Kadek Dwi Rezky Sanjaya Putra	5B	
8	I Kadek Ganendra Kanoza Kamandaka	5B	
9	I Ketut Arya Mada Brahmantara	5B	
10	I Ketut Dharma Adi Wijaya	5B	
11	I MADE OKA SATYAWIGUNA	5B	
12	I Made Raka Wiguna	5B	
13	I Putu Damian Harrys Darmawan	5B	
14	I PUTU DIRGA WIRASATYA PUTRA	5B	
15	Kadek Amelia Cahyani Putri	5B	
16	Kadek Lanang Perwira Aldi Putra	5B	
17	KADEK SANIYASA NESA	5B	
18	Komang Cantika Audya Kirana Putri	5B	

19	Made Ayu Delya Putri	SB	Delya
20	Muhamad Nazril Mardiansyah	SB	Nazril
21	Muhammad Ainal Yakin	SB	Ainal
22	Muhammad Yusril Saputra	SB	Yusril
23	Ni Gusti Ayu Bella Widya Maheswari	SB	Bella
24	Ni Kadek Andita Dwipayani	SB	Andita
25	NI KADEK SINTYA MAHARANI	SB	Sintya
26	Ni Kadek Sri Kiran Kartika	SB	Kadek
27	Ni Ketut Sindi Pratiwi Sari	SB	Sindi
28	Ni Komang Trisna Dewi	SB	Trisna
29	Ni Komang Yanita Wijayanti Putri	SB	Yanita
30	Ni Putu Mega Febriana Umiwa	SB	Febriana



Lampiran 35. Lembar Jawaban Uji Coba Instrumen Tes

LEMBAR JAWABAN

Nama : Amie Agung Ngurah Wirana Putra
 No. Absen : 2
 Kelas : VB
 Tanggal : 9 November 2023

Nilai: <u>77</u>

Benar: <u>23</u>
Salah: <u>7</u>

Berilah tanda silang (x) pada huruf A, B, C, atau D yang dianggap jawaban benar!

NO	JAWABAN			
1.	A	B	C	D
2.	A	B	C	D
3.	A	B	C	D
4.	A	B	C	D
5.	A	B	C	D
6.	A	B	C	D
7.	A	B	C	D
8.	A	B	C	D
9.	A	B	C	D
10.	A	B	C	D
11.	A	B	C	D
12.	A	B	C	D
13.	A	B	C	D
14.	A	B	C	D
15.	A	B	C	D
16.	A	B	C	D
17.	A	B	C	D
18.	A	B	C	D
19.	A	B	C	D
20.	A	B	C	D
21.	A	B	C	D
22.	A	B	C	D
23.	A	B	C	D
24.	A	B	C	D
25.	A	B	C	D
26.	A	B	C	D
27.	A	B	C	D
28.	A	B	C	D
29.	A	B	C	D
30.	A	B	C	D

Lampiran 36. Hasil Analisis Uji Validitas Butir Instrumen

No	Nama Siswa	Butir Soal																														Skor	Skor ²	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30			
1	A. A. ISTRI ANI	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	12	144		
2	A. A. Ngurah Wil	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	23	529	
3	Banyu Samudra A	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	25	625	
4	Holifatul Hasanah	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	25	625		
5	I Gusti Kade Bag	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	15	225			
6	I K. Aditya Aryas	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	10	100		
7	I Kadek Dwi Rez	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	19	361		
8	I Kadek Ganendr	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	8	64	
9	I Ketut Arya Mad	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	24	576	
10	I Ketut Dharma A	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8	64	
11	I Md. Oka Satyav	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	13	169	
12	I Made Raka Wig	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	17	289	
13	I Putu Damian Ha	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	22	484	
14	I Putu Dirga Wira	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	20	400	
15	Kadek Amelia Ca	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	23	529	
16	Kadek Lanang Pe	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	24	576	
17	Kadek Saniyasa N	0	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	21	441	
18	Komang Cantika	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	23	529	
19	Made Ayu Delya	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	23	529	
20	Muhamad Nazril	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	25	625	
21	Muhammad Ainal	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	24	576	
22	Muhammad Yusr	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	25	625	
23	Ni Gusti Ayu Bella	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	20	400	
24	Ni Kadek Andita	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	12	144	
25	Ni Kadek Sintya	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	21	441	
26	Ni Kadek Sri Kira	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	16	256	
27	Ni Ketut Sindi Pra	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	16	256	
28	Ni Km. Trisna De	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0	12	144	
29	Ni Km. Yanita W	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	25	625	
30	Ni Putu Mega Fel	0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	14	196	
Jml. Benar tiap butir soal		13	16	21	16	21	11	20	20	26	24	15	24	19	11	21	25	19	22	16	26	23	19	14	21	22	15	17	18	18	12	565	11547	
p		0,433	0,533	0,7	0,533	0,7	0,367	0,667	0,667	0,867	0,8	0,5	0,8	0,633	0,367	0,7	0,833	0,633	0,733	0,533	0,867	0,767	0,633	0,467	0,7	0,733	0,5	0,567	0,6	0,6	0,4			
q		0,567	0,467	0,3	0,467	0,3	0,633	0,333	0,333	0,133	0,2	0,5	0,2	0,367	0,633	0,3	0,167	0,367	0,267	0,467	0,133	0,233	0,367	0,533	0,3	0,267	0,5	0,433	0,4	0,4	0,6			
Mp		19,69	20,13	18,86	21,31	18,62	21,82	20,55	20,9	19,12	20,5	22,07	20,17	21,47	19,36	21,33	20,16	21,63	20,68	18,81	20,15	20,57	19,89	21,57	21,14	18,95	19,27	21,29	22,33	21,06	21,5			
Mt		18,83333333																																
SDt		5,495958111																																
rtabel		0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	0,361	
rpbis		0,137	0,251	0,007	0,482	-0,06	0,413	0,442	0,532	0,131	0,607	0,588	0,485	0,631	0,073	0,695	0,54	0,669	0,558	-0	0,613	0,571	0,254	0,466	0,642	0,037	0,079	0,512	0,78	0,495	0,396			
Keterangan		Invalid	Invalid	Invalid	Valid	Invalid	Valid	Valid	Valid	Invalid	Valid	Valid	Valid	Valid	Invalid	Valid	Valid	Valid	Valid	Invalid	Valid	Valid	Invalid	Valid	Valid	Invalid	Invalid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	

Lampiran 37. Hasil Analisis Reliabilitas Instrumen Tes

No	Nama Siswa	Butir Soal																				Nilai Siswa
		4	6	7	8	10	11	12	13	15	16	17	18	20	21	23	24	27	28	29	30	Jumlah
1	ANAK AGUNG IS'	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	5
2	Anak Agung Ngurah	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	19
3	Banyu Samudra Arik	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	18	
4	Holifatul Hasanah	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	19
5	I Gusti Kade Bagus	0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	9
6	I KADEK ADITYA	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	5
7	I Kadek Dwi Rezky	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	14
8	I Kadek Ganendra K	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	2
9	I Ketut Arya Mada E	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	19
10	I Ketut Dharma Adi	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3
11	I MADE OKA SAT	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	9
12	I Made Raka Wiguna	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	11
13	I Putu Damian Harry	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	16
14	I PUTU DIRGA WI	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	12
15	Kadek Amelia Cahya	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	17
16	Kadek Lanang Perw	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	16
17	KADEK SANIYAS	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	16
18	Komang Cantika Au	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16
19	Made Ayu Delya Put	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	16
20	Muhamad Nazril Ma	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	18
21	Muhammad Ainal Ya	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	16
22	Muhammad Yusril S	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	19
23	Ni Gusti Ayu Bella W	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	12
24	Ni Kadek Andita Dv	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	7
25	NI KADEK SINTY	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	16
26	Ni Kadek Sri Kiran I	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	11
27	Ni Ketut Sindi Pratiw	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	12
28	Ni Komang Trisna D	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	4
29	Ni Komang Yanita W	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	18
30	Ni Putu Mega Febria	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	10
Jumlah benar tiap butir s		16	11	20	20	24	15	24	19	21	25	19	22	26	23	14	21	17	18	18	12	
k		20																				
k-1		19																				
p		0,533	0,367	0,667	0,667	0,8	0,5	0,8	0,633	0,7	0,833	0,633	0,733	0,867	0,767	0,467	0,7	0,567	0,6	0,6	0,4	
q		0,467	0,633	0,333	0,333	0,2	0,5	0,2	0,367	0,3	0,167	0,367	0,267	0,133	0,233	0,533	0,3	0,433	0,4	0,4	0,6	
pq		0,249	0,232	0,222	0,222	0,16	0,25	0,16	0,232	0,21	0,139	0,232	0,196	0,116	0,179	0,249	0,21	0,246	0,24	0,24	0,24	
Σpq		4,223																				
SD²		28,14																				
r1.1		0,895																				
Status Reliabel		Reliabel																				
Kriteria		Sangat Tinggi																				

Lampiran 38. Hasil Analisis Tingkat Kesukaran Instrumen Tes

No	Nama Siswa																					Nilai Siswa
		4	6	7	8	10	11	12	13	15	16	17	18	20	21	23	24	27	28	29	30	Jumlah
1	ANAK AGUNG ISTRI A	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	5
2	Anak Agung Ngurah Wibis	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	19
3	Banyu Samudra Arik Pran	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	18
4	Holifatul Hasanah	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	19
5	I Gusti Kade Bagus Ardias	0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	9
6	I KADEK ADITYA ARY	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	5
7	I Kadek Dwi Rezky Sanja	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	14
8	I Kadek Ganendra Kanoza	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	2
9	I Ketut Arya Mada Brahm	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	19
10	I Ketut Dharma Adi Wijay	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3
11	I MADE OKA SATYAW	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	9
12	I Made Raka Wiguna	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	11
13	I Putu Damian Harrys Dar	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	16
14	I PUTU DIRGA WIRASA	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	12
15	Kadek Amelia Cahyani Pu	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	17
16	Kadek Lanang Perwira Ak	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	16
17	KADEK SANIYASA NE	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	16
18	Komang Cantika Audya K	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16
19	Made Ayu Delya Putri	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	16
20	Muhamad Nazril Mardians	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	18
21	Muhammad Ainal Yakini	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	16
22	Muhammad Yusril Saputra	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	19
23	Ni Gusti Ayu Bella Widya	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	12
24	Ni Kadek Andita Dwipaya	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	7
25	NI KADEK SINTYA MA	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	16
26	Ni Kadek Sri Kiran Kartik	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	11
27	Ni Ketut Sindi Pratiwi Sari	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	12
28	Ni Komang Trisna Dewi	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	4
29	Ni Komang Yanita Wijaya	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	18
30	Ni Putu Mega Febriana Ur	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	10
nB		16	11	20	20	24	15	24	19	21	25	19	22	26	23	14	21	17	18	18	12	
n		30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	
p		0,533	0,367	0,667	0,667	0,8	0,5	0,8	0,633	0,7	0,833	0,633	0,733	0,867	0,767	0,467	0,7	0,567	0,6	0,6	0,4	
Kriteria		Sedang	Sedang	Sedang	Sedang	Mudah	Sedang	Mudah	Sedang	Sedang	Mudah	Sedang	Mudah	Mudah	Mudah	Sedang	Sedang	Sedang	Sedang	Sedang	Sedang	
Σp		12,83																				
Pp		0,642																				
Kriteria Tingkat Kesukaran		Sedang																				

Lampiran 39. Hasil Analisis Daya Beda Instrumen Tes

No.	Nama Siswa																					Nilai Siswa
		4	6	7	8	10	11	12	13	15	16	17	18	20	21	23	24	27	28	29	30	Jumlah
2	Anak Agung Ngurah Wibisana	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	19	
4	Holifatul Hasanah	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	19
9	I Ketut Arya Mada Brahmanta	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	19
22	Muhammad Yusril Saputra	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	19
3	Banyu Samudra Arik Prananda	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	18
20	Muhamad Nazril Mardiansyah	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	18
29	Ni Komang Yanita Wijayanti	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	18
15	Kadek Amelia Cahyani Putri	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	17
13	I Putu Damian Harrys Darmawijaya	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	16
16	Kadek Lanang Perwira Aldi Firdausy	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	16
17	KADEK SANIYASA NESAN	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	16
18	Komang Cantika Audya Kirana	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16
19	Made Ayu Delya Putri	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	16
21	Muhammad Ainal Yakin	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	16
25	NI KADEK SINTYA MAHLI	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	16
Kelompok Atas nBA/nA		0,8	0,6	0,933	0,8	0,933	0,667	0,933	0,867	1	1	0,933	0,867	1	0,933	0,667	0,933	0,8	1	0,933	0,667	
7	I Kadek Dwi Rezky Sanjaya	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	14
14	I PUTU DIRGA WIRASATY	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	12
23	Ni Gusti Ayu Bella Widya Maheswari	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	12
27	Ni Ketut Sindi Pratiwi Sari	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	12
12	I Made Raka Wiguna	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	11
26	Ni Kadek Sri Kiran Kartika	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	11
30	Ni Putu Mega Febriana Umirah	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	10
5	I Gusti Kade Bagus Ardiansyah	0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	9
11	I MADE OKA SATYAWIG	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	9
24	Ni Kadek Andita Dwipayani	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	7
1	ANAK AGUNG ISTRI ANI	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	5
6	I KADEK ADITYA ARYAS	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	5
28	Ni Komang Trisna Dewi	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	4
10	I Ketut Dharma Adi Wijaya	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3
8	I Kadek Ganendra Kanoza K	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	2
Kelompok Bawah nBB/nB		0,267	0,133	0,4	0,533	0,667	0,333	0,667	0,4	0,4	0,667	0,333	0,6	0,733	0,6	0,267	0,467	0,333	0,2	0,267	0,133	
Db		0,533	0,467	0,533	0,267	0,267	0,333	0,267	0,467	0,6	0,333	0,6	0,267	0,267	0,333	0,4	0,467	0,467	0,8	0,667	0,533	
Kriteria		Baik	Baik	Baik	Cukup	Cukup	Cukup	Cukup	Baik	Baik	Cukup	Baik	Cukup	Cukup	Cukup	Cukup	Baik	Baik	Sangat Baik	Baik	Baik	
∑Db		8,867																				
D		0,443																				
Kriteria		Baik																				

Lampiran 40. Modul Ajar

MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA 2023
PENDIDIKAN PANCASILA
SD KELAS IV

INFORMASI UMUM	
A. IDENTITAS MODUL	
Penyusun	: Ni Made Gangga Adnya Ari
Kegiatan Pembelajaran	: Kemuda
Instansi	: 1
Tahun Penyusunan	: SD Negeri 7 Dauh Puri
Jenjang Sekolah	: Tahun 2023
Mata Pelajaran	: Sekolah Dasar
Fase / Kelas	: Pendidikan Pancasila
Unit	: B / IV
Materi Pembelajaran	: 3 (Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan)
Alokasi Waktu	: Sejarah dan Makna Bhinneka 1 kali pertemuan / 2x35 menit
B. CAPAIAN PEMBELAJARAN	
Mengidentifikasi keragaman budaya di lingkungan sekitar	
C. PROFIL PELAJAR PANCASILA	
Profil Pelajar Pancasila: 1) Mandiri 2) Bernalar kritis	
D. SARANA DAN PRASARANA	
Sumber Belajar: 1) Modul pembelajaran berdiferensiasi 2) Media pembelajaran <i>button space</i> berdiferensiasi 3) LKPD berdiferensiasi Alat dan Bahan: 1) Laptop/gawai 2) Proyektor 3) Alat tulis	
E. MODEL DAN METODE PEMBELAJARAN	
Model pembelajaran: Pembelajaran Kooperatif. Metode pembelajaran: 1) Diskusi 2) Tanya jawab 3) Ceramah 4) Penugasan	

KOMPONEN INTI	
A. TUJUAN KEGIATAN PEMBELAJARAN	
1) Menjelaskan sejarah dan makna Bhinneka Tunggal Ika	
B. PEMAHAMAN BERMAKNA	
Peserta didik mendalami materi tentang sejarah dan makna Bhinneka Tunggal Ika	
C. PERTANYAAN PEMANTIK	
1) Apa artinya semboyan Bhinneka Tunggal Ika? 2) Bagaimana sejarah semboyan negara Indonesia?	
D. KEGIATAN PEMBELAJARAN	
Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran	
a. Persiapan Mengajar	
Sebelum melakukan kegiatan pembelajaran, guru harus melakukan persiapan yang maksimal supaya kegiatan pembelajaran yang dilakukan bersama peserta didik bisa berjalan maksimal dan bermakna. Adapun yang harus dipersiapkan guru, di antaranya:	
1) Peralatan Pembelajaran	
Adapun alternatif peralatan pembelajaran yang harus dipersiapkan oleh guru sebelum memulai kegiatan pembelajaran pada kegiatan belajar 1 ini, diantaranya:	
a) Laptop atau gawai. b) Alat pengeras suara (<i>speaker</i>) c) Proyektor. d) Papan tulis. e) Alat tulis, seperti spidol atau kapur tulis	
2) Media Pembelajaran	
Media pembelajaran yang digunakan untuk memudahkan penyampaian pesan pembelajaran dari guru kepada peserta didik. Media pembelajaran yang dipilih harus sesuai materi yang ingin disampaikan pada pertemuan kegiatan pembelajaran. Pembahasan materi pada pertemuan ini mengenai sejarah dan makna Bhinneka Tunggal Ika.	
Adapun media belajar yang digunakan adalah media <i>button space</i> berdiferensiasi yang sudah disesuaikan dengan gaya belajar. Media ini sudah dilengkapi dengan gambar, video, maupun, audio tentang keberagaman Indonesia.	
Media-media pembelajaran tersebut merupakan alternatif bagi guru. Dengan demikian, guru dapat menyesuaikan pada salah satu dari media tersebut dengan kondisi dan fasilitas yang dimiliki oleh guru maupun sekolah.	
b. Kegiatan Pengajaran di Kelas	Alokasi Waktu
Kegiatan Pembuka	10 menit
1. Sebelum peserta didik memasuki kelas, guru mengondisikan agar peserta didik berbaris di depan kelas secara rapi dengan dipimpin oleh salah satu peserta didik dan secara bergiliran bersalaman kepada guru memasuki	

<p>kelas. Langkah ini dilakukan apabila pembelajaran Pendidikan Pancasila dilaksanakan pada jam pertama.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Guru memberikan salam dan secara acak memberikan kesempatan kepada seorang peserta didik lainnya untuk memimpin doa sesuai agama dan kepercayaannya sebelum pembelajaran dilaksanakan. 3. Guru mengajak para peserta didik bernyanyi bersama salah satu lagu nasional untuk membangkitkan semangat nasionalisme. 4. Guru mengecek kehadiran peserta didik. 5. Guru mengajak peserta didik untuk mengingat kembali pembelajaran pertemuan sebelumnya. 6. Guru mengutarakan pertanyaan-pertanyaan singkat yang berkaitan dengan sejarah dan makna Bhinneka Tunggal Ika untuk mengecek pengetahuan awal peserta didik. 7. Guru menjelaskan kegiatan yang akan dilakukan serta mempersiapkan media pembelajaran yang akan digunakan di dalam pembelajaran. 	
<p>Kegiatan Inti</p> <p>Tahap 1: Menyampaikan Tujuan dan Memotivasi Siswa</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai pada pembelajaran kali ini. 2. Guru menjelaskan urgensi dan manfaat mempelajari topik pembelajaran kali ini. 3. Guru memberikan motivasi pada siswa untuk meningkatkan keinginan belajar siswa. <p>Tahap 2: Menyajikan Informasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Guru memberikan <i>link</i> modul berdiferensiasi pada siswa. 5. Guru menyampaikan materi pembelajaran melalui bahan bacaan yang ada pada modul berdiferensiasi. 6. Siswa menyimak penjelasan guru berdasarkan atas materi pembelajaran yang ada pada modul. 7. Guru dan siswa melaksanakan tanya jawab terkait materi pada modul. <p>Tahap 3: Mengorganisasi Siswa ke dalam Kelompok-kelompok Belajar</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok berdasarkan atas gaya belajarnya masing-masing (visual, auditori, kinestetik). 9. Guru menginstruksikan siswa untuk duduk bersama kelompoknya. <p>Tahap 4: Membimbing Kelompok Bekerja dan Belajar</p> <ol style="list-style-type: none"> 10. Siswa diberikan LKPD berdiferensiasi melalui <i>link</i> guna mempermudah mereka dalam memahami materi yang dipelajari. 	50 menit

<p>11. Guru menginstruksikan siswa untuk mengerjakan LKPD berdiferensiasi.</p> <p>12. Guru membimbing siswa dan kelompoknya dalam mengerjakan LKPD berdiferensiasi.</p> <p>13. Siswa diberikan kesempatan untuk melakukan diskusi dengan teman kelompoknya.</p> <p>Tahap 5: Evaluasi</p> <p>14. Siswa mempresentasikan hasil kerja LKPD berdiferensiasi bersama kelompoknya.</p> <p>15. Siswa yang lain diberi kesempatan untuk memberikan tanggapan atas presentasi yang telah dilakukan.</p> <p>16. Guru memberikan penguatan terhadap presentasi dan tanggapan siswa.</p> <p>17. Siswa diberikan kesempatan bertanya tentang materi yang belum dipahami.</p> <p>Tahap 6: Memberikan Penghargaan</p> <p>18. Guru memberikan penghargaan pada siswa dengan kelompok paling kompak dan juga memberikan penghargaan pada siswa yang aktif ketika kegiatan pembelajaran berlangsung.</p>							
<p>Kegiatan Penutup</p> <p>1. Peserta didik bersama guru menarik kesimpulan dari kegiatan pembelajaran yang telah dipelajari.</p> <p>2. Guru memberikan evaluasi pembelajaran (evaluasi formatif) yang dikerjakan melalui media <i>button space</i>.</p> <p>3. Siswa diinformasikan mengenai alokasi waktu pengerjaan evaluasi.</p> <p>4. Guru memberikan informasi mengenai kegiatan pembelajaran pada pertemuan selanjutnya.</p> <p>5. Guru menutup pelajaran dan secara bergantian memberikan kesempatan kepada peserta didik lain untuk memimpin berdoa bersama setelah selesai pembelajaran.</p>	10 menit						
<p>E. REFLEKSI</p>							
<p>Refleksi guru merupakan penilaian yang dilakukan oleh guru itu sendiri berdasarkan pembelajaran yang telah dilaksanakan mulai dari mempersiapkan, melaksanakan, hingga mengevaluasi kegiatan pembelajaran yang dilakukan selama pertemuan. Refleksi guru bertujuan untuk menilai kekurangan dan kelebihan dari kegiatan pembelajaran. Kemudian, menjadi bahan evaluasi untuk pembelajaran berikutnya.</p>							
<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="320 1794 408 1832">No</th> <th data-bbox="408 1794 932 1832">Pertanyaan</th> <th data-bbox="932 1794 1355 1832">Jawaban</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="320 1832 408 1975">1.</td> <td data-bbox="408 1832 932 1975">Apakah pemilihan media pembelajaran telah mencerminkan tujuan pembelajaran yang akan dicapai?</td> <td data-bbox="932 1832 1355 1975"></td> </tr> </tbody> </table>		No	Pertanyaan	Jawaban	1.	Apakah pemilihan media pembelajaran telah mencerminkan tujuan pembelajaran yang akan dicapai?	
No	Pertanyaan	Jawaban					
1.	Apakah pemilihan media pembelajaran telah mencerminkan tujuan pembelajaran yang akan dicapai?						

2.	Apakah gaya penyampaian materi mampu ditangkap oleh pemahaman peserta didik?	
3.	Apakah keseluruhan pembelajaran dapat memberikan makna pembelajaran yang hendak dicapai?	
4.	Apakah pemilihan metode pembelajaran sudah efektif untuk menerjemahkan tujuan pembelajaran?	
5.	Apakah pelaksanaan pembelajaran tidak keluar dari norma-norma?	
6.	Apakah pelaksanaan pembelajaran hari ini dapat memberikan semangat kepada peserta didik untuk lebih antusias dalam pembelajaran selanjutnya?	

F. ASESMEN / PENILAIAN

1) Penilaian Sikap

Pedoman Penilaian Rubrik Sikap

Kriteria Penilaian	Perlu Bimbingan (1)	Perlu Pengingatan (2)	Berusaha dengan Baik (3)	Peman-tapan (4)	Istimewa (5)
Penerapan Nilai-Nilai Pancasila	Belum mampu dalam bersiap memulai kegiatan, khidmat dalam berdoa, menghormati guru, menghargai pendapat orang lain, dan mengungkapkan apresiasi dengan bantuan guru.	Sadar dalam bersiap memulai kegiatan, khidmat dalam berdoa, menghormati guru dan orang lain, menghargai pendapat orang lain, dan mengungkapkan apresiasi dengan bantuan guru.	Berusaha dalam bersiap memulai kegiatan, khidmat dalam berdoa, menghormati guru dan orang lain, menghargai pendapat orang lain, dan mengungkapkan apresiasi tanpa bantuan guru.	Mampu dalam bersiap memulai kegiatan, khidmat dalam berdoa, menghormati guru dan orang lain, menghargai pendapat orang lain, dan mengungkapkan apresiasi tanpa bantuan guru.	Mandiri dan berani unjuk diri dalam bersiap memulai kegiatan, khidmat dalam berdoa, menghormati guru dan orang lain, menghargai pendapat orang lain, dan mengungkapkan apresiasi.

Mema- hami Materi yang Disam- paikan	Belum siap dan mampu dalam menerima materi dan informasi dengan bantuan guru.	Sadar dalam menerima materi dan informasi dengan bantuan guru.	Berusaha dalam menerima materi dan informasi tanpa bantuan guru.	Mampu dalam menerima materi dan informasi tanpa bantuan guru.	Bersiap diri dan mampu dalam menerima materi dan informasi.
Mengga- li dan Menje- laskan Informa- si atau Menceri- takan Ulang Cerita	Belum mampu dalam menyaji- kan informasi atau menyam- paikan kembali cerita dengan bantuan guru.	Sadar dalam menyaji- kan informasi atau menyam- paikan kembali cerita dengan bantuan guru.	Berusaha dalam menyaji-kan informasi atau menyampai- kan kembali cerita tanpa bantuan guru.	Mampu dalam Menyaji- kan informasi atau menyam- paikan kembali cerita tanpa bantuan guru.	Mandiri dan berani dalam menyaji- kan informasi atau menyam- paikan kembali cerita.
Bekerja Sama dalam Diskusi Kelom- pok	Belum mampu mengatur diri, bekerja sama dalam kelompok, pengam- bilan dan pelaksana- an keputusan, serta menyele- saikan masalah dengan bantuan guru.	Sadar dalam mengatur diri, bekerja sama dalam kelompok, pengam- bilan dan pelaksana- an keputusan, serta menyele- saikan masalah dengan bantuan guru.	Berusaha dalam mengatur diri, bekerja sama dalam kelompok, pengam- bilan dan pelaksana-an keputusan, serta menyele- saikan masalah tanpa bantuan guru.	Mampu dalam mengatur diri, bekerja sama dalam kelompok, pengam- bilan dan pelaksana- an keputusan, serta menyele- saikan masalah tanpa bantuan guru.	Mandiri dan berani dalam mengatur diri, bekerja sama dalam kelompok, pengam- bilan dan pelaksa- naan keputusan, serta menyele- saikan masalah.

2) Penilaian Pengetahuan**Soal Evaluasi**

Jawablah pertanyaan berikut ini!

1. Semboyan Bhinneka Tunggal Ika berasal dari Bahasa
 - a. Jawa Kuno
 - b. Bali
 - c. Sumatera
 - d. Melayu
2. Bhinneka dalam Bahasa Jawa Kuno memiliki arti
 - a. dua
 - b. tiga
 - c. tunggal
 - d. beragam
3. Siapakah orang pertama yang mengusulkan kutipan semboyan Bhinneka Tunggal Ika kepada Ir. Soekarno
 - a. Mohammad Yamin
 - b. Fatmawati
 - c. Mohamad Hatta
 - d. Sayuti Melik
4. Ika dalam Bahasa Jawa Kuno memiliki arti
 - a. itu
 - b. tiga
 - c. bersatu
 - d. beragam
5. Semboyan Bhinneka Tunggal Ika diambil dari sebuah kalimat yang terdapat dalam buku Sutasoma karya Mpu Tantular pada masa kerajaan
 - a. Sriwijaya
 - b. Tarumanegara
 - c. Majapahit
 - d. Kutai
6. Semboyan Bhinneka Tunggal Ika memiliki arti bahwa
 - a. meskipun bangsa Indonesia berbeda-beda tetapi pada dasarnya tetap satu kesatuan
 - b. bangsa Indonesia tidak berbeda tetapi pada dasarnya tetap satu kesatuan
 - c. bangsa Indonesia beragam
 - d. bangsa Indonesia berbeda-beda
7. Berikut ini contoh kebinekaan yang ada di Indonesia, *kecuali*
 - a. alat mandi
 - b. jenis kelamin
 - c. agama
 - d. makanan khas daerah
8. Keragaman suku bangsa dan budaya meliputi beberapa aspek berikut ini, *kecuali*
 - a. tipe rumah
 - b. tipe fisik
 - c. bahasa
 - d. sistem kekerabatan

9. Berikut ini yang bukan merupakan aspek tipe fisik yang mencerminkan kebinekaan di Indonesia adalah
- warna kulit
 - rambut
 - penampilan fisik
 - rumah
10. Kebinekaan dalam sistem kekerabatan di Indonesia dibedakan menjadi dua jenis. Berikut ini jenis sistem kekerabatan di Indonesia yang benar adalah
- patrilineal (didasarkan garis keturunan ayah) dan matrilineal (didasarkan garis keturunan ibu)
 - patrilineal (didasarkan garis keturunan ibu) dan matrilineal (didasarkan garis keturunan ayah)
 - patrilineal (didasarkan garis keturunan kakek) dan matrilineal (didasarkan garis keturunan nenek)
 - patrilineal (didasarkan garis keturunan nenek) dan matrilineal (didasarkan garis keturunan kakek)

Pedoman Penskoran

No	Kunci Jawaban	Skor	
		Benar	Salah
1.	A	1	0
2	D	1	0
3	A	1	0
4	A	1	0
5	C	1	0
6	A	1	0
7	A	1	0
8	A	1	0
9	D	1	0
10	A	1	0

Skor perolehan

Nilai = $\frac{\text{Skor perolehan}}{\text{Skor maksimum}} \times 100 = \dots$

Skor maksimum

3) Penilaian Keterampilan

Rubrik Penilaian Keterampilan Kelompok Gaya Belajar Visual

• Kriteria Penilaian	• Indikator	• Skala			
		• 4	• 3	• 2	• 1
• Hasil Diskusi Kelompok	• Menuliskan makna semboyan Bhinneka Tunggal Ika dengan tepat.	• 4 dari 4 indikator terpenuhi	• 3 dari 4 indikator terpenuhi	• 2 dari 4 indikator terpenuhi	• 1 dari 4 indikator terpenuhi

	<ul style="list-style-type: none"> • Penggunaan bahasa yang mudah dipahami pada jawaban hasil diskusi. 				
	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan memasang pernyataan dan jawaban pada kolom. 				
	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan dalam menulis simpulan hasil diskusi kelompok. 				
<ul style="list-style-type: none"> • Penyampaian • Hasil • Presentasi 	<ul style="list-style-type: none"> • Materi dikuasai dengan baik. • Penyampaian runut. • Penyampaian santun. • Menyampaikan dengan percaya diri. 	<ul style="list-style-type: none"> • 4 dari 4 indikator terpenuhi 	<ul style="list-style-type: none"> • 3 dari 4 indikator terpenuhi 	<ul style="list-style-type: none"> • 2 dari 4 indikator terpenuhi 	<ul style="list-style-type: none"> • 1 dari 4 indikator terpenuhi
<ul style="list-style-type: none"> • Kerjasama Kelompok • • • 	<ul style="list-style-type: none"> • Setiap anggota kelompok berpartisipasi aktif. • Pembagian tugas dilakukan secara adil. 	<ul style="list-style-type: none"> • 4 dari 4 indikator terpenuhi 	<ul style="list-style-type: none"> • 3 dari 4 indikator terpenuhi 	<ul style="list-style-type: none"> • 2 dari 4 indikator terpenuhi 	<ul style="list-style-type: none"> • 1 dari 4 indikator terpenuhi

•	• Adanya diskusi antar anggota kelompok.				
	• Tugas terselesaikan tepat waktu.				

Rubrik Penilaian Keterampilan Kelompok Gaya Belajar Auditori

• Kriteria Penilaian	• Indikator	• Skala			
		• 4	• 3	• 2	• 1
• Hasil Diskusi Kelompok	• Menuliskan hasil analisis video dengan tepat.				
	• Penggunaan bahasa yang mudah dipahami pada jawaban hasil diskusi.	• 4 dari 4 indikator terpenuhi	• 3 dari 4 indikator terpenuhi	• 2 dari 4 indikator terpenuhi	• 1 dari 4 indikator terpenuhi
	• Ketepatan menentukan pernyataan benar atau salah.				
	• Ketepatan dalam menulis simpulan hasil diskusi kelompok.				
• Penyampaian Hasil	• Materi dikuasai dengan baik.	• 4 dari 4 indikator	• 3 dari 4 indikator	• 2 dari 4 indikator	• 1 dari 4 indikator

<ul style="list-style-type: none"> • Presentasi 	<ul style="list-style-type: none"> • Penyampaian runut. • Penyampaian santun. • Menyampaikan dengan percaya diri. 	tor terpen uhi	tor terpen uhi	tor terpen uhi	tor terpen uhi
<ul style="list-style-type: none"> • Kerjasama Kelompok • • • • 	<ul style="list-style-type: none"> • Setiap anggota kelompok berpartisipasi aktif. • Pembagian tugas dilakukan secara adil. • Adanya diskusi antar anggota kelompok. • Tugas terselesaikan tepat waktu. 	<ul style="list-style-type: none"> • 4 dari 4 indikator terpen uhi 	<ul style="list-style-type: none"> • 3 dari 4 indikator terpen uhi 	<ul style="list-style-type: none"> • 2 dari 4 indikator terpen uhi 	<ul style="list-style-type: none"> • 1 dari 4 indikator terpen uhi

Rubrik Penilaian Keterampilan Kelompok Gaya Belajar Kinestetik

<ul style="list-style-type: none"> • Kriteria Penilaian 	<ul style="list-style-type: none"> • Indikator 	<ul style="list-style-type: none"> • Skala 			
		<ul style="list-style-type: none"> • 4 	<ul style="list-style-type: none"> • 3 	<ul style="list-style-type: none"> • 2 	<ul style="list-style-type: none"> • 1
<ul style="list-style-type: none"> • Hasil Diskusi Kelompok 	<ul style="list-style-type: none"> • Menuliskan hasil wawancara sesuai dengan informasi yang sebenarnya. • Penggunaan bahasa yang mudah dipahami pada 	<ul style="list-style-type: none"> • 4 dari 4 indikator terpen uhi 	<ul style="list-style-type: none"> • 3 dari 4 indikator terpen uhi 	<ul style="list-style-type: none"> • 2 dari 4 indikator terpen uhi 	<ul style="list-style-type: none"> • 1 dari 4 indikator terpen uhi

	<p>laporan hasil wawancara .</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan wawancara sesuai dengan intruksi yang diberikan. Ketepatan dalam menulis simpulan hasil diskusi kelompok. 				
<ul style="list-style-type: none"> Penyampaian Hasil Presentasi 	<ul style="list-style-type: none"> Materi dikuasai dengan baik. Penyampaian runtut. Penyampaian santun. Menyampaikan dengan percaya diri. 	<ul style="list-style-type: none"> 4 dari 4 indikator terpenuhi 	<ul style="list-style-type: none"> 3 dari 4 indikator terpenuhi 	<ul style="list-style-type: none"> 2 dari 4 indikator terpenuhi 	<ul style="list-style-type: none"> 1 dari 4 indikator terpenuhi
<ul style="list-style-type: none"> Kerjasama Kelompok 	<ul style="list-style-type: none"> Setiap anggota kelompok berpartisipasi aktif. Pembagian tugas dilakukan secara adil. Adanya diskusi antar anggota kelompok. Tugas terselesaikan 	<ul style="list-style-type: none"> 4 dari 4 indikator terpenuhi 	<ul style="list-style-type: none"> 3 dari 4 indikator terpenuhi 	<ul style="list-style-type: none"> 2 dari 4 indikator terpenuhi 	<ul style="list-style-type: none"> 1 dari 4 indikator terpenuhi

	an tepat waktu				
--	----------------	--	--	--	--

G. KEGIATAN PENGAYAAN DAN REMEDIAL

Remedial

Guru dapat mengulang kembali materi sejarah dan makna Bhinneka Tunggal Ika sebagai remedial.

Pengayaan

Guru dapat menyampaikan materi pengayaan untuk dipelajari oleh peserta didik secara mandiri atau berkelompok. Guru dapat mengangkat topik atau materi tentang bentuk keberagaman di Indonesia sebagai materi pengayaan.

LAMPIRAN

A. LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK



B. BAHAN BACAAN GURU & PESERTA DIDIK

Modul berdiferensiasi Unit 3



Media *button space* berdiferensiasi



C. GLOSARIUM

Bhinneka Tunggal Ika

Semboyan bangsa Indonesia, bahwa dalam semua perbedaan yang tampak terdapat kesamaan-kesamaan yang menyatukan.

Capaian pembelajaran

Adalah kemampuan yang diperoleh melalui internalisasi pengetahuan, sikap, keterampilan, kompetensi, dan akumulasi pengalaman belajar peserta didik.

Dasar Negara

Kaidah pokok dalam penyelenggaraan negara yang bersumber dari sistem nilai dan pandangan hidup negara, yang mempunyai kedudukan yang istimewa, kuat dan tidak akan hancur selama negara yang bersangkutan masih kokoh berdiri.

Efektif

Tepat guna.

Gotong royong

Kerja bersama untuk kepentingan bersama atau sebagai bentuk tolong menolong yang dilakukan secara sukarela.

Identitas

Ciri-ciri atau keadaan khusus seseorang yang terbentuk dari penghayatan nilai-nilai kebiasaan dan budayanya.

Jatidiri

Kekhasan yang ada dalam diri manusia yang terbentuk dari penghayatan nilai-nilai, kebiasaan atau budaya.

Keberagaman

Perbedaan-perbedaan yang ada dalam kehidupan bermasyarakat.

Kebudayaan

Keseluruhan hasil cipta, rasa, karsa dalam bentuk bahasa, seni, ekonomi, teknologi, ekspresi beragama, cara kerja, dan sistem.

Metode pembelajaran

Merupakan cara yang dilakukan guru untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik mencapai kompetensi dasar atau seperangkat indikator yang telah ditetapkan.

Model pembelajaran

Merupakan kerangka konseptual yang melukiskan prosedur yang sistematis dalam mengorganisasikan pengalaman belajar untuk mencapai tujuan belajar.

Nasionalisme

Paham tentang bangsa yang mengandung kesadaran tentang cinta dan semangat tanah air, memiliki rasa kebanggaan sebagai bangsa dan memelihara kehormatan bangsa.

Negara

Suatu organisasi manusia atau kumpulan manusia-manusia yang berada di bawah suatu pemerintahan yang sama.

Negara kesatuan

Negara berdaulat yang diselenggarakan sebagai satu kesatuan tunggal, di mana pemerintah pusat adalah yang tertinggi dan satuan-satuan subnasionalnya hanya menjalankan kekuasaan-kekuasaan yang dipilih oleh pemerintah pusat untuk didelegasikan.

Pelajar Pancasila

Perwujudan pelajar Indonesia sebagai pelajar sepanjang hayat yang memiliki kompetensi global dan berperilaku sesuai dengan nilai-nilai Pancasila, dengan enam ciri utama: beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan berakhlak mulia, berkebinekaan global, bergotong royong, mandiri, bernalar kritis, dan kreatif.

Pembelajaran

Proses interaksi peserta didik dengan pendidik dan sumber belajar pada suatu lingkungan belajar.

Pengayaan

Adalah kegiatan yang diberikan kepada peserta didik kelompok cepat agar mereka dapat mengembangkan potensinya secara optimal dengan memanfaatkan sisa waktu yang dimilikinya.

Penilaian

Proses pengumpulan dan pengolahan informasi untuk mengukur pencapaian hasil belajar peserta didik.

Peserta didik

Anggota masyarakat yang berusaha mengembangkan potensi diri melalui proses pembelajaran yang tersedia pada jalur, jenjang, dan jenis pendidikan tertentu.

Refleksi

Aktivitas pikir dan rasa dalam rangka menilai situasi diri atau situasi lingkungan untuk menumbuhkan kesadaran yang lebih baik dalam mengaktualisasikan diri.

Strategi pembelajaran

Adalah cara-cara yang akan dipilih dan digunakan oleh seorang pengajar untuk menyampaikan materi pembelajaran yang bertujuan untuk memudahkan peserta didik menerima dan memahami materi pembelajaran, yang pada akhirnya tujuan pembelajaran dapat dikuasainya di akhir kegiatan belajar.

Suku bangsa

Kesatuan hidup atau sekelompok manusia yang memiliki kesamaan sistem interaksi, sistem norma, dan identitas yang sama yang menyatukan.

Tujuan pembelajaran

Merupakan gambaran proses dan hasil belajar yang diharapkan dicapai oleh peserta didik sesuai dengan capaian pembelajaran.

Warga negara

Seseorang yang menurut undang-undang menjadi anggota resmi dari sebuah negara.

D. DAFTAR PUSTAKA

- Indahwati, F. (2021). *Pendidikan Pancasila*. Surakarta: Putra Nugraha.
- Kemendikbudristek. (2021). *Buku Panduan Guru Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan untuk SD Kelas IV*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Kemendikbudristek.
- Tim Media Karya Putra. 2021. *Pendidikan Pancasila*. Jakarta.
- Winarno, D. (2021). *Pendidikan Pancasila Kelas IV* (I. D. K. Artana, Ed.). CV Dwi Jaya Mandiri.



Lampiran 41. Instrumen *Post-Test*

SOAL KOMPETENSI PENGETAHUAN PENDIDIKAN PANCASILA

Satuan Pendidikan	: Sekolah Dasar
Muatan Materi	: Pendidikan Pancasila
Unit	: 3 (Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan)
Kelas/Semester	: IV/ Ganjil
Waktu	: 60 menit
Jumlah Soal	: 20 butir

Petunjuk Kerja:

1. Tulislah identitas terlebih dahulu pada lembar jawaban yang telah disediakan
2. Bacalah dengan teliti sebelum mengerjakan soal
3. Kerjakan terlebih dahulu soal yang kamu anggap mudah
4. Semua jawaban dikerjakan pada lembar jawaban yang telah tersedia
5. Periksa Kembali pekerjaanmu sebelum diserahkan kepada guru atau pengawas

Selamat Bekerja

1. Bangsa Indonesia menyadari perihal kemajemukan rakyatnya. Akibat yang mungkin terjadi apabila seseorang memaksakan agamanya kepada orang lain yang telah beragama adalah
 - a. rusaknya kemajemukan bangsa
 - b. perselisihan antar umat beragama
 - c. hilangnya kewibawaan agama
 - d. kekacauan dalam masyarakat
2. Perhatikan pernyataan berikut!
 - (1) Istilah Bhinneka Tunggal Ika terdapat pada kitab Sutasoma.
 - (2) Bhinneka Tunggal Ika merupakan semboyan negara Indonesia yang juga terdapat pada lambang negara Indonesia.
 - (3) Bhinneka Tunggal Ika berasal dari istilah persatuan pada zaman kerajaan Majapahit karangan Mpu Prapanca.
 - (4) Bhinneka Tunggal Ika berasal dari bahasa Jawa Kuno.
 Manakah pernyataan yang kurang tepat
 - a. (2) dan (3)
 - b. (1)
 - c. (3)
 - d. semua benar
3. Pernyataan berikut yang benar adalah, *kecuali*
 - a. negara Indonesia adalah negara yang memiliki banyak pulau
 - b. negara Indonesia adalah negara yang memiliki keragaman agama yang diakui Undang-Undang yang tersebar di seluruh wilayah negara Indonesia
 - c. negara Indonesia adalah negara yang hanya memiliki keragaman pulau
 - d. negara Indonesia adalah negara yang memiliki keragaman salah satunya adalah keragaman agama
4. Perhatikan nama suku bangsa berikut ini!
 - (1) Anak Dalam
 - (2) Melayu
 - (3) Batak

(4) Nias

Nama suku bangsa yang berada di Sumatra Utara ditunjukkan oleh nomor

- (1) dan (2)
- (2) dan (4)
- (3) dan (4)
- (4) dan (1)

5. Roni membawa bekal makanan daerah Aceh yaitu mie aceh ke sekolah, sedangkan Dewi membawa bekal makanan daerah Sumatra Barat yaitu rendang. Roni dan Dewi memiliki keberagaman

- tari daerah
- makanan khas daerah
- rumah adat
- upacara adat

6. Perhatikan gambar berikut ini!



Alat musik tersebut berasal dari provinsi

- Maluku
- Sumatra Barat
- Sumatra Selatan
- Papua

7. Perhatikan gambar berikut ini!



(1)

(2)

(3)

Rumah adat daerah tersebut secara berturut-turut berasal dari

- Bali, Nusa Tenggara Barat, dan Sumatra Barat
- Kalimantan Barat, Sumatra Barat, dan Papua
- Sulawesi Selatan, Sumatra Barat, dan Maluku
- Kalimantan Barat, Sumatra Barat, dan Maluku

8. Tika berasal dari DKI Jakarta, Dewi berasal dari Bali, dan Toni berasal dari Maluku. Mereka bersahabat sejak kecil. Apabila ada upacara di daerahnya mereka akan izin untuk tidak hadir ke sekolah. Berikut ini upacara adat daerah dari Tika, Dewi, dan Toni secara berturut-turut adalah

- Naik Dango, Mappalili, dan Pesta Batu Bakar

- b. Mappalili, Pukul Sapu, dan Mapas
- c. Mapas, Ngaben, dan Pukul Sapu
- d. Ngaben, Mapas, dan Pukul Sapu

9. Perhatikan gambar berikut ini!



Makanan khas daerah tersebut secara berturut-turut berasal dari

- a. Bali, DKI Jakarta, dan D.I. Yogyakarta
- b. Sumatra Barat, Aceh, dan Papua
- c. DKI Jakarta, Bali, dan D.I. Yogyakarta
- d. Nusa Tenggara Barat, Bali, dan Aceh

10. Jaka sering bernyanyi di kelas saat jam istirahat. Teman-temannya senang mendengar suara Jaka karena merdu. Suatu hari Jaka bernyanyi lagu Apuse di depan teman-temannya. Lagu Apuse berasal dari daerah

- a. Kalimantan Barat
- b. Maluku
- c. Sulawesi Selatan
- d. Papua

11. Perhatikan nama alat musik daerah berikut ini!

- (1) Tehyan
- (2) Ceng-Ceng
- (3) Saluang
- (4) Keso

Nama alat musik daerah Bali dan Sumatra Barat ditunjukkan oleh nomor

- a. (1) dan (2)
- b. (2) dan (3)
- c. (4) dan (1)
- d. (1) dan (4)

12. Perhatikan gambar berikut!



Gambar 1



Gambar 2



Gambar 3

Berdasarkan gambar di atas, sikap menghargai keberagaman ditunjukkan oleh nomor....

- a. 1
- b. 2
- c. 3
- d. 1 dan 2

13. Negara Indonesia merupakan negara kepulauan yang terdiri atas beragam suku, adat istiadat, dan budaya sehingga negara Indonesia memiliki banyak kebudayaan daerah. Berdasarkan hal tersebut, sikap yang harus dimiliki masyarakat Indonesia dalam mewujudkan persatuan dalam keberagaman adalah
- menerima keberagaman suku dan budaya sebagai kekayaan bangsa
 - memandang rendah kebudayaan daerah lain
 - melupakan semua keberagaman yang dimiliki setiap daerah
 - menganggap suku dan budaya sendiri yang paling baik

14. Bacalah kedua teks berikut!

Teks 1

Pada hari Minggu Dila, Mutiara, Hilwa, dan Maudy akan bekerja sama untuk membersihkan kelas. Mereka sepakat akan membersihkan kelas pada pukul 07.00 WITA. Maudy menelpon akan datang terlambat karena harus beribadah ke gereja. Maudy meminta teman-temannya untuk tidak menunggu karena setelah beribadah dia akan langsung ke sekolah. Dila, Mutiara, Hilwa tidak mempermasalahkan Maudy yang datang terlambat karena mereka menghormati perbedaan agama yang ada. Sesampainya di sekolah Dila, Mutiara, Hilwa membersihkan ruang kelas secara bersama-sama. Kerja bakti dilaksanakan dengan kegiatan yang sudah dibagikan pada hari sebelumnya. Sekitar pukul 08.30 Maudy datang ke sekolah, ia meminta maaf karena datang terlambat dan segera membantu membersihkan kelas. Teman-temannya mengerti dan menghargai Maudy. Mereka pun melanjutkan kerja bakti membersihkan kelas.

Teks 2

Memasuki bulan Agustus warga kampung Anyar mulai merencanakan peringatan Hari Kemerdekaan Indonesia. Mereka melaksanakan musyawarah dan sepakat akan melaksanakan kerja bakti untuk membersihkan lingkungan, mempersiapkan perlombaan, serta pentas seni. Dihadari Minggu warga sudah berkumpul di depan rumah pak RT, kemudian warga melaksanakan kerja bakti sesuai tugasnya masing-masing. Semua warga turut berpartisipasi tanpa mempermasalahkan perbedaan yang ada. Akhirnya pada tanggal 17 Agustus para warga berkumpul di lapangan tempat berlangsungnya lomba untuk mengikuti lomba dan menyaksikan pentas seni. Acara pun digelar dengan sukses berkat adanya kerja sama.

Berdasarkan kedua cerita di atas persamaan sikap menghargai keberagaman ditunjukkan dengan cara

- melaksanakan kerja sama untuk kepentingan bersama
- tidak menghargai kegiatan yang ada
- sibuk melaksanakan kegiatan
- membantu warga yang beragama sama

Perhatikan pernyataan berikut! Pernyataan ini digunakan untuk menjawab soal nomor 15 dan 16.

- Mempererat rasa persatuan dan kesatuan.
- Terjadinya konflik.
- Kurangnya partisipasi masyarakat dalam pembangunan bangsa.
- Memperkaya budaya bangsa.
- Memperluas wawasan terkait keberagaman sosial budaya.
- Memandang budaya sendiri lebih baik sehingga merendahkan budaya daerah lain.

15. Berdasarkan pernyataan di atas, dampak positif memiliki sikap dan perilaku menghargai keberagaman adalah
- 3, 4, dan 5
 - 1
 - 1 dan 2
 - 1, 4, dan 5
16. Berdasarkan pernyataan di atas, dampak negatif tidak memiliki sikap dan perilaku menghargai keberagaman adalah
- 2, 3, dan 6
 - 2 dan 3
 - 3
 - 1, 2, 3, 4, dan 5
17. Kampung Betawi selalu melaksanakan gotong royong setiap hari Minggu pagi. Pak Toni selalu tidak pernah keluar rumah di hari Minggu untuk membantu warga lain gotong royong. Akibat dari kejadian tersebut adalah
- hidup rukun dapat diciptakan dengan tidak saling peduli
 - hidup menjadi nyaman
 - merusak kebinekaan di lingkungan masyarakat
 - warga menjadi senang
18. Tika senang mengerjakan tugas bersama teman-temannya di sekolah. Tika juga membantu temannya apabila kesulitan saat mengerjakan tugas. Tika mencerminkan sikap dan perilaku menjaga kebinekaan di lingkungan sekolah berikut ini, *kecuali*
- bersedia mengerjakan tugas tanpa membeda-bedakan teman
 - saling menghormati teman
 - saling menghargai teman
 - memilih-milih teman dalam pergaulannya
19. Bacalah cerita berikut!
- Lily adalah anak yang baik, ia menyayangi seluruh anggota keluarga tanpa membeda-bedakan sehingga keluarga Lily menjadi keluarga yang harmonis. Berbeda dengan Budi, ia selalu melawan perintah orang tua dan ia juga tidak mau menaati peraturan keluarga. Berdasarkan cerita di atas, kegiatan yang termasuk perilaku menjaga kebinekaan di lingkungan keluarga adalah
- saling menyayangi sesama anggota keluarga
 - gotong royong membersihkan lapangan desa
 - tidak mau mengerjakan tugas kelompok
 - tidak menghormati anggota keluarga
20. Perhatikan pernyataan berikut!
- Hari ini, Zoya, Freya, dan Adel sepakat untuk mengerjakan tugas kelompok di rumah Adel secara bersama-sama. Namun, ketika jam pulang sekolah Zoya mengingkari kesepakatan yang sudah dibuat bersama. Zoya tidak pergi ke rumah Adel dan tidak ada memberikan kabar tentang alasan ketidakhadiran dirinya pada kegiatan mengerjakan tugas kelompok.
- Berdasarkan pernyataan di atas, kegiatan yang termasuk perilaku merusak kebinekaan di lingkungan sekolah adalah
- membantu teman yang sakit

- b. tidak mau mengerjakan tugas kelompok
- c. meremehkan orang lain
- d. suka bercanda



Lampiran 42. Daftar Hadir *Post-Test*

Kelas IV A (Kelas Kontrol)

DAFTAR HADIR
KELAS IV A SD NEGERI 7 DAUH PURI
POST-TEST

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Adam Fais Antara	Adm
2	Adelia A'Zahra	A. Am
3	Anak Agung Ngurah Wika S.	Wika
4	Dhafin Arezki	Dafin
5	Gede Wirta Adiguna	Wirta
6	I Kadek Dicka Pramana Putra	Dicka
7	I Kadek Kevin Alvian Maheswara	Kevin
8	I Kadek Wedantara Putra	Wed
9	I Kadek Wikan Wicaksana P.	Wikan
10	I Made Rama Ardian	Rama
11	I Made Winarta	Winarta
12	I Wayan Genta Satria Diyandra	Genta
13	Kadek Dwi Septiani	Dwi
14	Kenzi Kairav AL' Fadhil	Kenzi
15	Ni Kadek Elvina Putri Darmawan	Elvina
16	Ni Kadek Putri Maylawati	Putri

17	Ni Kadek Sinta Cahaya Candrawati	Candrawati
18	Ni Kadek Yuna Pramestya Swari	Yuna
19	Ni Ketut Adelia Septiani Putri	Septiani
20	Ni Komang Listya Anggreni	Listya
21	Ni Luh Naumy Chintya Devi	Naumy
22	Ni Made Ridayanti Putri	Ridayanti
23	Ni Nyoman Dhisa Ishita Edi P.	Ishita
24	Ni Nyoman Ghea Ananta	Ghea
25	Ni Putu Andina Mahaswari P.	Andina
26	Ni Putu Kezia Dyvia Nara	Kezia
27	Ni Putu Pratista Nadia Lestari	Nadia
28	Ni Putu Winda Anjani Devi	Anjani
29	Nyoman Radinka Pradnyadipta	Radinka
30	Richard Albert Dappa	Dappa

Denpasar, 30 November 2023

Guru Wali Kelas IV A



Ida Ayu Dwi Arantika Dewi, S.Pd.

Kelas IV B (Kelas Eksperimen)

DAFTAR HADIR
KELAS IV B SD NEGERI 7 DAUH PURI
POST-TEST

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	Athallah Musyafa	Ath
2.	Desak Made Athalia	Atul
3.	Gede Arjuna Satya Elyasa	☆ry
4.	I Kadek Dika Widiantapra	Dink
5.	I Komang Wira Dharma Sastra	Wira
6.	I Wayan Kellin Juna Ganendra	Juna
7.	I Wayan Radhitya Dharma	Rady
8.	Kadek Nabila Satmita	Sny
9.	Ni Kadek Abelia Sekar	Abel
10.	Ni Kadek Dwi Wulandari	Wulov
11.	Ni Kadek Kimora Masninditya	Kim
12.	Ni Kadek Riska Marsellina	Marsi
13.	Ni Ketut Rani Pradnya	Rarin
14.	Ni Komang Ari Wijayanti	Arim
15.	Ni Luh Devika Diana	Dev
16.	Ni Luh Komang Tri Akshita	☆st

17.	Ni Luh Putu Giskia Jennia Ismayanti	<i>Gis</i>
18.	Ni Luh Putu Putri Nadini	<i>Ndu</i>
19.	Ni Made Gita Wikarni Arthati	<i>Gisw</i>
20.	Ni Made Yunita Prisia Anggreni	<i>Prisw</i>
21.	Ni Putu Ayunda Happy	<i>Happy</i>
22.	Ni Putu Santi Desvita	<i>Desw</i>
23.	Ni Putu Sri Devi Paramita	<i>Dwi</i>
24.	Pande Putu Ashka Candrika	<i>Cianw</i>
25.	Phaundra Aprilio	<i>Pandor</i>
26.	Raditya Bura	<i>RA</i>
27.	Ramanda Rifai Irawan	<i>Ramw</i>
28.	Riski Sasikironk	<i>Risk</i>
29.	Sabrina Aulia Rahmadani	<i>Sb-w</i>
30.	Yudiantari Marsha Putri	<i>Yudi</i>

Denpasar, 28 November 2023

Guru Wali Kelas IV B



Anak Agung Sri Heny Handayani, S.Pd

UNDIKSHA

Lampiran 43. Lembar Jawaban *Post-Test*

Kelas IV A (Kelas Kontrol)

LEMBAR JAWABAN

Nama	: Dhafin dre zki	Nilai: 75
No. Absen	: 4	
Kelas	: 4A	Benar: 15
Tanggal	: 30 November 2023	Salah: 5

Berilah tanda silang (x) pada huruf A, B, C, atau D yang dianggap jawaban benar!

NO	JAWABAN			
1.	A	B	C	D
2.	A	B	C	D
3.	A	B	C	D
4.	A	B	C	D
5.	A	B	C	D
6.	A	B	C	D
7.	A	B	C	D
8.	A	B	C	D
9.	A	B	C	D
10.	A	B	C	D
11.	A	B	C	D
12.	A	B	C	D
13.	A	B	C	D
14.	A	B	C	D
15.	A	B	C	D
16.	A	B	C	D
17.	A	B	C	D
18.	A	B	C	D
19.	A	B	C	D
20.	A	B	C	D

Kelas IV B (Kelas Eksperimen)

LEMBAR JAWABAN

Nama : Ni Puji Sri Devi Paramita
 No. Absen : 23
 Kelas : 46
 Tanggal : 28 November 2013

Nilai: 85

Benar: 17

Salah: 3

Berilah tanda silang (x) pada huruf A, B, C, atau D yang dianggap jawaban benar!

NO	JAWABAN			
1.	A	B	C	D
2.	A	B	C	D
3.	A	B	C	D
4.	A	B	C	D
5.	A	B	C	D
6.	A	B	C	D
7.	A	B	C	D
8.	A	B	C	D
9.	A	B	C	D
10.	A	B	C	D
11.	A	B	C	D
12.	A	B	C	D
13.	A	B	C	D
14.	A	B	C	D
15.	A	B	C	D
16.	A	B	C	D
17.	A	B	C	D
18.	A	B	C	D
19.	A	B	C	D
20.	A	B	C	D

Lampiran 44. Skor *Post-Test*

Kelas Kontrol (IV A)

No	Nama Siswa Kelas Kontrol (IV A)	Nilai Post-test
1	Adam Fais Antara	70
2	Adelia A'Zahra	70
3	Anak Agung Ngurah Wika S.	80
4	Dhafin Arezki	75
5	Gede Wirta Adiguna	60
6	I Kadek Dicka Pramana Putra	70
7	I Kadek Kevin Alvian Maheswara	60
8	I Kadek Wedantara Putra	60
9	I Kadek Wikan Wicaksana P.	70
10	I Made Rama Ardian	75
11	I Made Winarta	60
12	I Wayan Genta Satria Diyandra	80
13	Kadek Dwi Septiani	70
14	Kenzi Kairav AL' Fadhil	60
15	Ni Kadek Elvina Putri Darmawan	65
16	Ni Kadek Putri Maylawati	70
17	Ni Kadek Sinta Cahaya Candrawati	65
18	Ni Kadek Yuna Pramestya Swari	65
19	Ni Ketut Adelia Septiani Putri	65
20	Ni Komang Listya Anggreni	70
21	Ni Luh Naummy Chintya Devi	65
22	Ni Made Ridayanti Putri	65
23	Ni Nyoman Dhisa Ishita Edi P.	65
24	Ni Nyoman Ghea Ananta	60
25	Ni Putu Andina Mahaswari P.	75
26	Ni Putu Kezia Dyvia Nara	60
27	Ni Putu Pratista Nadia Lestari	55
28	Ni Putu Winda Anjani Devi	70
29	Nyoman Radinka Pradnyadipta	55
30	Richard Albert Dappa	75
Total Skor		2005
Rata-Rata Skor		67

Kelas Eksperimen (IV B)

No	Nama Siswa Kelas Eksperimen (IV B)	Nilai Post-test
1	Athallah Musyafa	80
2	Desak Made Athalia	90
3	Gede Arjuna Satya Elyasa	90
4	I Kadek Dika Widianara	90
5	I Komang Wira Dharma Sastra	85
6	I Wayan Kellin Juna Ganendra	85
7	I Wayan Radhitya Dharma	85
8	Kadek Nabila Satmita	60
9	Ni Kadek Abelia Sekar	85
10	Ni Kadek Dwi Wulandari	85
11	Ni Kadek Kimora Masninditya	75
12	Ni Kadek Riska Marsellina	70
13	Ni Ketut Rani Pradnya	85
14	Ni Komang Ari Wijayanti	75
15	Ni Luh Devika Diana	70
16	Ni Luh Komang Tri Akshita	75
17	Ni Luh Putu Giskia Jennia Ismayanti	75
18	Ni Luh Putu Putri Nadini	70
19	Ni Made Gita Wikarni Arthati	75
20	Ni Made Yunita Prisia Anggreni	75
21	Ni Putu Ayunda Happy	80
22	Ni Putu Santi Desvita	80
23	Ni Putu Sri Devi Paramita	85
24	Pande Putu Ashka Candrika	70
25	Phaundra Aprilio	80
26	Raditya Bura	80
27	Ramanda Rifai Irawan	80
28	Riski Sasikironk	80
29	Sabrina Aulia Rahmadani	80
30	Yudiantari Marsha Putri	75
Total Skor		2370
Rata-Rata Skor		79

Lampiran 45. Waktu Pelaksanaan Penelitian

Hari, Tanggal	Kegiatan
Selasa, 1 Agustus 2023	Pengajuan Judul
Senin, 25 September 2023	Seminar Proposal
Senin, 6 November 2023	Uji Ahli Rancang Bangun
Selasa, 7 November 2023	Uji Ahli Isi/Materi Pelajaran, Uji Ahli Desain Pembelajaran, Uji Ahli Media Pembelajaran
Senin, 13 November 2023	Uji Coba Perorangan
Selasa, 14 November 2023	Uji Coba Kelompok Kecil
Senin, 20 November 2023 Selasa, 21 November 2023 Senin, 27 November 2023 Selasa, 28 November 2023	Kegiatan Mengajar dan Implementasi Produk
Selasa, 28 November 2023	Uji Efektivitas (<i>Posttest</i>) Kelas Eksperimen
Kamis, 30 November 2023	Uji Efektivitas (<i>Posttest</i>) Kelas Kontrol
	Ujian Skripsi

No.	Kegiatan	2023					2024
		8	9	10	11	12	1
1.	Melakukan analisis kebutuhan media pembelajaran						
2.	Penyusunan proposal penelitian						
3.	Penyusunan instrumen penelitian						
4.	Pengembangan produk media pembelajaran						
5.	Pengumpulan data ke lapangan						
6.	Analisis data						
7.	Penyusunan artikel penelitian						
8.	Penyusunan laporan penelitian						
9.	Ujian skripsi						

Lampiran 46. Kisi-Kisi Instrumen Ahli dan Peserta Didik

1) Kisi-kisi Instrumen Ahli Rancang Bangun

No.	Aspek	Indikator	No. butir	Banyak Butir
1	Model pengembangan yang digunakan	a) Ketepatan argumen yang digunakan dalam pemilihan model pengembangan	1	2
		b) Kesesuaian model pengembangan yang dipilih dengan karakteristik produk yang dihasilkan.	2	
2	Tahapan-tahapan pengembangan	a) Ketepatan penggambaran tahapan-tahapan pengembangan	3	2
		b) Kesesuaian tahapan-tahapan pengembangan yang dilakukan dengan model pengembangan yang digunakan	4	
3	Kejelasan, keruntutan, dan kepraktisan	a) Kejelasan tahapan-tahapan pengembangan sesuai dengan model pengembangan yang digunakan	5	3
		b) Keruntutan langkah-langkah model pengembangan yang digunakan	6	
		c) Tingkat kepraktisan tahapan pengembangan yang dilakukan	7	
4	Evaluasi Formatif dan Sumatif	a) Kejelasan instrumen evaluasi yang dikembangkan	8	4
		b) Ketepatan rancangan evaluasi sesuai model yang digunakan	9	
		c) Validitas dan reliabilitas instrumen evaluasi yang digunakan	10	
		d) Ketepatan subjek uji coba yang dilibatkan dalam penelitian	11	
Jumlah				11

(Sumber: Tegeh, 2014)

2) Kisi-kisi Instrumen Ahli Isi Pembelajaran

No	Aspek	Indikator	No. Butir	Banyak Butir
1.	Kurikulum	a) Kesesuaian materi dengan capaian pembelajaran	1	2
		b) Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran	2	
2.	Materi	a) Ketepatan materi	3	9
		b) Kemenarikan materi	4	
		c) Materi mudah dipahami	5	
		d) Kedalaman materi	6	
		e) Kelengkapan materi	7	
		f) Kesesuaian materi dengan karakteristik peserta didik	8	
		g) Materi didukung dengan media yang tepat	9	
		h) Materi dapat bermanfaat bagi kehidupan nyata	10	
		i) Keruntutan materi yang disajikan	11	
3.	Bahasa	a) Penggunaan bahasa yang tepat dan konsisten	12,13,14	4
		b) Bahasa yang digunakan mudah dipahami	15	
Jumlah				15

(Sumber: Suartama, 2016)

3) Kisi-kisi Instrumen Ahli Desain Pembelajaran

No	Aspek	Indikator	No. Butir	Banyak Butir
1.	Tujuan	a) Kejelasan tujuan pembelajaran	1	2
		b) Kesesuaian antara tujuan pembelajaran dengan materi pembelajaran, dan evaluasi	2	
2.	Strategi	a) Kejelasan materi yang disajikan	3	6
		b) Penyampaian materi dapat memberikan motivasi belajar	4	
		c) Pemberian contoh-contoh disajikan dengan jelas	5	
		d) Memberikan kesempatan peserta didik untuk berlatih secara mandiri	6	
		e) Penyajian materi secara sistematis	7	
		f) Penyampaian materi secara menarik	8	
3.	Evaluasi	a) Kesesuaian soal dengan capaian pembelajaran	9	2
		b) Disajikan latihan soal yang sesuai dengan materi pembelajaran	10	
Jumlah				10

(Sumber: Suartama, 2016)

4) Kisi-kisi Instrumen Ahli Media Pembelajaran

No.	Aspek	Indikator	No.Butir	Banyak Butir
1	Tampilan	a) Keterbacaan teks	1	11
		b) Ketepatan format tulisan	2,3,4	
		c) Kesesuain komposisi warna	5	
		d) Tampilan produk pembelajaran berkualitas baik	6	
		e) Penggunaan video sesuai dengan materi pembelajaran	7	
		f) Kesesuaian penggunaan ilustrasi	8,9,10	
		g) Penggunaan <i>sound</i> yang tepat	11	
2	Teknis	a) Kemudahan penggunaan produk	12	4
		b) Kelengkapan petunjuk penggunaan produk	13	
		c) Fleksibilitas penggunaan produk	14	
		d) Penyajian tombol yang konsisten	15	
Jumlah				15

(Sumber: Suartama, 2016)

5) Kisi-kisi Instrumen Uji Coba Perorangan dan Kelompok Kecil.

No.	Aspek	Indikator	No. Butir	Banyak Butir
1	Pembelajaran	a) Meningkatkan motivasi belajar peserta didik	1	3
		b) Menyajikan materi dengan contoh yang relevan	2	
		c) Produk bahan ajar dapat menyajikan materi dengan efektif	3	
2	Materi	a) Kemudahan dalam memahami materi	4	2
		b) Manfaat materi dalam kehidupan peserta didik	5	
3	Media	a) Kemudahan penggunaan produk bahan ajar	6	5
		b) Kejelasan uraian materi	7	
		c) Produk bahan ajar dapat membantu peserta didik memahami materi	8	
		d) Produk bahan ajar dapat membangkitkan motivasi peserta didik	9	
		e) Kemenarikan tampilan produk bahan ajar	10	
Jumlah				10

(Sumber: Suartama, 2016)

Lampiran 47. Kisi-Kisi Instrumen Uji Efektivitas Produk

Capaian Pembelajaran	Indikator	Taraf Kognitif						No. Soal	Banyak Butir
		C 1	C 2	C 3	C 4	C 5	C 6		
Mengidentifikasi keragaman budaya di lingkungan sekitar	1) Peserta didik dapat menganalisis sejarah dan makna kebinekaan				√			1,2, 3,4, 5,6, 7	7
	2) Peserta didik dapat menganalisis keberagaman melalui penjelajahan keberagaman daerah-daerah di Indonesia agar memiliki sikap menghargai dan mencintai sesama serta lingkungannya				√			8,9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17	10
Menunjukkan contoh sikap dan perilaku yang menjaga dan yang merusak kebinekaan	1) Peserta didik dapat menganalisis sikap dan perilaku yang menghargai keberagaman Indonesia dari contoh cerita				√			18, 19, 20, 21, 22, 23, 24	7

	2) Peserta didik dapat menyimpulkan sikap dan perilaku yang dapat menjaga dan merusak kebinekaan dari lingkungan keluarga, sekolah, dan masyarakat					√		25, 26, 27, 28, 29, 30	6
Jumlah									30



Lampiran 48. Dokumentasi



Gambar 1. Kegiatan Wawancara terhadap Wali Kelas IV



Gambar 2. Foto di Depan SD Negeri 7 Dauh Puri.



Gambar 3.

Kegiatan Asesmen Diagnostik di Kelas IV SD Negeri 7 Dauh Puri.



Gambar 4. Kegiatan Mengisi Angket Gaya Belajar



Gambar 5. Kegiatan Penilaian Media oleh Para Ahli



Gambar 6. Kegiatan Uji Coba Perorangan



Gambar 7. Kegiatan Uji Coba Kelompok Kecil



Gambar 8. Kegiatan Uji Coba Instrumen di Kelas VB



Gambar 9. Kegiatan Pembelajaran



Gambar 10. Kegiatan *Post-tes*



Gambar 11. Kegiatan Penyebaran dan Penerimaan Produk



Gambar 12. Kegiatan Foto Bersama dengan Siswa Kelas IV