

## LAMPIRAN

### Lampiran 1 Surat Izin Penelitian



UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
UNIT PELAKSANA PROSES BELAJAR MENGAJAR  
KAMPUS DENPASAR

Alamat: Jalan Raya Sesetan No. 196 Denpasar Fax & Telp. (0361)720964

Nomor : 223/427/UN.48.10.6/KM/2023

Lamp : -

Hal : Permohonan Ijin Penelitian untuk Skripsi

Yth. Kepala SD NEGERI 7 DAUH PURI.....

di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan dibantu difasilitasi untuk melakukan penelitian berupa observasi, wawancara atau pengumpulan data lainnya guna penyelesaian tugas akhir/skripsi. Adapun identitas mahasiswa tersebut sebagai berikut.

Nama : Pande Putu Dewi Kencana  
NIM : 2011031086  
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Jurusan : Pendidikan Dasar  
Semester : VI

Demikianlah atas perhatian dan bantuannya, saya ucapkan terima kasih.

Denpasar, 1 Juni 2023  
Ketua,



Prof. Dr. Anak Agung Gede Agung, M.Pd.  
NIP 19560520 198303 1002

## Lampiran 2 Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian



PEMERINTAH KOTA DENPASAR  
DINAS PENDIDIKAN KEPEMUDAAN DAN OLAAHRAGA  
**SD NEGERI 7 DAUH PURI**

Alamat : Jalan Pulau Batanta No.83 Denpasar Telepon : (0361) 490622



NSS : 10122092051

email: sdnegeri7dauhपुरi@gmail.com

NPSN: 50103289

**SURAT KETERANGAN**

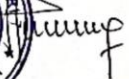
Nomor : 425/188/SDN7DP/XII/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Sekolah SD Negeri 7 Dauh Puri, Kecamatan Denpasar Barat, Kota Denpasar, menerangkan bahwa :

Nama : Pande Putu Dewi Kencana  
NIM : 2011031086  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Jurusan : Pendidikan Dasar  
Fakultas : Ilmu Pendidikan  
Universitas : Universitas Pendidikan Ganesha

Memang benar mahasiswa tersebut telah melaksanakan penelitian yang berjudul “Pengembangan Modul Pembelajaran Berdiferensiasi Berbasis Kurikulum Merdeka pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan bagi Siswa Kelas IV di SD Negeri 7 Dauh Puri “ pada bulan Juli s/d Desember 2023.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

18 Desember 2023  
Kepala Sekolah SD Negeri 7 Dauh Puri  
  
Ariani, S.Pd.SD  
NIP. 19860114 200804 2 002



## Lampiran 3 Kegiatan Wawancara dan Observasi



## Lampiran 4 Hasil Wawancara dengan Wali Kelas IV di SD Negeri 7 Dauh Puri

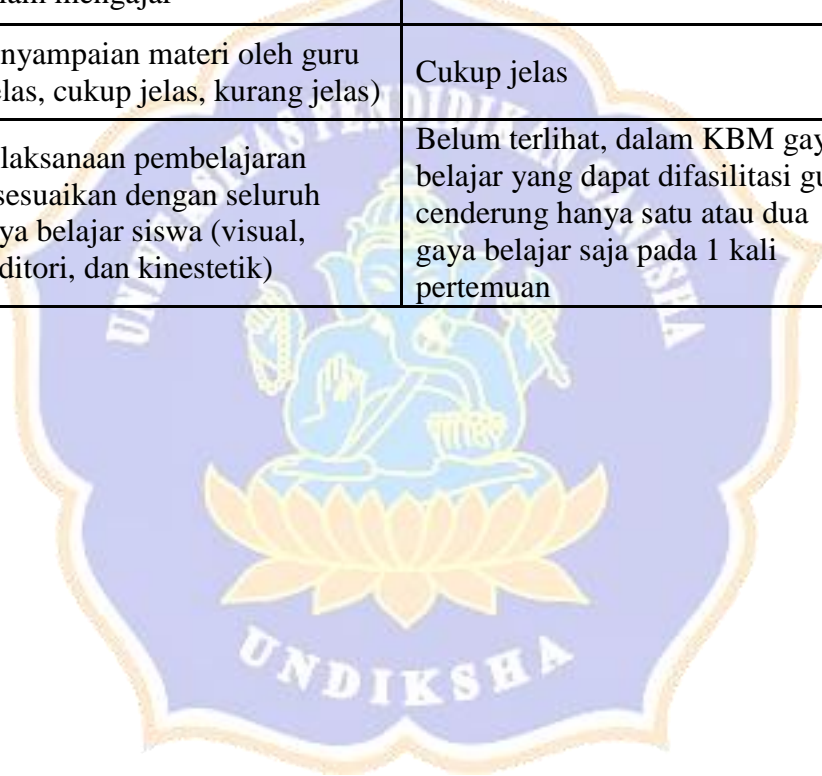
No	Pertanyaan	Jawaban	
		Wali Kelas A	Wali Kelas B
1.	Siapa nama lengkap Bapak/Ibu?	Ida ayu Dwi Arantika Dewi, S.Pd.	Anak Agung Sri Heny Handayani, S.Pd.
2.	Sebagai wali kelas IV apa?	Kelas A	Kelas B
3.	Kelas IV ada berapa kelas?	2 kelas A dan B	2 kelas A dan B
4.	Berapakah jumlah siswa setiap di kelas?	Kelas IV A 30 orang	30 orang siswa
5.	Apakah di sekolah sudah menerapkan Kurikulum Merdeka?	Sudah	Sudah
6.	Pada mata pelajaran apa siswanya memiliki permasalahan dalam belajar?	Salah satunya di pelajaran Pendidikan Pancasila murid kurang suka dengan pelajaran ini.	Sejauh ini, pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila masih ada siswa yang nilainya rendah.
7.	Bisa diceritakan permasalahan atau kendala yang ibu hadapi dalam mengajar di kelas IV?	Kendalanya adalah sekolah masih melakukan penyesuaian dengan Kurikulum Merdeka. Kemudian pada salah satu pelajaran yakni Pendidikan Pancasila fokus siswa cepat hilang, siswa sering bercanda saat guru menjelaskan materi pembelajaran, dan ketika belajar terdapat beberapa siswa yang malas membaca, tetapi lebih tertarik saat melihat materi bergambar sehingga berakibat pada terdapatnya nilai siswa yang belum mencapai KKM.	Permasalahan terdapat dalam salah satu pelajaran yang nilai siswanya masih rendah yaitu pelajaran Pendidikan Pancasila, karena materinya lumayan banyak sehingga siswa harus mampu menghafal, akibatnya siswa hanya bisa mengingat materi pelajaran secara sesaat saja. Faktor lain yaitu siswa kurang antusias pada pembelajaran yang menekankan pada pemahaman materi. Selain itu, sekarang juga sudah berganti kurikulum, sehingga para guru pun belum memahami betul tentang sistem pembelajaran di Kurikulum Merdeka dan siswa juga memerlukan adaptasi

			dengan sistem pembelajaran ini.
8.	Apakah dalam mengajar sudah menggunakan alat pendukung seperti media pelajaran atau media berbasis teknologi seperti LCD, laptop, <i>speaker</i> ?	Pernah, tetapi jarang menggunakan. Saya biasanya mengajar dengan menjelaskan menggunakan buku paket dan LKS	Jarang menggunakan media seperti itu. Lebih sering menggunakan LKS dan buku paket. Jika media elektroniknya saya terkadang pernah menggunakan video yang ditayangkan melalui proyektor.
9.	Bagaimana cara ibu mengajar di kelas?	Mengajar seperti biasa, saya menjelaskan materi, siswa menjawab, kemudian mengerjakan tugas di buku	Saya menjelaskan materi, kemudian mengajak siswa membaca materinya, mengajak siswa mencoba latihan soal maupun memberikan tugas atau PR.
10.	Penggunaan teknologi apa saja yang sudah diterapkan dalam kegiatan belajar di kelas?	Biasanya saya menggunakan teknologi ketika belajar musik daerah, menari, dan senam	Saya cenderung menggunakan LCD untuk menayangkan video pembelajaran pada pelajaran seni maupun pelajaran yang memiliki unsur sejarah
11.	Apakah perangkat pembelajaran elektronik seperti media, modul, maupun LKPD yang disesuaikan dengan gaya belajar sudah ada?	Tidak, saya tidak memiliki modul elektronik, media atau LKPD elektronik yang menyesuaikan gaya belajar untuk digunakan dalam mengajar siswa	Saya hanya menggunakan modul yang didapat dari internet kemudian di <i>print</i>
12.	Berdasarkan penjelasan ibu tadi, kira-kira apakah yang menjadi penyebab rendahnya nilai siswa?	Jika dari saya, itu terjadi karena siswanya tidak mau serius, tidak mau membaca, tidak semangat belajar istilahnya, dan sukanya bercanda	Jika dari saya, itu terjadi karena dari siswa itu sendiri yang kurang menyadari pentingnya belajar dan kurang disiplin dalam belajar. Selain itu, mungkin karena saya jarang mengajar dengan menggunakan bahan ajar yang bervariasi

13.	Bagaimanakah gaya belajar siswa di kelas?	Ada yang visual, auditori, dan kinestetik	Gaya belajarnya berbeda-beda karena setiap siswa memiliki perbedaan dengan siswa lainnya
14.	Apakah di sekolah ini terdapat jaringan WIFI?	Ya, menggunakan	Menggunakan
15.	Berapa jumlah komputer atau laptop yang ada ruang komputer di sekolah ini?	Kira-kira komputer 13 dan laptop 2, mungkin bisa ditanya lebih lanjut ke petugasnya	Kalau tidak salah komputer 13 dan laptop 2
16.	Apakah komputer dan laptop yang ada di ruang komputer dapat digunakan jika kami ingin melaksanakan penelitian di sekolah ini?	Bisa digunakan, namun memerlukan izin terlebih dulu kepada kepala sekolah. Saat ini, sekolah berencana akan melakukan proses pembelajaran dengan siswa membawa <i>smartphone</i> ke sekolah, mungkin nanti apabila rencana ini telah dijalankan bisa penelitiannya di kelas langsung tidak hanya di ruang komputer	Bisa, biasanya komputer itu digunakan saat ANBK saja. Jika mau digunakan dalam pembelajaran itu lebih bagus lagi pemanfaatan fasilitas komputernya

## Lampiran 5 Hasil Observasi di SD Negeri 7 Dauh Puri

No.	Aspek yang diamati	Catatan
1.	Guru mengajar dengan menggunakan bantuan media	Papan tulis
2.	Siswa aktif dalam bertanya dan berpartisipasi di kelas (respons siswa)	Tidak semua
3.	Siswa tertib saat belajar	Tidak semua
4.	Metode yang digunakan guru dalam mengajar	Ceramah dan tanya jawab
5.	Penyampaian materi oleh guru (jelas, cukup jelas, kurang jelas)	Cukup jelas
6.	Pelaksanaan pembelajaran disesuaikan dengan seluruh gaya belajar siswa (visual, auditori, dan kinestetik)	Belum terlihat, dalam KBM gaya belajar yang dapat difasilitasi guru cenderung hanya satu atau dua gaya belajar saja pada 1 kali pertemuan



## Lampiran 6 Nilai PAT Siswa Kelas III A

No	Nama	Penilaian Akhir Tahun (PAT)				Rata-Rata
		Tema 5	Tema 6	Tema 7	Tema 8	
1	Adam Fais Antara	70	75	75	80	75
2	Adelia A'Zahra	75	70	75	80	75
3	Anak Agung Ngurah Wika S.	80	90	90	80	85
4	Dhafin Arezki	85	80	85	70	80
5	Gede Wirta Adiguna	70	80	60	70	70
6	I Kadek Dicka Pramana Putra	70	70	75	85	75
7	I Kadek Kevin Alvian Maheswara	70	70	60	80	70
8	I Kadek Wedantara Putra	65	65	75	55	65
9	I Kadek Wikan Wicaksana P.	70	80	75	75	75
10	I Made Rama Ardian	80	70	85	85	80
11	I Made Winarta	60	70	80	70	70
12	I Wayan Genta Satria Diyandra	85	80	90	85	85
13	Kadek Dwi Septiani	80	85	85	70	80
14	Kenzi Kairav AL' Fadhil	60	65	65	70	65
15	Ni Kadek Elvina Putri Darmawan	70	75	80	75	75
16	Ni Kadek Putri Maylawati	80	75	80	85	80
17	Ni Kadek Sinta Cahaya Candrawati	65	65	80	70	70
18	Ni Kadek Yuna Pramestya Swari	70	75	80	75	75
19	Ni Ketut Adelia Septiani Putri	70	75	80	75	75
20	Ni Komang Listya Anggreni	85	70	80	85	80
21	Ni Luh Naumy Chintya Devi	80	65	60	75	70
22	Ni Made Ridayanti Putri	75	80	65	80	75
23	Ni Nyoman Dhisa Ishita Edi P.	70	65	70	75	70
24	Ni Nyoman Ghea Ananta	60	70	60	70	65
25	Ni Putu Andina Mahaswari P.	85	90	80	85	85
26	Ni Putu Kezia Dyvia Nara	65	65	75	75	70
27	Ni Putu Pratista Nadia Lestari	65	70	55	70	65
28	Ni Putu Winda Anjani Devi	75	80	85	80	80
29	Nyoman Radinka Pradnyadipta	50	70	50	70	60
30	Richard Albert Dappa	75	80	80	85	80
Nilai Rata-Rata per-Tema		72	74	75	76	



## Lampiran 7 Nilai PAT Siswa Kelas III B

No	Nama	Penilaian Akhir Tahun (PAT)				Rata-Rata
		Tema 5	Tema 6	Tema 7	Tema 8	
1	Athallah Musyafa	65	75	70	70	70
2	Desak Made Athalia	85	85	85	85	85
3	Gede Arjuna Satya Elyasa	80	85	80	75	80
4	I Kadek Dika Widianara	85	85	85	85	85
5	I Komang Wira Dharma Sastra	70	70	80	80	75
6	I Wayan Kellin Juna Ganendra	75	75	70	80	75
7	I Wayan Radhitya Dharma	80	75	75	70	75
8	Kadek Nabila Satmita	65	75	60	60	65
9	Ni Kadek Abelia Sekar	70	80	70	80	75
10	Ni Kadek Dwi Wulandari	85	85	80	70	80
11	Ni Kadek Kimora Masninditya	70	70	70	70	70
12	Ni Kadek Riska Marsellina	70	50	55	65	60
13	Ni Ketut Rani Pradnya	80	80	80	80	80
14	Ni Komang Ari Wijayanti	60	80	70	70	70
15	Ni Luh Devika Diana	60	70	70	60	65
16	Ni Luh Komang Tri Akshita	65	70	70	75	70
17	Ni Luh Putu Giskia Jennia Ismayanti	75	60	60	65	65
18	Ni Luh Putu Putri Nadini	55	60	70	55	60
19	Ni Made Gita Wikarni Arthati	55	70	60	75	65
20	Ni Made Yunita Prisia Anggreni	65	60	60	75	65
21	Ni Putu Ayunda Happy	75	85	70	70	75
22	Ni Putu Santi Desvita	70	80	75	75	75
23	Ni Putu Sri Devi Paramita	80	80	80	80	80
24	Pande Putu Ashka Candrika	65	65	65	65	65
25	Phaundra Aprilio	70	70	70	70	70
26	Raditya Bura	75	85	70	70	75
27	Ramanda Rifai Irawan	70	70	80	80	75
28	Riski Sasikironk	75	75	70	60	70
29	Sabrina Aulia Rahmadani	65	75	70	70	70
30	Yudiantari Marsha Putri	65	60	60	75	65
Nilai rata-rata per-Tema		71	74	71	72	

No.	Jumlah Siswa Kelas III A	Nilai PAT Siswa Kelas III A
1	1	60
2	4	65
3	7	70
4	8	75
5	7	80
6	3	85
<b>Jumlah</b>		<b>2225</b>
<b>Rata-Rata</b>		<b>74</b>

No.	Jumlah Siswa Kelas III B	Nilai PAT Siswa Kelas III B
1	2	60
2	7	65
3	7	70
4	8	75
5	4	80
6	2	85
<b>Jumlah</b>		<b>2155</b>
<b>Rata-Rata</b>		<b>72</b>

<b>Rata-Rata Gabungan:</b>	<b>KKM Mata Pelajaran PPKn:</b>
73	75



## Lampiran 8 Kompetensi Dasar dan IPK Kelas III

<b>Tema</b>	<b>Kompetensi Dasar</b>	<b>Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)</b>	<b>No. Butir</b>	<b>Banyak Butir</b>
Tema 5	3.4 Memahami makna bersatu dalam keberagaman di lingkungan sekitar	3.4.1 Mengetahui makna bersatu dalam keberagaman di lingkungan sekitar dengan benar	1, 2, 3, 4, 5	5
		3.4.2 Memahami arti penting bersatu dalam kehidupan sehari-hari	6, 7, 8, 9, 10	5
Tema 7	3.3 Menjelaskan makna keberagaman karakteristik individu di lingkungan sekitar	3.3.1. Memahami keberagaman pekerjaan setiap orang	11, 12, 13, 14, 15	5
		3.3.2 Mengetahui keragaman makanan yang disukai oleh setiap orang	16, 17, 18, 19, 20	5
<b>Total</b>				<b>20</b>

## Lampiran 9 Soal Asesmen Diagnostik Siswa Kelas IV

<b>Soal Pilihan Ganda</b>	
<b>Nama</b> :	
<b>Kelas/No.Absen</b> :	
<p>1. Perhatikan kegiatan berikut!            (1) Bertengkar.            (2) Bermain bersama.            (3) Belajar kelompok.            (4) Saling mengejek            Kegiatan yang mencerminkan sikap bersatu ditunjukkan oleh nomor...</p> <p>a. (1) dan (2)            b. (2) dan (3)            c. (3) dan (4)            d. (4) dan (1)</p> <p>2. Sila pancasila yang mencerminkan persatuan dalam keberagaman adalah sila ke...</p> <p>a. 1            b. 2            c. 3            d. 4</p> <p>3. Berikut akibat dari tidak memiliki sikap bersatu dalam keberagaman, <i>kecuali</i>...</p> <p>a. memicu konflik            b. tidak punya teman            c. hidup menjadi berantakan            d. hidup menjadi rukun</p> <p>4. Berikut manfaat dari bersatu dalam keberagaman adalah ...</p> <p>a. hidup menjadi berantakan            b. sering terjadi perselisihan            c. hidup menjadi rukun            d. dibenci banyak orang</p> <p>5. Sila ketiga pancasila mencerminkan tentang ...</p> <p>a. keadilan bagi setiap warga negara            b. pesatuan dalam keberagaman            c. kemanusiaan            d. kebersamaan</p> <p>6. Dina berasal dari Bali dan Lida berasal dari Jawa, namun mereka tidak pernah saling mengejek. Hal tersebut terjadi karena...</p>	<p>a. mereka saling menghormati satu sama lain            b. mereka malas bertengkar            c. mereka malu            d. mereka tidak peduli</p> <p>7. Kampung Durian Runtuh selalu melaksanakan gotong royong setiap hari Minggu pagi. Walaupun warganya berasal dari daerah berbeda mereka tetap melaksanakan gotong royong bersama-sama. Akibat dari kejadian tersebut adalah...</p> <p>a. sikap bersatu dapat menciptakan hidup rukun            b. hidup rukun dapat diciptakan dengan konflik            c. warga menjadi lelah            d. hidup menjadi tidak tentram</p> <p>8. Membersihkan halaman sekolah dengan bergotong-royong mencerminkan sikap ...</p> <p>a. toleransi            b. bersatu            c. tertib            d. disiplin</p> <p>9. Manfaat sikap bersatu di sekolah adalah ...</p> <p>a. pekerjaan menjadi lebih sulit            b. memiliki banyak musuh            c. pekerjaan menjadi lebih lama untuk diselesaikan            d. menambah banyak teman</p> <p>10. Contoh sikap bersatu yang baik adalah ...</p> <p>a. bekerjasama mengerjakan soal ulangan            b. mengejek teman bersama-sama            c. bersama-sama membersihkan kelas            d. bekerjasama membuat PR di sekolah</p> <p>11. Roni di kantor bertugas menggunakan komputer, sedangkan Edi di kantor bertugas menggunakan mesin cetak. Roni dan Edi memiliki perbedaan...</p> <p>a. rumah            b. pekerjaan</p>

<p>a. suku b. agama</p> <p>12. Berikut ini yang menunjukkan sikap menghormati keragaman pekerjaan, <i>kecuali</i>...</p> <p>a. mengucapkan terima kasih kepada satpam sekolah yang membantu menyeberangi jalan b. memperhatikan penjelasan guru saat mengajar c. merendahkan pekerjaan orang lain d. bersikap sopan ketika pelayan mengantarkan makanan</p> <p>13. Egi ingin bekerja di bidang kesehatan, sedangkan orang tua Egi mengharapkan Egi dapat bekerja di bidang kepolisian. Sikap orang tua Egi sebaiknya...</p> <p>a. menyuruh Egi bekerja di bidang kepolisian b. tidak mau mengurus Egi c. menyuruh Egi tidak bekerja d. menghargai pilihan Egi dan mendukung pekerjaannya</p> <p>14. Berikut yang menunjukkan sikap menghargai keragaman pekerjaan adalah ...</p> <p>a. memarahi petugas kebersihan di sekolah karena tidak menyapu halaman sekolah dengan bersih b. merendahkan pekerjaan orang lain c. tidak memperhatikan penjelasan dari guru d. mengucapkan terima kasih kepada tukang bangunan yang telah membantu memperbaiki rumah</p> <p>15. Selain memiliki keragaman suku, masyarakat Indonesia juga memiliki keragaman pekerjaan sikap kita terhadap perbedaan tersebut adalah ...</p> <p>a. tidak bergaul dengan orang yang berbeda profesi dengan kita b. selalu cuek dengan semua orang c. saling menghormati antar sesama</p>	<p>d. saling mengejek</p> <p>16. Adi berasal dari Aceh sehingga makanan khas daerah Adi adalah...</p> <p>a. dendeng sapi b. kerupuk udang c. kuku macan d. rujak kuah pindang</p> <p>17. Jika ada teman yang menyukai makanan berbeda, sikap kita adalah...</p> <p>a. menyayangi b. menjauhi c. menghargai d. membiarkan</p> <p>18. Putu membawa bekal nasi babi guling ke sekolah sebagai makanan khas daerahnya, daerah asal Putu adalah...</p> <p>a. Bali b. Jawa c. Kalimantan d. Lombok</p> <p>19. Rudi suka makan nasi dan lauk. Rinta suka makan roti dan telur. Mereka menunjukkan keragaman...</p> <p>a. budaya b. bahasa c. pekerjaan d. makanan</p> <p>20. Tina berasal dari Lombok sehingga makanan khas daerah Tina adalah...</p> <p>a. Babi Guling b. Ketoprak c. Ayam Taliwang d. Gudeg</p>
--	--

## Lampiran 10 Lembar Jawaban Asesmen Diagnostik Siswa Kelas IV A

**LEMBAR JAWABAN**

Nama : *kenzikoironal Fodhik*  
 No. Absen : 14 -

65

No.	A	B	C	D
1.	A	<del>B</del>	C	D
2.	A	B	<del>C</del>	D
3.	A	B	C	<del>D</del>
4.	A	B	<del>C</del>	D
5.	A	<del>B</del>	C	D
6.	<del>A</del>	B	<del>C</del>	D
7.	<del>A</del>	B	<del>C</del>	D
8.	A	<del>B</del>	C	D
9.	<del>A</del>	B	C	D
10.	A	<del>B</del>	C	D

No.	A	B	C	D
11.	A	<del>B</del>	C	D
12.	A	B	<del>C</del>	D
13.	A	B	C	<del>D</del>
14.	A	B	C	<del>D</del>
15.	A	B	<del>C</del>	D
16.	<del>A</del>	B	C	D
17.	A	B	<del>C</del>	D
18.	A	B	<del>C</del>	D
19.	A	<del>B</del>	C	D
20.	<del>A</del>	B	C	D



## Lampiran 11 Lembar Jawaban Asesmen Diagnostik Siswa Kelas IV B

**LEMBAR JAWABAN**

Nama : Ikoman gwira Dharmasentana  
 Kelas : UB  
 No. Absen : 5

75

No.	A	B	C	D
1.	A	<del>B</del>	C	D
2.	A	B	C	<del>D</del>
3.	A	B	C	<del>D</del>
4.	A	B	<del>C</del>	D
5.	A	<del>B</del>	C	D
<del>6.</del>	A	B	C	<del>D</del>
<del>7.</del>	A	<del>B</del>	C	D
<del>8.</del>	<del>A</del>	B	C	D
9.	A	B	C	<del>D</del>
<del>10.</del>	A	B	C	<del>D</del>

No.	A	B	C	D
<del>11.</del>	A	<del>B</del>	C	D
12.	A	B	<del>C</del>	D
13.	<del>A</del>	B	C	D
14.	A	B	C	<del>D</del>
15.	A	B	<del>C</del>	D
16.	A	<del>B</del>	C	D
17.	A	B	<del>C</del>	<del>D</del>
18.	A	B	C	<del>D</del>
19.	A	B	<del>C</del>	<del>D</del>
20.	A	B	<del>C</del>	D



## Lampiran 12 Hasil Asesmen Diagnostik Siswa Kelas IV A

No. Absen	Nama	Capaian Pembelajaran			
		Tema 5 (KD 3.4)		Tema 7 (KD 3.3)	
		Indikator 3.4.1	Indikator 3.4.2	Indikator 3.3.1	Indikator 3.3.2
1	Adam Fais Antara	√	×	√	√
2	Adelia A'Zahra	√	√	√	√
3	Anak Agung Ngurah Wika S.	√	√	√	√
4	Dhafin Arezki	√	√	√	√
5	Gede Wirta Adiguna	√	×	√	×
6	I Kadek Dicka Pramana Putra	√	×	√	√
7	I Kadek Kevin Alvian Maheswara	√	×	√	×
8	I Kadek Wedantara Putra	√	×	√	√
9	I Kadek Wikan Wicaksana P.	√	×	√	√
10	I Made Rama Ardian	√	√	√	√
11	I Made Winarta	√	×	√	√
12	I Wayan Genta Satria Diyandra	√	√	√	√
13	Kadek Dwi Septiani	√	√	√	√
14	Kenzi Kairav AL' Fadhil	√	×	√	×
15	Ni Kadek Elvina Putri Darmawan	√	×	√	√
16	Ni Kadek Putri Maylawati	√	√	√	√
17	Ni Kadek Sinta Cahaya Candrawati	√	×	√	√
18	Ni Kadek Yuna Pramestya Swari	√	×	√	√
19	Ni Ketut Adelia Septiani Putri	√	×	√	√
20	Ni Komang Listya Anggreni	√	√	√	√
21	Ni Luh Naumy Chintya Devi	√	√	√	×
22	Ni Made Ridayanti Putri	√	√	√	×
23	Ni Nyoman Dhisa Ishita Edi P.	√	×	√	×
24	Ni Nyoman Ghea Ananta	√	×	√	×
25	Ni Putu Andina Mahaswari P.	√	√	√	√
26	Ni Putu Kezia Dyvia Nara	√	×	√	√
27	Ni Putu Pratista Nadia Lestari	√	×	√	×
28	Ni Putu Winda Anjani Devi	√	√	√	√
29	Nyoman Radinka Pradnyadipta	√	×	√	×
30	Richard Albert Dappa	√	√	√	√



<b>Tema</b>	<b>KD</b>	<b>IPK</b>	<b>Jumlah Siswa yang Sudah Mencapai</b>	<b>Jumlah Siswa yang Belum Mencapai</b>
Tema 5	3.4 Memahami makna bersatu dalam keberagaman di lingkungan sekitar	3.4.1 Mengetahui makna bersatu dalam keberagaman di lingkungan sekitar dengan benar	30	0
		3.4.2 Memahami arti penting bersatu dalam kehidupan sehari-hari	13	17
Tema 7	3.4 Menjelaskan makna keberagaman karakteristik individu di lingkungan sekitar	3.3.1 Memahami keberagaman pekerjaan setiap orang	30	0
		3.3.2 Mengetahui keragaman makanan yang disukai oleh setiap orang	21	9



Lampiran 13 Hasil Asesmen Diagnostik Siswa Kelas IV B

No. Absen	Nama	Capaian Pembelajaran			
		Tema 5 (KD 3.4)		Tema 7 (KD 3.3)	
		Indikator 3.4.1	Indikator 3.4.2	Indikator 3.3.1	Indikator 3.3.2
1	Athallah Musyafa	√	×	√	×
2	Desak Made Athalia	√	√	√	√
3	Gede Arjuna Satya Elyasa	√	√	√	√
4	I Kadek Dika Widiantara	√	√	√	√
5	I Komang Wira Dharma Sastra	√	×	√	√
6	I Wayan Kellin Juna Ganendra	√	√	√	×
7	I Wayan Radhitya Dharma	√	√	√	√
8	Kadek Nabila Satmita	√	×	√	×
9	Ni Kadek Abelia Sekar	√	×	√	×
10	Ni Kadek Dwi Wulandari	√	√	√	√
11	Ni Kadek Kimora Masninditya	√	×	√	×
12	Ni Kadek Riska Marsellina	√	×	√	×
13	Ni Ketut Rani Pradnya	√	√	√	√
14	Ni Komang Ari Wijayanti	√	×	√	×
15	Ni Luh Devika Diana	√	×	√	×
16	Ni Luh Komang Tri Akshita	√	×	√	×
17	Ni Luh Putu Giskia Jennia Ismayanti	√	√	√	×
18	Ni Luh Putu Putri Nadini	√	×	√	×
19	Ni Made Gita Wikarni Arthati	√	×	√	×
20	Ni Made Yunita Prisia Anggreni	√	×	√	×
21	Ni Putu Ayunda Happy	√	√	√	×
22	Ni Putu Santi Desvita	√	×	√	√
23	Ni Putu Sri Devi Paramita	√	√	√	√
24	Pande Putu Ashka Candrika	√	×	√	×
25	Phaundra Aprilio	√	×	√	×
26	Raditya Bura	√	√	√	×
27	Ramanda Rifai Irawan	√	×	√	√
28	Riski Sasikironk	√	√	√	×
29	Sabrina Aulia Rahmadani	√	×	√	×
30	Yudiantari Marsha Putri	√	×	√	×

<b>Tema</b>	<b>KD</b>	<b>IPK</b>	<b>Jumlah Siswa yang Sudah Mencapai</b>	<b>Jumlah Siswa yang Belum Mencapai</b>
Tema 5	3.4 Memahami makna bersatu dalam keberagaman di lingkungan sekitar	3.4.1 Mengetahui makna bersatu dalam keberagaman di lingkungan sekitar dengan benar	30	0
		3.4.2 Memahami arti penting bersatu dalam kehidupan sehari-hari	12	18
Tema 7	3.3 Menjelaskan makna keberagaman karakteristik individu di lingkungan sekitar	3.3.1 Memahami keberagaman pekerjaan setiap orang	30	0
		3.3.2 Mengetahui keragaman makanan yang disukai oleh setiap orang	10	20



## Lampiran 15 Kisi-Kisi Instrumen Angket Gaya Belajar Bobbi DePorter

No.	Indikator	Nomor Butir	Jumlah
<b>Gaya Belajar Visual</b>			
1.	Belajar dengan cara visual	8, 10	2
2.	Mengerti baik mengenai posisi, bentuk, angka, dan warna	2, 3, 6, 11	4
3.	Rapi dan teratur	1, 12	2
4.	Tidak terganggu dengan keributan	9	1
5.	Sulit menerima instruksi verbal	4, 5, 7	3
<b>Total</b>			12
<b>Gaya Belajar Auditori</b>			
1.	Belajar dengan cara mendengar	15, 16, 21	3
2.	Baik dalam aktivitas lain	13, 19, 23	3
3.	Memiliki kepekaan terhadap suara	17, 24	2
4.	Mudah terganggu dengan keributan	14	1
5.	Lemah dalam aktivitas visual	18, 20, 22	3
<b>Total</b>			12
<b>Gaya Belajar Kinestetik</b>			
1.	Belajar dengan aktivitas fisik	29, 31, 35	3
2.	Peka terhadap ekspresi dan bahasa tubuh	27, 32, 34	3
3.	Berorientasi pada fisik dan banyak bergerak	26, 30, 36	3
4.	Suka coba-coba dan kurang rapi	28, 33	2
5.	Lemah dalam aktivitas lisan	25	1
<b>Total</b>			12

(DePorter dalam Khalida, 2021)

## Lampiran 16 Lembar Angket Gaya Belajar Bobbi DePorter

## ANGKET GAYA BELAJAR

Nama : Raditia Bura Tafetin  
 Kelas : UB  
 Nomer Absen : 26

**Petunjuk Pengisian**

1. Tulis nama dan kelas anda pada lembar jawaban yang tersedia.
2. Baca dan pahami setiap pernyataan dengan cermat sebelum anda menjawab.
3. Berilah tanda cek (✓) pada kolom yang disediakan.
4. Jawab dengan jujur sesuai dengan pendapat anda tanpa terpengaruh oleh orang lain.
5. Apabila telah selesai mengerjakan, silahkan mengecek kembali pekerjaan anda.
6. Apabila telah selesai, kumpulkan lembar jawaban anda.

No.	Pertanyaan	Jawaban		
		Sering	Kadang-Kadang	Jarang
<b>A</b>	<b>TIPE VISUAL</b>			
1.	Apakah anda termasuk orang yang rapi dan teratur?	✓		
2.	Apakah anda berbicara dengan cepat?		✓	✓
3.	Apakah anda dapat dengan cepat melakukan penjumlahan dan perkalian dalam pikiran anda?	✓		
4.	Apakah anda pengeja yang baik dan dapatkah anda melihat kata-kata dalam pikiran anda?		✓	
5.	Apakah anda lebih mudah ingat apa yang dilihat daripada yang didengar?	✓		
6.	Apakah anda menghafal hanya dengan melihat saja?	✓		
7.	Apakah anda sulit mengingat perintah lisan kecuali jika dituliskan, dan apakah anda sering meminta orang mengulang ucapannya?		✓	
8.	Apakah anda lebih suka membaca daripada dibacakan?	✓		✓
9.	Apakah anda suka mencoret-coret saat guru menjelaskan pelajaran?			✓
10.	Apakah anda lebih suka melakukan demonstrasi daripada berpidato?	✓		
11.	Apakah anda lebih menyukai seni rupa(kerajinan tangan) daripada musik?	✓		
12.	Apakah anda tahu apa yang harus dikatakan, tetapi tidak terpikir kata yang tepat?		✓	
	Sub Total	7	4	1
		x 2	x 1	x 0
	Total	14	4	0
				= 18

<b>B</b>	<b>TIPE AUDITORI</b>			
13.	Apakah anda berbicara kepada diri sendiri saat bekerja?	✓		
14.	Apakah anda mudah terganggu oleh keributan?	✓		
15.	Apakah anda mengerakkan bibir saat membaca?		✓	
16.	Apakah anda suka membaca dengan suara yang keras?		✓	
17.	Dapatkah anda mengulang dan meniru nada dan perubahan suara?	✓		
18.	Apakah anda merasa menulis itu sulit, tetapi pandai bercerita?	✓		
19.	Apakah anda berbicara dengan pola berirama?		✓	
20.	Apakah menurut anda, anda adalah pembicara yang fasih?		✓	

21.	Apakah anda lebih menyukai musik daripada seni lukis?		✓	
22.	Apakah anda belajar melalui mendengar dan mengingat apa yang didiskusikan daripada yang dilihat?	✓		
23.	Apakah anda banyak bicara, suka berdiskusi dan menjelaskan panjang lebar?	✓		
24.	Apakah anda lebih baik mengeja keras-keras daripada menuliskannya?		✓	✓
Sub Total		5	7	0
		x 2	x 1	x 0
Total		10	7	0
				= 17

C	TIPE KINESTETIK			
25.	Apakah anda berbicara dengan lambat?		✓	
26.	Apakah anda menyentuh orang untuk mendapatkan perhatiannya?		✓	
27.	Apakah anda berdiri dekat-dekat saat berbicara dengan seseorang?	✓		
28.	Apakah tulisan tangan anda biasanya tidak rapi?	✓		
29.	Apakah anda lebih bisa belajar dengan praktik?	✓		
30.	Apakah anda menghafal dengan berjalan dan melihat?		✓	
31.	Apakah anda menggunakan jari untuk menunjuk saat membaca?		✓	
32.	Apakah anda banyak menggunakan isyarat tubuh?		✓	
33.	Apakah anda tak bisa duduk tenang untuk waktu lama?	✓		
34.	Apakah anda membuat keputusan berdasarkan perasaan?		✓	
35.	Apakah anda mengetuk-ngetuk pena, jari, atau kaki saat mendengarkan?			✓
36.	Apakah anda meluangkan waktu untuk berolahraga dan berkegiatan fisik lainnya?	✓		
Sub Total		5	6	1
		x 2	x 1	x 0
Total		10	6	0
				= 16

Total nilai lebih banyak pada:

- a. Tipe Visual
- b. Tipe Auditory
- c. Tipe Kinestetik

## Lampiran 17 Hasil Angket Gaya Belajar Siswa Kelas IV A

No.	Nama	Jumlah Skor			GAYA BELAJAR
		Auditori	Visual	Kinestetik	
1	Adam Fais Antara	17	15	15	Auditori
2	Adelia A'Zahra	15	14	14	Auditori
3	Anak Agung Ngurah Wika S.	17	14	20	Kinestetik
4	Dhafin Arezki	16	10	14	Auditori
5	Gede Wirta Adiguna	20	13	10	Auditori
6	I Kadek Dicka Pramana Putra	15	12	12	Auditori
7	I Kadek Kevin Alvian Maheswara	11	14	20	Kinestetik
8	I Kadek Wedantara Putra	11	12	16	Kinestetik
9	I Kadek Wikan Wicaksana P.	6	16	9	Visual
10	I Made Rama Ardian	15	14	13	Auditori
11	I Made Winarta	10	15	19	Kinestetik
12	I Wayan Genta Satria Diyandra	6	11	13	Kinestetik
13	Kadek Dwi Septiani	5	12	6	Visual
14	Kenzi Kairav AL' Fadhil	18	12	14	Auditori
15	Ni Kadek Elvina Putri Darmawan	8	20	12	Visual
16	Ni Kadek Putri Maylawati	16	20	13	Visual
17	Ni Kadek Sinta Cahaya Candrawati	19	15	17	Auditori
18	Ni Kadek Yuna Pramestya Swari	9	12	10	Visual
19	Ni Ketut Adelia Septiani Putri	11	10	16	Kinestetik
20	Ni Komang Listya Anggreni	7	14	12	Visual
21	Ni Luh Naumy Chintya Devi	15	12	13	Auditori
22	Ni Made Ridayanti Putri	6	12	11	Visual
23	Ni Nyoman Dhisa Ishita Edi P.	11	10	12	Kinestetik
24	Ni Nyoman Ghea Ananta	14	16	12	Visual
25	Ni Putu Andina Mahaswari P.	10	11	20	Kinestetik
26	Ni Putu Kezia Dyvia Nara	18	13	14	Auditori
27	Ni Putu Pratista Nadia Lestari	10	18	11	Visual
28	Ni Putu Winda Anjani Devi	12	9	13	Kinestetik
29	Nyoman Radinka Pradnyadipta	8	15	12	Visual
30	Richard Albert Dappa	13	22	12	Visual

## Lampiran 18 Hasil Angket Gaya Belajar Siswa Kelas IV B

No.	Nama	Jumlah Skor			GAYA BELAJAR
		Auditori	Visual	Kinestetik	
1	Athallah Musyafa	15	10	11	Auditori
2	Desak Made Athalia	14	16	12	Visual
3	Gede Arjuna Satya Elyasa	15	9	10	Auditori
4	I Kadek Dika Widianara	13	15	14	Visual
5	I Komang Wira Dharma Sastra	16	14	12	Auditori
6	I Wayan Kellin Juna Ganendra	11	8	9	Auditori
7	I Wayan Radhitya Dharma	12	14	10	Visual
8	Kadek Nabila Satmita	16	14	13	Auditori
9	Ni Kadek Abelia Sekar	13	15	11	Visual
10	Ni Kadek Dwi Wulandari	11	8	10	Auditori
11	Ni Kadek Kimora Masninditya	14	15	11	Visual
12	Ni Kadek Riska Marsellina	15	17	14	Visual
13	Ni Ketut Rani Pradnya	7	10	11	Kinestetik
14	Ni Komang Ari Wijayanti	13	12	14	Kinestetik
15	Ni Luh Devika Diana	10	11	12	Kinestetik
16	Ni Luh Komang Tri Akshita	12	11	15	Kinestetik
17	Ni Luh Putu Giskia Jennia Ismayanti	11	20	12	Visual
18	Ni Luh Putu Putri Nadini	10	15	18	Kinestetik
19	Ni Made Gita Wikarni Arthati	11	20	17	Visual
20	Ni Made Yunita Prisia Anggreni	9	15	12	Visual
21	Ni Putu Ayunda Happy	13	14	3	Visual
22	Ni Putu Santi Desvita	18	15	12	Auditori
23	Ni Putu Sri Devi Paramita	13	10	15	Kinestetik
24	Pande Putu Ashka Candrika	13	14	10	Visual
25	Phaundra Aprilio	19	17	16	Auditori
26	Raditya Bura	17	18	16	Visual
27	Ramanda Rifai Irawan	14	12	13	Auditori
28	Riski Sasikironk	14	12	9	Auditori
29	Sabrina Aulia Rahmadani	21	19	20	Auditori
30	Yudiantari Marsha Putri	15	12	13	Auditori



<b>Jumlah Gaya Belajar Kelas IV A:</b>	
<b>Auditori</b>	<b>= 10 orang</b>
<b>Visual</b>	<b>= 11 orang</b>
<b>Kinestetik</b>	<b>= 9 orang</b>

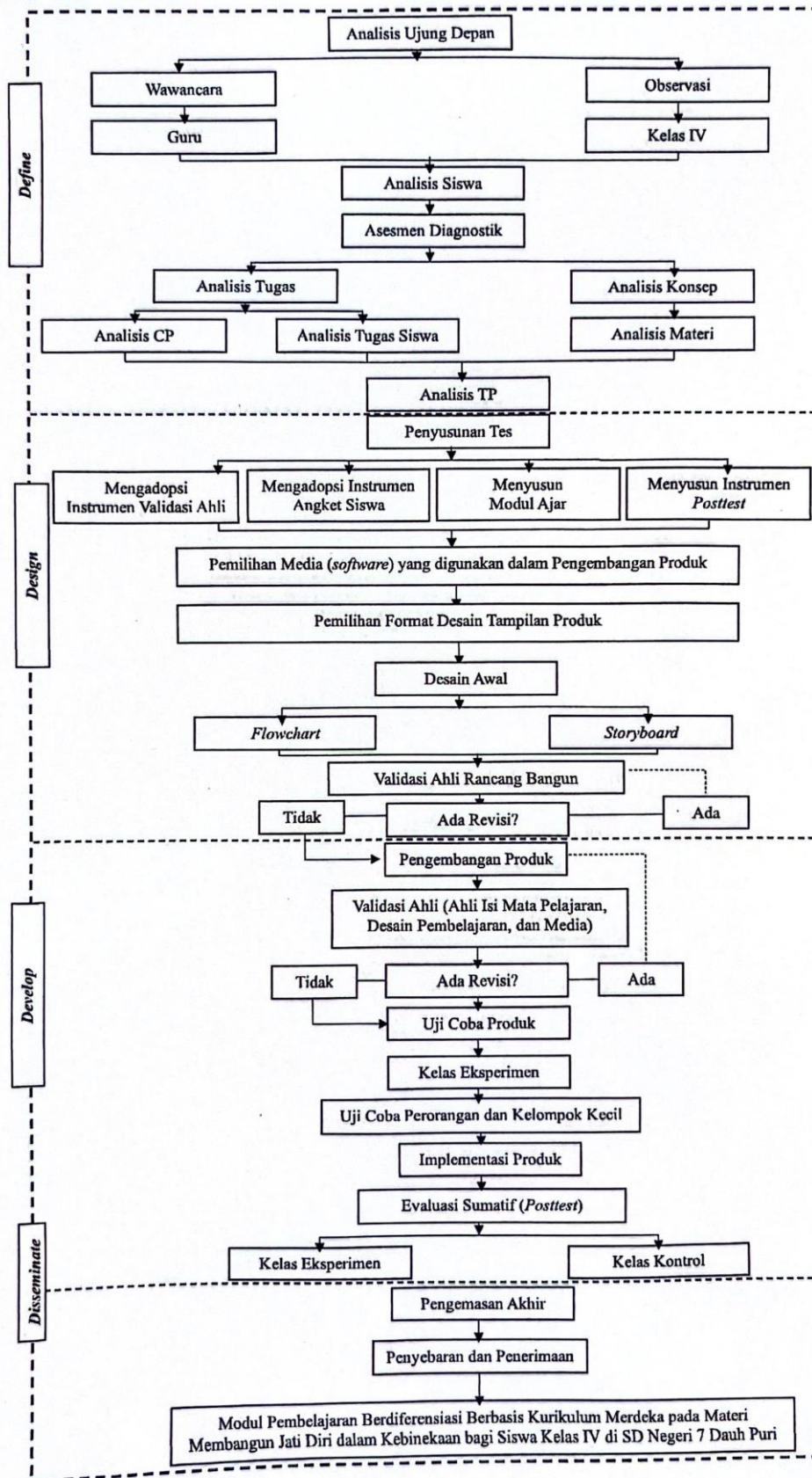
<b>Jumlah Gaya Belajar Kelas IV B</b>	
<b>Auditori</b>	<b>= 12 orang</b>
<b>Visual</b>	<b>= 12 orang</b>
<b>Kinestetik</b>	<b>= 6 orang</b>

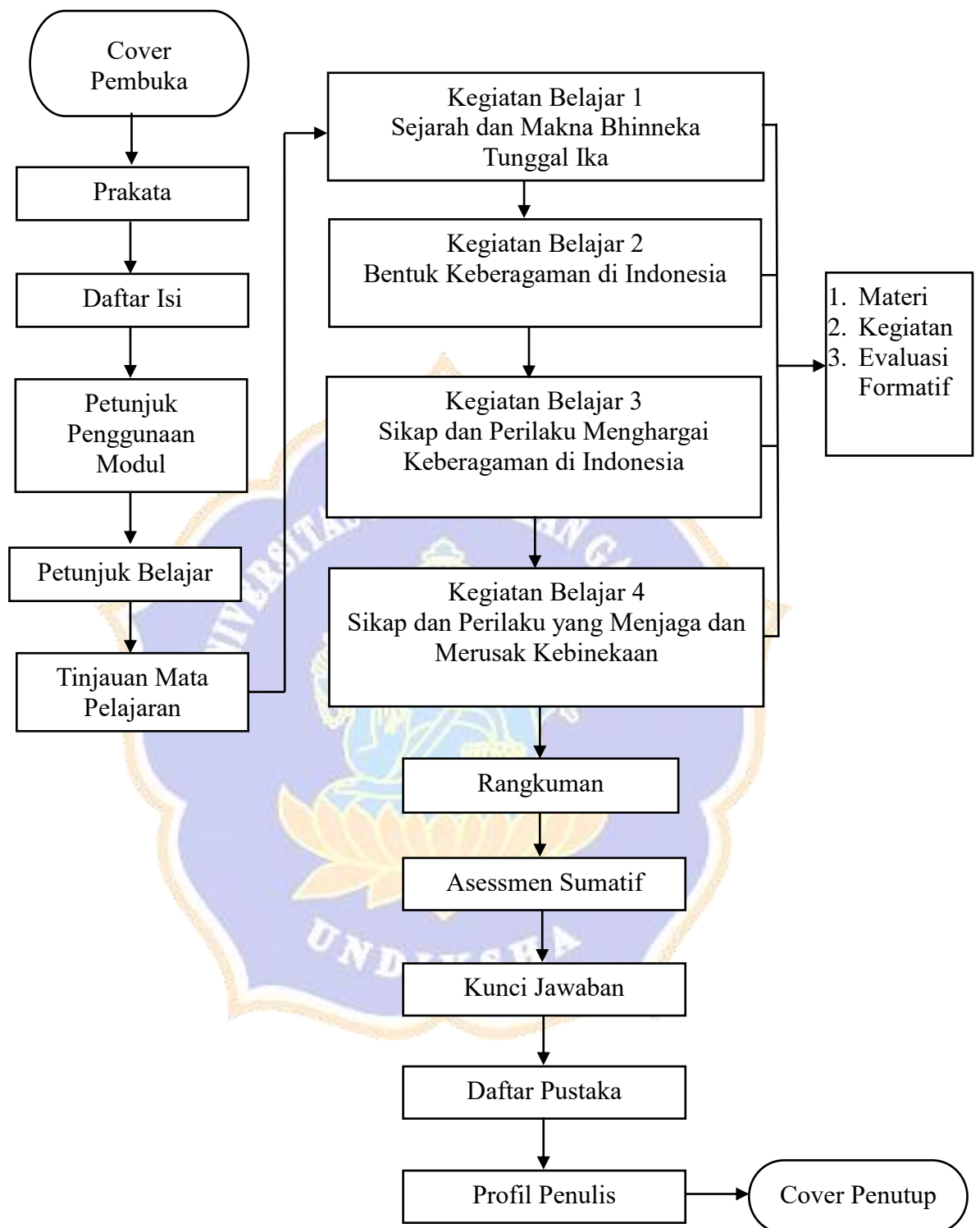
<b>Gabungan Gaya Belajar Kelas IV A dan IV B</b>	
<b>Auditori</b>	<b>= 22 orang</b>
<b>Visual</b>	<b>= 23 orang</b>
<b>Kinestetik</b>	<b>= 15 orang</b>



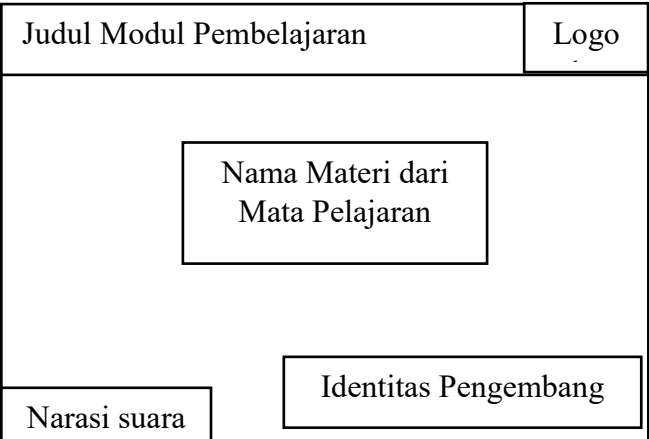
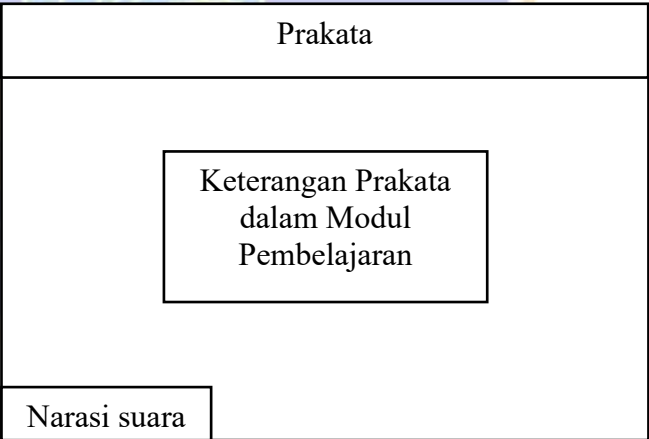
Lampiran 19 Diagram Alir Model Pengembangan 4D

Diagram Alir Model 4D



Lampiran 19 *Flowchart*

Lampiran 20 *Storyboard*

No.	Deskripsi	Tampilan
1.	Cover Depan	<p>Teks: Judul modul pembelajaran (nama mata pelajaran dan kelas), nama materi dari mata pelajaran (Unit 3 Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan), logo Universitas Pendidikan Ganesha yang akan disertakan musik tanpa vokal, narasi suara dari tulisan yang ada di halaman ini, dan identitas pengembang modul pembelajaran.</p>  <p>Judul Modul Pembelajaran</p> <p>Logo</p> <p>Nama Materi dari Mata Pelajaran</p> <p>Narasi suara</p> <p>Identitas Pengembang</p>
2.	Prakata	<p>Teks: Prakata dan keterangannya serta narasi suara dari tulisan yang ada di halaman ini.</p>  <p>Prakata</p> <p>Keterangan Prakata dalam Modul Pembelajaran</p> <p>Narasi suara</p>

3.	Daftar Isi	<p>Teks: Daftar isi dan keterangannya serta narasi suara dari tulisan yang ada di halaman ini.</p> <div data-bbox="691 300 1342 376" style="border: 1px solid black; text-align: center; padding: 5px;">Daftar Isi</div> <div data-bbox="852 427 1179 577" style="border: 1px solid black; text-align: center; padding: 10px;">Keterangan Daftar Isi dalam Modul Pembelajaran</div> <div data-bbox="691 674 900 725" style="border: 1px solid black; text-align: center; padding: 2px;">Narasi Suara</div>
4.	Petunjuk Penggunaan Modul Pembelajaran	<p>Teks: Petunjuk penggunaan modul pembelajaran dan keterangannya serta narasi suara dari tulisan yang ada di halaman ini.</p> <div data-bbox="691 875 1342 952" style="border: 1px solid black; text-align: center; padding: 5px;">Petunjuk Penggunaan Modul Pembelajaran</div> <div data-bbox="852 1003 1179 1178" style="border: 1px solid black; text-align: center; padding: 10px;">Keterangan Petunjuk Penggunaan Modul Pembelajaran</div> <div data-bbox="691 1252 900 1303" style="border: 1px solid black; text-align: center; padding: 2px;">Narasi Suara</div>
5.	Petunjuk Belajar	<p>Teks: Petunjuk belajar dan keterangannya serta narasi suara dari tulisan yang ada di halaman ini.</p> <div data-bbox="691 1424 1342 1500" style="border: 1px solid black; text-align: center; padding: 5px;">Petunjuk Belajar</div> <div data-bbox="852 1552 1179 1697" style="border: 1px solid black; text-align: center; padding: 10px;">Keterangan Petunjuk Belajar</div> <div data-bbox="691 1794 900 1845" style="border: 1px solid black; text-align: center; padding: 2px;">Narasi Suara</div>

6.	Tinjauan Mata Pelajaran	<p>Teks: Tinjauan mata pelajaran dan keterangannya serta narasi suara dari tulisan yang ada di halaman ini.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Tinjauan Mata Pelajaran</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin: 5px auto; width: 80%;">Video Pengenalan Mata Pelajaran oleh Penulis</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin: 5px auto; width: 60%;">Keterangan Tinjauan Mata Pelajaran</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin: 5px auto; width: 30%;">Narasi Suara</div>
7.	Kegiatan Belajar 1	<p>Teks: Capaian pembelajaran, tujuan pembelajaran, dan Profil Pelajar Pancasila pada kegiatan belajar 1 serta narasi suara dari tulisan yang ada di halaman ini.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Kegiatan Belajar 1 Sejarah dan Makna Bhinneka Tunggal Ika</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin: 5px auto; width: 80%;">Keterangan Capaian Pembelajaran, Tujuan Pembelajaran, dan Profil Pelajar Pancasila (Bernalar Kritis dan Mandiri)</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin: 5px auto; width: 30%;">Narasi Suara</div> <p>Teks: Pendahuluan materi dari kegiatan belajar serta narasi suara dari tulisan yang ada di halaman ini.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Kegiatan Belajar 1 Sejarah dan Makna Bhinneka Tunggal Ika</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin: 5px auto; width: 80%;">Keterangan Isi Pendahuluan Sebelum Materi Pelajaran Unit 3 dimulai</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin: 5px auto; width: 60%;">Pertanyaan Pemantik</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin: 5px auto; width: 30%;">Narasi Suara</div>

		<p>Teks: Ayo Menjelajah pada kegiatan belajar 1 dan keterangannya serta narasi suara dari tulisan yang ada di halaman ini.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Ayo Menjelajah!</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Sejarah dan Makna Bhinneka Tunggal Ika</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Uraian Materi Kegiatan Belajar 1</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Video Belajar</div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin-top: 10px;">Narasi Suara</div>
		<p>Teks: Ayo Berlatih sebagai diskusi pada kegiatan belajar 1 dan keterangannya serta narasi suara dari tulisan yang ada di halaman ini.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Ayo Berlatih!</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin-top: 10px;">Tempat Diskusi Berisi Tanggapan atau Kegiatan Siswa Berkaitan dengan Materi Sejarah dan Makna Bhinneka Tunggal Ika</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin-top: 10px;">Narasi Suara</div>
		<p>Teks: Eksplorasi Diri di akhir materi dan diskusi sebagai kegiatan siswa pada kegiatan belajar 1 dan keterangannya serta narasi suara dari tulisan yang ada di halaman ini.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Eksplorasi Diri</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin-top: 10px;">Kegiatan Bagi Siswa Gaya Belajar Visual</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Kegiatan Bagi Siswa Gaya Belajar Kinestetik</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Kegiatan Bagi Siswa Gaya Belajar Auditori</div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin-top: 10px;">Narasi Suara</div>

		<p>Teks: Renungan setelah materi, diskusi, dan kegiatan pada kegiatan belajar 1 dan keterangannya serta narasi suara dari tulisan yang ada di halaman ini.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Renungan</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center; margin: 10px 0;">       Uraian Renungan dari Materi Sejarah dan Makna Bhinneka Tunggal Ika Sebagai Pemahaman Bermakna     </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Narasi Suara</div>
8.	Asesmen Formatif Kegiatan Belajar 1	<p>Teks: Asesmen formatif pada kegiatan belajar 1 beserta soal-soal</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Asesmen Formatif</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center; margin: 10px 0;">       Soal-Soal Asesmen Formatif     </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin-left: 20px;"> <i>Barcode untuk Mengakses Soal pada Google Form</i> </div>
9.	Kegiatan Belajar 2	<p>Teks: Capaian pembelajaran, tujuan pembelajaran, dan Profil Pelajar Pancasila pada kegiatan belajar 2 serta narasi suara dari tulisan yang ada di halaman ini.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">       Kegiatan Belajar 2        Bentuk Keberagaman di Indonesia     </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center; margin: 10px 0;">       Keterangan Capaian Pembelajaran, Tujuan Pembelajaran, dan Profil Pelajar Pancasila (Berkebinekaan Global)     </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Narasi Suara</div>



	<p>Teks: Ayo Menjelajah pada kegiatan belajar 2 dan keterangannya serta narasi suara dari tulisan yang ada di halaman ini.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Ayo Menjelajah!</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Bentuk Keberagaman di Indonesia</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Uraian Materi Kegiatan Belajar 2</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Video Belajar</div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 5px; text-align: center;">Narasi Suara</div>
	<p>Teks: Ayo Berlatih sebagai diskusi pada kegiatan belajar 2 dan keterangannya serta narasi suara dari tulisan yang ada di halaman ini.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Ayo Berlatih!</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin-top: 10px;">Tempat Diskusi Berisi Tanggapan atau Kegiatan Siswa Berkaitan dengan Materi Bentuk Keberagaman di Indonesia</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 5px; text-align: center;">Narasi Suara</div>
	<p>Teks: Eksplorasi Diri di akhir materi dan diskusi sebagai kegiatan siswa pada kegiatan belajar 2 dan keterangannya serta narasi suara dari tulisan yang ada di halaman ini.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Eksplorasi Diri</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin-top: 10px;">Kegiatan Bagi Siswa Gaya Belajar Visual</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Kegiatan Bagi Siswa Gaya Belajar Kinestetik</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Kegiatan Bagi Siswa Gaya Belajar Auditori</div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 5px; text-align: center;">Narasi Suara</div>

		<p>Teks: Renungan setelah materi, diskusi, dan kegiatan pada kegiatan belajar 2 dan keterangannya serta narasi suara dari tulisan yang ada di halaman ini.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Renungan</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center; margin: 10px 0;">       Uraian Renungan dari Materi Bentuk Keberagaman di Indonesia     </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Narasi Suara</div>
10.	Asesmen Formatif Kegiatan Belajar 2	<p>Teks: Asesmen formatif pada kegiatan belajar 2 beserta soal-soal</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Asesmen Formatif</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center; margin: 10px 0;">       Soal-Soal Asesmen Formatif     </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin-left: 20px;"> <i>Barcode untuk Mengakses Soal pada Google Form</i> </div>
11.	Kegiatan Belajar 3	<p>Teks: Capaian pembelajaran, tujuan pembelajaran, dan Profil Pelajar Pancasila pada kegiatan belajar 3 serta narasi suara dari tulisan yang ada di halaman ini.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">       Kegiatan Belajar 3 Sikap dan Perilaku Menghargai Keberagaman di Indonesia     </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center; margin: 10px 0;">       Keterangan Capaian Pembelajaran, Tujuan Pembelajaran, dan Profil Pelajar Pancasila (Beriman kepada Tuhan Yang Maha Esa dan Berakhlak Mulia, Kreatif, dan Gotong Royong)     </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Narasi Suara</div>

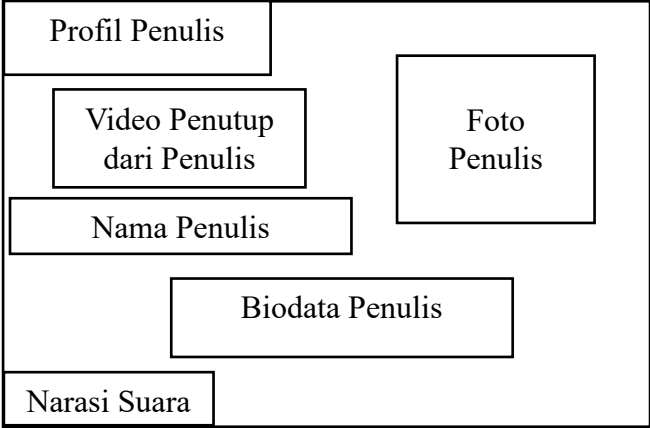
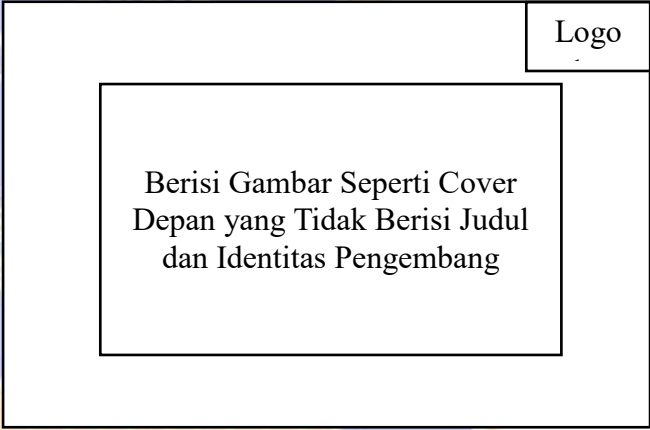
	<p>Teks: Ayo Menjelajah pada kegiatan belajar 3 dan keterangannya serta narasi suara dari tulisan yang ada di halaman ini.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Ayo Menjelajah!</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Sikap dan Perilaku Menghargai Keberagaman di Indonesia</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Uraian Materi Kegiatan Belajar 3</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Video Belajar</div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 5px; text-align: center;">Narasi Suara</div>
	<p>Teks: Ayo Berlatih sebagai diskusi pada kegiatan belajar 3 dan keterangannya serta narasi suara dari tulisan yang ada di halaman ini.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Ayo Berlatih!</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin-top: 10px;">Tempat Diskusi Berisi Tanggapan atau Kegiatan Siswa Berkaitan dengan Materi Sikap dan Perilaku Menghargai Keberagaman di Indonesia</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 5px; text-align: center;">Narasi Suara</div>
	<p>Teks: Eksplorasi Diri di akhir materi dan diskusi sebagai kegiatan siswa pada kegiatan belajar 3 dan keterangannya serta narasi suara dari tulisan yang ada di halaman ini.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Eksplorasi Diri</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin-top: 10px;">Kegiatan Bagi Siswa Gaya Belajar Visual</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Kegiatan Bagi Siswa Gaya Belajar Kinestetik</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Kegiatan Bagi Siswa Gaya Belajar Auditori</div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 5px; text-align: center;">Narasi Suara</div>

		<p>Teks: Renungan setelah materi, diskusi, dan kegiatan pada kegiatan belajar 3 dan keterangannya serta narasi suara dari tulisan yang ada di halaman ini.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Renungan</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center; margin: 10px 0;">       Uraian Renungan dari Materi Sikap dan Perilaku Menghargai Keberagaman di Indonesia     </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Narasi Suara</div>
12.	Asesmen Formatif Kegiatan Belajar 3	<p>Teks: Asesmen formatif pada kegiatan belajar 3 beserta soal-soal</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Asesmen Formatif</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center; margin: 10px 0;">       Soal-Soal Asesmen Formatif     </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin-left: 20px;"> <i>Barcode untuk Mengakses Soal pada Google Form</i> </div>
13.	Kegiatan Belajar 4	<p>Teks: Capaian pembelajaran, tujuan pembelajaran, dan Profil Pelajar Pancasila pada kegiatan belajar 4 serta narasi suara dari tulisan yang ada di halaman ini.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center; margin: 10px 0;">       Kegiatan Belajar 4        Sikap dan Perilaku yang Menjaga dan Merusak Kebinekaan     </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center; margin: 10px 0;">       Keterangan Capaian Pembelajaran, Tujuan Pembelajaran, dan Profil Pelajar Pancasila (Beriman kepada Tuhan Yang Maha Esa dan Berakhlak Mulia, Kreatif, dan Gotong Royong)     </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Narasi Suara</div>

	<p>Teks: Ayo Menjelajah pada kegiatan belajar 4 dan keterangannya serta narasi suara dari tulisan yang ada di halaman ini.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Ayo Menjelajah!</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Sikap dan Perilaku yang Menjaga dan Merusak Kebinekaan</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Uraian Materi Kegiatan Belajar 4</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Video Belajar</div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 5px; text-align: center;">Narasi Suara</div>
	<p>Teks: Ayo Berlatih sebagai diskusi pada kegiatan belajar 4 dan keterangannya serta narasi suara dari tulisan yang ada di halaman ini.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Ayo Berlatih!</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin-top: 10px;">Tempat Diskusi Berisi Tanggapan atau Kegiatan Siswa Berkaitan dengan Materi Sikap dan Perilaku yang Menjaga dan Merusak Kebinekaan</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 5px; text-align: center;">Narasi Suara</div>
	<p>Teks: Eksplorasi Diri di akhir materi dan diskusi sebagai kegiatan siswa pada kegiatan belajar 4 dan keterangannya serta narasi suara dari tulisan yang ada di halaman ini.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Eksplorasi Diri</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin-top: 10px;">Kegiatan Bagi Siswa Gaya Belajar Visual</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Kegiatan Bagi Siswa Gaya Belajar Kinestetik</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Kegiatan Bagi Siswa Gaya Belajar Auditori</div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 5px; text-align: center;">Narasi Suara</div>

		<p>Teks: Renungan setelah materi, diskusi, dan kegiatan pada kegiatan belajar 4 dan keterangannya serta narasi suara dari tulisan yang ada di halaman ini.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Renungan</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center; margin: 10px 0;">       Uraian Renungan dari Materi Sikap dan Perilaku yang Menjaga dan Merusak Kebinekaan     </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Narasi Suara</div>
14.	Asesmen Formatif Kegiatan Belajar 4	<p>Teks: Asesmen formatif pada kegiatan belajar 4 beserta soal-soal.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Asesmen Formatif</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center; margin: 10px 0;">       Soal-Soal Asesmen Formatif     </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin-left: 20px;"> <i>Barcode untuk Mengakses Soal pada Google Form</i> </div>
15.	Rangkuman	<p>Teks: Rangkuman materi Unit 3 Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan serta narasi suara dari tulisan yang ada di halaman ini.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Rangkuman</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center; margin: 10px 0;">       Uraian Rangkuman Seluruh Materi pada Unit 3 pada Seluruh Kegiatan Belajar (Sejarah dan Makna Bhinneka Tunggal Ika, Bentuk Keberagaman di Indonesia, Sikap dan Perilaku Menghargai Keberagaman di Indonesia, serta Sikap dan Perilaku yang Menjaga dan Merusak Kebinekaan)     </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Narasi Suara</div>

16.	Asesmen Sumatif	<p>Teks: Asesmen sumatif pada akhir pembelajaran Unit 3 Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan beserta soal-soal.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Asesmen Sumatif</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;">Soal-Soal Asesmen Sumatif</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Barcode untuk Mengakses Soal pada <i>Google Form</i></div> </div>
17.	Kunci Jawaban	<p>Teks: Kunci jawaban seluruh soal-soal dari asesmen formatif dan asesmen sumatif.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Kunci Jawaban</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;">Uraian Kunci Jawaban Asesmen Formatif dan Asesmen Sumatif</div>
18.	Daftar Pustaka	<p>Teks: Daftar pustaka sebagai kumpulan referensi yang digunakan dalam pembuatan modul pembelajaran.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Daftar Pustaka</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;">Sumber-Sumber yang digunakan dalam Pembuatan Modul Pembelajaran (Buku, Jurnal, <i>Website</i>, dan Artikel)</div>

19.	Profil Penulis	<p>Teks: Profil Penulis sebagai identitas penulis dari modul pembelajaran</p>  <p>The diagram illustrates the layout of the author profile section. It consists of several rectangular boxes arranged as follows: 'Profil Penulis' is at the top left; 'Video Penutup dari Penulis' is below it; 'Foto Penulis' is to the right of the video box; 'Nama Penulis' is below the video box; 'Biodata Penulis' is below the name box; and 'Narasi Suara' is at the bottom left.</p>
20.	Cover Penutup	<p>Teks: Gambar cover modul belakang dan logo Universitas Pendidikan Ganesha yang akan disertakan musik tanpa vokal.</p>  <p>The diagram shows the layout for the back cover. It features a large rectangular box in the center containing the text: 'Berisi Gambar Seperti Cover Depan yang Tidak Berisi Judul dan Identitas Pengembang'. In the top right corner, there is a smaller box labeled 'Logo'.</p>



## Lampiran 21 Surat Validasi Ahli Rancang Bangun



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116  
Telepon (0362) 31372  
Laman [www.fip.undiksha.ac.id](http://www.fip.undiksha.ac.id)

Nomor : 3692/UN48.10.1/LT/2023 Singaraja, 19 Oktober 2023  
Hal : Validasi Rancang Bangun Produk Penelitian

Yth. Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.  
di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan dibantu diberikan keterangan yang diperlukan guna validasi rancang bangun produk hasil penelitiannya. Adapun identitas mahasiswa tersebut sebagai berikut.

Nama : Pande Putu Dewi Kencana  
NIM : 2011031086  
Jurusan : Pendidikan Dasar  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Judul : Pengembangan Modul Pembelajaran Berdiferensiasi Berbasis Kurikulum Merdeka pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan bagi Siswa Kelas IV SD Negeri 7 Dauh Puri

Demikian surat ini disampaikan, atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

An. Ketua Jurusan  
Ketua Jurusan Pendidikan Dasar,



Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd.  
NIP 19840820 201212 1 004



Balai  
Sertifikasi  
Elektronik

Catatan:

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini terdapat ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSE
- Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan qr code yang telah tersedia

## Lampiran 22 Surat Validasi Ahli Isi Mata Pelajaran



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116  
Telepon (0362) 31372  
Laman [www.fip.undiksha.ac.id](http://www.fip.undiksha.ac.id)

Nomor : 3693/UN48.10.1/LT/2023 Singaraja, 19 Oktober 2023  
Hal : Validasi Isi Mata Pelajaran Produk Penelitian

Yth. Drs. Made Putra, M.Pd.  
di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan dibantu diberikan keterangan yang diperlukan guna validasi isi mata pelajaran produk hasil penelitiannya. Adapun identitas mahasiswa tersebut sebagai berikut.

Nama : Panđe Putu Dewi Kencana  
NIM : 2011031086  
Jurusan : Pendidikan Dasar  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Judul : Pengembangan Modul Pembelajaran Berdiferensiasi Berbasis Kurikulum Merdeka pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan bagi Siswa Kelas IV SD Negeri 7 Dauh Puri

Demikian surat ini disampaikan, atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

An. Ketua Jurusan  
Ketua Jurusan Pendidikan Dasar,



Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd.  
NIP 19840820 201212 1 004



Balai  
Sertifikasi  
Elektronik

- Catatan:
- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
  - Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSE
  - Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan qr code yang telah tersedia

## Lampiran 23 Surat Validasi Ahli Desain Pembelajaran



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116  
Telepon (0362) 31372  
Laman [www.fip.undiksha.ac.id](http://www.fip.undiksha.ac.id)

Nomor : 3694/UN48.10.1/LT/2023 Singaraja, 19 Oktober 2023  
Hal : Validasi Desain Pembelajaran Produk Penelitian

Yth. Drs. Made Putra, M.Pd.  
di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan dibantu diberikan keterangan yang diperlukan guna validasi desain pembelajaran produk hasil penelitiannya. Adapun identitas mahasiswa tersebut sebagai berikut.

Nama : Pande Putu Dewi Kencana  
NIM : 2011031086  
Jurusan : Pendidikan Dasar  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Judul : Pengembangan Modul Pembelajaran Berdiferensiasi Berbasis Kurikulum Merdeka pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan bagi Siswa Kelas IV SD Negeri 7 Dauh Puri

Demikian surat ini disampaikan, atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

An. Ketua Jurusan  
Ketua Jurusan Pendidikan Dasar,



Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd.  
NIP 19840820 201212 1 004



Catatan:  
• UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"  
• Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSE  
• Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan qr code yang telah tersedia

## Lampiran 24 Surat Validasi Ahli Media



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Jalan Udayana Nomor 11, Singaraja 81116  
Telepon (0362) 31372  
Laman [www.fip.undiksha.ac.id](http://www.fip.undiksha.ac.id)

Nomor : 3695/UN48.10.1/LT/2023 Singaraja, 19 Oktober 2023  
Hal : Validasi Media Produk Penelitian

Yth. Drs. Made Putra, M.Pd.

di Tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi syarat-syarat perkuliahan Mata Kuliah Skripsi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha, mohon agar mahasiswa kami dapat diterima dan dibantu diberikan keterangan yang diperlukan guna validasi media produk hasil penelitiannya. Adapun identitas mahasiswa tersebut sebagai berikut.

Nama : Pande Putu Dewi Kencana  
NIM : 2011031086  
Jurusan : Pendidikan Dasar  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Judul : Pengembangan Modul Pembelajaran Berdiferensiasi Berbasis Kurikulum Merdeka pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan bagi Siswa Kelas IV SD Negeri 7 Dauh Puri

Demikian surat ini disampaikan, atas kesediaan dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

An. Ketua Jurusan  
Ketua Jurusan Pendidikan Dasar,



Dr. I Gede Astawan, S.Pd., M.Pd.  
NIP 19840820 201212 1 004



Balai  
Sertifikasi  
Elektronik

- Catatan:
- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1 "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
  - Dokumen ini tertanda ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSE
  - Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan menggunakan qr code yang telah tersedia

## Lampiran 25 Hasil Penilaian Ahli Rancang Bangun

**ANGKET PENILAIAN PRODUK  
PENGEMBANGAN MODUL PEMBELAJARAN  
BERDIFERENSIASI BERBASIS KURIKULUM  
MERDEKA PADA MATERI MEMBANGUN JATI  
DIRI DALAM KEBINEKAAN BAGI SISWA  
KELAS IV DI SD NEGERI 7 DAUH PURI  
(AHLI RANCANG BANGUN)**

**Identitas Peneliti:**

Judul Penelitian	: Pengembangan Modul Pembelajaran Berdiferensiasi Berbasis Kurikulum Merdeka pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan bagi Siswa Kelas IV di SD Negeri 7 Dauh Puri
Sasaran Program	: Siswa Kelas IV SD Negeri 7 Dauh Puri
Peneliti	: Pande Putu Dewi Kencana
Dosen Pembimbing	: I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd. Dra. Ni Nyoman Ganing, M.Hum.
Instansi	: Universitas Pendidikan Ganesha

**Identitas Validator**

Nama	: Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.
Instansi/Lembaga	: Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai "Pengembangan Modul Pembelajaran Berdiferensiasi Berbasis Kurikulum Merdeka pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan bagi Siswa Kelas IV di SD Negeri 7 Dauh Puri", dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap modul pembelajaran yang dikembangkan dengan mengisi angket penilaian rancang bangun. Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu mengenai modul pembelajaran yang dikembangkan dan untuk mengetahui kelayakan modul pembelajaran tersebut pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila khususnya materi Unit 3 Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan. Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan terhadap modul pembelajaran yang dikembangkan. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian modul pembelajaran ini, saya ucapkan terima kasih.

**A. Petunjuk**

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut.

**Keterangan Jawaban**

No.	Skor	Keterangan
1	Skor 4	Sangat Setuju (SS)
2	Skor 3	Setuju (S)
3	Skor 2	Tidak Setuju (TS)
4	Skor 1	Sangat Tidak Setuju (STS)

**B. Penilaian Produk Oleh Ahli Rancang Bangun**

No.	Pernyataan	Skala 4			
		SS	S	TS	STS
<b>1. Aspek Model Pengembangan yang digunakan</b>					
1.	Argumen yang digunakan dalam pemilihan model pengembangan tepat	✓			
2.	Model pengembangan yang dipilih dengan karakteristik produk yang dihasilkan sesuai	✓			
<b>2. Aspek Tahapan-Tahapan Pengembangan</b>					
3.	Penggambaran tahapan-tahapan pengembangan tepat	✓			
4.	Tahapan-tahapan pengembangan yang dilakukan dengan model pengembangan yang digunakan sesuai	✓			
<b>3. Aspek Kejelasan, Keruntutan, dan Kepraktisan</b>					
5.	Tahapan-tahapan pengembangan sesuai dengan model pengembangan yang digunakan jelas		✓		
6.	Langkah-langkah model pengembangan yang digunakan runtun		✓		
7.	Tahapan pengembangan yang dilakukan praktis		✓		

4. Aspek Evaluasi Formatif dan Sumatif				
8.	Instrumen evaluasi yang dikembangkan jelas		✓	
9.	Rancangan evaluasi tepat dan sesuai model yang digunakan	✓		
10.	Validitas dan reliabilitas instrumen evaluasi yang digunakan	✓		
11.	Subjek uji coba yang dilibatkan dalam penelitian tepat	✓		

**C. Catatan/Komentar/Saran:**

1. Diagram alir diperbaiki
2. Flowchart direvisi
3. Story board direvisi

**D. Kesimpulan**

Produk ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
- ② Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

**Nb. (Mohon beri lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu)**

Denpasar, ... 06 November 2023

Validator/Ahli Rancang Bangun



Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.

NIP. 19591231 198403 1 010

## Lampiran 26 Surat Pernyataan Ahli Rancang Bangun

**PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.

NIP : 19591231 198403 1 010

Menyatakan bahwa saya telah *me-review* dan menilai rancang bangun dari modul pembelajaran pada skripsi yang berjudul "Pengembangan Modul Pembelajaran Berdiferensiasi Berbasis Kurikulum Merdeka pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan bagi Siswa Kelas IV di SD Negeri 7 Dauh Puri" yang disusun oleh:

Nama : Pande Putu Dewi Kencana

NIM : 2011031086

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat digunakan untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Denpasar, 06 November 2023

Validator/Ahli Rancang Bangun

Drs. I Wayan Sujana, S.Pd., M.Pd.

NIP. 19591231 198403 1 010



## Lampiran 27 Hasil Penilaian Ahli Isi Mata Pelajaran

**ANGKET PENILAIAN PRODUK  
PENGEMBANGAN MODUL PEMBELAJARAN  
BERDIFERENSIASI BERBASIS KURIKULUM  
MERDEKA PADA MATERI MEMBANGUN JATI  
DIRI DALAM KEBINEKAAN BAGI SISWA  
KELAS IV DI SD NEGERI 7 DAUH PURI  
(AHLI ISI MATA PELAJARAN)**

**Identitas Peneliti:**

Judul Penelitian	: Pengembangan Modul Pembelajaran Berdiferensiasi Berbasis Kurikulum Merdeka pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan bagi Siswa Kelas IV di SD Negeri 7 Dauh Puri
Sasaran Program	: Siswa Kelas IV SD Negeri 7 Dauh Puri
Peneliti	: Pande Putu Dewi Kencana
Dosen Pembimbing	: I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd. Dra. Ni Nyoman Ganing, M.Hum.
Instansi	: Universitas Pendidikan Ganesha

**Identitas Validator**

Nama	: Drs. Made Putra, M.Pd.
Instansi/Lembaga	: Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai "Pengembangan Modul Pembelajaran Berdiferensiasi Berbasis Kurikulum Merdeka pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan bagi Siswa Kelas IV di SD Negeri 7 Dauh Puri", dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap modul pembelajaran yang dikembangkan dengan mengisi angket penilaian isi mata pelajaran. Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu mengenai modul pembelajaran yang dikembangkan dan untuk mengetahui kelayakan modul pembelajaran tersebut pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila khususnya materi Unit 3 Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan. Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan terhadap modul pembelajaran yang dikembangkan. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian modul pembelajaran ini, saya ucapkan terima kasih.

**A. Petunjuk**

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda centang (√) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut.

**Keterangan Jawaban**

No.	Skor	Keterangan
1	Skor 4	Sangat Setuju (SS)
2	Skor 3	Setuju (S)
3	Skor 2	Tidak Setuju (TS)
4	Skor 1	Sangat Tidak Setuju (STS)

**B. Penilaian Produk Oleh Ahli Isi Mata Pelajaran**

No.	Pernyataan	Skala 4			
		SS	S	TS	STS
<b>1. Aspek Kurikulum</b>					
1.	Materi dalam produk sesuai dengan capaian pembelajaran	√			
2.	Materi dalam produk sesuai dengan tujuan pembelajaran	√			
<b>2. Aspek Materi</b>					
3.	Materi disajikan secara tepat	√			
4.	Materi disajikan dengan menarik	√			
5.	Materi mudah dipahami oleh peserta didik	√			
6.	Materi disajikan dengan mendalam		√		
7.	Materi disajikan dengan lengkap		√		
8.	Materi sesuai dengan karakteristik peserta didik	√			
9.	Materi didukung dengan penggunaan media yang tepat	√			
10.	Materi bermanfaat bagi kehidupan nyata peserta didik	√			
11.	Materi disajikan secara berurutan	√			

3. Aspek Bahasa				
12.	Konsisten dalam menggunakan kata atau istilah dalam kalimat	✓		
13.	Bahasa yang digunakan sesuai dengan kaidah bahasa Indonesia	✓		
14.	Bahasa yang digunakan tepat, sesuai dengan karakteristik peserta didik	✓		
15.	Bahasa mudah dipahami oleh peserta didik	✓		

C. Catatan/Komentar/Saran:

*... pada uraian materi dan modul yang dikembangkan hendaknya memuat aspek aspek (konsep, nilai, moral, norma), tambahkan Norma/aturan lain yang terkait.*

D. Kesimpulan

Produk ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
- ② Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

Nb. (Mohon beri lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu)

Denpasar, 7 Mei 2023  
Validator/Ahli Isi Mata Pelajaran

Drs. Made Putra, M.Pd.

NIP. 19561231 198501 1 002

## Lampiran 28 Surat Pernyataan Ahli Isi Mata Pelajaran

**PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Drs. Made Putra, M.Pd.

NIP : 19561231 198501 1 002

Menyatakan bahwa saya telah *me-review* dan menilai isi mata pelajaran dari modul pembelajaran pada skripsi yang berjudul "Pengembangan Modul Pembelajaran Berdiferensiasi Berbasis Kurikulum Merdeka pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan bagi Siswa Kelas IV di SD Negeri 7 Dauh Puri" yang disusun oleh:

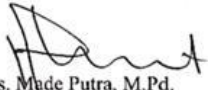
Nama : Pande Putu Dewi Kencana

NIM : 2011031086

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat digunakan untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Denpasar, *7 Nov 2023*  
Validator/Ahli Isi Mata Pelajaran

  
Drs. Made Putra, M.Pd.  
NIP. 19561231 198501 1 002

## Lampiran 29 Hasil Penilaian Ahli Desain Pembelajaran

**ANGKET PENILAIAN PRODUK  
PENGEMBANGAN MODUL PEMBELAJARAN  
BERDIFERENSIASI BERBASIS KURIKULUM  
MERDEKA PADA MATERI MEMBANGUN JATI  
DIRI DALAM KEBINEKAAAN BAGI SISWA  
KELAS IV DI SD NEGERI 7 DAUH PURI  
(AHLI DESAIN PEMBELAJARAN)**

**Identitas Peneliti:**

Judul Penelitian	: Pengembangan Modul Pembelajaran Berdiferensiasi Berbasis Kurikulum Merdeka pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan bagi Siswa Kelas IV di SD Negeri 7 Dauh Puri
Sasaran Program	: Siswa Kelas IV SD Negeri 7 Dauh Puri
Peneliti	: Pande Putu Dewi Kencana
Dosen Pembimbing	: I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd. Dra. Ni Nyoman Ganing, M.Hum.
Instansi	: Universitas Pendidikan Ganesha

**Identitas Validator**

Nama	: Drs. Made Putra, M.Pd.
Instansi/Lembaga	: Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai "Pengembangan Modul Pembelajaran Berdiferensiasi Berbasis Kurikulum Merdeka pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan bagi Siswa Kelas IV di SD Negeri 7 Dauh Puri", dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap modul pembelajaran yang dikembangkan dengan mengisi angket penilaian desain pembelajaran. Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu mengenai modul pembelajaran yang dikembangkan, untuk mengetahui kelayakan modul pembelajaran tersebut pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila khususnya materi Unit 3 Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan. Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan terhadap modul pembelajaran yang dikembangkan. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian modul pembelajaran ini, saya ucapkan terima kasih.

**A. Petunjuk**

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut.

**Keterangan Jawaban**

No.	Skor	Keterangan
1	Skor 4	Sangat Setuju (SS)
2	Skor 3	Setuju (S)
3	Skor 2	Tidak Setuju (TS)
4	Skor 1	Sangat Tidak Setuju (STS)

**B. Penilaian Produk Oleh Ahli Desain Pembelajaran**

No.	Pernyataan	Skala 4			
		SS	S	TS	STS
<b>1. Aspek Tujuan</b>					
1.	Tujuan pembelajaran disusun dengan jelas	✓			
2.	Tujuan pembelajaran sesuai dengan materi pembelajaran dan evaluasi	✓			
<b>2. Aspek Strategi</b>					
3.	Materi yang disajikan jelas sehingga mudah dipahami	✓			
4.	Penyampaian materi dapat memberikan motivasi belajar siswa		✓		
5.	Memberikan contoh-contoh sesuai dengan penyajian secara jelas	✓			
6.	Siswa diberikan kesempatan berlatih secara mandiri	✓			
7.	Materi disajikan secara sistematis	✓			
8.	Penyampaian materi disajikan secara menarik		✓		

3. Aspek Evaluasi				
9.	Soal sesuai dengan capaian pembelajaran	✓		
10.	Terdapat latihan soal sesuai dengan materi pelajaran	✓		

C. Catatan/Komentar/Saran:

Tambahkan aspek "nama" siswa  
 konsep yg diajarkan tdk. Sifat.

D. Kesimpulan

Produk ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
- ② Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

Nb. (Mohon beri lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu)

Denpasar, 7 Mei 2023  
 Validator/Ahli Desain Pembelajaran

Drs. Made Putra, M.Pd.  
 NIP. 19561231 198501 1 002

## Lampiran 30 Surat Pernyataan Ahli Desain Pembelajaran

## PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

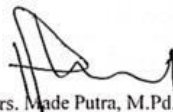
Nama : Drs. Made Putra, M.Pd.  
NIP : 19561231 198501 1 002

Menyatakan bahwa saya telah *me-review* dan menilai desain pembelajaran dari modul pembelajaran pada skripsi yang berjudul "Pengembangan Modul Pembelajaran Berdiferensiasi Berbasis Kurikulum Merdeka pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan bagi Siswa Kelas IV di SD Negeri 7 Dauh Puri" yang disusun oleh:

Nama : Pande Putu Dewi Kencana  
NIM : 2011031086  
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat digunakan untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Denpasar, 7 Mei 2023  
Validator/Ahli Desain Pembelajaran



Drs. Made Putra, M.Pd.  
NIP. 19561231 198501 1 002



## Lampiran 31 Hasil Penilaian Ahli Media

**ANGKET PENILAIAN PRODUK  
PENGEMBANGAN MODUL PEMBELAJARAN  
BERDIFERENSIASI BERBASIS KURIKULUM  
MERDEKA PADA MATERI MEMBANGUN JATI  
DIRI DALAM KEBINEKAAN BAGI SISWA  
KELAS IV DI SD NEGERI 7 DAUH PURI  
( AHLI MEDIA )**

**Identitas Peneliti:**

Judul Penelitian	: Pengembangan Modul Pembelajaran Berdiferensiasi Berbasis Kurikulum Merdeka pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan bagi Siswa Kelas IV di SD Negeri 7 Dauh Puri
Sasaran Program Peneliti	: Siswa Kelas IV SD Negeri 7 Dauh Puri
Dosen Pembimbing	: Pande Putu Dewi Kencana : I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd. : Dra. Ni Nyoman Ganing, M.Hum.
Instansi	: Universitas Pendidikan Ganesha

**Identitas Validator**

Nama	: Drs. Made Putra, M.Pd.
Instansi/Lembaga	: Universitas Pendidikan Ganesha

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dilaksanakannya penelitian mengenai "Pengembangan Modul Pembelajaran Berdiferensiasi Berbasis Kurikulum Merdeka pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan bagi Siswa Kelas IV di SD Negeri 7 Dauh Puri", dimohonkan kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap modul pembelajaran yang dikembangkan dengan mengisi angket penilaian media. Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu mengenai modul pembelajaran yang dikembangkan, untuk mengetahui kelayakan modul pembelajaran tersebut pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila khususnya materi Unit 3 Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan. Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan terhadap modul pembelajaran yang dikembangkan. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian modul pembelajaran ini, saya ucapkan terima kasih.

#### A. Petunjuk

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam penilaian dengan ketentuan sebagai berikut.

#### Keterangan Jawaban

No.	Skor	Keterangan
1	Skor 4	Sangat Setuju (SS)
2	Skor 3	Setuju (S)
3	Skor 2	Tidak Setuju (TS)
4	Skor 1	Sangat Tidak Setuju (STS)

#### B. Penilaian Produk Oleh Ahli Media

No.	Pernyataan	Skala 4			
		SS	S	TS	STS
<b>1. Aspek Tampilan</b>					
1.	Teks terbaca dengan jelas	✓			
2.	Penggunaan jenis huruf yang digunakan tepat	✓			
3.	Penggunaan ukuran huruf yang digunakan tepat	✓			
4.	Penggunaan spasi antar huruf dan baris yang digunakan tepat	✓			
5.	Komposisi antar warna sesuai		✓		
6.	Produk pembelajaran memiliki kualitas tampilan yang baik		✓		
7.	Video sesuai dengan materi pembelajaran	✓			
8.	Penggunaan gambar atau foto yang digunakan sesuai dengan materi pembelajaran	✓			
9.	Penggunaan animasi yang tepat	✓			
10.	Ilustrasi mempermudah pemahaman	✓			
11.	Sound yang digunakan tepat	✓			

2. Aspek Teknis				
12.	Produk pembelajaran mudah digunakan	✓		
13.	Petunjuk penggunaan produk pembelajaran lengkap	✓		
14.	Produk pembelajaran dapat digunakan secara fleksibel	✓		
15.	Tombol disajikan dengan konsisten	✓		

C. Catatan/Komentar/Saran:

ada beberapa gambar dan video heading  
ditampilkan lebih kontras dg latar.

D. Kesimpulan

Produk ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan tanpa revisi
- ②. Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak digunakan

Nb. (Mohon beri lingkaran pada nomor sesuai kesimpulan Bapak/Ibu)

Denpasar, 7 Mei 2023  
Validator/Ahli Media



Drs. Male Putra, M.Pd.  
NIP. 19561231 198501 1 002

## Lampiran 32 Surat Pernyataan Ahli Media

## PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Drs. Made Putra, M.Pd.

NIP : 19561231 198501 1 002

Menyatakan bahwa saya telah *me-review* dan menilai media dari modul pembelajaran pada skripsi yang berjudul "Pengembangan Modul Pembelajaran Berdiferensiasi Berbasis Kurikulum Merdeka pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan bagi Siswa Kelas IV di SD Negeri 7 Dauh Puri" yang disusun oleh:

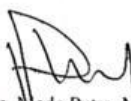
Nama : Pande Putu Dewi Kencana

NIM : 2011031086

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Harapan saya, masukan yang saya berikan dapat digunakan untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Denpasar, 7 Mei 2023  
Validator/Ahli Media

  
Drs. Made Putra, M.Pd.  
NIP 19561231 198501 1 002

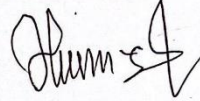
## Lampiran 33 Daftar Hadir Uji Coba Perorangan

**DAFTAR HADIR**  
**SUBJEK UJI COBA PERORANGAN**  
**KELAS IV SD NEGERI 7 DAUH PURI**

No.	Nama Siswa	Tanda Tangan
1.	ni Luh devika diana	Dew
2.	ni Kadek Kimoramashinditya	Kimv
3.	gede arjuna satya elyasa	Ang

Denpasar, 13 November 2023

Guru Wali Kelas IV B



Anake Agung Sri Heng Handayani, S.Pd

## Lampiran 29 Hasil Penilaian Uji Coba Perorangan

**ANGKET PENILAIAN PRODUK  
PENGEMBANGAN MODUL PEMBELAJARAN  
BERDIFERENSIASI BERBASIS KURIKULUM  
MERDEKA PADA MATERI MEMBANGUN JATI  
DIRI DALAM KEBINEKAAN BAGI SISWA  
KELAS IV DI SD NEGERI 7 DAUH PURI  
UJI COBA PERORANGAN**

**A. Identitas**

Nama : *Niluh putu devika diana*  
No. Absen : *15*  
Kelas : *AB*

**B. Petunjuk Pengisian Angket**

1. Lembar evaluasi ini diisi oleh siswa.
2. Sebelum mengisi instrumen dibawah ini, isi identitas terlebih dahulu pada kolom yang telah disediakan.
3. Sebelum mengisi evaluasi, baca dan pahami setiap pernyataan dengan saksama.
4. Evaluasi dapat diberikan pada kolom jawaban dengan memberikan centang (✓) pada kolom uamh sesuai menurut penilaian siswa.
5. Rentangan skala setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan sebagai berikut.  
SS = Sangat Setuju  
S = Setuju  
TS = Tidak Setuju  
STS = Sangat Tidak Setuju
6. Komentar dan saran terhadap masing-masing komponen silahkan tulis pada kolom yang telah disediakan.

## C. Instrumen Uji Coba Perorangan

No.	Pernyataan	Skala 4			
		SS	S	TS	STS
<b>Aspek Pembelajaran</b>					
1.	Penggunaan produk ini dapat meningkatkan motivasi belajar		✓		
2.	Materi sudah disajikan dengan contoh-contoh yang relevan	✓			
3.	Materi dalam produk sudah disajikan dengan efektif		✓		
<b>Aspek Materi</b>					
4.	Materi yang disajikan mudah dimengerti		✓		
5.	Materi yang disajikan bermanfaat dalam kehidupan sehari-hari		✓		
<b>Aspek Media</b>					
6.	Produk bahan ajar mudah digunakan	✓			
7.	Materi yang diuraikan jelas	✓			
8.	Produk bahan ajar membantu siswa memahami materi	✓			
9.	Produk bahan ajar membangkitkan motivasi belajar siswa	✓			
10.	Tampilan produk bahan ajar menarik	✓			

**D. Komentar dan Saran:**

..Modul pembelajaran.....sangat.....bagus.....  
.....  
.....  
.....

Denpasar, 13 NOVEMBER 2023

Siswa




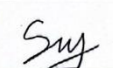
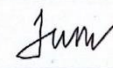
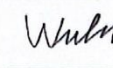

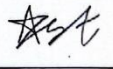
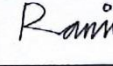
Den

ni uh putu devika diana



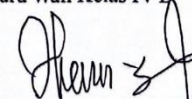
## Lampiran 30 Daftar Hadir Uji Coba Kelompok Kecil

**DAFTAR HADIR**  
**SUBJEK UJI COBA KELOMPOK KECIL**  
**KELAS IV SD NEGERI 7 DAUH PURI**

No.	Nama Siswa	Tanda Tangan
1.	Pande Putu Ashka Candrika	
2.	Raditya bura	
3.	desak made athalia	
4.	Kadek nabila satmita	
5.	i wayan kellin juna ganendra	
6.	ni Kadek dwi wulandari	
7.	ni Luh putri nadini	
8.	ni Luh komang tri akshita	
9.	ni ketut rani pradnya	

Denpasar, 14 November 2023

Guru Wali Kelas IV B

  
 Anak Agung Sri Heng Handayani, S.Pd

## Lampiran 31 Hasil Penilaian Uji Coba Kelompok Kecil

**ANGKET PENILAIAN PRODUK  
PENGEMBANGAN MODUL PEMBELAJARAN  
BERDIFERENSIASI BERBASIS KURIKULUM  
MERDEKA PADA MATERI MEMBANGUN JATI  
DIRI DALAM KEBINEKAAN BAGI SISWA  
KELAS IV DI SD NEGERI 7 DAUH PURI  
UJI COBA KELOMPOK KECIL**

**A. Identitas**

Nama : Ni Kadek Dwi Wulandari  
No. Absen : 10  
Kelas : 4B

**B. Petunjuk Pengisian Angket**

1. Lembar evaluasi ini diisi oleh siswa.
2. Sebelum mengisi instrumen dibawah ini, isi identitas terlebih dahulu pada kolom yang telah disediakan.
3. Sebelum mengisi evaluasi, baca dan pahami setiap pernyataan dengan saksama.
4. Evaluasi dapat diberikan pada kolom jawaban dengan memberikan centang (√) pada kolom uamh sesuai menurut penilaian siswa.
5. Rentangan skala setiap komponen penilaian menggunakan skala 4 dengan keterangan sebagai berikut.  
SS = Sangat Setuju  
S = Setuju  
TS = Tidak Setuju  
STS = Sangat Tidak Setuju
6. Komentar dan saran terhadap masing-masing komponen silahkan tulis pada kolom yang telah disediakan.

## C. Instrumen Uji Coba Kelompok Kecil

No.	Pernyataan	Skala 4			
		SS	S	TS	STS
<b>Aspek Pembelajaran</b>					
1.	Penggunaan produk ini dapat meningkatkan motivasi belajar		✓		
2.	Materi sudah disajikan dengan contoh-contoh yang relevan		✓		
3.	Materi dalam produk sudah disajikan dengan efektif	✓			
<b>Aspek Materi</b>					
4.	Materi yang disajikan mudah dimengerti	✓			
5.	Materi yang disajikan bermanfaat dalam kehidupan sehari-hari	✓			
<b>Aspek Media</b>					
6.	Produk bahan ajar mudah digunakan		✓		
7.	Materi yang diuraikan jelas	✓			
8.	Produk bahan ajar membantu siswa memahami materi		✓		
9.	Produk bahan ajar membangkitkan motivasi belajar siswa	✓			
10.	Tampilan produk bahan ajar menarik	✓			

**D. Komentor dan Saran:**

metode pembelajaran mudah di ingat.....  
.....  
.....  
.....

Denpasar, 14 november 2023  
Siswa

Wuln  
Ni Kadek Dwi Wulandari

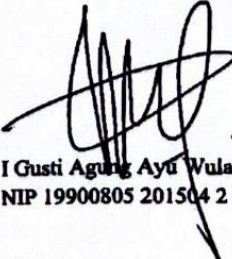
## Lampiran 32 Hasil Validitas Isi Instrumen Tes

## H. Lembar Validasi

Butir Tes	Relevansi				Catatan
	Sangat Relevan	Relevan	Kurang Relevan	Tidak Relevan	
	Skor 4	Skor 3	Skor 2	Skor 1	
1.	✓				
2.	✓				
3.	✓				
4.		✓			Sesuaikan penulisan (KBB1)
5.		✓			Sesuaikan penulisan (KBB1)
6.	✓				
7.	✓				
8.	✓				
9.		✓			(Sesuaikan penulisan (KBB1)
10.		✓			Sesuaikan penulisan (KBB1)
11.	✓				
12.	✓				
13.	✓				
14.		✓			Sesuaikan penulisan (KBB1)
15.	✓				
16.	✓				
17.	✓				
18.	✓				
19.	✓				
20.		✓			Sesuaikan penulisan (KBB1)
21.	✓				
22.	✓				
23.	✓				
24.	✓				
25.	✓				
26.	✓				
27.	✓				
28.	✓				
29.		✓			Hilangkan pernyataan
30.	✓				

Denpasar, 6 November 2023

Validator I



I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd.  
NIP 19900805 201504 2 001

**PERNYATAAN**

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd.

NIP : 19900805 201504 2 001

Menyatakan bahwa telah me-*review* dan menilai validitas isi dari instrumen tes pada skripsi yang berjudul "Pengembangan Modul Pembelajaran Berdiferensiasi Berbasis Kurikulum Merdeka pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan bagi Siswa Kelas IV di SD Negeri 7 Dauh Puri" yang disusun oleh:

Nama : Pande Putu Dewi Kencana

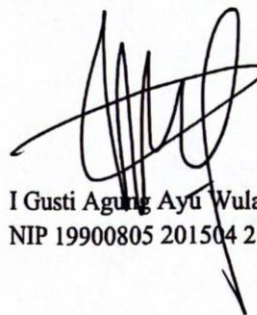
NIM : 2011031086

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Diharapkan masukan yang diberikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Denpasar, *6 november*.....2023

Validator



I Gusti Agung Ayu Wulandari, S.Pd., M.Pd.

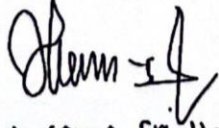
NIP 19900805 201504 2 001

## H. Lembar Validasi

Butir Tes	Relevansi				Catatan
	Sangat Relevan	Relevan	Kurang Relevan	Tidak Relevan	
	Skor 4	Skor 3	Skor 2	Skor 1	
1.	✓				
2.	✓				
3.	✓				
4.		✓			Perbaiki penulisan soal
5.	✓				
6.	✓				
7.	✓				
8.	✓				
9.	✓				
10.	✓				
11.	✓				
12.	✓				
13.		✓			perbaiki penulisan soal
14.	✓				
15.	✓				
16.	✓				
17.	✓				
18.	✓				
19.	✓				
20.	✓				
21.		✓			perbaiki penulisan soal
22.	✓				
23.	✓				
24.	✓				
25.	✓				
26.	✓				
27.	✓				
28.	✓				
29.		✓			perbaiki cerita
30.	✓				

Denpasar, 8 November 2023

Validator II

  
 Anak Agung Sri Heny Handayani, S.Pd

**PERNYATAAN**

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Anak Agung Sri Heny Handayani, S.Pd.

Menyatakan bahwa telah me-review dan menilai validitas isi dari instrumen tes pada skripsi yang berjudul "Pengembangan Modul Pembelajaran Berdiferensiasi Berbasis Kurikulum Merdeka pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan bagi Siswa Kelas IV di SD Negeri 7 Dauh Puri" yang disusun oleh:

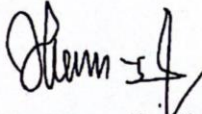
Nama : Pande Putu Dewi Kencana

NIM : 2011031086

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Diharapkan masukan yang diberikan dapat berguna untuk menyempurnakan skripsi mahasiswa yang bersangkutan.

Denpasar, 8 November .....2023  
Validator II

  
Anak Agung Sri Heny Handayani, S.Pd



## Lampiran 33 Soal Uji Coba Instrumen Tes

1. Semboyan Bhinneka Tunggal Ika diambil dari sebuah kalimat yang terdapat dalam kitab Sutasoma karya Mpu Tantular pada zaman kerajaan Majapahit. Kalimat tersebut menggambarkan keadaan masyarakat kerajaan Majapahit yang beraneka ragam. Keanekaragaman mereka terutama dalam hal agama yang dipeluknya. Mereka ada yang memeluk agama Siwa, Budha dan kepercayaan yang telah ada sebelumnya. Mereka hidup rukun berdampingan secara damai.  
Berdasarkan penjelasan di atas mengapa negara Indonesia juga menggunakan Bhinneka Tunggal Ika sebagai semboyan Negaranya ...
  - a. karena negara Indonesia belum memiliki semboyan negara.
  - b. negara Indonesia tidak memiliki perbedaan dengan anggota masyarakat lainnya.
  - c. karena negara Indonesia ingin mengikuti sistem pemerintahan pada masa kerajaan Majapahit sehingga menggunakan semboyan tersebut.
  - d. karena keadaan bangsa Indonesia mirip dengan keadaan masyarakat kerajaan Majapahit tempo dulu
2. Perhatikan pernyataan berikut!
  - (1) Bhinneka tunggal ika berasal dari bahasa Sansekerta dalam kitab sutasoma karangan Mpu Tantular dan Prapanca.
  - (2) Bhinneka tunggal ika berasal dari bahasa Jawa Kuno dalam kitab Sutasoma karangan Mpu Tantular.
  - (3) Bhinneka Tunggal Ika berasal dari istilah persatuan pada zaman kerajaan Majapahit karangan Mpu Prapanca dalam kitab Sutasoma.
 Manakah pernyataan yang benar ...
  - a. (1) dan (2)
  - b. (2)
  - c. (3)
  - d. semua benar
3. Negara Kesatuan Republik Indonesia adalah negara yang sangat luas dengan beribu-ribu pulau dari Sabang sampai Merauke. Hal tersebut merupakan salah satu penyebab adanya ....
  - a. perbedaan kegiatan dalam masyarakat
  - b. keberagaman agama, suku, budaya dalam masyarakat Indonesia
  - c. adanya permasalahan dalam kegiatan masyarakat
  - d. adanya perbedaan hak dan kewajiban masyarakat
4. Bangsa Indonesia menyadari perihal kemajemukan rakyatnya. Akibat yang mungkin terjadi apabila seseorang memaksakan agamanya kepada orang lain yang telah beragama adalah...
  - a. Rusaknya kemajemukan bangsa
  - b. Perselisihan antar umat beragama
  - c. Hilangnya kewibawaan agama
  - d. Kekacauan dalam masyarakat

5. Perhatikan gambar berikut!



Makna yang terkandung dalam gambar tersebut yang paling tepat adalah ...

- a. negara Indonesia adalah negara yang memiliki banyak pulau-pulau
  - b. negara Indonesia adalah negara yang hanya memiliki lima keragaman agama yang diakui Undang-Undang yang tersebar di seluruh wilayah negara Indonesia
  - c. negara Indonesia adalah negara yang hanya memiliki keragaman pulau
  - d. negara Indonesia adalah negara yang memiliki keragaman salah satunya adalah keragaman agama
6. Perhatikan pernyataan berikut!
- (1) Istilah Bhinneka tunggal ika terdapat pada kitab Sutasoma.
  - (2) Bhinneka tunggal ika merupakan semboyan negara Indonesia yang juga terdapat pada lambang negara Indonesia.
  - (3) Bhinneka Tunggal Ika berasal dari istilah persatuan pada zaman kerajaan Majapahit karangan Mpu Prapanca.
  - (4) Bhinneka tunggal ika berasal dari bahasa Jawa Kuno.
- Manakah pernyataan yang kurang tepat...
- a. (2) dan (3)
  - b. (1)
  - c. (3)
  - d. semua benar
7. Pernyataan berikut yang benar adalah *kecuali* ...
- a. negara Indonesia adalah negara yang memiliki banyak pulau
  - b. negara Indonesia adalah negara yang memiliki keragaman agama yang diakui Undang-Undang yang tersebar di seluruh wilayah negara Indonesia
  - c. negara Indonesia adalah negara yang hanya memiliki keragaman pulau
  - d. negara Indonesia adalah negara yang memiliki keragaman salah satunya adalah keragaman agama
8. Perhatikan nama suku bangsa berikut ini!
- (1) Anak Dalam
  - (2) Melayu
  - (3) Batak
  - (4) Nias
- Nama suku bangsa yang berada di Sumatra Utara ditunjukkan oleh nomor ....
- a. (1) dan (2)
  - b. (2) dan (4)
  - c. (3) dan (4)
  - d. (4) dan (1)

9. Tika berasal dari Bali dan pandai menari, berikut ini tari daerah Bali adalah ....
- Lenong
  - Piring
  - Pendet
  - Serimpi
10. Roni membawa bekal makanan daerah Aceh yaitu mie aceh ke sekolah, sedangkan Dewi membawa bekal makanan daerah Sumatra Barat yaitu rendang. Roni dan Dewi memiliki keberagaman ....
- tari daerah
  - makanan khas daerah
  - rumah adat
  - upacara adat
11. Perhatikan gambar berikut ini!



Alat musik tersebut berasal dari provinsi ....

- Maluku
  - Sumatra Barat
  - Sumatra Selatan
  - Papua
12. Perhatikan gambar berikut ini!



(1)



(2)



(3)

Rumah adat daerah tersebut secara berturut-turut berasal dari ....

- Bali, Nusa Tenggara Barat, dan Sumatra Barat
  - Kalimantan Barat, Sumatra Barat, dan Papua
  - Sulawesi Selatan, Sumatra Barat, dan Maluku
  - Kalimantan Barat, Sumatra Barat, dan Maluku
13. Tika berasal dari DKI Jakarta, Dewi berasal dari Bali, dan Toni berasal dari Maluku. Mereka bersahabat sejak kecil. Apabila ada upacara di daerahnya mereka akan izin untuk tidak hadir ke sekolah. Berikut ini upacara adat daerah dari Tika, Dewi, dan Toni secara berturut-turut adalah ....

- a. Naik Dango, Mappalili, dan Pesta Batu Bakar
  - b. Mappalili, Pukul Sapu, dan Mapas
  - c. Mapas, Ngaben, dan Pukul Sapu
  - d. Ngaben, Mapas, dan Pukul Sapu
14. Dina sering menggunakan logat daerahnya dengan bahasa betawi ketika berbicara dengan temannya di sekolah. Dina berasal dari ....
- a. Bali
  - b. Aceh
  - c. Sumatra Barat
  - d. DKI Jakarta
15. Perhatikan gambar berikut ini!



(1)



(2)



(3)

- Makanan khas daerah tersebut secara berturut-turut berasal dari ....
- a. Bali, DKI Jakarta, dan D.I. Yogyakarta
  - b. Sumatra Barat, Aceh, dan Papua
  - c. DKI Jakarta, Bali, dan D.I. Yogyakarta
  - d. Nusa Tenggara Barat, Bali, dan Aceh
16. Jaka sering bernyanyi di kelas saat jam istirahat. Teman-temannya senang mendengar suara Jaka karena merdu. Suatu hari Jaka bernyanyi lagu Apuse di depan teman-temannya. Lagu Apuse berasal dari daerah ....
- a. Kalimantan Barat
  - b. Maluku
  - c. Sulawesi Selatan
  - d. Papua
17. Perhatikan nama alat musik daerah berikut ini!
- (1) Tehyan
  - (2) Ceng-Ceng
  - (3) Saluang
  - (4) Keso
- Nama alat musik daerah Bali dan Sumatra Barat ditunjukkan oleh nomor ....
- a. (1) dan (2)
  - b. (2) dan (3)
  - c. (4) dan (1)
  - d. (1) dan (4)

18. Perhatikan gambar berikut!



Gambar 1



Gambar 2



Gambar 3

Berdasarkan gambar di atas, sikap menghargai keberagaman ditunjukkan oleh nomor...

- 1
  - 2
  - 3
  - 1 dan 2
19. Perhatikan pernyataan berikut!
- 1) Memprotes tradisi adat yang dilaksanakan.
  - 2) Berdebat tentang hal-hal yang tidak perlu.
  - 3) Tidak menghargai budaya lain.
  - 4) Tidak menjelek-jelekkan kebudayaan dari suku bangsa lain.
  - 5) Melestarikan nilai-nilai budaya daerah .

Berdasarkan pernyataan di atas, sikap yang baik dalam menghadapi keberagaman di lingkungan sekitar ditunjukkan oleh nomor...

- 1
  - 3
  - 4 dan 5
  - 1 dan 4
20. Negara Indonesia merupakan negara kepulauan yang terdiri atas beragam suku, adat istiadat, dan budaya sehingga negara Indonesia memiliki banyak kebudayaan daerah. Berdasarkan hal tersebut, sikap yang harus dimiliki masyarakat Indonesia dalam mewujudkan persatuan dalam keberagaman adalah...
- menerima keberagaman suku dan budaya sebagai kekayaan bangsa
  - memandang rendah kebudayaan daerah lain
  - melupakan semua keberagaman yang dimiliki setiap daerah
  - menganggap suku dan budaya sendiri yang paling baik

21. Bacalah kedua teks berikut!

### Teks 1

Pada hari Minggu Dila, Mutiara, Hilwa, dan Maudy akan bekerja sama untuk membersihkan kelas. Mereka sepakat akan membersihkan kelas pada pukul 07.00 WITA. Maudy menelpon akan datang terlambat karena harus beribadah ke gereja. Maudy meminta teman-temannya untuk tidak menunggu karena setelah beribadah dia kan langsung ke sekolah. Dila, Mutiara, Hilwa tidak mempermasalahkan Maudy yang datang terlambat karena mereka menghormati perbedaan agama yang ada. Sesampainya di sekolah Dila, Mutiara, Hilwa membersihkan ruang kelas secara bersama-sama. Kerja bakti dilaksanakan dengan kegiatan yang sudah dibagikan pada hari sebelumnya. Sekitar pukul 08.30 Maudy datang ke sekolah, ia meminta maaf karena datang

terlambat dan segera membantu membersihkan kelas. Teman-temannya mengerti dan menghargai Maudy. Mereka pun melanjutkan kerja bakti membersihkan kelas.

### Teks 2

Memasuki bulan Agustus warga kampung Anyar mulai merencanakan peringatan Hari Kemerdekaan Indonesia. Mereka melaksanakan musyawarah dan sepakat akan melaksanakan kerja bakti untuk membersihkan lingkungan, mempersiapkan perlombaan, serta pentas seni. Di hari Minggu warga sudah berkumpul di depan rumah pak RT, kemudian warga melaksanakan kerja bakti sesuai tugasnya masing-masing. Semua warga turut berpartisipasi tanpa mempermasalahkan perbedaan yang ada. Akhirnya pada tanggal 17 Agustus para warga berkumpul di lapangan tempat berlangsungnya lomba untuk mengikuti lomba dan menyaksikan pentas seni. Acara pun digelar dengan sukses berkat adanya kerja sama.

Berdasarkan kedua cerita di atas persamaan sikap menghargai keberagaman ditunjukkan dengan cara...

- a. melaksanakan kerja sama untuk kepentingan bersama
- b. tidak menghargai kegiatan yang ada
- c. sibuk melaksanakan kegiatan
- d. membantu warga yang beragama sama

22. Bacalah kedua teks berikut!

### Teks 1

Pesta Kesenian Bali atau disingkat dengan PKB adalah festival kesenian Bali yang diadakan setiap tahun. Adi mendapatkan kesempatan untuk tampil dalam festival tersebut. Ia menampilkan kesenian berupa gamelan Bali bersama teman-temannya. Ia sangat bersyukur dan bangga bisa memperkenalkan budaya daerahnya.

### Teks 2

SD 13 Cempaka menetapkan aturan pemakaian pakaian adat setiap hari Kamis. Seluruh siswa diinstruksikan untuk menggunakan pakaian adat daerah asalnya masing-masing. Doni berasal dari Bali, ia menggunakan pakaian adat safari. Nami berasal dari Jakarta, ia menggunakan pakaian adat sadariah. Sandra berasal dari Papua, ia menggunakan pakaian adat honai. Begitu juga dengan siswa lain, mereka menggunakan pakaian daerahnya masing-masing. Perbedaan yang ada tidak membuat siswa saling bermusuhan, mereka menghargai perbedaan yang ada dengan cara tidak menjelek-jelekkkan budaya dari daerah lain.

Berdasarkan kedua cerita di atas, perbedaan sikap yang ditunjukkan untuk menghargai keberagaman adalah dengan cara...

- a. Sikap yang ditunjukkan cerita 1 ialah turut serta memperkenalkan budaya daerah.  
Sikap yang ditunjukkan cerita 2 ialah bangga dengan budaya daerah lain.
- b. Sikap yang ditunjukkan cerita 1 ialah jengkel dengan budaya sendiri.  
Sikap yang ditunjukkan cerita 2 ialah bersaing dengan budaya lain.
- c. Sikap yang ditunjukkan cerita 1 ialah turut serta memperkenalkan budaya daerah.  
Sikap yang ditunjukkan cerita 2 ialah tidak menjelek-jelekkkan kebudayaan dari suku bangsa lain.

d. Sikap yang ditunjukkan cerita 1 ialah bekerja sama.

Sikap yang ditunjukkan cerita 2 ialah mengejek.

Perhatikan pernyataan berikut! Pernyataan ini digunakan untuk menjawab soal nomor 23 dan 24.

1) Mempererat rasa persatuan dan kesatuan.

2) Terjadinya konflik.

3) Kurangnya partisipasi masyarakat dalam pembangunan bangsa.

4) Memperkaya budaya bangsa.

5) Memperluas wawasan terkait keberagaman sosial budaya.

6) Memandang budaya sendiri lebih baik sehingga merendahkan budaya daerah lain.

23. Berdasarkan pernyataan di atas, dampak positif memiliki sikap dan perilaku menghargai keberagaman adalah...

a. 3, 4, dan 5

b. 1

c. 1 dan 2

d. 1, 4, dan 5

24. Berdasarkan pernyataan di atas, dampak negatif tidak memiliki sikap dan perilaku menghargai keberagaman adalah...

a. 2, 3, dan 6

b. 2 dan 3

c. 3.

d. 1, 2, 3, 4, dan 5

**Perhatikan cerita berikut untuk menjawab soal nomor 25 dan 26.**

Ibu Dewi memberikan tugas kelompok kepada Tina, Anton, Lisa, dan Adi. Karena Tina adalah ketua kelompok maka ia membagi tugas-tugas anggota kelompoknya secara adil, namun si Adi tidak mau membantu mengerjakan tugas. Kemudian Tina menanyakan alasan Adi dan menasehati Adi agar mau mengerjakan tugas bersama-sama.

25. Berdasarkan cerita tersebut sikap yang dilakukan Adi termasuk ke dalam sikap ...

a. menjaga kerja sama antar kelompok

b. merusak kegiatan dalam masyarakat

c. merusak kebinekaan dalam lingkungan sekolah

d. menjaga agar kegiatan belajar kelompok berjalan lancar

26. Berdasarkan cerita tersebut sikap yang dilakukan Tina termasuk ke dalam sikap ...

a. menjaga kerja sama antar kelompok di lingkungan sekolah

b. merusak kegiatan dalam masyarakat

c. merusak kebinekaan dalam lingkungan sekolah

d. menjaga agar kegiatan belajar kelompok tidak berjalan lancar

27. Kampung Betawi selalu melaksanakan gotong royong setiap hari Minggu pagi. Pak Toni selalu tidak pernah keluar rumah di hari Minggu untuk membantu warga lain gotong royong. Akibat dari kejadian tersebut adalah ....

a. hidup rukun dapat diciptakan dengan tidak saling peduli

b. hidup menjadi nyaman

c. merusak kebinekaan di lingkungan masyarakat

d. warga menjadi senang

28. Tika senang mengerjakan tugas bersama teman-temannya di sekolah. Tika juga membantu temannya apabila kesulitan saat mengerjakan tugas. Tika mencerminkan sikap dan perilaku menjaga kebinekaan di lingkungan sekolah berikut ini, *kecuali* ....
- bersedia mengerjakan tugas tanpa membeda-bedakan teman
  - saling menghormati teman
  - saling menghargai teman
  - memilih-milih teman dalam pergaulannya

29 Bacalah cerita berikut!

Lily adalah anak yang baik, ia menyayangi seluruh anggota keluarga tanpa membeda-bedakan sehingga keluarga Lily menjadi keluarga yang harmonis. Berbeda dengan Budi, ia selalu melawan perintah orang tua dan ia juga tidak mau menaati peraturan keluarga.

Berdasarkan cerita di atas, kegiatan yang termasuk perilaku menjaga kebinekaan di lingkungan keluarga adalah...

- saling menyayangi sesama anggota keluarga
  - gotong royong membersihkan lapangan desa
  - tidak mau mengerjakan tugas kelompok
  - tidak menghormati anggota keluarga
- 30 Perhatikan pernyataan berikut!

Hari ini, Zoya, Freya, dan Adel sepakat untuk mengerjakan tugas kelompok di rumah Adel secara bersama-sama. Namun, ketika jam pulang sekolah Zoya mengingkari kesepakatan yang sudah dibuat bersama. Zoya tidak pergi ke rumah Adel dan tidak ada memberikan kabar tentang alasan ketidakhadiran dirinya pada kegiatan mengerjakan tugas kelompok.


Berdasarkan pernyataan di atas, kegiatan yang termasuk perilaku merusak kebinekaan di lingkungan sekolah adalah...

- membantu teman yang sakit
- tidak mau mengerjakan tugas kelompok
- meremehkan orang lain
- suka bercanda



## Lampiran 39 Daftar Hadir Uji Coba Instrumen Tes

**DAFTAR HADIR**  
**UJI COBA INSTRUMEN**  
**KOMPETENSI PENGETAHUAN PENDIDIKAN PANCASILA**  
**TAHUN AJARAN 2023/2024**

No	Nama	Kelas	Tanda Tangan
1	ANAK AGUNG ISTRI ANINDITA NARESWARI ANDIKA	5B	
2	Anak Agung Ngurah Wibisana Putra	5B	Wibisana
3	Banyu Samudra Arik Prananda	5B	Prananda
4	Holifatul Hasanah	5B	Hasanah
5	I Gusti Kade Bagus Ardiasa Putra	5B	Ardiasa
6	I KADEK ADITYA ARYASATYA	5B	Aditya
7	I Kadek Dwi Rezky Sanjaya Putra	5B	Sanjaya
8	I Kadek Ganendra Kanoza Kamandaka	5B	Kamandaka
9	I Ketut Arya Mada Brahmantara	5B	Mada
10	I Ketut Dharma Adi Wijaya	5B	Wijaya
11	I MADE OKA SATYAWIGUNA	5B	Oka
12	I Made Raka Wiguna	5B	Raka
13	I Putu Damian Harrys Darmawan	5B	Darmawan
14	I PUTU DIRGA WIRASATYA PUTRA	5B	Dirga
15	Kadek Amelia Cahyani Putri	5B	Cahyani
16	Kadek Lanang Perwira Aldi Putra	5B	Perwira
17	KADEK SANIYASA NESA	5B	Nesa
18	Komang Cantika Audya Kirana Putri	5B	Audya

19	Made Ayu Delya Putri	56	Delya
20	Muhamad Nazril Mardiansyah	56	Nazril
21	Muhammad Ainal Yakin	56	Ainal
22	Muhammad Yusril Saputra	56	Yusril
23	Ni Gusti Ayu Bella Widya Maheswari	56	Bella
24	Ni Kadek Andita Dwipayani	56	Andita
25	NI KADEK SINTYA MAHARANI	56	Sintya
26	Ni Kadek Sri Kiran Kartika	56	Kadek
27	Ni Ketut Sindi Pratiwi Sari	56	Sindi
28	Ni Komang Trisna Dewi	56	Trisna
29	Ni Komang Yanita Wijayanti Putri	56	Yanita
30	Ni Putu Mega Febriana Umiwa	56	Febriana

## Lampiran 40 Hasil Uji Coba Instrumen Tes

## LEMBAR JAWABAN

Nama : *Imade raka wiguna*  
 No. Absen : *12*  
 Kelas : *5B*  
 Tanggal : *9 november*

Nilai: <i>57</i>
Benar: <i>17</i>
Salah: <i>13</i>

Berilah tanda silang (x) pada huruf A, B, C, atau D yang dianggap jawaban benar!

NO	JAWABAN			
<del>1.</del>	<del>A</del>	B	C	D
<del>2.</del>	A	B	C	<del>D</del>
<del>3.</del>	A	<del>B</del>	C	D
<del>4.</del>	A	B	C	<del>D</del>
<del>5.</del>	A	B	C	<del>D</del>
<del>6.</del>	A	<del>B</del>	C	D
<del>7.</del>	A	B	<del>C</del>	D
<del>8.</del>	A	B	<del>C</del>	D
<del>9.</del>	A	B	<del>C</del>	D
<del>10.</del>	A	<del>B</del>	C	D
<del>11.</del>	A	B	C	<del>D</del>
<del>12.</del>	A	<del>B</del>	C	D
<del>13.</del>	A	<del>B</del>	C	D
<del>14.</del>	A	<del>B</del>	C	D
<del>15.</del>	A	B	<del>C</del>	D
<del>16.</del>	A	B	<del>C</del>	D
<del>17.</del>	A	B	C	<del>D</del>
<del>18.</del>	A	B	C	<del>D</del>
<del>19.</del>	A	B	<del>C</del>	D
<del>20.</del>	<del>A</del>	B	C	D
<del>21.</del>	<del>A</del>	B	C	D
<del>22.</del>	A	B	C	<del>D</del>
<del>23.</del>	A	B	<del>C</del>	D
<del>24.</del>	<del>A</del>	B	C	D
<del>25.</del>	A	B	<del>C</del>	D
<del>26.</del>	<del>A</del>	B	C	D
<del>27.</del>	A	B	<del>C</del>	D
<del>28.</del>	A	B	<del>C</del>	D
<del>29.</del>	A	<del>B</del>	C	D
<del>30.</del>	<del>A</del>	B	C	D



Lampiran 42 Hasil Analisis Reliabilitas Instrumen Tes

No	Nama Siswa	Butir Soal																				Nilai Siswa
		4	6	7	8	10	11	12	13	15	16	17	18	20	21	23	24	27	28	29	30	Jumlah
1	ANAK AGUNG ISTRI ANINDITA N.A	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	5	
2	Anak Agung Ngurah Wibisana Putra	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	19	
3	Banyu Samudra Arik Prananda	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	18
4	Holifatul Hasanah	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	19
5	I Gusti Kade Bagus Ardiasa Putra	0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	9
6	I KADEK ADITYA ARYASATYA	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	5
7	I Kadek Dwi Rezky Sanjaya Putra	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	14
8	I Kadek Ganendra Kanoza Kamandaka	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	2
9	I Ketut Arya Mada Brahmantara	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	19
10	I Ketut Dharma Adi Wijaya	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3
11	I MADE OKA SATYAWIGUNA	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	9
12	I Made Raka Wiguna	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	11
13	I Putu Damian Harrys Darmawan	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	16
14	I PUTU DIRGA WIRASATYA PUTRA	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	12
15	Kadek Amelia Cahyani Putri	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	17
16	Kadek Lanang Perwira Aldi Putra	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16
17	KADEK SANIYASA NESA	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	16
18	Komang Cantika Audya Kirana Putri	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16
19	Made Ayu Delya Putri	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	16
20	Muhamad Nazril Mardiansyah	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	18
21	Muhammad Ainal Yakin	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	16
22	Muhammad Yusril Saputra	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	19
23	Ni Gusti Ayu Bella Widya Maheswari	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	12
24	Ni Kadek Andita Dwipayani	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	7
25	NI KADEK SINTYA MAHARANI	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	16
26	Ni Kadek Sri Kiran Kartika	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	11
27	Ni Ketut Sindi Pratiwi Sari	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	12
28	Ni Komang Trisna Dewi	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	4
29	Ni Komang Yanita Wijayanti Putri	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	18
30	Ni Putu Mega Febriana Umiwa	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	10
<b>Jumlah Benar tiap butir soal</b>		<b>16</b>	<b>11</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>24</b>	<b>15</b>	<b>24</b>	<b>19</b>	<b>21</b>	<b>25</b>	<b>19</b>	<b>22</b>	<b>26</b>	<b>23</b>	<b>14</b>	<b>21</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>12</b>	
<b>k</b>		<b>20</b>																				
<b>k-1</b>		<b>19</b>																				
<b>p</b>		0,533	0,367	0,667	0,667	0,8	0,5	0,8	0,633	0,7	0,833	0,633	0,733	0,867	0,767	0,467	0,7	0,567	0,6	0,6	0,4	
<b>q</b>		0,467	0,633	0,333	0,333	0,2	0,5	0,2	0,367	0,3	0,167	0,367	0,267	0,133	0,233	0,533	0,3	0,433	0,4	0,4	0,6	
<b>pq</b>		0,249	0,232	0,222	0,222	0,16	0,25	0,16	0,232	0,21	0,139	0,232	0,196	0,116	0,179	0,249	0,21	0,246	0,24	0,24	0,24	
<b>∑pq</b>		4,223																				
<b>SD<sup>2</sup></b>		28,14																				
<b>r.1.1</b>		0,895																				
<b>Status Reliabel</b>		<b>Reliabel</b>																				
<b>Kriteria</b>		<b>Sangat Tinggi</b>																				

Lampiran 43 Hasil Analisis Tingkat Kesukaran Instrumen Tes

No	Nama Siswa	Butir Soal																				Nilai Siswa
		4	6	7	8	10	11	12	13	15	16	17	18	20	21	23	24	27	28	29	30	Jumlah
1	ANAK AGUNG ISTRI ANINDITA N.A	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	5	
2	Anak Agung Ngurah Wibisana Putra	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	19	
3	Banyu Samudra Arik Prananda	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	18	
4	Holifatul Hasanah	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19	
5	I Gusti Kade Bagus Ardiasa Putra	0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	9	
6	I KADEK ADITYA ARYASATYA	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	5	
7	I Kadek Dwi Rezky Sanjaya Putra	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	14	
8	I Kadek Ganendra Kanoza Kamandaka	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	2	
9	I Ketut Arya Mada Brahmantara	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19	
10	I Ketut Dharma Adi Wijaya	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	
11	I MADE OKA SATYAWIGUNA	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	9	
12	I Made Raka Wiguna	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	11	
13	I Putu Damian Harrys Darmawan	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	16	
14	I PUTU DIRGA WIRASATYA PUTRA	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	12	
15	Kadek Amelia Cahyani Putri	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	17	
16	Kadek Lanang Perwira Aldi Putra	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	16	
17	KADEK SANIYASA NESA	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	16	
18	Komang Cantika Audya Kirana Putri	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	
19	Made Ayu Delya Putri	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	16	
20	Muhamad Nazril Mardiansyah	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	18	
21	Muhammad Ainal Yakin	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	16	
22	Muhammad Yusril Saputra	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	19	
23	Ni Gusti Ayu Bella Widya Maheswari	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	12	
24	Ni Kadek Andita Dwipayani	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	7	
25	NI KADEK SINTYA MAHARANI	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	16	
26	Ni Kadek Sri Kiran Kartika	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	11	
27	Ni Ketut Sindi Pratiwi Sari	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	12	
28	Ni Komang Trisna Dewi	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	0	0	4	
29	Ni Komang Yanita Wijayanti Putri	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	18	
30	Ni Putu Mega Febriana Umiwa	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	10	
<b>nB</b>		16	11	20	20	24	15	24	19	21	25	19	22	26	23	14	21	17	18	18	12	
<b>n</b>		30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	
<b>p</b>		0,533	0,367	0,667	0,667	0,8	0,5	0,8	0,633	0,7	0,833	0,633	0,733	0,867	0,767	0,467	0,7	0,567	0,6	0,6	0,4	
<b>Kriteria</b>		Sedang	Sedang	Sedang	Sedang	Mudah	Sedang	Mudah	Sedang	Sedang	Mudah	Sedang	Mudah	Mudah	Mudah	Sedang	Sedang	Sedang	Sedang	Sedang	Sedang	
<b>Σp</b>		12,83																				
<b>Tingkat Kesukaran Perangkat Tes</b>		0,642																				
<b>Kriteria Tingkat Kesukaran</b>		Sedang																				



Lampiran 45 Modul Ajar

**MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA 2023**  
**PENDIDIKAN PANCASILA**  
**SD KELAS IV**

<b>INFORMASI UMUM</b>	
<b>A. IDENTITAS MODUL</b>	
<b>Penyusun</b>	: <b>Pande Putu Dewi Kencana</b>
<b>Kegiatan Pembelajaran</b>	: <b>1</b>
<b>Instansi</b>	: <b>SD Negeri 7 Dauh Puri</b>
<b>Tahun Penyusunan</b>	: <b>Tahun 2023</b>
<b>Jenjang Sekolah</b>	: <b>SD</b>
<b>Mata Pelajaran</b>	: <b>Pendidikan Pancasila</b>
<b>Fase / Kelas</b>	: <b>B / IV</b>
<b>Unit</b>	: <b>3 (Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan)</b>
<b>Materi Pembelajaran</b>	: <b>Sejarah dan Makna Bhinneka Tunggal Ika</b>
<b>Alokasi Waktu</b>	: <b>1 kali pertemuan / 2x35 menit</b>
<b>B. CAPAIAN PEMBELAJARAN</b>	
Mengidentifikasi keragaman budaya di lingkungan sekitar.	
<b>C. PROFIL PELAJAR PANCASILA</b>	
Profil Pelajar Pancasila:	
1) Mandiri	
2) Bernalar kritis	
<b>D. SARANA DAN PRASARANA</b>	
Sumber Belajar:	
1) Modul pembelajaran berdiferensiasi	
2) Media pembelajaran berdiferensiasi <i>button space</i>	
3) LKPD berdiferensiasi	



<p>Alat dan Bahan:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Laptop/gawai</li> <li>2) Proyektor</li> <li>3) Alat tulis</li> </ol>
<p><b>E. MODEL DAN METODE PEMBELAJARAN</b></p>
<p>Model pembelajaran: Pembelajaran Kooperatif</p> <p>Metode pembelajaran:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Diskusi</li> <li>2) Tanya jawab</li> <li>3) Ceramah</li> <li>4) Penugasan</li> </ol>
<p><b>KOMPONEN INTI</b></p>
<p><b>A. TUJUAN KEGIATAN PEMBELAJARAN</b></p>
<p>1) Menjelaskan sejarah dan makna Bhinneka Tunggal Ika.</p>
<p><b>B. PEMAHAMAN BERMAKNA</b></p>
<p>Peserta didik mendalami materi tentang sejarah dan makna Bhinneka Tunggal Ika.</p>
<p><b>C. PERTANYAAN PEMANTIK</b></p>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Apa artinya semboyan Bhinneka Tunggal Ika?</li> <li>2) Bagaimana sejarah semboyan negara Indonesia?</li> </ol>
<p><b>D. KEGIATAN PEMBELAJARAN</b></p>
<p><b>Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran</b></p>
<p><b>a. Persiapan Mengajar</b></p> <p>Sebelum melakukan kegiatan pembelajaran, guru harus melakukan persiapan yang maksimal supaya kegiatan pembelajaran yang dilakukan bersama peserta didik bisa berjalan maksimal dan bermakna. Adapun yang harus dipersiapkan guru, di antaranya:</p>
<p><b>1) Peralatan Pembelajaran</b></p> <p>Adapun alternatif peralatan pembelajaran yang harus dipersiapkan oleh guru sebelum memulai kegiatan pembelajaran pada kegiatan belajar 1 ini, diantaranya:</p>

- a) Laptop atau gawai
- b) Alat pengeras suara (*speaker*)
- c) Proyektor
- d) Papan tulis
- e) Alat tulis, seperti spidol atau kapur tulis

## 2) Media Pembelajaran

Media pembelajaran yang digunakan untuk memudahkan penyampaian pesan pembelajaran dari guru kepada peserta didik. Media pembelajaran yang dipilih harus sesuai materi yang ingin disampaikan pada pertemuan kegiatan pembelajaran. Pembahasan materi pada pertemuan ini mengenai sejarah dan makna Bhinneka Tunggal Ika.

Adapun media belajar yang digunakan adalah media berdiferensiasi *Button Space* yang sudah disesuaikan dengan gaya belajar. Media ini sudah dilengkapi dengan gambar, video, maupun, audio tentang keberagaman Indonesia.

Media-media pembelajaran tersebut merupakan alternatif bagi guru. Dengan demikian, guru dapat menyesuaikan pada salah satu dari media tersebut dengan kondisi dan fasilitas yang dimiliki oleh guru maupun sekolah.

b. Kegiatan Pengajaran di Kelas	Alokasi Waktu
<p><b>Kegiatan Pembuka</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sebelum peserta didik memasuki kelas, guru mengkondisikan agar peserta didik berbaris di depan kelas secara rapi dengan dipimpin oleh salah satu peserta didik dan secara bergiliran bersalaman kepada guru memasuki kelas. Langkah ini dilakukan apabila pembelajaran Pendidikan Pancasila dilaksanakan pada jam pertama.</li> <li>2. Guru memberikan salam dan secara acak memberikan kesempatan kepada seorang peserta didik lainnya untuk memimpin doa sesuai agama dan kepercayaannya sebelum pembelajaran dilaksanakan.</li> </ol>	10 menit

<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Guru mengajak para peserta didik bernyanyi bersama salah satu lagu nasional untuk membangkitkan semangat nasionalisme.</li> <li>4. Guru mengecek kehadiran peserta didik.</li> <li>5. Guru mengajak peserta didik untuk mengingat kembali pembelajaran pertemuan sebelumnya.</li> <li>6. Guru mengutarakan pertanyaan-pertanyaan singkat yang berkaitan dengan sejarah dan makna Bhinneka Tunggal Ika untuk mengecek pengetahuan awal peserta didik.</li> <li>7. Guru menjelaskan kegiatan yang akan dilakukan serta mempersiapkan media pembelajaran yang akan digunakan di dalam pembelajaran.</li> </ol>	
<p><b>Kegiatan Inti</b></p> <p><b>Tahap 1: Menyampaikan Tujuan dan Memotivasi Siswa</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai pada pembelajaran kali ini.</li> <li>2. Guru menjelaskan urgensi dan manfaat mempelajari topik pembelajaran kali ini.</li> <li>3. Guru memberikan motivasi pada siswa untuk meningkatkan keinginan belajar siswa.</li> </ol> <p><b>Tahap 2: Menyajikan Informasi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Guru memberikan <i>link</i> modul berdiferensiasi pada siswa.</li> <li>5. Guru menyampaikan materi pembelajaran melalui bahan bacaan yang ada pada modul berdiferensiasi.</li> <li>6. Siswa menyimak penjelasan guru berdasarkan atas materi pembelajaran yang ada pada modul.</li> <li>7. Guru dan siswa melaksanakan tanya jawab terkait materi pada modul.</li> </ol>	50 menit

**Tahap 3: Mengorganisasi Siswa ke dalam Kelompok-kelompok Belajar**

8. Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok berdasarkan atas gaya belajarnya masing-masing (visual, auditori, dan kinestetik).
9. Guru menginstruksikan siswa untuk duduk bersama kelompoknya.

**Tahap 4: Membimbing Kelompok Bekerja dan Belajar**

10. Siswa diberikan LKPD berdiferensiasi melalui *link* guna mempermudah mereka dalam memahami materi yang dipelajari.
11. Guru menginstruksikan siswa untuk mengerjakan LKPD berdiferensiasi.
12. Guru membimbing siswa dan kelompoknya dalam mengerjakan LKPD berdiferensiasi.
13. Siswa diberikan kesempatan untuk melakukan diskusi dengan teman kelompoknya.

**Tahap 5: Evaluasi**

14. Siswa mempresentasikan hasil kerja LKPD berdiferensiasi bersama kelompoknya.
15. Siswa yang lain diberi kesempatan untuk memberikan tanggapan atas presentasi yang telah dilakukan.
16. Guru memberikan penguatan terhadap presentasi dan tanggapan siswa.
17. Siswa diberikan kesempatan bertanya tentang materi yang belum dipahami.

**Tahap 6: Memberikan Penghargaan**

18. Guru memberikan penghargaan pada siswa dengan kelompok paling kompak dan juga memberikan penghargaan pada siswa yang aktif ketika kegiatan pembelajaran berlangsung.

<p><b>Kegiatan Penutup</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa bersama guru menarik kesimpulan dari kegiatan pembelajaran yang telah dipelajari.</li> <li>2. Guru memberikan evaluasi pembelajaran (evaluasi formatif) yang dikerjakan melalui media <i>button space</i>.</li> <li>3. Siswa diinformasikan mengenai alokasi waktu pengerjaan evaluasi.</li> <li>4. Guru memberikan informasi mengenai kegiatan pembelajaran pada pertemuan selanjutnya.</li> <li>5. Guru menutup pelajaran dan secara bergantian memberikan kesempatan kepada peserta didik lain untuk memimpin berdoa bersama setelah selesai pembelajaran.</li> </ol>	10 menit																					
<p><b>E. REFLEKSI</b></p>																						
<p>Refleksi guru merupakan penilaian yang dilakukan oleh guru itu sendiri berdasarkan pembelajaran yang telah dilaksanakan mulai dari mempersiapkan, melaksanakan, hingga mengevaluasi kegiatan pembelajaran yang dilakukan selama pertemuan. Refleksi guru bertujuan untuk menilai kekurangan dan kelebihan dari kegiatan pembelajaran. Kemudian, menjadi bahan evaluasi untuk pembelajaran berikutnya.</p>																						
<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="245 1279 331 1317">No</th> <th data-bbox="331 1279 868 1317">Pertanyaan</th> <th data-bbox="868 1279 1289 1317">Jawaban</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="245 1317 331 1429">1.</td> <td data-bbox="331 1317 868 1429">Apakah pemilihan media pembelajaran telah mencerminkan tujuan pembelajaran yang akan dicapai?</td> <td data-bbox="868 1317 1289 1429"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="245 1429 331 1541">2.</td> <td data-bbox="331 1429 868 1541">Apakah gaya penyampaian materi mampu ditangkap oleh pemahaman peserta didik?</td> <td data-bbox="868 1429 1289 1541"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="245 1541 331 1653">3.</td> <td data-bbox="331 1541 868 1653">Apakah keseluruhan pembelajaran dapat memberikan makna pembelajaran yang hendak dicapai?</td> <td data-bbox="868 1541 1289 1653"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="245 1653 331 1765">4.</td> <td data-bbox="331 1653 868 1765">Apakah pemilihan metode pembelajaran sudah efektif untuk menerjemahkan tujuan pembelajaran?</td> <td data-bbox="868 1653 1289 1765"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="245 1765 331 1877">5.</td> <td data-bbox="331 1765 868 1877">Apakah pelaksanaan pembelajaran tidak keluar dari norma-norma?</td> <td data-bbox="868 1765 1289 1877"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="245 1877 331 1904">6.</td> <td data-bbox="331 1877 868 1904">Apakah pelaksanaan pembelajaran hari ini dapat memberikan semangat kepada</td> <td data-bbox="868 1877 1289 1904"></td> </tr> </tbody> </table>		No	Pertanyaan	Jawaban	1.	Apakah pemilihan media pembelajaran telah mencerminkan tujuan pembelajaran yang akan dicapai?		2.	Apakah gaya penyampaian materi mampu ditangkap oleh pemahaman peserta didik?		3.	Apakah keseluruhan pembelajaran dapat memberikan makna pembelajaran yang hendak dicapai?		4.	Apakah pemilihan metode pembelajaran sudah efektif untuk menerjemahkan tujuan pembelajaran?		5.	Apakah pelaksanaan pembelajaran tidak keluar dari norma-norma?		6.	Apakah pelaksanaan pembelajaran hari ini dapat memberikan semangat kepada	
No	Pertanyaan	Jawaban																				
1.	Apakah pemilihan media pembelajaran telah mencerminkan tujuan pembelajaran yang akan dicapai?																					
2.	Apakah gaya penyampaian materi mampu ditangkap oleh pemahaman peserta didik?																					
3.	Apakah keseluruhan pembelajaran dapat memberikan makna pembelajaran yang hendak dicapai?																					
4.	Apakah pemilihan metode pembelajaran sudah efektif untuk menerjemahkan tujuan pembelajaran?																					
5.	Apakah pelaksanaan pembelajaran tidak keluar dari norma-norma?																					
6.	Apakah pelaksanaan pembelajaran hari ini dapat memberikan semangat kepada																					

	peserta didik untuk lebih antusias dalam pembelajaran selanjutnya?				
<b>F. ASESMEN / PENILAIAN</b>					
<b>1) Penilaian Sikap</b>					
Pedoman Penilaian Rubrik Sikap					
<b>Kriteria Penilaian</b>	<b>Perlu Bimbingan (1)</b>	<b>Perlu Pengingatan (2)</b>	<b>Berusaha dengan Baik (3)</b>	<b>Peman-tapan (4)</b>	<b>Istimewa (5)</b>
Penerapan Nilai-Nilai Pancasila	Belum mampu dalam bersiap memulai kegiatan, khidmat dalam berdoa, menghormati guru, menghargai pendapat orang lain, dan mengungkapkan apresiasi dengan bantuan guru.	Sadar dalam bersiap memulai kegiatan, khidmat dalam berdoa, menghormati guru dan orang lain, menghargai pendapat orang lain, dan mengungkapkan apresiasi dengan bantuan guru.	Berusaha dalam bersiap memulai kegiatan, khidmat dalam berdoa, menghormati guru dan orang lain, menghargai pendapat orang lain, dan mengungkapkan apresiasi tanpa bantuan guru.	Mampu dalam bersiap memulai kegiatan, khidmat dalam berdoa, menghormati guru dan orang lain, menghargai pendapat orang lain, dan mengungkapkan apresiasi tanpa bantuan guru.	Mandiri dan berani unjuk diri dalam bersiap memulai kegiatan, khidmat dalam berdoa, menghormati guru dan orang lain, menghargai pendapat orang lain, dan mengungkapkan apresiasi.
Memahami Materi yang Disampaikan	Belum siap dan mampu dalam menerima materi dan informasi dengan bantuan guru.	Sadar dalam menerima materi dan informasi dengan bantuan guru.	Berusaha dalam menerima materi dan informasi tanpa bantuan guru.	Mampu dalam menerima materi dan informasi tanpa bantuan guru.	Bersiap diri dan mampu dalam menerima materi dan informasi.

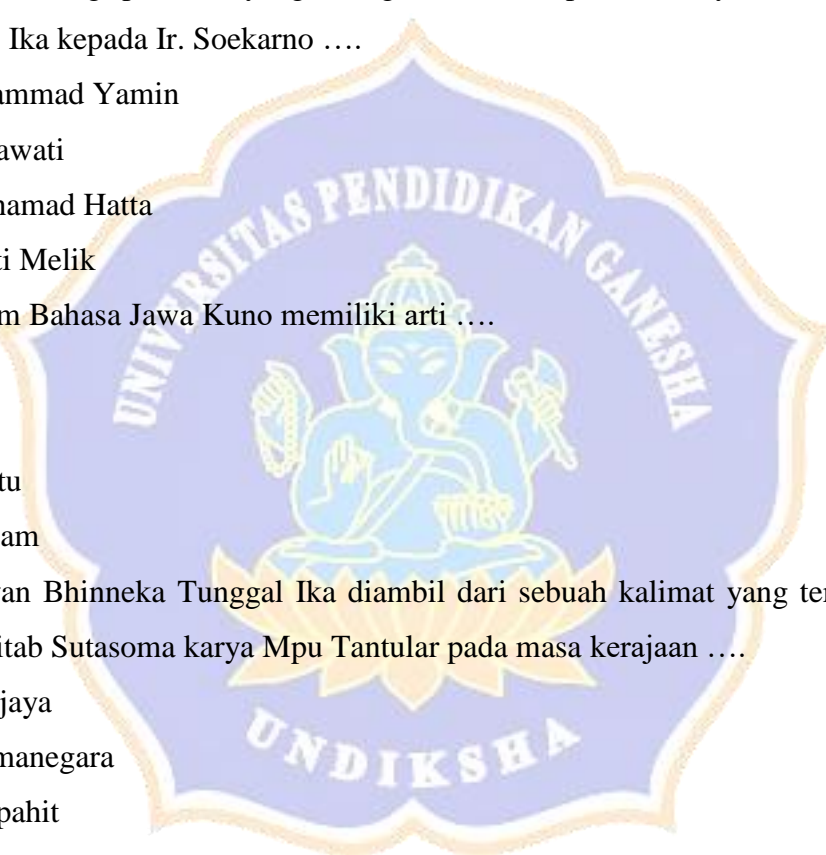
Menggalang dan Menjelaskan Informasi atau Menceritakan Ulang Cerita	Belum mampu dalam menyajikan informasi atau menyampaikan kembali cerita dengan bantuan guru.	Sadar dalam menyajikan informasi atau menyampaikan kembali cerita dengan bantuan guru.	Berusaha dalam menyajikan informasi atau menyampaikan kembali cerita tanpa bantuan guru.	Mampu dalam Menyajikan informasi atau menyampaikan kembali cerita tanpa bantuan guru.	Mandiri dan berani dalam menyajikan informasi atau menyampaikan kembali cerita.
Bekerja Sama dalam Diskusi Kelompok	Belum mampu mengatur diri, bekerja sama dalam kelompok, pengambilan dan pelaksanaan keputusan, serta menyelesaikan masalah dengan bantuan guru.	Sadar dalam mengatur diri, bekerja sama dalam kelompok, pengambilan dan pelaksanaan keputusan, serta menyelesaikan masalah dengan bantuan guru.	Berusaha dalam mengatur diri, bekerja sama dalam kelompok, pengambilan dan pelaksanaan keputusan, serta menyelesaikan masalah tanpa bantuan guru.	Mampu dalam mengatur diri, bekerja sama dalam kelompok, pengambilan dan pelaksanaan keputusan, serta menyelesaikan masalah tanpa bantuan guru.	Mandiri dan berani dalam mengatur diri, bekerja sama dalam kelompok, pengambilan dan pelaksanaan keputusan, serta menyelesaikan masalah.

## 2) Penilaian Pengetahuan

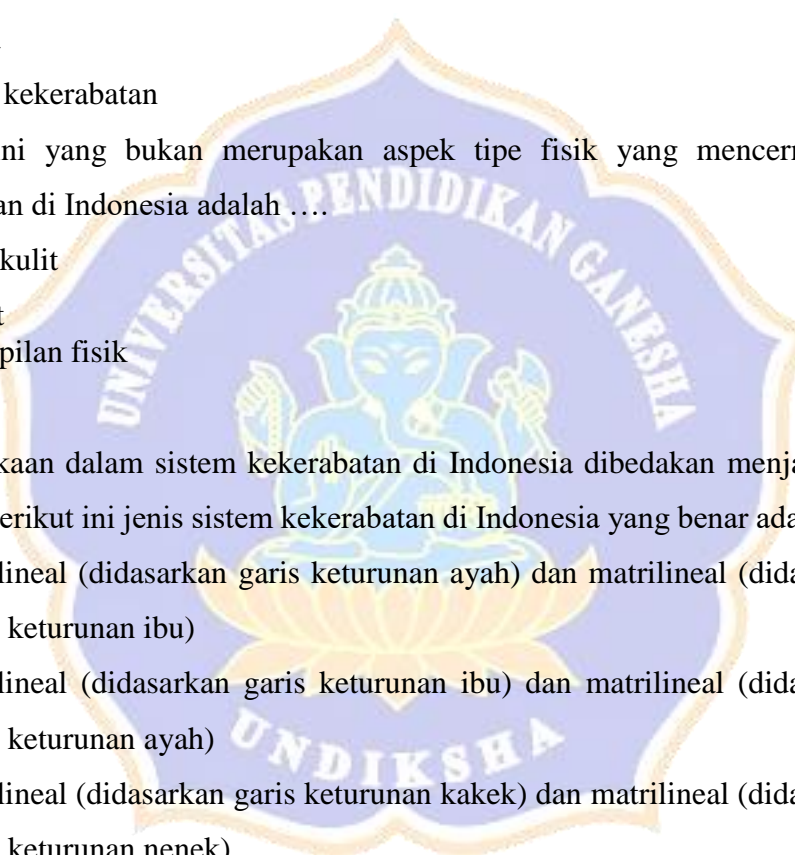
Soal Evaluasi

Jawablah pertanyaan berikut ini!

1. Semboyan Bhinneka Tunggal Ika berasal dari bahasa ....
  - a. Jawa Kuno
  - b. Bali

- c. Sumatra  
d. Melayu
2. Bhinneka dalam bahasa Jawa Kuno memiliki arti ....
- a. dua  
b. tiga  
c. tunggal  
d. beragam
3. Siapakah orang pertama yang mengusulkan kutipan semboyan Bhinneka Tunggal Ika kepada Ir. Soekarno ....
- a. Mohammad Yamin  
b. Fatmawati  
c. Mohhammad Hatta  
d. Sayuti Melik
4. Ika dalam Bahasa Jawa Kuno memiliki arti ....
- a. itu  
b. tiga  
c. bersatu  
d. beragam
5. Semboyan Bhinneka Tunggal Ika diambil dari sebuah kalimat yang terdapat dalam kitab Sutasoma karya Mpu Tantular pada masa kerajaan ....
- a. Sriwijaya  
b. Tarumanegara  
c. Majapahit  
d. Kutai
6. Semboyan Bhinneka Tunggal Ika memiliki arti bahwa ....
- a. meskipun bangsa Indonesia berbeda-beda tetapi pada dasarnya tetap satu kesatuan  
b. bangsa Indonesia tidak berbeda tetapi pada dasarnya tetap satu kesatuan  
c. bangsa Indonesia beragam  
d. bangsa Indonesia berbeda-beda
7. Berikut ini contoh kebinekaan yang ada di Indonesia, *kecuali* ....
- 



- a. alat mandi
  - b. jenis kelamin
  - c. agama
  - d. makanan khas daerah
8. Keragaman suku bangsa dan budaya meliputi beberapa aspek berikut ini, *kecuali* ....
- a. tipe rumah
  - b. tipe fisik
  - c. bahasa
  - d. sistem kekerabatan
9. Berikut ini yang bukan merupakan aspek tipe fisik yang mencerminkan kebinekaan di Indonesia adalah ....
- a. warna kulit
  - b. rambut
  - c. penampilan fisik
  - d. rumah
10. Kebinekaan dalam sistem kekerabatan di Indonesia dibedakan menjadi dua jenis. Berikut ini jenis sistem kekerabatan di Indonesia yang benar adalah ....
- a. patrilineal (didasarkan garis keturunan ayah) dan matrilineal (didasarkan garis keturunan ibu)
  - b. patrilineal (didasarkan garis keturunan ibu) dan matrilineal (didasarkan garis keturunan ayah)
  - c. patrilineal (didasarkan garis keturunan kakek) dan matrilineal (didasarkan garis keturunan nenek)
  - d. patrilineal (didasarkan garis keturunan nenek) dan matrilineal (didasarkan garis keturunan kakek)
- 

## Pedoman Penskoran

No	Kunci Jawaban	Skor	
		Benar	Salah
1.	A	1	0
2	D	1	0
3	A	1	0
4	A	1	0
5	C	1	0
6	A	1	0
7	A	1	0
8	A	1	0
9	D	1	0
10	A	1	0

Skor perolehan

Nilai = ----- x 100 = ....

Skor maksimum

### 3) Penilaian Keterampilan

Rubrik Penilaian Keterampilan Kelompok Gaya Belajar Visual

Kriteria Penilaian	Indikator	Skala			
		4	3	2	1
Hasil Diskusi Kelompok	Menuliskan makna semboyan Bhinneka Tunggal Ika dengan tepat.	4 dari 4 indikator terpenuhi	3 dari 4 indikator terpenuhi	2 dari 4 indikator terpenuhi	1 dari 4 indikator terpenuhi
	Penggunaan bahasa yang mudah dipahami pada jawaban hasil diskusi.				
	Ketepatan memasang pernyataan dan jawaban pada kolom.				
	Ketepatan dalam menulis simpulan hasil diskusi kelompok.				

Penyampaian Hasil Presentasi	Materi dikuasai dengan baik.	4 dari 4 indikator terpenuhi	3 dari 4 indikator terpenuhi	2 dari 4 indikator terpenuhi	1 dari 4 indikator terpenuhi
	Penyampaian runtut.				
	Penyampaian santun.				
	Menyampaikan dengan percaya diri.				
Kerja Sama Kelompok	Setiap anggota kelompok berpartisipasi aktif.	4 dari 4 indikator terpenuhi	3 dari 4 indikator terpenuhi	2 dari 4 indikator terpenuhi	1 dari 4 indikator terpenuhi
	Pembagian tugas dilakukan secara adil.				
	Adanya diskusi antar anggota kelompok.				
	Tugas terselesaikan tepat waktu.				

#### Rubrik Penilaian Keterampilan Kelompok Gaya Belajar Auditori

Kriteria Penilaian	Indikator	Skala			
		4	3	2	1
Hasil Diskusi Kelompok	Menuliskan hasil analisis video dengan tepat.	4 dari 4 indikator terpenuhi	3 dari 4 indikator terpenuhi	2 dari 4 indikator terpenuhi	1 dari 4 indikator terpenuhi
	Penggunaan bahasa yang mudah dipahami pada jawaban hasil diskusi.				
	Ketepatan menentukan pernyataan benar atau salah.				
	Ketepatan dalam menulis simpulan hasil				

	diskusi kelompok.				
Penyampaian Hasil Presentasi	Materi dikuasai dengan baik.	4 dari 4 indikator terpenuhi	3 dari 4 indikator terpenuhi	2 dari 4 indikator terpenuhi	1 dari 4 indikator terpenuhi
	Penyampaian runtut.				
	Penyampaian santun.				
	Menyampaikan dengan percaya diri.				
Kerja Sama Kelompok	Setiap anggota kelompok berpartisipasi aktif.	4 dari 4 indikator terpenuhi	3 dari 4 indikator terpenuhi	2 dari 4 indikator terpenuhi	1 dari 4 indikator terpenuhi
	Pembagian tugas dilakukan secara adil.				
	Adanya diskusi antar anggota kelompok.				
	Tugas terselesaikan tepat waktu.				

Rubrik Penilaian Keterampilan Kelompok Gaya Belajar Kinestetik

Kriteria Penilaian	Indikator	Skala			
		4	3	2	1
Hasil Diskusi Kelompok	Menuliskan hasil wawancara sesuai dengan informasi yang sebenarnya.	4 dari 4 indikator terpenuhi	3 dari 4 indikator terpenuhi	2 dari 4 indikator terpenuhi	1 dari 4 indikator terpenuhi
	Penggunaan bahasa yang mudah dipahami pada laporan hasil wawancara.				
	Melakukan wawancara sesuai dengan				

	instruksi yang diberikan.				
	Ketepatan dalam menulis simpulan hasil diskusi kelompok.				
Penyampaian Hasil Presentasi	Materi dikuasai dengan baik.	4 dari 4 indikator terpenuhi	3 dari 4 indikator terpenuhi	2 dari 4 indikator terpenuhi	1 dari 4 indikator terpenuhi
	Penyampaian runtut.				
	Penyampaian santun.				
	Menyampaikan dengan percaya diri.				
Kerja Sama Kelompok	Setiap anggota kelompok berpartisipasi aktif.	4 dari 4 indikator terpenuhi	3 dari 4 indikator terpenuhi	2 dari 4 indikator terpenuhi	1 dari 4 indikator terpenuhi
	Pembagian tugas dilakukan secara adil.				
	Adanya diskusi antar anggota kelompok.				
	Tugas terselesaikan tepat waktu				
<b>G. KEGIATAN PENGAYAAN DAN REMEDIAL</b>					
<b>Remedial</b>					
Guru dapat mengulang kembali materi sejarah dan makna Bhinneka Tunggal Ika sebagai remedial.					
<b>Pengayaan</b>					
Guru dapat menyampaikan materi pengayaan untuk dipelajari oleh peserta didik secara mandiri atau berkelompok. Guru dapat mengangkat topik atau materi tentang bentuk keberagaman di Indonesia sebagai materi pengayaan.					

## LAMPIRAN

### A. LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK



### B. BAHAN BACAAN GURU DAN PESERTA DIDIK

Modul Pembelajaran Berdiferensiasi



Media Berdiferensiasi *Button Space*



## C. GLOSARIUM

### **Bhinneka Tunggal Ika**

Semboyan bangsa Indonesia, bahwa dalam semua perbedaan yang tampak terdapat kesamaan-kesamaan yang menyatukan.

### **Capaian pembelajaran**

Adalah kemampuan yang diperoleh melalui internalisasi pengetahuan, sikap, keterampilan, kompetensi, dan akumulasi pengalaman belajar peserta didik.

### **Dasar negara**

Kaidah pokok dalam penyelenggaraan negara yang bersumber dari sistem nilai dan pandangan hidup negara, yang mempunyai kedudukan yang istimewa, kuat dan tidak akan hancur selama negara yang bersangkutan masih kokoh berdiri.

### **Efektif**

Tepat guna.

### **Gotong royong**

Kerja bersama untuk kepentingan bersama atau sebagai bentuk tolong menolong yang dilakukan secara sukarela.

### **Identitas**

Ciri-ciri atau keadaan khusus seseorang yang terbentuk dari penghayatan nilai-nilai kebiasaan dan budayanya.

### **Jati diri**

Kekhasan yang ada dalam diri manusia yang terbentuk dari penghayatan nilai-nilai, kebiasaan atau budaya.

### **Keberagaman**

Perbedaan-perbedaan yang ada dalam kehidupan bermasyarakat.

### **Kebudayaan**

Keseluruhan hasil cipta, rasa, karsa dalam bentuk bahasa, seni, ekonomi, teknologi, ekspresi beragama, cara kerja, dan sistem.

### **Metode pembelajaran**

Merupakan cara yang dilakukan guru untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik mencapai kompetensi dasar atau seperangkat indikator yang telah ditetapkan.

**Model pembelajaran**

Merupakan kerangka konseptual yang melukiskan prosedur yang sistematis dalam mengorganisasikan pengalaman belajar untuk mencapai tujuan belajar.

**Nasionalisme**

Paham tentang bangsa yang mengandung kesadaran tentang cinta dan semangat tanah air, memiliki rasa kebanggaan sebagai bangsa dan memelihara kehormatan bangsa.

**Negara**

Suatu organisasi manusia atau kumpulan manusia-manusia yang berada di bawah suatu pemerintahan yang sama.

**Negara kesatuan**

Negara berdaulat yang diselenggarakan sebagai satu kesatuan tunggal, di mana pemerintah pusat adalah yang tertinggi dan satuan-satuan subnasionalnya hanya menjalankan kekuasaan-kekuasaan yang dipilih oleh pemerintah pusat untuk didelegasikan.

**Pelajar Pancasila**

Perwujudan pelajar Indonesia sebagai pelajar sepanjang hayat yang memiliki kompetensi global dan berperilaku sesuai dengan nilai-nilai Pancasila, dengan enam ciri utama: beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan berakhlak mulia, berkebinekaan global, bergotong royong, mandiri, bernalar kritis, dan kreatif.

**Pembelajaran**

Proses interaksi peserta didik dengan pendidik dan sumber belajar pada suatu lingkungan belajar.

**Pengayaan**

Adalah kegiatan yang diberikan kepada peserta didik kelompok cepat agar mereka dapat mengembangkan potensinya secara optimal dengan memanfaatkan sisa waktu yang dimilikinya.

**Penilaian**

Proses pengumpulan dan pengolahan informasi untuk mengukur pencapaian hasil belajar peserta didik.



**Peserta didik**

Anggota masyarakat yang berusaha mengembangkan potensi diri melalui proses pembelajaran yang tersedia pada jalur, jenjang, dan jenis pendidikan tertentu.

**Refleksi**

Aktivitas pikir dan rasa dalam rangka menilai situasi diri atau situasi lingkungan untuk menumbuhkan kesadaran yang lebih baik dalam mengaktualisasikan diri.

**Strategi pembelajaran**

Adalah cara-cara yang akan dipilih dan digunakan oleh seorang pengajar untuk menyampaikan materi pembelajaran yang bertujuan untuk memudahkan peserta didik menerima dan memahami materi pembelajaran, yang pada akhirnya tujuan pembelajaran dapat dikuasainya di akhir kegiatan belajar.

**Suku bangsa**

Kesatuan hidup atau sekelompok manusia yang memiliki kesamaan sistem interaksi, sistem norma, dan identitas yang sama yang menyatukan.

**Tujuan pembelajaran**

Merupakan gambaran proses dan hasil belajar yang diharapkan dicapai oleh peserta didik sesuai dengan capaian pembelajaran.

**Warga negara**

Seseorang yang menurut undang-undang menjadi anggota resmi dari sebuah negara.

**D. DAFTAR PUSTAKA**

- Indahwati, F. (2021). *Pendidikan Pancasila*. Surakarta: Putra Nugraha.
- Kemendikbudristek. (2021). *Buku Panduan Guru Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan untuk SD Kelas IV*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Kemendikbudristek.
- Tim Media Karya Putra. 2021. *Pendidikan Pancasila*. Jakarta.
- Winarno, D.(2021). *Pendidikan Pancasila Kelas IV* (I. D. K. Artana, Ed.). CV Dwi Jaya Mandiri.

Lampiran 46 Lembar Soal *Post-Test*

1. Bangsa Indonesia menyadari perihal kemajemukan rakyatnya. Akibat yang mungkin terjadi apabila seseorang memaksakan agamanya kepada orang lain yang telah beragama adalah...
  - a. rusaknya kemajemukan bangsa
  - b. perselisihan antar umat beragama
  - c. hilangnya kewibawaan agama
  - d. kekacauan dalam masyarakat
2. Perhatikan pernyataan berikut!
  - (1) Istilah Bhinneka tunggal ika terdapat pada kitab Sutasoma.
  - (2) Bhinneka tunggal ika merupakan semboyan negara Indonesia yang juga terdapat pada lambang negara Indonesia.
  - (3) Bhinneka Tunggal Ika berasal dari istilah persatuan pada zaman kerajaan Majapahit karangan Mpu Prapanca.
  - (4) Bhinneka tunggal ika berasal dari bahasa Jawa Kuno.
 Manakah pernyataan yang kurang tepat...
  - a. (2) dan (3)
  - b. (1)
  - c. (3)
  - d. semua benar
3. Pernyataan berikut yang benar adalah *kecuali* ...
  - a. negara Indonesia adalah negara yang memiliki banyak pulau
  - b. negara Indonesia adalah negara yang memiliki keragaman agama yang diakui Undang-Undang yang tersebar di seluruh wilayah negara Indonesia
  - c. negara Indonesia adalah negara yang hanya memiliki keragaman pulau
  - d. negara Indonesia adalah negara yang memiliki keragaman salah satunya adalah keragaman agama
4. Perhatikan nama suku bangsa berikut ini!
  - (1) Anak Dalam
  - (2) Melayu
  - (3) Batak
  - (4) Nias
 Nama suku bangsa yang berada di Sumatra Utara ditunjukkan oleh nomor ....
  - a. (1) dan (2)
  - b. (2) dan (4)
  - c. (3) dan (4)
  - d. (4) dan (1)
5. Roni membawa bekal makanan daerah Aceh yaitu mie aceh ke sekolah, sedangkan Dewi membawa bekal makanan daerah Sumatra Barat yaitu rendang. Roni dan Dewi memiliki keberagaman ....
  - a. tari daerah
  - b. makanan khas daerah
  - c. rumah adat
  - d. upacara adat

6. Perhatikan gambar berikut ini!



Alat musik tersebut berasal dari provinsi ....

- a. Maluku
- b. Sumatra Barat
- c. Sumatra Selatan
- d. Papua

7. Perhatikan gambar berikut ini!



(1)



(2)



(3)

Rumah adat daerah tersebut secara berturut-turut berasal dari ....

- a. Bali, Nusa Tenggara Barat, dan Sumatra Barat
  - b. Kalimantan Barat, Sumatra Barat, dan Papua
  - c. Sulawesi Selatan, Sumatra Barat, dan Maluku
  - d. Kalimantan Barat, Sumatra Barat, dan Maluku
8. Tika berasal dari DKI Jakarta, Dewi berasal dari Bali, dan Toni berasal dari Maluku. Mereka bersahabat sejak kecil. Apabila ada upacara di daerahnya mereka akan izin untuk tidak hadir ke sekolah. Berikut ini upacara adat daerah dari Tika, Dewi, dan Toni secara berturut-turut adalah ....
- a. Naik Dango, Mappalili, dan Pesta Batu Bakar
  - b. Mappalili, Pukul Sapu, dan Mapas
  - c. Mapas, Ngaben, dan Pukul Sapu
  - d. Ngaben, Mapas, dan Pukul Sapu
9. Perhatikan gambar berikut ini!



(1)



(2)



(3)

Makanan khas daerah tersebut secara berturut-turut berasal dari ....

- Bali, DKI Jakarta, dan D.I. Yogyakarta
  - Sumatra Barat, Aceh, dan Papua
  - DKI Jakarta, Bali, dan D.I. Yogyakarta
  - Nusa Tenggara Barat, Bali, dan Aceh
10. Jaka sering bernyanyi di kelas saat jam istirahat. Teman-temannya senang mendengar suara Jaka karena merdu. Suatu hari Jaka bernyanyi lagu Apuse di depan teman-temannya. Lagu Apuse berasal dari daerah ....
- Kalimantan Barat
  - Maluku
  - Sulawesi Selatan
  - Papua
11. Perhatikan nama alat musik daerah berikut ini!
- (1) Tehyan
  - (2) Ceng-Ceng
  - (3) Saluang
  - (4) Keso
- Nama alat musik daerah Bali dan Sumatra Barat ditunjukkan oleh nomor ....
- (1) dan (2)
  - (2) dan (3)
  - (4) dan (1)
  - (1) dan (4)

12. Perhatikan gambar berikut!



Gambar 1



Gambar 2



Gambar 3

Berdasarkan gambar di atas, sikap menghargai keberagaman ditunjukkan oleh nomor...

- 1
  - 2
  - 3
  - 1 dan 2
13. Negara Indonesia merupakan negara kepulauan yang terdiri atas beragam suku, adat istiadat, dan budaya sehingga negara Indonesia memiliki banyak kebudayaan daerah. Berdasarkan hal tersebut, sikap yang harus dimiliki masyarakat Indonesia dalam mewujudkan persatuan dalam keberagaman adalah...
- menerima keberagaman suku dan budaya sebagai kekayaan bangsa
  - memandang rendah kebudayaan daerah lain
  - melupakan semua keberagaman yang dimiliki setiap daerah
  - menganggap suku dan budaya sendiri yang paling baik

## 14. Bacalah kedua teks berikut!

**Teks 1**

Pada hari Minggu Dila, Mutiara, Hilwa, dan Maudy akan bekerja sama untuk membersihkan kelas. Mereka sepakat akan membersihkan kelas pada pukul 07.00 WITA. Maudy menelpon akan datang terlambat karena harus beribadah ke gereja. Maudy meminta teman-temannya untuk tidak menunggu karena setelah beribadah dia kan langsung ke sekolah. Dila, Mutiara, Hilwa tidak mempermasalahkan Maudy yang datang terlambat karena mereka menghormati perbedaan agama yang ada. Sesampainya di sekolah Dila, Mutiara, Hilwa membersihkan ruang kelas secara bersama-sama. Kerja bakti dilaksanakan dengan kegiatan yang sudah dibagikan pada hari sebelumnya. Sekitar pukul 08.30 Maudy datang ke sekolah, ia meminta maaf karena datang terlambat dan segera membantu membersihkan kelas. Teman-temannya mengerti dan menghargai Maudy. Mereka pun melanjutkan kerja bakti membersihkan kelas.

**Teks 2**

Memasuki bulan Agustus warga kampung Anyar mulai merencanakan peringatan Hari Kemerdekaan Indonesia. Mereka melaksanakan musyawarah dan sepakat akan melaksanakan kerja bakti untuk membersihkan lingkungan, mempersiapkan perlombaan, serta pentas seni. Di hari Minggu warga sudah berkumpul di depan rumah pak RT, kemudian warga melaksanakan kerja bakti sesuai tugasnya masing-masing. Semua warga turut berpartisipasi tanpa mempermasalahkan perbedaan yang ada. Akhirnya pada tanggal 17 Agustus para warga berkumpul di lapangan tempat berlangsungnya lomba untuk mengikuti lomba dan menyaksikan pentas seni. Acara pun digelar dengan sukses berkat adanya kerja sama.

Berdasarkan kedua cerita di atas persamaan sikap menghargai keberagaman ditunjukkan dengan cara...

- a. melaksanakan kerja sama untuk kepentingan bersama
- b. tidak menghargai kegiatan yang ada
- c. sibuk melaksanakan kegiatan
- d. membantu warga yang beragama sama

Perhatikan pernyataan berikut! Pernyataan ini digunakan untuk menjawab soal nomor 15 dan 16.

- 1) Mempererat rasa persatuan dan kesatuan.
- 2) Terjadinya konflik.
- 3) Kurangnya partisipasi masyarakat dalam pembangunan bangsa.
- 4) Memperkaya budaya bangsa.
- 5) Memperluas wawasan terkait keberagaman sosial budaya.
- 6) Memandang budaya sendiri lebih baik sehingga merendahkan budaya daerah lain.

15. Berdasarkan pernyataan di atas, dampak positif memiliki sikap dan perilaku menghargai keberagaman adalah...
- a. 3, 4, dan 5
  - b. 1
  - c. 1 dan 2
  - d. 1,4, dan 5

16. Berdasarkan pernyataan di atas, dampak negatif tidak memiliki sikap dan perilaku menghargai keberagaman adalah...
- 2, 3, dan 6
  - 2 dan 3
  - 3
  - 1, 2, 3, 4, dan 5
17. Kampung Betawi selalu melaksanakan gotong royong setiap hari Minggu pagi. Pak Toni selalu tidak pernah keluar rumah di hari Minggu untuk membantu warga lain gotong royong. Akibat dari kejadian tersebut adalah ....
- hidup rukun dapat diciptakan dengan tidak saling peduli
  - hidup menjadi nyaman
  - merusak kebinekaan di lingkungan masyarakat
  - warga menjadi senang
18. Tika senang mengerjakan tugas bersama teman-temannya di sekolah. Tika juga membantu temannya apabila kesulitan saat mengerjakan tugas. Tika mencerminkan sikap dan perilaku menjaga kebinekaan di lingkungan sekolah berikut ini, *kecuali* ....
- bersedia mengerjakan tugas tanpa membeda-bedakan teman
  - saling menghormati teman
  - saling menghargai teman
  - memilih-milih teman dalam pergaulannya
19. Bacalah cerita berikut!
- Lily adalah anak yang baik, ia menyayangi seluruh anggota keluarga tanpa membeda-bedakan sehingga keluarga Lily menjadi keluarga yang harmonis. Berbeda dengan Budi, ia selalu melawan perintah orang tua dan ia juga tidak mau menaati peraturan keluarga.
- Berdasarkan cerita di atas, kegiatan yang termasuk perilaku menjaga kebinekaan di lingkungan keluarga adalah...
- saling menyayangi sesama anggota keluarga
  - gotong royong membersihkan lapangan desa
  - tidak mau mengerjakan tugas kelompok
  - tidak menghormati anggota keluarga
20. Perhatikan pernyataan berikut!
- Hari ini, Zoya, Freya, dan Adel sepakat untuk mengerjakan tugas kelompok di rumah Adel secara bersama-sama. Namun, ketika jam pulang sekolah Zoya mengingkari kesepakatan yang sudah dibuat bersama. Zoya tidak pergi ke rumah Adel dan tidak ada memberikan kabar tentang alasan ketidakhadiran dirinya pada kegiatan mengerjakan tugas kelompok.
- Berdasarkan pernyataan di atas, kegiatan yang termasuk perilaku merusak kebinekaan di lingkungan sekolah adalah...
- membantu teman yang sakit
  - tidak mau mengerjakan tugas kelompok
  - meremehkan orang lain
  - suka bercanda

**KUNCI JAWABAN**

- |       |       |
|-------|-------|
| 1. B  | 11. B |
| 2. C  | 12. D |
| 3. C  | 13. A |
| 4. C  | 14. A |
| 5. B  | 15. D |
| 6. D  | 16. A |
| 7. B  | 17. C |
| 8. C  | 18. D |
| 9. C  | 19. A |
| 10. D | 20. B |



Lampiran 47 Daftar Hadir *Post-Test* Kelas Eksperimen (IV B)

**DAFTAR HADIR**  
**KELAS IV B SD NEGERI 7 DAUH PURI**  
**POST-TEST**

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	Athallah Musyafa	Ath
2.	Desak Made Athalia	Atul
3.	Gede Arjuna Satya Elyasa	☆ng
4.	I Kadek Dika Widiantapra	Dink
5.	I Komang Wira Dharma Sastra	Wira
6.	I Wayan Kellin Juna Ganendra	Juna
7.	I Wayan Radhitya Dharma	Rady
8.	Kadek Nabila Satmita	Sug
9.	Ni Kadek Abelia Sekar	Abelw
10.	Ni Kadek Dwi Wulandari	Wuldr
11.	Ni Kadek Kimora Masninditya	Kim
12.	Ni Kadek Riska Marsellina	Marsi
13.	Ni Ketut Rani Pradnya	Rarin
14.	Ni Komang Ari Wijayanti	Ariw
15.	Ni Luh Devika Diana	Dev
16.	Ni Luh Komang Tri Akshita	☆st



17.	Ni Luh Putu Giskia Jennia Ismayanti	<i>Gis</i>
18.	Ni Luh Putu Putri Nadini	<i>Ndu</i>
19.	Ni Made Gita Wikarni Arthati	<i>Gita</i>
20.	Ni Made Yunita Prisia Anggreni	<i>Prisa</i>
21.	Ni Putu Ayunda Happy	<i>Happy</i>
22.	Ni Putu Santi Desvita	<i>Desvita</i>
23.	Ni Putu Sri Devi Paramita	<i>Dwi</i>
24.	Pande Putu Ashka Candrika	<i>Candrika</i>
25.	Phaundra Aprilio	<i>Phaundra</i>
26.	Raditya Bura	<i>Raditya</i>
27.	Ramanda Rifai Irawan	<i>Ramanda</i>
28.	Riski Sasikironk	<i>Riski</i>
29.	Sabrina Aulia Rahmadani	<i>Sabrina</i>
30.	Yudiantari Marsha Putri	<i>Yudi</i>

Denpasar, 28 November 2023

Guru Wali Kelas IV B

Anak Agung Sri Heny Handayani, S.Pd

Lampiran 48 Daftar Hadir *Post-Test* Kelas Kontrol (IV A)

**DAFTAR HADIR**  
**KELAS IV A SD NEGERI 7 DAUH PURI**  
**POST-TEST**

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Adam Fais Antara	<i>Adan</i>
2	Adelia A'Zahra	<i>Adelia</i>
3	Anak Agung Ngurah Wika S.	<i>Wika</i>
4	Dhafin Arezki	<i>Dhafin</i>
5	Gede Wirta Adiguna	<i>Wirta</i>
6	I Kadek Dicka Pramana Putra	<i>Dicka</i>
7	I Kadek Kevin Alvian Maheswara	<i>Kevin</i>
8	I Kadek Wedantara Putra	<i>Wedantara</i>
9	I Kadek Wikan Wicaksana P.	<i>Wikan</i>
10	I Made Rama Ardian	<i>Rama</i>
11	I Made Winarta	<i>Winarta</i>
12	I Wayan Genta Satria Diyandra	<i>Genta</i>
13	Kadek Dwi Septiani	<i>Dwi</i>
14	Kenzi Kairav AL' Fadhil	<i>Kenzi</i>
15	Ni Kadek Elvina Putri Darmawan	<i>Elvina</i>
16	Ni Kadek Putri Maylawati	<i>Putri</i>

17	Ni Kadek Sinta Cahaya Candrawati	Cahaya
18	Ni Kadek Yuna Pramestya Swari	Yuna
19	Ni Ketut Adelia Septiani Putri	Sept
20	Ni Komang Listya Anggreni	Listya
21	Ni Luh Naomy Chintya Devi	Naomy
22	Ni Made Ridayanti Putri	Ridayanti
23	Ni Nyoman Dhisa Ishita Edi P.	Dhisa
24	Ni Nyoman Ghea Ananta	Ghea
25	Ni Putu Andina Mahaswari P.	Andina
26	Ni Putu Kezia Dyvia Nara	Kezia
27	Ni Putu Pratista Nadia Lestari	Nadia
28	Ni Putu Winda Anjani Devi	Anjani
29	Nyoman Radinka Pradnyadipta	Radinka
30	Richard Albert Dappa	Dappa

Denpasar, 30 November 2023

Guru Wali Kelas IVA



Ida Ayu Dwi Arantika Dewi, S.Pd.

Lampiran 49 Hasil *Post-Test* Kelas Eksperimen (IV B)

## LEMBAR JAWABAN

Nama : Phaundra Aprilio  
 No. Absen : 25  
 Kelas : AB  
 Tanggal : 28 november 2023

Nilai: <u>80</u>
------------------

Benar: <u>16</u>
Salah: <u>4</u>

Berilah tanda silang (x) pada huruf A, B, C, atau D yang dianggap jawaban benar!

NO	JAWABAN			
1.	A	<del>B</del>	C	D
2.	A	B	<del>C</del>	D
3.	A	B	<del>C</del>	D
4.	A	B	<del>C</del>	D
5.	A	<del>B</del>	C	D
<del>6.</del>	A	<del>B</del>	C	D
7.	A	<del>B</del>	C	D
8.	A	B	<del>C</del>	D
9.	A	B	<del>C</del>	D
10.	A	B	C	<del>D</del>
11.	A	<del>B</del>	C	D
<del>12.</del>	<del>A</del>	B	C	D
13.	<del>A</del>	B	C	D
14.	<del>A</del>	B	C	D
15.	A	B	C	<del>D</del>
<del>16.</del>	A	<del>B</del>	C	D
17.	A	B	<del>C</del>	D
18.	A	B	C	<del>D</del>
19.	<del>A</del>	B	C	D
<del>20.</del>	<del>A</del>	B	C	D

Lampiran 50 Hasil *Post-Test* Kelas Kontrol (IV A)

## LEMBAR JAWABAN

Nama : Dhafin arezki  
 No. Absen : 4  
 Kelas : 4A  
 Tanggal : 30 November 2023

Nilai: 75

Benar: 15  
 Salah: 5

Berilah tanda silang (x) pada huruf A, B, C, atau D yang dianggap jawaban benar!

NO	JAWABAN			
<del>1.</del>	<del>A</del>	B	C	D
<del>2.</del>	A	B	C	<del>D</del>
3.	A	B	<del>C</del>	D
<del>4.</del>	A	<del>B</del>	C	D
5.	A	<del>B</del>	C	D
6.	A	B	C	<del>D</del>
7.	A	<del>B</del>	C	D
8.	A	B	<del>C</del>	D
9.	A	B	<del>C</del>	D
10.	A	B	C	<del>D</del>
11.	A	<del>B</del>	C	D
12.	A	B	C	<del>D</del>
13.	<del>A</del>	B	C	D
14.	<del>A</del>	B	C	D
15.	A	B	C	<del>D</del>
16.	<del>A</del>	B	C	D
<del>17.</del>	A	<del>B</del>	C	D
<del>18.</del>	<del>A</del>	B	C	D
19.	<del>A</del>	B	C	D
20.	A	<del>B</del>	C	D

Lampiran 51 Skor *Post-Test*

No	Nama Siswa Kelas Eksperimen (IV B)	Nilai <i>Post-Test</i>
1	Athallah Musyafa	80
2	Desak Made Athalia	90
3	Gede Arjuna Satya Elyasa	90
4	I Kadek Dika Widiantera	90
5	I Komang Wira Dharma Sastra	85
6	I Wayan Kellin Juna Ganendra	85
7	I Wayan Radhitya Dharma	85
8	Kadek Nabila Satmita	60
9	Ni Kadek Abelia Sekar	85
10	Ni Kadek Dwi Wulandari	85
11	Ni Kadek Riska Marsellina	75
12	Ni Kadek Kimora Masninditya	70
13	Ni Ketut Rani Pradnya	85
14	Ni Komang Ari Wijayanti	75
15	Ni Luh Devika Diana	70
16	Ni Luh Komang Tri Akshita	75
17	Ni Luh Putu Giskia Jennia Ismayanti	75
18	Ni Luh Putu Putri Nadini	70
19	Ni Made Gita Wikarni Arthati	75
20	Ni Made Yunita Prisia Anggreni	75
21	Ni Putu Ayunda Happy	80
22	Ni Putu Santi Desvita	80
23	Ni Putu Sri Devi Paramita	85
24	Pande Putu Ashka Candrika	70
25	Phaundra Aprilio	80
26	Raditya Bura	80
27	Ramanda Rifai Irawan	80
28	Riski Sasikironk	80
29	Sabrina Aulia Rahmadani	80
30	Yudiantari Marsha Putri	75
<b>Total Skor</b>		<b>2370</b>
<b>Rata-Rata Skor</b>		<b>79</b>

No	Nama Siswa Kelas Kontrol (IV A)	Nilai Post-Test
1	Adam Fais Antara	70
2	Adelia A'Zahra	70
3	Anak Agung Ngurah Wika S.	80
4	Dhafin Arezki	75
5	Gede Wirta Adiguna	60
6	I Kadek Dicka Pramana Putra	70
7	I Kadek Kevin Alvian Maheswara	60
8	I Kadek Wedantara Putra	60
9	I Kadek Wikan Wicaksana P.	70
10	I Made Rama Ardian	75
11	I Made Winarta	60
12	I Wayan Genta Satria Diyandra	80
13	Kadek Dwi Septiani	70
14	Kenzi Kairav AL' Fadhil	60
15	Ni Kadek Elvina Putri Darmawan	65
16	Ni Kadek Putri Maylawati	70
17	Ni Kadek Sinta Cahaya Candrawati	65
18	Ni Kadek Yuna Pramestya Swari	65
19	Ni Ketut Adelia Septiani Putri	65
20	Ni Komang Listya Anggreni	70
21	Ni Luh Naumy Chintya Devi	65
22	Ni Made Ridayanti Putri	65
23	Ni Nyoman Dhisa Ishita Edi P.	65
24	Ni Nyoman Ghea Ananta	60
25	Ni Putu Andina Mahaswari P.	75
26	Ni Putu Kezia Dyvia Nara	60
27	Ni Putu Pratista Nadia Lestari	55
28	Ni Putu Winda Anjani Devi	70
29	Nyoman Radinka Pradnyadipta	55
30	Richard Albert Dappa	75
<b>Total Skor</b>		<b>2005</b>
<b>Rata-Rata Skor</b>		<b>67</b>

## Lampiran 52 Waktu Pelaksanaan Penelitian

Hari, Tanggal	Kegiatan
Selasa, 1 Agustus 2023	Pengajuan Judul
Senin, 25 September 2023	Seminar Proposal
Senin, 6 November 2023	Uji Ahli Rancang Bangun
Selasa, 7 November 2023	Uji Ahli Isi Materi Pelajaran, Uji Ahli Desain Pembelajaran, Uji Ahli Media
Senin, 13 November 2023 – Selasa, 14 November 2023	Uji Perorangan dan Uji Kelompok Kecil
Senin, 20 November 2023 Selasa, 21 November 2023 Senin, 27 November 2023 Selasa, 28 November 2023	Kegiatan Mengajar dan Implementasi Produk
Selasa, 28 November 2023	Uji Efektivitas ( <i>Posttest</i> ) Kelas Eksperimen
Kamis, 30 November 2023	Uji Efektivitas ( <i>Posttest</i> ) Kelas Kontrol
Senin, 5 Februari 2024	Ujian Skripsi

No.	Kegiatan	2023					2024	
		8	9	10	11	12	1	2
1	Melakukan analisis kebutuhan modul pembelajaran berdiferensiasi							
2	Penyusunan proposal penelitian							
3	Penyusunan instrumen penelitian							
4	Pengembangan produk modul pembelajaran berdiferensiasi							
5	Pengumpulan data ke lapangan							
6	Analisis data							
7	Penyusunan artikel penelitian							
8	Penyusunan laporan penelitian							
9	Ujian skripsi							



Lampiran 53 Dokumentasi



Pelaksanaan Asesmen Diagnostik



Penyebaran Angket Gaya Belajar



Uji Coba Instrumen Tes



Uji Produk oleh Para Ahli di bidangnya



Uji Coba Perorangan



Uji Coba Kelompok Kecil





Implementasi Modul Pembelajaran Berdiferensiasi



*Post-Test*



## RIWAYAT HIDUP



Pande Putu Dewi Kencana, lahir di Kabupaten Gianyar pada tanggal 8 Agustus 2002. Penulis adalah putri dari I Nyoman Sujana dan Ni Nyoman Suwartini. Penulis berkebangsaan Indonesia dan agama Hindu. Penulis beralamat di Desa Peliatan, Kecamatan Ubud, Kabupaten Gianyar, Provinsi Bali. Penulis menyelesaikan pendidikan tingkat sekolah dasar di SD Negeri 17 Dangin Puri dan lulus pada tahun 2014, kemudian melanjutkan pendidikan di SMP Dwijendra Denpasar dan lulus pada tahun 2017. Pada tahun 2020, penulis lulus dari SMA Negeri 7 Denpasar dan melanjutkan pendidikan S1 di Universitas Pendidikan Ganesha dengan jurusan Pendidikan Dasar, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Pada semester akhir tahun 2024 penulis telah menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “Pengembangan Modul Pembelajaran Berdiferensiasi Berbasis Kurikulum Merdeka pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan bagi Siswa Kelas IV di SD Negeri 7 Dauh Puri”. Selanjutnya, mulai tahun 2024 sampai dengan penulisan skripsi ini, penulis masih terdaftar sebagai mahasiswa Program Studi S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Universitas Pendidikan Ganesha.

## PERNYATAAN

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Pengembangan Modul Pembelajaran Berdiferensiasi Berbasis Kurikulum Merdeka pada Materi Membangun Jati Diri dalam Kebinekaan bagi Siswa Kelas IV di SD Negeri 7 Dauh Puri” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya tulis sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya bersedia menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 12 Februari 2024  
Yang membuat pernyataan,



Pande Putu Dewi Kencana  
NIM 2011031086