

PENGEMBANGAN APLIKASI *AUGMENTED REALITY* PENGENALAN SEJARAH PAHLAWAN MONUMEN PERJUANGAN TRI YUDHA SAKTI

Oleh

I Gede Ngurah Sunitra, NIM 1915051028

Program Studi Pendidikan Teknik Informatika

Jurusan Teknik Informatika

Fakultas Teknik dan Kejuruan

Universitas Pendidikan Ganesha

Singaraja

Email: iamngurahsunitra@gmail.com

ABSTRAK

Penelitian ini berfokus pada upaya untuk meningkatkan minat, kesadaran dan pengetahuan masyarakat khususnya generasi muda akan pentingnya melestarikan sejarah dalam hal ini sejarah pahlawan yang terdapat pada Monumen Perjuangan Tri Yudha Sakti. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan sebuah aplikasi pengenalan sejarah tokoh pahlawan yang terdapat pada Monumen Perjuangan Tri Yudha Sakti menggunakan teknologi *augmented reality*. Dalam aplikasi tersebut menampilkan objek 3 dimensi yang dapat memvisualisasikan peristiwa bersejarah dari ketiga tokoh pahlawan Monumen Perjuangan Tri Yudha Sakti dan akan ditampilkan dalam bentuk *augmented reality* yang disertai dengan penjelasan berupa teks deskripsi dan narasi berupa audio. Metode penelitian yang digunakan adalah *Research & Development* dengan model pengembangan MDLC (*Multimedia Development Life Cycle*) yang meliputi tahapan *concept, design, material collecting, assembly, testing, dan distribution*. Beberapa tahapan pengujian telah dilakukan guna menjamin kualitas dari aplikasi *augmented reality* pengenalan sejarah pahlawan pada Monumen Perjuangan Tri Yudha Sakti. Beberapa pengujian tersebut diantaranya uji ahli isi dan uji ahli media yang memperoleh hasil persentase kelayakan 100% serta uji respon pengguna yang dilakukan kepada 37 orang responden masyarakat umum atau pengunjung Monumen Perjuangan Tri Yudha Sakti yang memperoleh hasil persentase sebesar 97.30% dengan kualifikasi sangat positif dan kriteria sangat baik. Dengan perolehan hasil yang positif tersebut, pengembangan aplikasi *augmented reality* Tri Yudha Sakti ini telah dapat meningkatkan minat dan kesadaran serta pengetahuan masyarakat khususnya generasi muda terhadap sejarah para tokoh pahlawan pada Monumen Perjuangan Tri Yudha Sakti.

Kata kunci : *Augmented Reality*, Monumen Perjuangan Tri Yudha Sakti, Sejarah Pahlawan, MDLC

**THE DEVELOPMENT OF AN AUGMENTED REALITY APPLICATION
FOR INTRODUCING THE HISTORY OF THE MONUMEN
PERJUANGAN TRI YUDHA SAKTI HEROES**

By

I Gede Ngurah Sunitra, NIM 1915051028

Informatics Engineering of Education Study Program

Informatics Engineering

Faculty of Engineering and Vocational Education

Ganesha University of Education

Singaraja

Email: iamngurahsunitra@gmail.com

ABSTRACT

This research focuses on efforts to enhance the interest, awareness, and knowledge of the general public, especially the younger generation, about the importance of preserving the history of the Monumen Perjuangan Tri Yudha Sakti heroes. The aim of this study is to develop an application for introducing the history of heroic figures of the Monumen Perjuangan Tri Yudha Sakti using augmented reality technology. The application will display three-dimensional objects capable of visualizing historical events related to the three heroic figures of the Monumen Perjuangan Tri Yudha Sakti. These visuals will be presented in augmented reality format and accompanied by explanatory text descriptions and audio narratives. The research methodology used in this study is Research & Development with the MDLC (Multimedia Development Life Cycle) development model, encompassing stages such as Concept, Design, Material Collection, Assembly, Testing, and Distribution. Several testing phases have been conducted to ensure the quality of the augmented reality application for introducing the history of heroes at the Tri Yudha Sakti Struggle Monument. These tests include expert content validation and expert media validation, both of which achieved a feasibility percentage of 100%. Additionally, user response testing was conducted with 37 respondents from the general public or visitors of the Monumen Perjuangan Tri Yudha Sakti resulting in a feasibility percentage of 97.30% with a very positive qualification and excellent criteria. With these positive results, the development of this application is expected to enhance the interest, awareness, and knowledge of the public, especially the younger generation, regarding the history of the heroic figures.

Keyword : *Augmented Reality, Monumen Perjuangan Tri Yudha Sakti, Heroic History, MDLC*