

DAFTAR PUSTAKA

- Aldian Roni, M., Sintya, D., Siregar, I., & Purnomo, B. (2023). PELABUHAN BULELENG SEBAGAI PUSAT PELAYARAN DAN JALUR PERDAGANGAN PADA MASA PEMERINTAHAN HINDIA-BELANDA 1846-1939. *Krinok: Jurnal Pendidikan Sejarah dan Sejarah*, 2(1), 42–51. <https://doi.org/10.22437/krinok.v2i1.24561>
- Ariani, R. P. (2017). *Mengenal Kuliner Bali* (Vol. 1). 7.
- Arsip Nasional Republik Indonesia. (2013). *Arsip Nasional Republik Indonesia CITRA KABUPATEN BULELENG DALAM ARSIP*.
- Artanegara. (2019, Mei). *Bekas Kantor Pelabuhan Buleleng*. Indonesiana. <http://kebudayaan.kemdikbud.go.id/bpcbbali/bekas-kantor-pelabuhan-buleleng/>
- Artikel Sejarah dan Sosial. (2023, April 26). *Apa yang Dimaksud dengan Grand Teori? Ini Penjelasannya*. Artikel. <https://kumparan.com/sejarah-dan-sosial/apa-yang-dimaksud-dengan-grand-teori-ini-penjelasannya-20HsXZp2dgY/full>
- Aryana, I. G. M. (2018a). *Kuasa di Balik Harmoni: Relasi Etnis Tionghoa dan Etnis Bali di Bali*.
- Aryana, I. G. M. (2018b). *Kuasa di Balik Harmoni: Relasi Etnis Tionghoa dan Etnis Bali di Bali*.
- Astiti, N. K. A. (2018). OPTIMALISASI PENGELOLAAN PELABUHAN-PELABUHAN KUNO DI BULELENG DALAM PENGEMBANGAN PARIWISATA. *Forum Arkeologi*, 31(1), 75. <https://doi.org/10.24832/fa.v31i1.516>
- Badan Pusat Statistik Kabupaten Buleleng. (2016). *Buleleng Dalam Angka Tahun 2015*. Artikel. <https://bulelengkab.bps.go.id/publication/2016/01/30/a4bd6c1d60cc090f4b527469/kabupaten-buleleng-dalam-angka-2015.html>
- Bhabha, Homi. K. (1994). *The Location of Culture* (2 ed.). Routledge.
- Caesaria, S. D. (2022, September). *Apa Itu Pendidikan Formal, Non-formal dan Informal? Ini Bedanya*. Artikel. <https://www.kompas.com/edu/read/2022/09/02/144900171/apa-itu-pendidikan-formal-non-formal-dan-informal-ini-bedanya?page=all>
- Daliman, A. (2015). *Metode Penelitian Sejarah*.
- Dinas PUPR Provinsi Bali. (2024). *Sekilas Bali*. <https://tarubali.baliprov.go.id/sekilas->

- Iswahyudi, M. S., Budaya, I., Riswanto, A., Lestari, A. A., Widawati, E., Zahara, A. E., Ardyan, E., Nurchayati, Efdison, Z., Trilakshmi, N., Damayanti, F., & Lova, A. N. (2023). *Manajemen Pemasaran (Strategi dan Praktek yang Efektif)* (Efitra, Ed.). PT. Sonpedia Publishing Indonesia.
- Juniardi, W. (2023a, Februari 5). *9 Tema Proyek Profil Pelajar Pancasila dan Contoh Keegiatannya*. Artikel. https://www.quipper.com/id/blog/info-guru/tema-projek-profil-pelajar-pancasila/#Tema_Projek_Profil_Pelajar_Pancasila
- Juniardi, W. (2023b, Februari 14). *Intrakurikuler dalam Kurikulum Merdeka, Lengkap dengan Contoh Keegiatannya*. Artikel. <https://www.quipper.com/id/blog/info-guru/intrakurikuler/>
- Kasdi, A. (2008). *Memahami Sejarah*. Unesa University Press.
- Kemdikbud RI. (2022, Februari 11). *Kurikulum Merdeka Jadi Jawaban untuk Atasi Krisis Pembelajaran*. Artikel. <https://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2022/02/kurikulum-merdeka-jadi-jawaban-untuk-atasi-krisis-pembelajaran>
- Kemdikbud RI. (2023, Agustus 28). *Hampir 70 Persen Satuan Pendidikan Sudah Menerapkan Kurikulum Merdeka*. Artikel. <https://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2023/08/hampir-70-persen-satuan-pendidikan-sudah-menerapkan-kurikulum-merdeka>
- Kemdikbudristek RI. (t.t.). *Kepmendikbudristek No.56 Tentang Pedoman Penerapan Kurikulum*.
- Kemendikbudristek RI. (2022). *Mengenal Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila. Merdeka Belajar Ruang Kolaborasi*. <https://pusatinformasi.kolaborasi.kemdikbud.go.id/hc/en-us/articles/8747598052121-Mengenal-Projek-Penguatan-Profil-Pelajar-Pancasila#:~:text=“Pelajar%20Indonesia%20merupakan%20pelajar%20sepanjang,projek%20penguatan%20profil%20pelajar%20Pancasila.”>
- Khusyairi, J. A., Latif, A., & Samidi, D. (2016). “BERLAYAR MENUJU PULAU DEWATA” MIGRASI ORANG-ORANG BUGIS-MAKASSAR KE BALI UTARA “SAILING TO THE ISLAND OF GODS” MIGRATION OF BUGINESE-MAKASSARESE TO NORTH BALI. Dalam *Jurnal Masyarakat & Budaya* (Vol. 18, Nomor 1).
- Kuntowijoyo. (1996). *Pengantar Ilmu Sejarah*. Yayasan Bentang Budaya.
- Legge, J. (1886). *A Record of Buddhistic Kingdoms: Being an account by the Chinese Monk Fa-Hien of his travels in India and Ceylon (A.D. 399-414) in search of the Buddhist Books of Discipline*.
- Madjid, D., & Wahyudi, J. (2014). *Ilmu Sejarah Sebuah Pengantar*. Prenada Media Group.

- Mamoto, F. W., Tumbuan, W. J. F. A., & Rogi, M. H. (2021). ANALYSIS OF MARKETING MIXED FACTORS (4P) ON PURCHASE DECISIONS AT PODOMORO POIGAR EATING HOUSE IN NEW NORMAL ERA. *Jurnal EMBA*, 9(2), 110–121.
- Margaretha, E. L., & Sulistyawati, A. (2022). Lawar Kuliner Bairawa Menuju Kuliner Pariwisata Khas Bali. *Journey: Journal of Tourismpreneurship, Culinary, Hospitality, Convention and Event Management*, 5(1), 51–62. <https://doi.org/10.46837/journey.v5i1.105>
- Martini, N. K., & Alit, D. M. (2020). Peranan Pelabuhan Buleleng sebagai Pusat Pelayaran dan Jalur Perdagangan Pada Masa Pemerintahan Hindia Belanda Tahun 1846-1939. *Nirwasita Jurnal Pendidikan Sejarah dan Ilmu Sosial*, 1(Artikel), 12–19.
- Martono, N. (2018). *Sosiologi Perubahan Sosial. Perspektif Klasik, Modern, Posmodern, dan Poskolonial*. PT. Rajagrafindo Persada.
- Maunah, B. (2016). Pendidikan Dalam Perspektif Struktural Fungsional. *Jurnal Cendikia*, 2, 159–178.
- Mcdowell, B. (2013). *Historical Research A Guide for Writers of Dissertations, Theses, Articles and Books*. Routledge.
- Merdeka Mengajar. (2023). *Struktur Kurikulum Merdeka*. Artikel. <https://guru.kemdikbud.go.id/kurikulum/perkenalan/struktur/paud-sma/>
- Nanda, S. (2023, Oktober 17). *Cara Berpikir Diakronik, Sinkronik, dan Periodesasi dalam Sejarah*. Brain Academy. <https://www.brainacademy.id/blog/cara-berpikir-diakronik-dan-sinkronik-dalam-sejarah>
- Nurchayono, O. H. (2018). Pendidikan Multikultural Di Indonesia: Analisis Sinkronis Dan Diakronis. *Habitus: Jurnal Pendidikan, Sosiologi, & Antropologi*, 2(1), 105. <https://doi.org/10.20961/habitus.v2i1.20404>
- Nurti, Y. (2017). Kajian Makanan Dalam Perspektif Antropologi. *JURNAL ANTROPOLOGI: Isu-Isu Sosial Budaya*, 19, 1–10.
- Nyoman, N., Sukarsih, T., Made, N., & Erfiani, D. (2019). *CERITA RAKYAT RAJA SRI JAYAPANGUS DI DESA CATUR KINTAMANI: PENDEKATAN STRUKTUR DAN FUNGSI*.
- Oh, H. (2015). Ambivalensi Kebijakan Pemerintah Orde Baru Tentang Golongan Etnis Tionghoa: Suatu Tinjauan Keputusan Presidium Kabinet Nomor 127 Tahun 1966 dan Instruksi Presiden Nomor 14 Tahun 1967. *Ilmu Budaya*, 40, 5637–5650.
- Oktifa, N. (2022). *Struktur Kurikulum Merdeka Belajar SMA Penerapan Kurikulum Merdeka di SMA*. Artikel. <https://akupintar.id/info-pintar/-/blogs/struktur-kurikulum-merdeka-belajar-sma>

- Pageh, I. M. (2010). *Metodologi Sejarah Dalam Perspektif Pendidikan* (S. Trisila, Ed.). Pustaka Larasan.
- Pageh, I. M. (2015). *Dari Tengkulak ke Subandar: Perdagangan di Singaraja Kota Keresidenan Bali dan Lombok Tahun 1850-1940*. Pustaka Larasan.
- Pahlephi, R. D. (2023). *Daftar Nama Raja Kerajaan Buleleng Beserta Sejarahnya*. Artikel. <https://www.detik.com/bali/budaya/d-6590910/daftar-nama-raja-kerajaan-buleleng-beserta-sejarahnya>
- Poerwanto, H. (2005). *Orang Cina Khek dari Singkawang*. Komunitas Bambu.
- Prasada, I. A. D., Arta, K. S., & Yasa, I. W. P. (2022). KLENTENG SU SAN YEE DI KELURAHAN BANJAR JAWA, BULELENG, BALI (SEJARAH DAN STRUKTURNYA SEBAGAI MEDIA PENDIDIKAN MULTIKULTUR). *Widya Winayata: Jurnal Pendidikan Sejarah*, 10, 14–27.
- Pratama, A. (2016). *PARTISIPASI POLITIK ETNIS TIONGHOA DI INDONESIA*.
- Pujaastawa, I. B. G. (2016). *Teknik Wawancara Dan Observasi Untuk Pengumpulan Bahan Informasi*. Universitas Udayana.
- Putri, V. K. M. (2023, Agustus 7). *6 Dimensi Profil Pelajar Pancasila dan Penjelasannya*. Artikel. <https://www.kompas.com/skola/read/2023/08/07/100000969/6-dimensi-profil-pelajar-pancasila-dan-penjelasannya?page=all>
- Rahmawati, A. (2016). Kata Serapan Makanan dan Minuman dari Bahasa Cina. *Paradigma Jurnal Kajian Budaya*, 2, 156–173.
- Ritzer, G. (2012). *Teori Sosiologi Dari Sosiologi Klasik Sampai Perkembangan Terakhir Postmodern* (8 ed., Vol. 8). McGraw.
- Ritzer, G. (2018). *Teori Sosiologi Modern* (7 ed.). Prenadamedia Group.
- Rosa, N. (2023, Juni 27). *Kemendikbudristek: Kurikulum Merdeka Jadi Kurikulum Nasional pada 2024*. Artikel. <https://www.detik.com/edu/sekolah/d-6795395/kemendikbudristek-kurikulum-merdeka-jadi-kurikulum-nasional-pada-2024>
- Sari, M. F. P. S., & Indriyani, N. K. R. (2022). PERUBAHAN POLA STRATEGI PEMASARAN KERAJINAN TANGAN DI SINGARAJA PADA MASA PANDEMI COVID-19. *E-Jurnal Manajemen*, 11(1), 170–189. <https://doi.org/10.24843/EJMUNUD.2022.v11.i01.p09>
- Satria, R., Adiprima, P., Wulan, K. S., & Harjatanaya, T. Y. (2022). *Panduan Pengembangan Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila*.
- Setiawan, E. (2023, Juni 12). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*.

- Silaen, S., & Widiyono. (2013). *Metodologi Penelitian Sosial untuk Penulisan Skripsi dan Tesis*. In Media.
- Sjamsuddin, H. (2012). *Metodologi Sejarah*. Penerbit Ombak.
- Suarbhawa, I. G. M. (2010). Perdagangan Pada Masa Bali Kuna: Berdasarkan Sumber-sumber Prasasti. *Forum Arkeologi Th. XXIII, No. 2*, 215–236.
- Sugianto, I. B., Suteja, I. M. D., & Hartono. (2021). *Pelabuhan Julah dalam Lingkaran Perdagangan Rempah di Bali* (1 ed., Vol. 1). Penerbit Kepel Press.
- Suhartini, D., & Renanta, J. A. (2007). PENGELOLAAN KEUANGAN KELUARGA PEDAGANG ETNIS CINA. Dalam *Jurnal Riset Ekonomi dan Bisnis* (Vol. 7, Nomor 2).
- Suja, I. W. & R. N. (2013). Balinisasi Masakan Vegetarian. *Jurnal Widya Laksana*, 69–82.
- Triyono, U. (2019). *Kepemimpinan Transformasional dalam Pendidikan Formal, Non Formal, dan Informal*.
- Universitas Medan Area. (2023, September 20). *Mengenal Apa Itu P5 Pada Kurikulum Merdeka*. Artikel. <https://uma.ac.id/berita/mengenal-apa-itu-p5-pada-kurikulum-merdeka#:~:text=Apa%20itu%20Projek%20Penguatan%20Profil,kompetensi%20dalam%20Profil%20Pelajar%20Pancasila>.
- Venny, S., & Asriati, N. (2022). PERMINTAAN DAN PENAWARAN DALAM EKONOMI MIKRO. *Jurnal Pendidikan Ekonomi (JURKAMI)*, 7(1), 184–194. <https://doi.org/10.31932/jpe.v7i1.1583>
- Vlekke, B. H. M. (1976). *Nusantara: Sejarah Indonesia*. Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Wardi, I. N. (2009). *Identifikasi dan Inventarisasi Pis Bolong (Uang Kepeng)*. Dinas Kebudayaan Provinsi Bali.
- Zein, A. B. (2000). *Etnis Cina dalam Potret Pembauran* (D. Irfan, Ed.). Prestasi Insan Indonesia.