

DAFTAR PUSTAKA

- Abdillha, F., & dkk, d. (2017). Perancangan Video Profile Sebagai Media Promosi Stmik Cic Dengan Tehnik Motion Graphic Menggunakan Perangkat Lunak Komputer Graphic. *Jurnal Digital*, 74- 85.
- Gede, K. (2017, September). *BALI GLORY*. Retrieved from Bali: Sejarah Singkat Tentang Pulau Dewata: <http://www.id.baliglory.com/2015/06/bali-pulau-dewata.html>.
- Inputbali, (2015, Mei 22).Tri Hita Karana Retrieved from: <http://inputbali.com/budaya-bali/sejarah-dan-penerapan-tri-hita-karana-yang-tidak-boleh-dilupakan>.
- Ishak, B. (2019, July 24). Retrieved from iboyishak.wordpress.com: <https://iboyishak.wordpress.com/2013/06/09/pengertian-story-board-dan-story-line/>.
- Kurniawati, dkk. (2018). Media Pembelajaran Berbasis Multimedia Interaktif untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Mahasiswa. Madiun: Unverisitas PGRI Madium. Volume 1, No.2.2018. Tersedia Pada:<http://ejournal.unipma.ac.id/index.php/doubleclick/artivle/download/1540/1560>.
- Masterpendidikan, (2019,08), pengertian media informasi menurut para ahli:<https://www.masterpendidikan.com/2019/08/pengertian-media-informasi-menurut-para-ahli.html>.
- Nadir,1977:47,Sinematografi (2008 September 21). Pengertian Editing Retrieved from: <https://belajarnge.blogspot.com/2008/09/pengertian-editing.html>.
- Sadiman,dkk 2016.Pengertian media from: <https://www.seputarpenge-tahuan.co.id/2016/10/pengertian-media-menurut-para-ahli-lengkap.html>.
- So. dkk (2015). Perancangan Video Promosi Wisata Kuliner Di Kota Ambon.*JurnalDKV Adiwarna*.
- Suyanto, M. 2003. *Multimedia Alat Untuk Meningkatkan Keunggulan Bersaing*Yogyakarta: Penerbit ANDI.
- Sugiyono, (2008). Metode Penelitian Kuntitatif Kualitatif dan R&D. Bandung Alfabeta.

Sudatha, dkk (2015). *Desain Multimedia Pembelajaran*. Yogyakarta:
Media akademi.

