

DAFTAR PUSTAKA

- Aini, N. N., & Ratnaningsih, N. 2021. "Penambahan Tepung Mangga Dalam Substitusi Pembuatan Mini Mango Roll Cake". *Prosiding Pendidikan Teknik Boga Busa Ft Uny*, 16, 11-9.
- Abiyoga, B., & Rahmiati, R. 2021. "Efektivitas Media Pembelajaran Berbasis Android pada Mata Pelajaran Perawatan Wajah, Badan (Body Massage) dan Waxing di SMK". *Jurnal Edutech Undiksha*, 9(20), 284
<https://doi.org/10.23887/jeu.v9i2.41038>
- Aprilia. Adriana, Agung, H., & Josephine. 2021. "Pengetahuan Patiseri Dan Bakeri". [https://Marniati.Me/Wp-Content/Uploads/Simple-File-List/Penulis Komunikasi-Kesehatan-14-April-2021_Compressed.Pdf](https://Marniati.Me/Wp-Content/Uploads/Simple-File-List/Penulis%20Komunikasi-Kesehatan-14-April-2021_Compressed.Pdf)
- Astini, S. M. 2001. "Makna Dalam Busana Dramatari Arja Di Bali". 2(2), 17–28.
- Aswita, T. D., & Chayati, I. 2021. "Pemanfaatan Tepung Gaplek (Euphorbiaceae) Pada Pembuatan Bolu Gulung Tiwul Sebagai Oleh-Oleh Khas Wonogiri". *Prosiding Pendidikan Teknik Boga Busa FT UNY*, 16(1).
- Andriani, D. 2012. *Studi Pembuatan Bolu Kukus Tepung Pisang Raja (Musa paradisiacaL). Universitas Hasanuddin Makasar.* [https://www.semanticscholar.org/paper/STUDI-PEMBUATAN-BOLU-KUKUS-TEPUNG-PISANG-RAJA-\(MusaAndriani/d5582a3affcc46f6162b33ad0e0f3c15100708e7\)](https://www.semanticscholar.org/paper/STUDI-PEMBUATAN-BOLU-KUKUS-TEPUNG-PISANG-RAJA-(MusaAndriani/d5582a3affcc46f6162b33ad0e0f3c15100708e7))
- Bisri Yuliana. 2015. *Batik Roll Cake*. Jakarta: Kriya Pustaka
- Ekarini, N. 2020. "Benang Emas Pada Kain Batik Untuk Memberikan". 4, 331–336.
- Faizal, R. R., & Syarif, W. 2021. "Pengaruh Substitusi Tepung Bengkuang Terhadap Kualitas Sponge Cake". 2(1), 92–98. <https://doi.org/10.2403/80sr184.00>
<https://jpa.ub.ac.id/index.php/jpa/article/view/64/81>
- Handoko, N. 2018. "Puffy Tempe Creamy Sebagai Upaya Untuk Meningkatkan Nilai Ekonomi dan Gizi". *Prosiding Pendidikan Teknik Boga Busana FT UNY*, 13(1), pp. 1-6.
- Hidayah, T. N., & Puspitasari, F. 2022. "Modifikasi Busana Tradisional Bali Dengan Korsase Bunga Sebagai Decorative Trims". *Corak*, 10(2), 209–212.
<https://doi.org/10.24821/Corak.V10i2.5538>
- Janah, K. 2019. "Evaluasi Kelayakan Usaha Roll Cake Binaan BBC Jember Di Unit Bisnis Pondok Pesantren Ash-Siddiqi Curah Lele Jember". *Digital Repository Universitas Jember.*, 1–45.
- Khairunnisa, A. (n.d.). *Good Sensory Practices dan Bias Panelis*. Tersedia pada [pustaka.ut.ac.id:https://pustaka.ut.ac.id/lib/wpcontent/uploads/pdfmk/PANG4430M1.pdf](https://pustaka.ut.ac.id/lib/wpcontent/uploads/pdfmk/PANG4430M1.pdf) (diakses tanggal: 15 Juni 2023)

- Koyan, I. W. (2012). *Statistika Pendidikan Teknik Analisis Data Kuantitatif*. Universitas Pendidikan Ganesha Press.
- Lazuardi, R. N. M. 2010. "Mempelajari Ekstraksi Pigmen Antosianin dari Kulit Manggis (*Garcinia mangostana* L) dengan berbagai Jenis Pelarut". Universitas Pasundan
- Leksono, A., & Nugraheni, M. 2019. "Pengembangan Sponge Cake Kaya Serat Dengan Tepung Jewawut". *Prosiding Pendidikan Teknik Boga Busana*, 14(1).
- Maharani, A., & Sumowo, S. 2020. "Inovasi Kue Batik Jember Sebagai Upaya Pengembangan Industri Ekonomi Kreatif Berbasis Kearifan Lokal Jember". *Caradde: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 2(2), 193–202. <https://doi.org/10.31960/Caradde.V2i2.312>
- Marsiti. Cokorda Istri Raka, I Wayan Santyasa, I Gde Wawan Sudatha, I. K. S. 2023. "Pengembangan Multimedia Pembelajaran Pada Elemen Pengolahan Makanan Dan Minuman Sub Elemen Hidangan Soup". *Jptk*, 20(1), 35–45.
- Mikusanti, M., & Elfita, E. 2012. "Aktivitas antioksidan dan sifat kestabilan warna campuran ekstrak etil asetat kulit buah manggis (*Garcinia mangostana* L.) dan kayu secang (*Caesalpinia sappan* L.)". *Jurnal Penelitian Sains*, 15(2).
- Muhammad, S. A. 2019. "Analisis Skala Ekonomi Dan Efisiensi Pada Industri Kain Prada Di Kabupaten Klungkung Provinsi Bali". *E-Jurnal Ekonomi Pembangunan Universitas Udayana*, 3 No 3(2303–0178), 515–544.
- Nugraheni, M. 2012. "Pewarna alami makanan dan potensi fungsionalnya". *Prosiding Pendidikan Teknik Boga Busana*, 7(1).
- Pratiwi, M. D., & S, H. L. 2022. "Eksperimen Pembuatan Roll Cake Dari Tepung Kedelai Putih Dengan Substitusi Tepung Maizena". *Food Science And Culinary Education Journal*, 11(1), 16–21
<https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/fsce/index>
- Rumadana, I. M., & Salu, A. A. 2020. "Uji Organoleptik Spritz Cookies (Kue Semprit) dengan Tepung Mocaf sebagai Substitusi sebagian Tepung Terigu". *Jurnal Gastronomi Indonesia*, 8(1), 32-40.
- Purwanto. 2018. *Teknik Penyusunan Instrumen Uji Validasi Dan Reliabilitas Penelitian Ekonomi Syariah*. Magelang: Staia Press.
- Pusparini, A. L. 2020. "Roll Cake Beong (Roll Cabe) Sebagai Kudapan Meningkatkan Konsumsi Ikan Pada Milenial". *Prosiding Pendidikan Teknik Boga Busana Ft Uny.*, 15(1), 1-7
<https://journal.uny.ac.id/index.php/ptbb/article/view/35975/14690>
- Putriwijaya, Novi Nur & Wijayaningrum, V. N. 2019. "Support Vector Regression Untuk Memprediksi Jumlah Kunjungan Wisatawan Mancanegara Di Pulau Bali". *Machine Learning: Methods And Applications To Brain Disorders*, 11(June), 123–140.

- Rina Asmaul, Susilowati, & Diana Evawati. 2021. "Pelatihan Pembuatan Roll Cake Batik Pada PKK Kelurahan Mojo Kecamatan Gubeng Surabaya". *Soeropati*, 4(1), 54–63. <https://doi.org/10.35891/Js.V4i1.2935>
- Sani, I., Marsiti, C. I. R., & Masdarini, L. 2018. "Studi Eksperimen Pengolahan Brownies Kukus Berbahan Baku Tepung Ubi Jalar Ungu". *Jurnal BOSAPARIS: Pendidikan Kesejahteraan Keluarga*, 9(1), 67-75.
- Salsabilla, A. S. 2022. "Pengaruh Substitusi Tepung Wortel (*Daucus Carota L.*) Pada Pembuatan Roll Cake Dengan Isian Selai Wortel". *Prosiding Pendidikan Teknik Boga Busana, Uny.Ac.Id.*
- Sarastani, D. 2013. *Modul Analisis Organoleptik*. Institut Pertanian Bogor.
- Simanungkalit, L. P. 2018. "Uji Penerimaan Produk Cookies Berbahan Dasar Tepung Ketan Hitam". *Jurnal Media, Pendidikan, dan Gizi Kuliner*, 7(2), pp. 31-43
- Santosa, A. T. 2019. "Pengaruh Kualitas Pelayanan, Kualitas Produk, Store Atmosphere, Dan E-Wom Terhadap Proses Keputusan Pembelian (Survei Terhadap Konsumen Zenbu-House of Mozaru Paris Van Java, Bandung)". *Jurnal Manajemen Maranatha*, 18(2), 148-158.
- Santjoko, H., & Husein, A. 2022. "Evaluasi Gangguan Otot Rangka Pada Pembatik Di Industri Batik Tulis Kelurahan Wijirejo, Pandak, Bantul, Yogyakarta". *J-ABDI: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 1(11), 3133-3140.
- Suharsaputra, U. 2012. *Metode Penelitian kuantitatif, kualitatif, dan Tindakan*. Bandung: Refika Aditama.
- Sembiring, E. D., Sulistiawati, D., & Pertiwi, S. P. 2023. "Optimalisasi Wisata Budaya Batik Di Kampung Cikadu, Tanjung Lesung". *Batara Wisnu: Indonesian Journal of Community Services*, 3(1), 10-25.
- Siregar, L. R., & Syofii, I. 2017. "Pengembangan Media Pembelajaran Modul Elektronik Mata Kuliah Diagnosis Kendaraan Di Program Studi Pendidikan Teknik Mesin Universitas Sriwijaya". *Jurnal Pendidikan Teknik Mesin*, 4(1), 44–50.
- Suciningtias, S. 2018. *Kembang Bakung Sebagai Sumber Inspirasi Penciptaan*. 573–583.
- Soeprapto, V. S., & Yohana, E. 2021. "Eksplorasi Wisata Kuliner-Studi Kasus Di Bali". *Journal FAME: Journal Food and Beverage, Product and Services, Accomodation Industry, Entertainment Services*, 4(1), 46-52
- Sugiyono. 2022. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Jakarta: Alfabeta
- Tegeh, I Made 2014. *Model Penelitian Pengembangan*. Singaraja: Graha Ilmu.
- Thiagarajan, S., Semmel, D.S & Semmel, M.I. 1974. *Instructional Development for Training Teachers of Exceptional Children*. Minneapolis, Minnesota: Leadership Training Institute/Special Education, University of Minnesota.

- Wibawati, D., & Prabhawati, A. 2021. "Upaya Indonesia Dalam Mempromosikan Wisata Kuliner Sebagai Warisan Budaya Dunia". *Ournal Of Tourism And Creativity*, 5(8). <https://doi.org/10.51620/0869-2084-2021-66-8-465-471>
- Widoyoko, E. Putro. 2011. *Evaluasi Program Pembelajaran Panduan Praktis Bagi Pendidik dan Calon Pendidik*. Yogyakarta :Pustaka Pelajar
- Widayanti, R., & Murniati, D. E. 2019. "Pemanfaatan Tepung Sorghum Sebagai Sumber Serat Pangan Pada Substitusi Red Velvet Truffle Cake". *Prosiding Pendidikan Teknik Boga Busana*, 14(1).

