

DAFTAR PUSTAKA

- 3A Corporation. 1998. *Minna no Nihongo Shokyu I*. Japan: 3A Corporation.
- 3A Corporation. 1998. *Minna no Nihongo Shokyu II*. Japan: 3A Corporation.
- Brida, L dan Sinaga, M.O.S. 2019. Analisis Keakuratan Terjemahan Tindak Tutur Direktif Dalam “Subtitle” Dialog Film *The Mask Of Zorro*. *Epigram*, vol. 16, no.2, (hlm. 141-148).
- Diano, Geraldly Maurit. 2018. Analisis Pragmatik Tindak Tutur Direktif dalam Manga Doraemon Volume 26 Karya Fujiko F. Fujio. Undergraduate thesis, Universitas 17 Agustus 1945.
- Hartono, Rudi. 2017. Pengantar Ilmu Menerjemahkan. Semarang: Cipta Prima Nusantara.
- Hidayat, T.R., dan Yulia, N. 2020. Tindak Tutur Direktif Bahasa Jepang Dalam Dialog Flying (ブリギャル) Karya Sutradara Nobuhiro Doi. *UNP*, vol. 3, no. 2, (hlm. 45-68).
- Ibrahim, S. A. 1993. *Kajian Tindak Tutur*. Surabaya: Usaha Nasional.
- Maharani, S.I. 2020. Teknik Penerjemahan Tindak Tutur Pada Novel *Norwei No Mori* Ke Dalam Bahasa Indonesia Pada Novel *Norwegian Wood* Karya Haruki Murakami. Universitas Airlangga. Surabaya.
- Matsuura, Kenji. 1994. Kamus Bahasa Jepang-Indonesia. Jakarta: PT.Gramedia Pustaka Utama.
- Molina, L dan Albir, A.H. 2002. Translation Techniques Revisited: A Dynamic and Functionalist Approach. *Meta*, XL VII, 4. 498-512.
- Namatame, Yasu. 1996. *Nihon Kyoushi no tame no Gendai Nihongo Hyougen Buntan*. Tokyo: Bonjinsha.
- Newmark, Peter. 1988. A Textbook of Translation. UK: Prentice Hall.
- Oeinada, I Gede. 2016. *Honyaku*. Denpasar: Universitas Udayana.
- Pietasari, V.D. 2017. Penerjemahan Tindak Tutur Direktif Bahasa Jepang Dalam Novel *Nijuushi No Hitomi Dan Dua Belas Pasang Mata* Karya Sakae Tsuboi.

Bahasa dan Seni: Jurnal Bahasa, Sastra, Seni dan Pengajarannya, vol. 45, no.2, 208-220.

Pratama, P.D.D. 2022. Analisis Tindak Tutur Direktif Dalam *Dorama 3 Nen A Gumi* Karya Komuro Naoko dan Suzuki Yuma. Universitas Pendidikan Ganesha. Singaraja.

Shuttleworth, M., dan Cowie, M. 1997. *Dictionary of Translation Studies*. Manchester: St. Jerome Publishing.

Sudaryanto. 2015. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa (Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistik)*. Yogyakarta: Duta Wacana Universitas Press.

Wahyudi, dkk. 2017. Analysis of Compliment Speech Act in Subtitle Film Twilight Series and Translation Quality. *Prasasti: Journal of Linguistics*, vol.2, no.1.

Wiguna, I.M.A.N.A., dkk. 2022. Teknik dan Metode Penerjemahan Tuturan Ekspresif Bahasa Jepang dalam Subtitle Film Paradise Kiss. *Sakura*, vol. 4, no. 1.

Wiyatasari, Reny. 2015. Teknik Penerjemahan Tindak Tutur Direktif Dalam Cerpen Doktor Sihir Karya Iwaya Sazanami Dan Larilah Melos Karya Dazai Osamu. *Izumi*, vol. 4, no. 2, 42-45.

