



APPENDICES

Appendix 1. Letter of Permission



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116
Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561
Laman: fbs.undiksha.ac.id

Nomor : 2372/UN48.7.1/DT/2023

24 Juli 2023

Perihal : **Permohonan Izin Observasi**

Yth. Kepala SMP Negeri 6 Singaraja
di Singaraja

Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Proposal Penelitian Skripsi, dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini:

Nama	: I Gusti Ayu Indah Setiawati
NIM	: 2012021012
Jurusan	: Bahasa Asing
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Inggris
Jenjang	: S1
Tahun Akademik	: 2022/2023

untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin.

Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan,
Wakil Dekan I,



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197609022000031001

Tembusan:

1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
2. Koorprodi. Pendidikan Bahasa Inggris
3. Sub Bagian Pendidikan FBS

Appendix 2. Lesson Plan

2.1 Lesson Plan for Experimental Group

Informasi Umum	
Nama Sekolah	: SMP Negeri 6 Singaraja
Mata Pelajaran	: Bahasa Inggris
Kelas/Semester	: IX/Ganjil
Tahun Ajaran	: 2023-2024
Alokasi Waktu	: 6 x 40 Menit (12 JP)
Kompetensi Inti	
KI 1: Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.	
KI 2: Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan proaktif, sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.	
KI 3: Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.	
KI 4: Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.	

A. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian
3.5 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/ tindakan/kegiatan/ kejadian yang sedang dilakukan/ terjadi pada	<ul style="list-style-type: none">Mengidentifikasi beberapa kejadian, kegiatan yang sedang berlangsung pada saat ini, satu titik waktu di masa lampau dan di waktu yang akan datang melalui teks-teks pendek dan sederhana.

<p>saat ini, waktu lampau, dan waktu yang akan datang, sesuai dengan konteks penggunaannya (perhatikan unsur kebahasaan present continuous, past continuous, will+continuous)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Melengkapi kalimat dengan jawaban berupa ungkapan-ungkapan yang diambil teks, dengan ejaan dan tanda baca yang benar. • Mengajukan pertanyaan dan jawaban tentang kegiatan/peristiwa yang sedang berlangsung pada saat ini, satu titik waktu di masa lampau dan di waktu yang akan datang yang disebutkan dalam teks lain lagi. • Mengidentifikasi kesibukan beberapa orang dalam teks-teks pendek dan sederhana dengan menyebutkan apa yang sedang dilakukan saat ini, pada satu titikdi waktu lampau dan yang akan datang.
<p>4.5. Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/ tindakan/kegiatan/kejadian yang sedang dilakukan/ terjadi pada saat ini, waktu lampau, dan waktu yang akan datang, dengan memperhatikan fungsisosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Menuliskan teks interaksi transaksional tentang kesibukan beberapa orang dalam teks-teks pendek dan sederhana dengan menyebutkan apa yang sedang dilakukan saat ini, pada satu titikdi waktu lampau dan yang akan datang. • Mempresentasi teks tersebut di depan kelas.

B. Metode Pembelajaran

- Task-based Language Teaching

C. Media, Alat dan Sumber Belajar

- Media : *Digital Storybook, Power Point, Youtube Video*
- Alat : Laptop, Projector, Speaker, Internet
- Sumber Belajar: KEMDIKBUD Buku Mata Pelajaran Bahasa Inggris kelas IX, Internet.
 - a) Pertemuan ke-1 (Past Continuous Tense)

Kegiatan Pembelajaran	
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Guru dan siswa berdoa dan mengucapkan salam. • Guru melakukan absensi dan menanyakan kondisi siswa. • Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
Inti	<p>Pre-task</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru mengenalkan topik Continuous Tense kepada siswa dengan memberikan pertanyaan berupa “<i>What were you doing yesterday?</i>”, “<i>Were you watching Youtube?</i>” • Siswa diberikan kesempatan untuk menjawab pertanyaan yang diberikan dan membagikan pengalaman mereka. • Guru mempersiapkan media pembelajaran berupa video yang berisi cerita pendek. Dengan judul “<i>What were you doing?</i>” • Siswa memperhatikan video dengan seksama dan menjawab pertanyaan di Task 1. • Guru melanjutkan kegiatan dengan mengarahkan siswa menjawab Task 2. • Guru membantu siswa memahami kosa kata sulit. • Guru memperkenalkan kosa-kosa kata baru. • Guru memberi arahan mengenai kegiatan pembelajaran yang akan siswa lakukan selanjutnya. <p>Task Cycle</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru memperkenalkan media pembelajaran berupa <i>Digital Storybook</i> dengan judul “<i>Puggy Visits the Moon</i>” kepada siswa. • Guru meminta siswa secara berpasangan membaca dan mendengarkan dengan seksama <i>digital storybook</i> tersebut. • Siswa secara berkelompok mengidentifikasi penggunaan <i>Past Continuous Tense</i> dalam <i>storybook</i> tersebut. • Guru memonitor siswa dari kejauhan dan mendorong semua upaya adanya komunikasi. • Guru memantau dan memberikan bantuan yang diperlukan. • Siswa mempresentasikan hasil pekerjaan mereka di depan kelas. • Guru memberikan umpan balik terhadap hasil diskusi siswa. • Siswa dan guru melaksanakan diskusi berupa umpan balik.

	<p>Language Focus</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru memperhatikan penggunaan <i>Past Continuous Tense</i> siswa dan memberikan poin tambahan pada siswa yang mampu berkomunikasi dengan baik dalam Bahasa Inggris. • Guru meminta masing-masing siswa menuliskan contoh kalimat dengan <i>Past Continuous Tense</i> berdasar pada gambar-gambar yang telah disediakan.
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Guru meminta siswa untuk menyimpulkan kegiatan pembelajaran. • Guru menyimpulkan pembelajaran secara menyeluruh. • Guru dan siswa mengucapkan salam dan berdoa.

b) Pertemuan ke-2 (Past Continuous Tense)

Kegiatan Pembelajaran	
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Guru dan siswa berdoa dan mengucapkan salam. • Guru melakukan absensi dan menanyakan kondisi siswa. • Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
Inti	<p>Pre-task</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru merangsang siswa untuk mengingat topik Past Continuous Tense kepada siswa dengan memberikan pertanyaan berupa “<i>What were you doing yesterday?</i>”, “<i>Were you going to the park yesterday?</i>” • Siswa diberikan kesempatan untuk menjawab pertanyaan yang diberikan dan membagikan pengalaman mereka. • Guru meninjau ulang pembelajaran pertemuan sebelumnya. • Guru membantu siswa memahami kosa kata sulit. • Guru memperkenalkan kosa-kosa kata baru. • Guru memberi arahan mengenai kegiatan pembelajaran yang akan siswa lakukan selanjutnya.
	<p>Task Cycle</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru meminta siswa secara berpasangan membaca dan mendengarkan dengan seksama <i>digital storybook</i> dengan judul “Puggy Visits the Moon” sekali lagi. • Guru meminta siswa mengidentifikasi kejadian-kejadian

	<p>penting dalam cerita dan menganalisis pertanyaan benar/salah terkait dengan informasi pada storybook “Puggy Visits the Moon”.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru meminta siswa untuk menuliskan waktu dan aktivitas dari kalimat yang telah diidentifikasi tersebut. • Guru memantau dan memberikan bantuan yang diperlukan. • Siswa mempresentasikan hasil pekerjaan mereka di depan kelas. • Guru memberikan umpan balik terhadap hasil diskusi siswa. • Siswa dan guru melaksanakan diskusi berupa umpan balik.
	<p>Language Focus</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru memperhatikan penggunaan <i>Past Continuous Tense</i> siswa dan memberikan poin tambahan pada siswa yang mampu berkomunikasi dengan baik dalam Bahasa Inggris. • Guru meminta masing-masing siswa menuliskan kelanjutan cerita “Puggy Visits the Moon” dengan menggunakan <i>Past Continuous Tense</i> di dalamnya.
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Guru meminta siswa untuk menyimpulkan kegiatan pembelajaran. • Guru menyimpulkan pembelajaran secara menyeluruh. • Guru dan siswa mengucapkan salam dan berdoa.

c) Pertemuan ke-3 (Present Continuous Tense)

Kegiatan Pembelajaran	
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Guru dan siswa berdoa dan mengucapkan salam. • Guru melakukan absensi dan menanyakan kondisi siswa. • Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
Inti	<p>Pre-task</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru mengenalkan topik Present Continuous Tense kepada siswa dengan memberikan pertanyaan berupa “<i>What are you doing now?</i>”, “<i>Are you feeling okay?</i>” • Siswa diberikan kesempatan untuk menjawab pertanyaan yang diberikan dan membagikan pengalaman mereka. • Guru membantu siswa memahami kosa kata sulit.

	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memperkenalkan kosa kata baru. • Guru memberi arahan mengenai kegiatan pembelajaran yang akan siswa lakukan selanjutnya.
	<p>Task Cycle</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru memperkenalkan <i>storybook</i> yang baru dengan judul “<i>Ashley’s Virtual School</i>” kepada siswa. • Guru meminta siswa membentuk kelompok kecil dan mendengarkan serta membaca dengan seksama <i>storybook</i> tersebut. • Siswa secara berkelompok mengidentifikasi penggunaan <i>Present Continuous Tense</i> dalam <i>storybook</i> tersebut. • Guru dan siswa melakukan diskusi terkait hasil identifikasi siswa. • Guru memberikan umpan balik terhadap hasil diskusi siswa. • Guru meminta siswa memilih dialog dalam <i>storybook</i> yang akan dipresentasikan di depan kelas. • Siswa secara berkelompok menampilkan dialog yang mereka pilih. <p>Language Focus</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru memperhatikan penggunaan <i>Present Continuous Tense</i> dalam diskusi dan penampilan siswa. • Guru menggunakan wheels yang berisi subjek, kata kerja, dan keterangan dan meminta siswa merangkai kalimat sederhana dengan <i>Present Continuous Tense</i> dari hasil spin wheels tersebut.
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Guru meminta siswa untuk menyimpulkan kegiatan pembelajaran. • Guru menyimpulkan pembelajaran secara menyeluruh. • Guru dan siswa mengucapkan salam dan berdoa.

d) Pertemuan ke-4 (Present Continuous Tense)

Kegiatan Pembelajaran	
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Guru dan siswa berdoa dan mengucapkan salam. • Guru melakukan absensi dan menanyakan kondisi siswa. • Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
Inti	<p>Pre-task</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru meninjau ulang terkait pembelajaran di pertemuan sebelumnya. • Guru mengarahkan siswa untuk mengerjakan task 1 berupa fill in the blank terkait cerita “Ashley’s Virtual School”. • Guru membantu siswa memahami kosa kata sulit. • Guru memperkenalkan kosa kata baru. • Guru memberi arahan mengenai kegiatan pembelajaran yang akan siswa lakukan selanjutnya. <p>Task Cycle</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menampilkan kembali <i>storybook</i> dengan judul “<i>Ashley’s Virtual School</i>” kepada siswa. • Guru mengarahkan siswa untuk mengerjakan task 1 berupa fill in the blank terkait cerita “Ashley’s Virtual School”. • Guru dan siswa melakukan diskusi terkait hasil identifikasi siswa. • Guru memberikan umpan balik terhadap hasil diskusi siswa. • Guru menampilkan <i>Flash Card</i> yang berisi aktivitas sehari-hari, dan meminta siswa merangkai kalimat dengan present continuous tense. • Guru meminta siswa menampilkan hasil pekerjaan mereka di depan kelas. • Guru memberikan umpan balik terkait hasil kerja siswa. <p>Language Focus</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru memperhatikan penggunaan <i>Presentt Continuous Tense</i> siswa dan memberikan poin tambahan pada siswa yang mampu berkomunikasi dengan baik dalam Bahasa Inggris. • Guru meminta masing-masing siswa menuliskan kelanjutan cerita “Ashley’s Virtual School” dengan menggunakan Present Continuous Tense di dalamnya.

Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Guru meminta siswa untuk menyimpulkan kegiatan pembelajaran. • Guru menyimpulkan pembelajaran secara menyeluruh. • Guru dan siswa mengucapkan salam dan berdoa.
----------------	---

2.2 Lesson Plan for Control Group

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMP N 6 Singaraja	Kelas/ Semester : IX / 1 (Ganjil)
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris	Alokasi Waktu : 160 Menit (4 JP @40 Menit)

Materi Pokok : Teks Interaksi Transaksional; Memberi Dan Meminta Informasi Terkait Keadaan/Tindakan/Kegiatan/Kejadian Yang Sedang Dilakukan/Terjadi Pada Saat Ini, Waktu Lampau, Dan Waktu Yang Akan Datang

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:

- Mengidentifikasi beberapa kejadian, kegiatan yang sedang berlangsung pada saat ini, satu titik waktu di masa lampau dan di waktu yang akan datang melalui teks-teks pendek dan sederhana
- Melengkapi kalimat dengan jawaban berupa ungkapan-ungkapan yang diambil teks, dengan ejaan dan tanda baca yang benar
- Mengajukan pertanyaan dan jawaban tentang kegiatan/peristiwa yang sedang berlangsung pada saat ini, satu titik waktu di masa lampau dan di waktu yang akan datang yang disebutkan dalam teks lain lagi
- Mengidentifikasi kesibukan beberapa orang dalam teks-teks pendek dan sederhana dengan menyebutkan apa yang sedang dilakukan saat ini, pada satu titik di waktu lampau dan yang akan datang
- Menuliskan teks interaksi transaksional tentang kesibukan beberapa orang dalam teks-teks pendek dan sederhana dengan menyebutkan apa yang sedang dilakukan saat ini, pada satu titik di waktu lampau dan yang akan datang
- Mempresentasi teks tersebut di depan kelas

Media Pembelajaran & Sumber Belajar	
❖ Media	: Worksheet atau lembar kerja (siswa), Lembar penilaian
❖ Alat/Bahan	: Penggaris, spidol, papan tulis, Laptop & infocus
❖ Sumber Belajar	: Buku Bahasa Inggris Kelas IX, Kemendikbud, Revisi Tahun 2016

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Pertemuan Ke-1	
Pendahuluan (15 menit)	
1	Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
2	Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya.
3	Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan & manfaat) dengan mempelajari materi : <i>Kalimat Deklaratif Dalam Present Continuous Tense, Past Continuous, Dan Continuous Dengan Modal Will.</i>
4	Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh,
Kegiatan Inti (130 Menit)	KEGIATAN LITERASI
	• Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi <i>Kalimat Deklaratif Dalam Present Continuous Tense, Past Continuous, Dan Continuous Dengan Modal Will.</i>
	CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)
	• Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Kalimat Deklaratif Dalam Present Continuous Tense, Past Continuous, Dan Continuous Dengan Modal Will.</i>
	COLLABORATION (KERJASAMA)
• Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Kalimat Deklaratif Dalam Present Continuous Tense, Past Continuous, Dan Continuous Dengan Modal Will.</i>	
COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)	
• Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan	

<i>Pertemuan Ke-1</i>	
Pendahuluan (15 menit)	
	CREATIVITY (KREATIVITAS)
	<ul style="list-style-type: none"> • Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Kalimat Deklaratif Dalam Present Continuous Tense, Past Continuous, Dan Continuous Dengan Modal Will</i>. Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
Penutup (15 menit)	
	1 Peserta didik membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.
	2 Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.

C. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

- **Penilaian Pengetahuan;** berupa tes tertulis pilihan ganda & tertulis uraian, tes lisan / observasi terhadap diskusi tanya jawab dan percakapan serta penugasan
- **Penilaian Keterampilan;** berupa penilaian unjuk kerja, penilaian proyek, penilaian produk dan penilaian portofolio

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMP N 6 Singaraja	Kelas/ Semester : IX / 1 (Ganjil)
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris	Alokasi Waktu : 160 Menit (4 JP @40 Menit)

Materi Pokok : Teks Interaksi Transaksional;Memberi Dan Meminta Informasi Terkait Keadaan/Tindakan/Kegiatan/Kejadian yang Sedang Dilakukan/Terjadi Pada Saat Ini, Waktu Lampau, Dan Waktu Yang Akan Datang

D. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:

- Mengidentifikasi beberapa kejadian, kegiatan yang sedang berlangsung pada saat ini, satu titik waktu di masa lampau dan di waktu yang akan datang melalui teks-teks pendek dan sederhana
- Melengkapi kalimat dengan jawaban berupa ungkapan-ungkapan yang diambil teks, dengan ejaan dan tanda baca yang benar
- Mengajukan pertanyaan dan jawaban tentang kegiatan/peristiwa yang sedang berlangsung pada saat ini, satu titik waktu di masa lampau dan di waktu yang akan datang yang disebutkan dalam teks lain lagi

- Mengidentifikasi kesibukan beberapa orang dalam teks-teks pendek dan sederhana dengan menyebutkan apa yang sedang dilakukan saat ini, pada satu titik waktu lampau dan yang akan datang
- Menuliskan teks interaksi transaksional tentang kesibukan beberapa orang dalam teks-teks pendek dan sederhana dengan menyebutkan apa yang sedang dilakukan saat ini, pada satu titik di waktu lampau dan yang akan datang
- Mempresentasi teks tersebut di depan kelas

Media Pembelajaran & Sumber Belajar	
❖ Media	: Worksheet atau lembar kerja (siswa), Lembar penilaian
❖ Alat/Bahan	: Penggaris, spidol, papan tulis, Laptop & infocus
❖ Sumber Belajar	: Buku Bahasa Inggris Kelas IX, Kemendikbud, Revisi Tahun 2016

E. KEGIATAN PEMBELAJARAN

<i>Pertemuan Ke-2</i>	
Pendahuluan (15 menit)	
1	Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
2	Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya.
3	Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan & manfaat) dengan mempelajari materi : <i>Kalimat Interogative Dalam Present Continuous Tense, Past Continuous, Dan Continuous Dengan Modal Will.</i>
4	Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh,
Kegiatan Inti (130 Menit)	KEGIATAN LITERASI
	• Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi <i>Kalimat Interogative Dalam Present Continuous Tense, Past Continuous, Dan Continuous Dengan Modal Will.</i>
	CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)
	• Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Kalimat Interogative Dalam Present Continuous Tense, Past Continuous, Dan Continuous Dengan Modal Will.</i>
	COLLABORATION (KERJASAMA)
	• Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Kalimat Interogative Dalam Present Continuous Tense, Past Continuous, Dan Continuous Dengan Modal Will.</i>
COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)	
• Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan	
CREATIVITY (KREATIVITAS)	
• Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Kalimat Interogative Dalam Present Continuous Tense, Past Continuous,</i>	

Pertemuan Ke-2

Pendahuluan (15 menit)

Dan Continuous Dengan Modal Will. Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami

Penutup (15 menit)

- 1 Peserta didik membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.
- 2 Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.

F. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

- **Penilaian Pengetahuan;** berupa tes tertulis pilihan ganda & tertulis uraian, tes lisan / observasi terhadap diskusi tanya jawab dan percakapan serta penugasan
- **Penilaian Keterampilan;** berupa penilaian unjuk kerja, penilaian proyek, penilaian produk dan penilaian portofolio

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMP N 6 Singaraja Kelas/ Semester : IX / 1 (Ganjil)
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris Alokasi Waktu : 160 Menit (4 JP @40 Menit)

Materi Pokok : Teks Interaksi Transaksional;Memberi Dan Meminta Informasi Terkait Keadaan/Tindakan/Kegiatan/Kejadian Yang Sedang Dilakukan/Terjadi Pada Saat Ini, Waktu Lampau, Dan Waktu Yang Akan Datang

G. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:

- Mengajukan pertanyaan dan jawaban tentang kegiatan/peristiwa yang sedang berlangsung pada saat ini, satu titik waktu di masa lampau dan di waktu yang akan datang yang disebutkan dalam teks lain lagi
- Mengidentifikasi kesibukan beberapa orang dalam teks-teks pendek dan sederhana dengan menyebutkan apa yang sedang dilakukan saat ini, pada satu titikdi waktu lampau dan yang akan datang
- Menuliskan teks interaksi transaksional tentang kesibukan beberapa orang dalam teks-teks pendek dan sederhana dengan menyebutkan apa yang sedang dilakukan saat ini, pada satu titik di waktu lampau dan yang akan datang

Media Pembelajaran & Sumber Belajar

- ❖ Media : Worksheet atau lembar kerja (siswa), Lembar penilaian
- ❖ Alat/Bahan : Penggaris, spidol, papan tulis, Laptop & infocus
- ❖ Sumber Belajar : Buku Bahasa Inggris Kelas IX, Kemendikbud, Revisi Tahun 2016

H. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Pertemuan Ke-3

Pendahuluan (15 menit)

- 1 Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin

Pertemuan Ke-3

Pendahuluan (15 menit)

- 2 Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya.
- 3 Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan & manfaat) dengan mempelajari materi :
Klausa Adverbial Dengan Kata Sambung When... , While... (Dalam Konteks Menyatakan Keadaan/ Tindakan/Kegiatan/ Kejadian Yang Sedang Dilakukan/ Terjadi Pada Saat Ini, Waktu Lampau, Dan Waktu Yang Akan Datang).
- 4 Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh,

Kegiatan Inti (130 Menit)

KEGIATAN LITERASI

- Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi ***Klausa Adverbial Dengan Kata Sambung When... , While... (Dalam Konteks Menyatakan Keadaan/ Tindakan/Kegiatan/ Kejadian Yang Sedang Dilakukan/ Terjadi Pada Saat Ini, Waktu Lampau, Dan Waktu Yang Akan Datang).***

CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

- Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi ***Klausa Adverbial Dengan Kata Sambung When... , While... (Dalam Konteks Menyatakan Keadaan/ Tindakan/Kegiatan/ Kejadian Yang Sedang Dilakukan/ Terjadi Pada Saat Ini, Waktu Lampau, Dan Waktu Yang Akan Datang).***

COLLABORATION (KERJASAMA)

- Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai ***Klausa Adverbial Dengan Kata Sambung When... , While... (Dalam Konteks Menyatakan Keadaan/ Tindakan/Kegiatan/ Kejadian Yang Sedang Dilakukan/ Terjadi Pada Saat Ini, Waktu Lampau, Dan Waktu Yang Akan Datang).***

COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)

- Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan

CREATIVITY (KREATIVITAS)

- Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait ***Klausa Adverbial Dengan Kata Sambung When... , While... (Dalam Konteks Menyatakan Keadaan/ Tindakan/Kegiatan/ Kejadian Yang Sedang Dilakukan/ Terjadi Pada Saat Ini, Waktu Lampau, Dan Waktu Yang Akan Datang).*** Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami

Penutup (15 menit)

- 1 Peserta didik membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.
- 2 Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.

I. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

- **Penilaian Pengetahuan;** berupa tes tertulis pilihan ganda & tertulis uraian, tes lisan / observasi terhadap diskusi tanya jawab dan percakapan serta penugasan

- **Penilaian Keterampilan**; berupa penilaian unjuk kerja, penilaian proyek, penilaian produk dan penilaian portofolio.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMP N 6 Singaraja	Kelas/ Semester : IX / 1 (Ganjil)
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris	Alokasi Waktu : 160 Menit (4 JP @40 Menit)

Materi Pokok : Teks Interaksi Transaksional; Memberi Dan Meminta Informasi Terkait Keadaan/Tindakan/Kegiatan/Kejadian Yang Sedang Dilakukan/Terjadi Pada Saat Ini, Waktu Lampau, Dan Waktu Yang Akan Datang
--

J. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:

- Mengidentifikasi beberapa kejadian, kegiatan yang sedang berlangsung pada saat ini, satu titik waktu di masa lampau dan di waktu yang akan datang melalui teks-teks pendek dan sederhana
- Melengkapi kalimat dengan jawaban berupa ungkapan-ungkapan yang diambil teks, dengan ejaan dan tanda baca yang benar
- Mengajukan pertanyaan dan jawaban tentang kegiatan/peristiwa yang sedang berlangsung pada saat ini, satu titik waktu di masa lampau dan di waktu yang akan datang yang disebutkan dalam teks lain lagi

Media Pembelajaran & Sumber Belajar

❖ Media	: Worksheet atau lembar kerja (siswa), Lembar penilaian
❖ Alat/Bahan	: Penggaris, spidol, papan tulis, Laptop & infocus
❖ Sumber Belajar	: Buku Bahasa Inggris Kelas IX, Kemendikbud, Revisi Tahun 2016

K. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Pertemuan Ke-4

Pendahuluan (15 menit)

- 1 Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
- 2 Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/ tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya.
- 3 Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan & manfaat) dengan mempelajari materi :
Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb (dalam konteks menyatakan keadaan/ tindakan/kegiatan/ kejadian yang sedang dilakukan/ terjadi pada saat ini, waktu lampau, dan waktu yang akan datang).
- 4 Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh,

**Kegiata
n Inti
(130
Menit)**

KEGIATAN LITERASI

- Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi *Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb*

Pertemuan Ke-4

Pendahuluan (15 menit)

(dalam konteks menyatakan keadaan/ tindakan/kegiatan/ kejadian yang sedang dilakukan/ terjadi pada saat ini, waktu lampau, dan waktu yang akan datang).

CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

- Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi *Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb (dalam konteks menyatakan keadaan/ tindakan/kegiatan/ kejadian yang sedang dilakukan/ terjadi pada saat ini, waktu lampau, dan waktu yang akan datang).*

COLLABORATION (KERJASAMA)

- Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai *Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb (dalam konteks menyatakan keadaan/ tindakan/kegiatan/ kejadian yang sedang dilakukan/ terjadi pada saat ini, waktu lampau, dan waktu yang akan datang).*

COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)

- Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan

CREATIVITY (KREATIVITAS)

- Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait *Nomina singular dan plural dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb (dalam konteks menyatakan keadaan/ tindakan/kegiatan/ kejadian yang sedang dilakukan/ terjadi pada saat ini, waktu lampau, dan waktu yang akan datang).* Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami

Penutup (15 menit)

- 1 Peserta didik membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.
- 2 Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.

L. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

- **Penilaian Pengetahuan;** berupa tes tertulis pilihan ganda & tertulis uraian, tes lisan / observasi terhadap diskusi tanya jawab dan percakapan serta penugasan
- **Penilaian Keterampilan;** berupa penilaian unjuk kerja, penilaian proyek, penilaian produk dan penilaian portofolio.

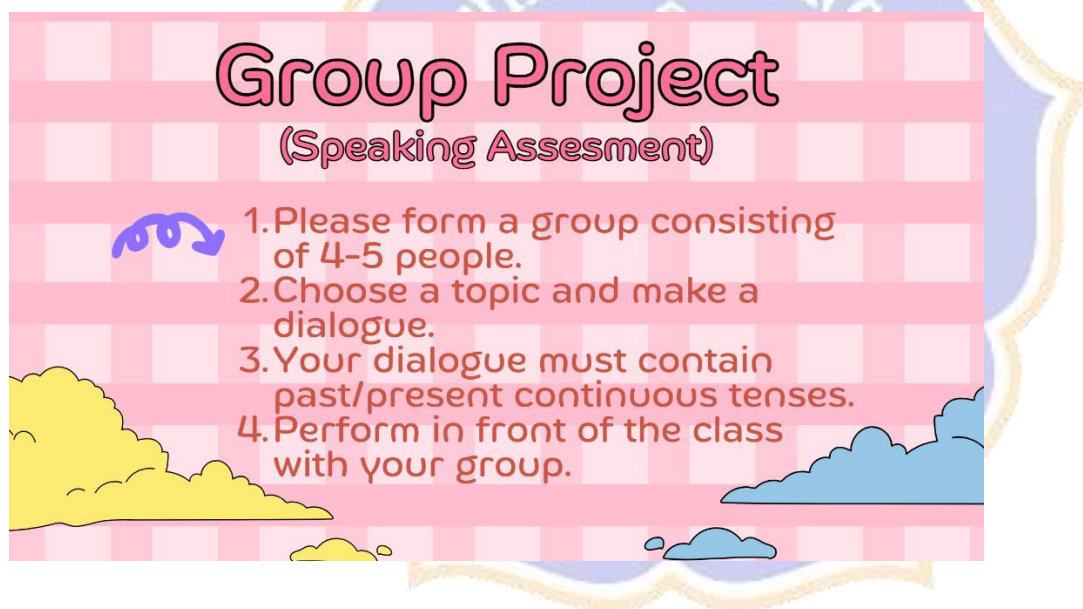
Appendix 3. Post-test Instruments

3.1 Post-test for Speaking and Writing Competency

- **Assessment type** : Speaking and Writing Competence
- **Learning objectives** :
 - a. Students are able to create a short dialogue related to the use of Past and Present Continuous Tense.
 - b. Students are able to use past and present continuous tenses in doing conversation.

Teacher instruction :

Form a group consist of 4 until 5 students. Choose one of the three topics provided (Beach, School and Park). Create a short dialogue that consist of minimum five expression of continuous tense. After you finish, be ready to perform in front of the class! Each group is asked to present the short dialogue that has been created. Where each member of the group must have a turn in the dialogue. For groups that have not had a turn to present, given the opportunity to express their opinions!



Group Project
(Speaking Assesment)

1. Please form a group consisting of 4-5 people.
2. Choose a topic and make a dialogue.
3. Your dialogue must contain past/present continuous tenses.
4. Perform in front of the class with your group.

The poster features a pink and white checkered background. At the top, the text 'KEMENTERIAN PENDIDIKAN' is partially visible in a blue banner. A blue arrow points to the first instruction. The bottom of the poster is decorated with yellow and blue clouds.

Choose your topic!

School



Studying
Reading
Playing

Park



Talking
Eating
Playing

Beach



Swimming
Walking
Talking

3.2 Post-test for Listening Comprehension

Assessment type : Listening comprehension

Learning objectives : Students are able to interpret the main ideas and the Past and Present Continuous tenses use in the conversation.

Teacher instruction : Pay attention to your friend presentation and write down your analysis. Identify the Past and Present Continuous tenses uses in the performance!

Listening Assessment!

1. Please pay attention to your friends' group presentation!
2. Write down the main idea of the story presented.
3. Write down the 5 sentences with past/present continuous tenses that you heard from the presentation.

3.3 Post-test for Reading Comprehension

Assessment type : Reading comprehension

Learning objectives : Students are able to interpret the main ideas and the Past and Present Continuous tenses use in the texts.

Teacher instruction : Please read the story about "A Rainy Saturday" below and answer the questions related to the story! What are they doing? (Please use present/past continuous tenses to express what you understand from the story!)

Please read the story and answer the questions!

“A Rainy Saturday”

On this rainy Saturday, Mary and her family were busy with various activities at home. Mary is skillfully making drawings in the living room, while her father, Mr. Harris, is surfing the internet and chatting with her. The sound of the rain rhythmically beating on the window adds calmness to their conversation.

In her room, Peter, Mary's computer-loving brother, is playing a game. His passion for all things digital is on display right now, as he is busy exploring an exciting virtual world. In the living room, Jim, the younger brother, is cleverly teasing Mary while playing with his dinosaur collection. His mischievous behavior adds to the playful spirit of the atmosphere.

Mrs. Harris, Mary's mother and head of the household, is currently in the kitchen, making delicious snacks for the family and their visiting uncles, Lucy and Tom. The kitchen is filled with the fragrant scent of freshly brewed tea as Mrs. Harris amiably chats with guests from the neighboring town. While the family dynamics were happening, Fluffy, the family cat, was sleeping peacefully on the kitchen sofa, contributing to the serenity of this rainy day get-together. Although not visible in the picture, Fluffy remains an important part of the scene, bringing a relaxed and peaceful feel to this misty afternoon.

Answer the questions about the text.

1. What day of the week the above story takes place?

2. Where is Marry and what is she doing during the rainy day?

3. Who is the computer-loving member of the Marry's family and what is he doing during the rainy day?

4. Is Mrs. Harris preparing a snack in the kitchen?

5. What is Fluffy, the cat doing?

6. If it's raining outside and you can't go out, what are you doing? (Please use past/present continuous tense to express your answer!)

Appendix 4. Scoring Rubric for Post-test

4.1 Speaking Rubric Instrument

No	Grading Criteria	Very Good 4	Good 3	Fair 2	Poor 1	Score
1	Contents (30%)	The dialog performed by the students is complete with appropriate	The dialog performed by the students is great with appropriate language	The criteria of the dialogs are incomplete with lack of language expression.	The dialog performed by the students is great with appropriate language	$= 30\% \times \frac{\text{result of the score}}{4}$

		language expression. The dialog suits the topic.	expression. The dialog suits the topic.	The dialog suits the topic	expression. The dialog suits the topic.	
2	Fluency (30%)	Speaks fluently and can be heard clearly. There is no mispronunciation.	Speaks with pauses or mumbling, but it can still be heard. There were some mispronunciations but still understandable.	Speaks with many pauses, and the voice cannot be heard clearly. Many mispronunciations but still understandable.	Speaks with many pauses, and the voice cannot be heard. Too many mispronunciations cannot be understood.	$= 30\% \times \frac{\text{result of the score}}{4}$
3	Pronunciation/Intonation (20%)	Correct pronunciation with correct intonation/tone for words/phrases/sentences.	Make some mistakes in pronunciation with good intonation/tone for words/phrases/sentences.	Make too many mistakes in pronunciation with understandable intonation/tone for words/phrases/sentences.	Too many mistakes in pronunciation and using flat intonation for words/phrase/sentences.	$= 20\% \times \frac{\text{result of the score}}{4}$
4	Accuracy on vocabulary and grammar use (20%)	Speaks with appropriate grammar and diverse vocabulary.	There are some grammar mistakes in speaking, but still understandable. The choice of words is appropriate.	There are some grammar mistakes in speaking and inappropriate choice of words but still understandable.	Many grammatical errors and inappropriate choice of words, cannot be understood.	$= 20\% \times \frac{\text{result of the score}}{4}$
Total score = sum of the score × 100						

4.2 Writing Rubric Instrument

No.	Grading Criteria	Very Good 4	Good 3	Fair 2	Poor 1	Score
1	Contents (30%)	The dialogue is containing the appropriate expression of past/present continuous tense. The dialogue suits	The dialogue is containing the expression of past/present continuous tense but a little inappropriate. The dialogue	The dialogue is lack the expression of past/present continuous tense. The dialogue slightly the topic chosen.	The dialogue is not containing the appropriate expression of past/present continuous tense. The dialogue do not suits the topic chosen.	$= 30\% \times \frac{\text{result of the score}}{4}$

		the topic chosen.	suits the topic chosen.			
2	Organization (30%)	The dialogue has a great logical flow. Ideas are logically structured, and the reader can easily follow the flow of information.	The dialogue has a good logical flow. Some improvement could enhance the overall structure and clarity.	The flow of the dialogue is a bit inappropriate. The reader may find it challenging to follow the progression of ideas.	Inappropriate dialogue flow. Making it difficult for the reader to understand the main points of the paragraph.	= 30% $\times \frac{\text{result of the score}}{4}$
3	Vocabulary and grammar (20%)	It has an appropriate vocabulary and grammar structure. The dialogue consistently uses the past/present continuous tense accurately.	It has an appropriate vocabulary and grammar structures. The dialogue uses the past/present continuous tense with some minor errors or inconsistencies.	It has a bit inappropriate vocabulary and grammar structure there are noticeable errors or inconsistencies in the use of past/present continuous tense, impacting the clarity of the timeline.	It has inappropriate vocabulary and grammar structure. The dialogue lacks consistent in the use of past/present continuous tense leading to confusion about the timing of events.	= 20% $\times \frac{\text{result of the score}}{4}$
4	Mechanics (20%)	Effective use of capitalization, punctuation, spelling, and formatting.	Mostly effective use of mechanics; little errors but don't reduce or detract the meaning.	Some errors with capitalization, spelling and punctuation that reduce or detract the meaning.	Dominated errors, misspell even simple word, misused of punctuation and capitalization. Mess formatting.	= 20% $\times \frac{\text{result of the score}}{4}$
Total Score = <i>sum of the score</i> × 100						

4.3 Listening Rubric

No.	Grading Criteria	Very Good 4	Good 3	Fair 2	Poor 1	Score
1	Content comprehension (50%)	Understands and accurately interprets the speaker's main points and	Understands most main points, occasional misunderstanding	Partial understanding, frequently misses key details	Limited understanding, frequently confused	= 50% $\times \frac{\text{result of the score}}{4}$

		supporting details.				
2	Grammatical Range and Accuracy (30%)	Use precise and accurate grammatical structures; makes no mistakes in identifying the tenses and accuracy to the original audio.	Use standard grammatical structures; makes a little mistakes in identifying the tenses and accuracy to the original audio.	Use standard grammatical structures; makes a somemistakes in identifying the tenses and accuracy to the original audio.	Error grammatical structures; makes mistakes in identifying the tenses and accuracy to the original audio.	$= 30\% \times \frac{\text{result of the score}}{4}$
3	Vocabulary (20%)	Uses a variety of vocabulary and expressions and almost never makes some errors in the word choice	Uses a variety of vocabulary and expressions, but makes some errors in the word choice	Uses limited vocabulary and expressions	Uses only basic vocabulary and expressions	$= 20\% \times \frac{\text{result of the score}}{4}$
Total score = sum of the score × 100						

4.4 Reading Rubric

No.	Grading Criteria	Very Good 4	Good 3	Fair 2	Poor 1	Score
1	Comprehension (50%)	Demonstrates a deep understanding of the text; accurately identifies main ideas and supporting details	Shows a good understanding of the text; grasps main ideas and some supporting details	Demonstrates basic understanding of the text; identifies main ideas but misses some details	Shows limited understanding of the text; struggles with main ideas and details	$= 50\% \times \frac{\text{result of the score}}{4}$
2	Sentence fluency (20%)	The story flows smoothly with varied and engaging sentences.	The story has a good flow with sentences of different lengths.	The story flows steadily, but sentences are a bit repetitive.	The story lacks flow with repetitive sentences.	$= 20\% \times \frac{\text{result of the score}}{4}$
3	Vocabulary (30%)	Uses a rich and varied	Uses a diverse vocabulary;	Uses basic vocabulary;	Uses limited vocabulary;	$= 30\% \times \frac{\text{result of the score}}{4}$

		vocabulary; employs appropriate words and phrases effectively	employs precise language, but may occasionally misuse words	language is somewhat repetitive; struggles with word choice	lacks variety and struggles with word choice.	
		Total score = <i>sum of the score</i> × 100				



Appendix 5. Instrument Validity and Reliability
5.1 Lesson Plan Validation

VALIDATION FORM OF LESSON PLAN INSTRUMENT

Researcher Identity:


Name : I Gusti Ayu Indah Setiawati
 NIM : 2012021012
 Major : English Language Education
 Title : Investigation of the Effect of TBLT-based Digital Storybooks on Students' English learning in SMPN 6 Singaraja
 Expert Name : A.A. Gede Yudha Paramartha, S.Pd., M.Pd

No	Statement	Scale				
		1	2	3	4	5
Format						
1	The components of the lesson plan include at least objectives, steps and learning assessment				✓	
2	Lesson plan and learning scenario is organized coherently					✓
3	Include the name of the education unit / school				✓	
4	Include the subject name					✓
5	Include the class and semesters				✓	
Learning Activity						
6	Pre-task					
	a. Introduce the topic and task				✓	
	b. Explores the topic by exposed students with questions that related to the topic being discussed.					✓
7	Task-Cycle					
	a. Teacher instruct students to do the task in pairs or small group				✓	✓
	b. Students prepare to report the task				✓	✓
	c. Teacher ask the students to present the task					✓
8	Language Focus					

	a. Teacher and students discuss the result of task presentation				✓	
	b. Teacher conducts practice by asking students to write down sentences related to the topic				✓	
	c. Teacher gives feedback to the students regarding activities conducted				✓	
Language use						
9	The sentences used in lesson plan are easy to understand					✓
Total Score						

Suggestions

Singaraja, 20th October 2013
Expert 1


A.A. Gede Yudha Paramartha, S.Pd., M.Pd
NIP. 198806222014041001



VALIDATION FORM OF LESSON PLAN INSTRUMENT

Researcher Identity:

Name : I Gusti Ayu Indah Setiawati
 NIM : 2012021012
 Major : English Language Education
 Title : Investigation of the Effect of TBLT-based Digital Storybooks on Students' English learning in SMPN 6 Singaraja
 Expert Name : Luh Gede Eka Wahyuni, S.Pd., M.Pd

No	Statement	Scale				
		1	2	3	4	5
Format						
1	The components of the lesson plan include at least objectives, steps and learning assessment				✓	
2	Lesson plan and learning scenario is organized coherently					✓
3	Include the name of the education unit / school				✓	
4	Include the subject name					
5	Include the class and semesters				✓	
Learning Activity						
6	Pre-task					
	a. Introduce the topic and task					✓
	b. Explores the topic by exposed students with questions that related to the topic being discussed.				✓	
7	Task-Cycle					
	a. Teacher instruct students to do the task in pairs or small group					✓
	b. Students prepare to report the task					✓
	c. Teacher ask the students to present the task				✓	
8	Language Focus					



	a. Teacher and students discuss the result of task presentation					✓
	b. Teacher conducts practice by asking students to write down sentences related to the topic				✓	
	c. Teacher gives feedback to the students regarding activities conducted				✓	
Language use						
9	The sentences used in lesson plan are easy to understand					✓
Total Score						

Suggestions

Singaraja, 20th October 2013
Expert 2



Luh Gede Eka Wahyuni, S.Pd., M.Pd
NIP. 198812012015042003

Statement / Item	Expert		S1	S2	Sigma S	n (c-1)	V	Description
	I	II						
Statement 1	4	4	3	3	6	8	0,75	AVERAGE
Statement 2	5	5	4	4	8	8	1,00	HIGH
Statement 3	4	4	3	3	6	8	0,75	AVERAGE
Statement 4	5	5	4	4	8	8	1,00	HIGH
Statement 5	4	4	3	3	6	8	0,75	AVERAGE
Statement 6	5	4	4	3	7	8	0,88	HIGH
Statement 7	4	5	3	4	7	8	0,88	HIGH
Statement 8	5	5	4	4	8	8	1,00	HIGH
Statement 9	5	5	4	4	8	8	1,00	HIGH
Statement 10	4	5	3	4	7	8	0,88	HIGH
Statement 11	5	4	4	3	7	8	0,88	HIGH
Statement 12	4	4	3	3	6	8	0,75	AVERAGE
Statement 13	4	4	3	3	6	8	0,75	AVERAGE
Statement 14	5	5	4	4	8	8	1,00	HIGH

Intraclass Correlation Coefficient

	Intraclass Correlation ^b	95% Confidence Interval		F Test with True Value 0			Sig
		Lower Bound	Upper Bound	Value	df1	df2	
Single Measures	.447 ^a	-.119	.785	2.500	13	13	.055
Average Measures	.618 ^c	-.270	.880	2.500	13	13	.055

Two-way mixed effects model where people effects are random and measures effects are fixed.

- a. The estimator is the same, whether the interaction effect is present or not.
- b. Type A intraclass correlation coefficients using an absolute agreement definition.
- c. This estimate is computed assuming the interaction effect is absent, because it is not estimable otherwise.

5.2 Post-test Instruments Validation

VALIDATION FORM OF POST-TEST INSTRUMENT

Researcher Identity:

Name : I Gusti Ayu Indah Setiawati
 NIM : 2012021012
 Major : English Language Education
 Title : Investigation of the Effect of TBLT-based Digital Storybooks on Students' English Learning in SMPN 6 Singaraja
 Expert Name : A.A. Gede Yudha Paramartha, S.Pd., M.Pd

No	Descriptor	Theoretical Basis	Statement	Scale				
				1	2	3	4	5
1	Listening Comprehension	The emphasis of listening methodologies has changed from being on guided Q&A sessions or repetitive pattern drills to being more communicative. Examples of these approaches are task-based language teaching (TBLT) and communicative language teaching (CLT), which emphasize using spoken discourse and interactive listening to accomplish tasks (Flowerdew & Miller, 2005).	Pay attention to your friend presentation and write down your analysis. Identify the Past and Present Continuous tenses uses in the performance!				✓	
			Write down your findings of past continuous tense in the storybook and share it to the class later on!				✓	
2	Reading Comprehension	Reading comprehension is correlated with a number of cognitive and	Please read the story about "A Rainy Saturday" below and				✓	

VALIDATION FORM OF POST-TEST INSTRUMENT

Researcher Identity:

Name : I Gusti Ayu Indah Setiawati
 NIM : 2012021012
 Major : English Language Education
 Title : Investigation of the Effect of TBLT-based Digital Storybooks on Students' English Learning in SMPN 6 Singaraja
 Expert Name : Luh Gede Eka Wahyuni, S.Pd., M.Pd

No	Descriptor	Theoretical Basis	Statement	Scale				
				1	2	3	4	5
1	Listening Comprehension	The emphasis of listening methodologies has changed from being on guided Q&A sessions or repetitive pattern drills to being more communicative. Examples of these approaches are task-based language teaching (TBLT) and communicative language teaching (CLT), which emphasize using spoken discourse and interactive listening to accomplish tasks (Flowerdew & Miller, 2005).	Pay attention to your friend presentation and write down your analysis. Identify the Past and Present Continuous tenses uses in the performance!				✓	
			Write down your findings of past continuous tense in the storybook and share it to the class later on!				✓	
2	Reading Comprehension	Reading comprehension is correlated with a number of cognitive and	Please read the story about "A Rainy Saturday" below and					✓



		metacognitive strategies, such as (a) activating background knowledge (Dole, Valencia, Greer, & Wardrop, 1991), (b) summarizing text (Armbruster, Anderson, & Ostertag, 1987), and (c) generating questions to capture the main idea of the passage (Rosenshine, Meister, & Chapman, 1996).	answer the questions related to the story!					
			What are they doing? (Please use present/past continuous tenses to express what you understand from the story!)				√	
3	Writing Competency	Writing competency involves conveying information effectively through text, ensuring it is comprehensible and understandable to others. This includes putting thoughts into written words, considering how best to articulate them, and structuring the content into clear statements and paragraphs for the reader. (Nunan, 2003)	Form a group consist of 4 until 5 students. Choose one of the three topics provided (Beach, School and Park). Create a short dialogue that consist of minimum five expression of continuous tense. After you finish, be ready to perform in front of the class!				√	
	Speaking Competency	Many creative ways can be used for teaching public speaking to help students learn how to speak effectively in front	Each group is asked to present the short dialogue that has been created. Where each member of the group				√	

	an audience. Among those ways are formal lessons in each phase of public speaking and practicing impromptu speeches in small groups, (Hansen, 2008).	must have a turn in the dialogue. For groups that have not had a turn to present, given the opportunity to express their opinions!					
Total Score							

Suggestions

Singaraja, 20th October 2023
Expert 2



Luh Gede Eka Wahyuni, S.Pd., M.Pd
NIP. 198812012015042003



Question Item	Expert		S1	S2	Sigma S	n (c-1)	V	Description
	I	II						
Item 1	4	4	3	3	6	8	0,75	AVERAGE
Item 2	5	5	4	4	8	8	1,00	HIGH
Item 3	4	5	3	4	7	8	0,88	HIGH
Item 4	4	4	3	3	6	8	0,75	AVERAGE
Item 5	4	4	3	3	6	8	0,75	AVERAGE
Item 6	4	5	3	4	7	8	0,88	HIGH

Intraclass Correlation Coefficient

Intraclass Correlation ^b	95% Confidence Interval		F Test with True Value 0		
	Lower Bound	Upper Bound	Value	df1	df2

Single Measures	.375 ^a	-.306	.868	2.500	5	5	.169
Average Measures	.545 ^c	-.881	.929	2.500	5	5	.169

Two-way mixed effects model where people effects are random and measures effects are fixed.

- The estimator is the same, whether the interaction effect is present or not.
- Type A intraclass correlation coefficients using an absolute agreement definition.
- This estimate is computed assuming the interaction effect is absent, because it is not estimable otherwise.

5.3 Rubric Instrument Validation

VALIDATION FORM OF LISTENING RUBRIC INSTRUMENT

Researcher Identity:

Name : I Gusti Ayu Indah Setiawati

NIM : 2012021016

Major : English Language Education

Title : Investigation of the Effect of TBLT-based Digital Storybooks on Students' English learning in SMP N 6 Singaraja

Expert Name : A.A. Yudha Paramartha, S.Pd., M.Pd

No	Statement	Scale				
		1	2	3	4	5
1	Content Comprehension					✓
2	Vocabulary					✓
3	Grammatical Range and Accuracy					✓
Total						
Total Score						

Suggestions

Conclusion

VALIDATION FORM OF READING RUBRIC INSTRUMENT

Researcher Identity:

Name : I Gusti Ayu Indah Setiawati

NIM : 2012021012

Major : English Language Education

Title : Investigation of the Effect of TBLT-based Digital Storybooks on Students'
English learning in SMPN 6 Singaraja

Expert Name : A.A. Yudha Paramartha, S.Pd., M.Pd

No	Statement	Scale				
		1	2	3	4	5
1	Comprehension				√	
2	Vocabulary					√
3	Fluency				√	
Total						
Total Score						

Suggestions

Conclusion



VALIDATION FORM OF WRITING RUBRIC INSTRUMENT

Researcher Identity:

Name : I Gusti Ayu Indah Setiawati

NIM : 2012021012

Major : English Language Education

Title : Investigation of the Effect of TBLT-based Digital Storybooks on Students' English learning in SMPN 6 Singaraja

Expert Name : A.A. Yudha Paramartha, S.Pd., M.Pd

No	Statement	Scale				
		1	2	3	4	5
1	Content					✓
2	Organization and Tidiness					✓
3	Vocabulary				✓	
4	Grammar					✓
5	Mechanics				✓	
Total						
Total Score						


Suggestions

--

Conclusion

Suitable to use without revision	✓
Suitable to use with revisions as per input	
Not yet suitable for use in learning	

Singaraja, 20th October 2023
Validator I


A.A. Gede Yudha Paramartha, S.Pd., M.Pd
NIP. 198806222014041001

VALIDATION FORM OF LISTENING RUBRIC INSTRUMENT

Researcher Identity:

Name : I Gusti Ayu Indah Setiawati

NIM : 2012021016

Major : English Language Education

Title : Investigation of the Effect of TBLT-based Digital Storybooks on Students' English learning in SMP N 6 Singaraja

Expert Name : Luh Gede Eka Wahyuni, S.Pd., M.Pd

No	Statement	Scale				
		1	2	3	4	5
1	Content Comprehension					✓
2	Vocabulary					✓
3	Grammatical Range and Accuracy					✓
Total						
Total Score						

Suggestions

Conclusion

Suitable to use without revision	✓
Suitable to use with revisions as per input	
Not yet suitable for use in learning	

UNDIKSHA

VALIDATION FORM OF READING RUBRIC INSTRUMENT

Researcher Identity:

Name : I Gusti Ayu Indah Setiawati

NIM : 2012021012

Major : English Language Education

Title : Investigation of the Effect of TBLT-based Digital Storybooks on Students' English learning in SMPN 6 Singaraja

Expert Name : Luh Gede Eka Wahyuni, S.Pd., M.Pd

No	Statement	Scale				
		1	2	3	4	5
1	Comprehension					√
2	Vocabulary					√
3	Fluency				√	
Total						
Total Score						

Suggestions

--

Conclusion

Suitable to use without revision	√
Suitable to use with revisions as per input	
Not yet suitable for use in learning	



VALIDATION FORM OF WRITING RUBRIC INSTRUMENT

Researcher Identity:

Name : I Gusti Ayu Indah Setiawati

NIM : 2012021012

Major : English Language Education

Title : Investigation of the Effect of TBLT-based Digital Storybooks on Students' English learning in SMPN 6 Singaraja

Expert Name : Luh Gede Eka Wahyuni, S.Pd., M.Pd

No	Statement	Scale				
		1	2	3	4	5
1	Content					✓
2	Organization and Tidiness				✓	✓
3	Vocabulary				✓	✓
4	Grammar					✓
5	Mechanics				✓	
Total						
Total Score						

Suggestions

--

Conclusion

Suitable to use without revision	✓
Suitable to use with revisions as per input	
Not yet suitable for use in learning	

VALIDATION FORM OF SPEAKING RUBRIC INSTRUMENT

Researcher Identity:

Name : I Gusti Ayu Indah Setiawati
 NIM : 2012021012
 Major : English Language Education
 Title : Investigation of the Effect of TBLT-based Digital Storybooks on Students' English learning in SMPN 6 Singaraja
 Expert Name : Luh Gede Eka Wahyuni, S.Pd., M.Pd

No	Statement	Scale				
		1	2	3	4	5
1	Contents					✓
2	Pronunciation and Intonation				✓	
3	Fluency				✓	
4	Accuracy on vocabulary and grammar use					✓
Total						
Total Score						

Suggestions

Conclusion

Suitable to use without revision	✓
Suitable to use with revisions as per input	
Not yet suitable for use in learning	

Singaraja, 20th October 2023
 Validator 2



Luh Gede Eka Wahyuni, S.Pd., M.Pd
 NIP. 198812012015042003

Aspects	Expert		S1	S2	Sigma S	n (c-1)	V	Description
	I	II						
Listening Comprehension								
Aspect 1	5	5	4	4	8	8	1,00	HIGH
Aspect 2	5	5	4	4	8	8	1,00	HIGH
Aspect 3	5	5	4	4	8	8	1,00	HIGH
Reading Comprehension								
Aspect 1	4	5	3	4	7	8	0,88	HIGH

Aspect 2	5	5	4	4	8	8	1,00	HIGH
Aspect 3	4	4	3	3	6	8	0,75	AVERAGE
Writing Competency								
Aspect 1	5	5	4	4	8	8	1,00	HIGH
Aspect 2	5	5	4	4	8	8	1,00	HIGH
Aspect 3	4	4	3	3	6	8	0,75	AVERAGE
Aspect 4	5	5	4	4	8	8	1,00	HIGH
Aspect 5	4	4	3	3	6	8	0,75	AVERAGE
Speaking Competency								
Aspect 1	5	5	4	4	8	8	1,00	HIGH
Aspect 2	5	4	4	3	7	8	0,88	HIGH
Aspect 3	4	4	3	3	6	8	0,75	AVERAGE
Aspect 4	5	5	4	4	8	8	1,00	HIGH

Intraclass Correlation Coefficient

	Intraclass Correlation ^b	95% Confidence Interval		F Test with True Value 0			
		Lower Bound	Upper Bound	Value	df1	df2	Sig
Single Measures	.714 ^a	.326	.895	5.667	14	14	.001
Average Measures	.833 ^c	.492	.944	5.667	14	14	.001

Two-way mixed effects model where people effects are random and measures effects are fixed.

- The estimator is the same, whether the interaction effect is present or not.
- Type A intraclass correlation coefficients using an absolute agreement definition.
- This estimate is computed assuming the interaction effect is absent, because it is not estimable otherwise.



Appendix 6. List of Student in Experimental and Control Group

NO	EXPERIMENTAL GROUP	CONTROL GROUP
1	SE1	SC1
2	SE2	SC2
3	SE3	SC3
4	SE4	SC4
5	SE5	SC5
6	SE6	SC6
7	SE7	SC7
8	SE8	SC8
9	SE9	SC9
10	SE10	SC10
11	SE11	SC11
12	SE12	SC12
13	SE13	SC13
14	SE14	SC14
15	SE15	SC15
16	SE16	SC16
17	SE17	SC17
18	SE18	SC18
19	SE19	SC19
20	SE20	SC20
21	SE21	SC21
22	SE22	SC22
23	SE23	SC23
24	SE24	SC24
25	SE25	SC25
26	SE26	SC26
27	SE27	SC27
28	SE28	SC28
29	SE29	SC29
30	SE30	SC30
31	SE31	SC31
32	SE32	
33	SE33	

Appendix 7. Students' Latest Summative Score

NO	EXPERIMENTAL GROUP	L/P	NILAI	CONTROL GROUP	L/P	NILAI
1	SE1	P	85.0	SC1	L	75.0
2	SE2	L	80.0	SC2	L	95.0
3	SE3	L	90.0	SC3	L	85.0
4	SE4	L	80.0	SC4	L	70.0
5	SE5	L	100.0	SC5	L	75.0
6	SE6	L	85.0	SC6	P	85.0
7	SE7	L	75.0	SC7	L	70.0
8	SE8	P	80.0	SC8	L	75.0
9	SE9	L	95.0	SC9	L	90.0
10	SE10	P	95.0	SC10	L	90.0
11	SE11	P	80.0	SC11	P	85.0
12	SE12	L	75.0	SC12	P	85.0
13	SE13	P	95.0	SC13	P	80.0
14	SE14	P	90.0	SC14	L	90.0
15	SE15	L	75.0	SC15	L	95.0
16	SE16	P	85.0	SC16	P	80.0
17	SE17	L	95.0	SC17	L	85.0
18	SE18	P	85.0	SC18	P	85.0
19	SE19	L	95.0	SC19	P	90.0
20	SE20	P	90.0	SC20	P	95.0
21	SE21	L	75.0	SC21	L	80.0
22	SE22	L	70.0	SC22	L	90.0
23	SE23	P	80.0	SC23	P	70.0
24	SE24	L	100.0	SC24	P	70.0
25	SE25	P	90.0	SC25	P	80.0
26	SE26	P	85.0	SC26	L	100.0
27	SE27	P	90.0	SC27	P	75.0
28	SE28	P	85.0	SC28	P	85.0
29	SE29	P	90.0	SC29	L	80.0
30	SE30	L	80.0	SC30	P	95.0
31	SE31	L	95.0	SC31	P	80.0
32	SE32	L	85.0			
32	SE33	L	85.0			

Appendix 8. The Result of Summative Score Analyzed by Using SPSS 27 Version

Case Processing Summary

KELAS		Valid		Cases Missing		Total	
		N	Percent	N	Percent	N	Percent
NILAI	EXPERIMENTAL GROUP	33	100.0%	0	0.0%	33	100.0%
	CONTROL GROUP	31	100.0%	0	0.0%	31	100.0%

Tests of Normality

KELAS		Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
NILAI	EXPERIMENTAL GROUP	.130	33	.171	.953	33	.165
	CONTROL GROUP	.124	31	.200*	.948	31	.137

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

Tests of Homogeneity of Variances

NILAI		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
	Based on Median	.018	1	62	.893
	Based on Median and with adjusted df	.018	1	54.642	.893
	Based on trimmed mean	.000	1	62	.991

Independent Samples Test

NILAI		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means					95% Confidence Interval of the Difference	
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	Lower	Upper
		Equal variances assumed	.002	.969	4.060	62	<.001	4.6624	1.1483	2.3670
Equal variances not assumed			4.069	61.997	<.001	4.6624	1.1457	2.3721	6.9526	

Appendix 9. Students' Post-test Score

9.1 Speaking Post-test Score

NO	NAMA EXPERIMENTAL GROUP	NILAI	NAMA CONTROL GROUP	NILAI
1	SE1	82.5	SC1	75.0
2	SE2	85.0	SC2	75.0
3	SE3	82.5	SC3	90.0
4	SE4	90.0	SC4	82.5
5	SE5	80.0	SC5	87.5
6	SE6	90.0	SC6	80.0
7	SE7	87.5	SC7	87.5
8	SE8	90.0	SC8	87.5
9	SE9	95.0	SC9	87.5
10	SE10	75.0	SC10	92.5
11	SE11	85.0	SC11	82.5
12	SE12	82.5	SC12	82.5
13	SE13	95.0	SC13	80.0
14	SE14	87.5	SC14	87.5
15	SE15	82.5	SC15	80.0
16	SE16	87.5	SC16	85.0
17	SE17	87.5	SC17	87.5
18	SE18	92.5	SC18	100.0
19	SE19	92.5	SC19	87.5
20	SE20	100.0	SC20	80.0
21	SE21	80.0	SC21	95.0
22	SE22	75.0	SC22	75.0
23	SE23	82.5	SC23	67.5
24	SE24	75.0	SC24	100.0
25	SE25	95.0	SC25	90.0
26	SE26	100.0	SC26	82.5
27	SE27	95.0	SC27	75.0
28	SE28	90.0	SC28	87.5
29	SE29	90.0	SC29	60.0
30	SE30	75.0	SC30	70.0
31	SE31	82.5	SC31	62.5
32	SE32	75.0		
32	SE33	82.5		

9.2 Listening Post-Test Score

- Experimental Group Example Worksheet

Nama: Ni Luh Putu Davita Widiyari Putri

No : 27

kelas : 9.1.

* Listening

* 1. a). (kelompok 1) => They are invite Radheya to playing football with them.

2. Present Continuous => "I am playing football".

* 1. b). (kelompok 2) => They are reading the book at library together.

Present Continuous => "I am reading a novel book".

* 1. c). (kelompok 5) => They are want holiday together at beach.

2. Present Continuous => "I am walking a round the beach".

* 1. d). (kelompok 3) => Studying together and playing together.

2. Present Continuous => "let's go to studying"

* 1. e). (kelompok 4) ^{they are} => Swimming in the beach, and call they friends to join them.

Past


Present Countinous => "that was really fun"



- Control Group Example Worksheet

No. _____
Date : _____

<input type="checkbox"/>	nana : I Kadeh Park Agas widyadama Patra
<input type="checkbox"/>	kelas : 9.3
<input type="checkbox"/>	No : 8
<input type="checkbox"/>	model : B. Ingeris
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	F a KLP 1 = Swimming in beach
<input type="checkbox"/>	b -4-2 = Talking about the time studying in the school
<input type="checkbox"/>	c -11-3 = Talking about they dream in pondawia beach
<input type="checkbox"/>	d -11-4 = Talking about couple in Park
<input type="checkbox"/>	e -11-5 = Talking
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	II a I am watching.
<input type="checkbox"/>	b where you studying
<input type="checkbox"/>	c what are you doing?
<input type="checkbox"/>	d I am eating
<input type="checkbox"/>	e
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	



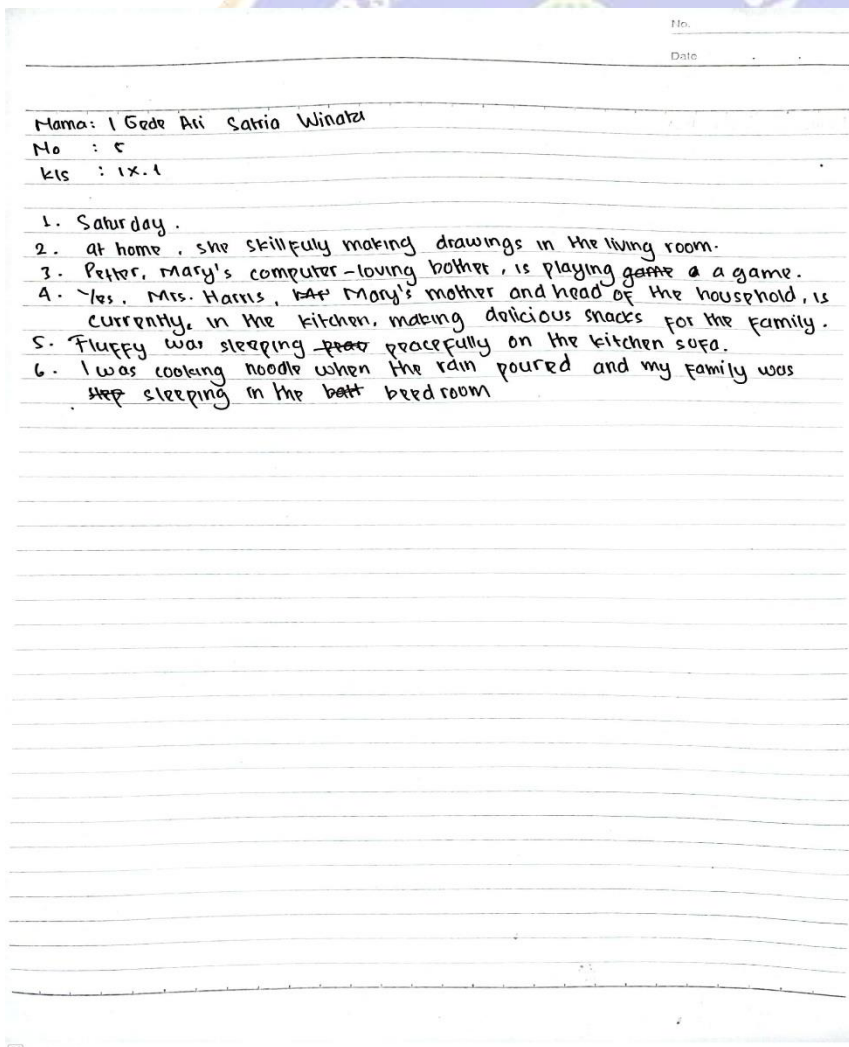
- Students' Post-test Score Recap

NO	NAMA EXPERIMENTAL GROUP	NILAI	NAMA CONTROL GROUP	NILAI
1	SE1	87.5	SC1	62.5
2	SE2	87.5	SC2	70.0
3	SE3	75.0	SC3	75.0
4	SE4	75.0	SC4	62.5
5	SE5	62.5	SC5	82.5
6	SE6	70.0	SC6	55.0
7	SE7	70.0	SC7	70.0
8	SE8	57.5	SC8	87.5
9	SE9	70.0	SC9	87.5
10	SE10	57.5	SC10	87.5
11	SE11	82.5	SC11	75.0
12	SE12	82.5	SC12	75.0
13	SE13	62.5	SC13	57.5
14	SE14	67.5	SC14	90.0
15	SE15	82.5	SC15	70.0

16	SE16	75.0	SC16	80.0
17	SE17	82.5	SC17	75.0
18	SE18	70.0	SC18	67.5
19	SE19	95.0	SC19	62.5
20	SE20	87.5	SC20	70.0
21	SE21	75.0	SC21	70.0
22	SE22	75.0	SC22	67.5
23	SE23	70.0	SC23	80.0
24	SE24	70.0	SC24	62.5
25	SE25	92.5	SC25	57.5
26	SE26	82.5	SC26	50.0
27	SE27	70.0	SC27	65.0
28	SE28	70.0	SC28	62.5
29	SE29	67.5	SC29	80.0
30	SE30	77.5	SC30	62.5
31	SE31	77.5	SC31	57.5
32	SE32	75.0		
32	SE33	82.5		

9.2 Reading Post-test Score

- Experimental Group Example Worksheet



- Control Group Example Worksheet

21	SE21	75.0	SC21	80.0
22	SE22	87.5	SC22	87.5
23	SE23	82.5	SC23	80.0
24	SE24	82.5	SC24	90.0
25	SE25	82.5	SC25	90.0
26	SE26	80.0	SC26	87.5
27	SE27	95.0	SC27	67.5
28	SE28	75.0	SC28	82.5
29	SE29	80.0	SC29	75.0
30	SE30	80.0	SC30	82.5
31	SE31	95.0	SC31	87.5
32	SE32	82.5		
32	SE33	82.5		

9.2 Writing Post-test Score

- Experimental Group Example Worksheet

No. _____
Date: _____

Speaking and writing.

Kelompok 6

Anggota:

1). Kadek Novi Ulantari (13)

2). Kadek Sri Mahadewi Pantari (14)

3). Komang Citra Dewi (20)

4). Made Vira Dwi Maharani (25)

5). Ni Luh Ketut Putri Adnya Swati (26)

6). Ni Luh Putu Davita Widiyanti Putri (27)

Dialogue, Topic: School

Davita: Hai guys, whats up??

Citra: Oh, hai daw, im good

Vira: Me too

Maha: Hai guys, did u remember about our homework?

Davita: OMG, i am forgot

Citra: Let's make the homework at class together

In the class

Vira: Look at them

Maha: Come on guys

Davita: Hai, what are you doing guys?

Putri: Oh, hai Davita, Maha, Citra

Novi: We was reading the our homework

No. _____
Date: _____

Citra: Ure so dillegent guys, were forgot, so can we see ur homework?

Putri: Before that, let's we was studying together guys

Maha: Yeah, I agree with u putri

Davita: Me too, i heard too the final test is getting closer

Studying together and making the homework

Vina: Okay is ready!

Movi: OMG, Its so tired

Davita: Oh gosh, what time is it?

Citra: hum, at 9 am? why daw?

Davita: I should meeting Bu karia now, bye bye guys

Maha: Be carefull daw

Davita: Thank you Maha!

Putri: What about we're playing together now?

Vina: Its a good adea!

Movi: Let's go!


Playing together in out side

Davita: Hai guys, what are you doing here?

Maha: We were playing together daw

Davita: OMG, its so fun

Movi: lets join us daw!



• Control Group Example Worksheet

No. _____
Date: _____

Nama kelompok: (10 orang) priod 10/11

1. Ageng Danuarta Winaya (17) 2022

2. Gede yoga Pratama (14) 2022

3. K.O. Ayu metha cathyani (11) 2022

4. K.O. very sastrawan (16) 2022

5. Luh mira yanti (20) 2022

6. Putri Henda tafa Julasa (30) 2022

Yoga and tafa is on vacation at to beach

Yoga: Hai tafa, look i think they are tafa mira and metha hou about we approach them?


Ageng: let's go

Mira! tafa: Hi tafa and metha, what are you doing?

very: I and ageng was talking about some work math.

metha: Hou about we swim in the sea?

tafa mira: let's go



25	SE25	67.5	SC25	65.0
26	SE26	87.5	SC26	72.5
27	SE27	82.5	SC27	75.0
28	SE28	77.5	SC28	77.5
29	SE29	75.0	SC29	70.0
30	SE30	87.5	SC30	70.0
31	SE31	85.0	SC31	67.5
32	SE32	80.0		
32	SE33	67.5		

9.3 Mean Score for All Skills Post-test Experimental Group

NO	NAMA EXPERIMENTAL GROUP	MEAN SCORE
1	SE1	76,9
2	SE2	89,4
3	SE3	78,8
4	SE4	81,9
5	SE5	70,0
6	SE6	82,5
7	SE7	79,4
8	SE8	73,1
9	SE9	77,5
10	SE10	76,9
11	SE11	76,3
12	SE12	77,5
13	SE13	80,0
14	SE14	81,9
15	SE15	77,5
16	SE16	83,1
17	SE17	82,5
18	SE18	83,1
19	SE19	90,6
20	SE20	88,1
21	SE21	73,8
22	SE22	78,8
23	SE23	77,5
24	SE24	75,0
25	SE25	84,4
26	SE26	87,5
27	SE27	85,6
28	SE28	78,1
29	SE29	78,1
30	SE30	80,0
31	SE31	85,0
32	SE32	78,1
32	SE33	78,8

9.3 Mean Score for All Skills Post-test Control Group

NO	NAMA EXPERIMENTAL GROUP	MEAN SCORE
1	SC1	71,9
2	SC2	70,6

3	SC3	80,0
4	SC4	70,0
5	SC5	75,6
6	SC6	69,4
7	SC7	70,0
8	SC8	79,4
9	SC9	80,6
10	SC10	84,4
11	SC11	78,8
12	SC12	75,6
13	SC13	73,8
14	SC14	81,9
15	SC15	71,3
16	SC16	77,5
17	SC17	80,0
18	SC18	80,0
19	SC19	74,4
20	SC20	73,1
21	SC21	80,6
22	SC22	78,1
23	SC23	75,6
24	SC24	81,9
25	SC25	75,6
26	SC26	73,1
27	SC27	70,6
28	SC28	77,5
29	SC29	71,3
30	SC30	71,3
31	SC31	68,8



Appendix 10. Descriptive Analysis

Descriptives

	CLASS		Statistic	Std. Error	
SPEAKING_SCORE	Control	Mean	82.6613	1.71150	
		95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	79.1659	
			Upper Bound	86.1566	
		5% Trimmed Mean		82.9077	
		Median		82.5000	
		Variance		90.806	
		Std. Deviation		9.52924	
		Minimum		60.00	
		Maximum		100.00	
		Range		40.00	
		Interquartile Range		12.50	
		Skewness		-.505	.421
		Kurtosis		.354	.821
		Experime	Mean		86.2879
	95% Confidence Interval for Mean		Lower Bound	83.7405	
			Upper Bound	88.8352	
	5% Trimmed Mean			86.1532	
	Median			87.5000	
	Variance			51.610	
	Std. Deviation			7.18400	
	Minimum			75.00	
	Maximum			100.00	
	Range			25.00	
	Interquartile Range			8.75	
	Skewness			.042	.409
Kurtosis			-.707	.798	
LISTENING_SCORE	Control		Mean	70.2419	1.89565
		95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	66.3705	
			Upper Bound	74.1134	
		5% Trimmed Mean		70.2195	
		Median		70.0000	
		Variance		111.398	
		Std. Deviation		10.55452	
		Minimum		50.00	
		Maximum		90.00	
		Range		40.00	
		Interquartile Range		17.50	
		Skewness		.218	.421
		Kurtosis		-.721	.821
		Experime	Mean		75.3030
	95% Confidence Interval for Mean		Lower Bound	72.0103	
			Upper Bound	78.5958	
	5% Trimmed Mean			75.2525	

		Median	75.0000	
		Variance	86.233	
		Std. Deviation	9.28620	
		Minimum	57.50	
		Maximum	95.00	
		Range	37.50	
		Interquartile Range	12.50	
		Skewness	.116	.409
		Kurtosis	-.317	.798
READING_SCORE	Control	Mean	78.7097	1.41455
		95% Confidence Interval for Lower Bound	75.8208	
		Mean Upper Bound	81.5986	
		5% Trimmed Mean	78.9830	
		Median	80.0000	
		Variance	62.030	
		Std. Deviation	7.87589	
		Minimum	62.50	
		Maximum	90.00	
		Range	27.50	
		Interquartile Range	10.00	
		Skewness	-.534	.421
		Kurtosis	-.497	.821
	Experime	Mean	83.1061	1.47192
		95% Confidence Interval for Lower Bound	80.1079	
		Mean Upper Bound	86.1043	
		5% Trimmed Mean	83.0892	
		Median	82.5000	
		Variance	71.496	
		Std. Deviation	8.45554	
		Minimum	67.50	
		Maximum	100.00	
		Range	32.50	
		Interquartile Range	15.00	
		Skewness	.015	.409
		Kurtosis	-.764	.798
WRITING_SCORE	Control	Mean	70.6452	1.29083
		95% Confidence Interval for Lower Bound	68.0089	
		Mean Upper Bound	73.2814	
		5% Trimmed Mean	70.2599	
		Median	70.0000	
		Variance	51.653	
		Std. Deviation	7.18702	
		Minimum	60.00	
		Maximum	90.00	
		Range	30.00	
		Interquartile Range	10.00	

	Skewness		.776	.421
	Kurtosis		.532	.821
Experime	Mean		76.2121	1.69642
	95% Confidence Interval for	Lower Bound	72.7566	
	Mean	Upper Bound	79.6676	
	5% Trimmed Mean		75.8460	
	Median		75.0000	
	Variance		94.969	
	Std. Deviation		9.74522	
	Minimum		62.50	
	Maximum		97.50	
	Range		35.00	
	Interquartile Range		15.00	
	Skewness		.533	.409
	Kurtosis		-.481	.798



Appendix 11. Pre-requisite Analysis

Tests of Normality

	CLASS	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
SPEAKING_SCORE	Control	.146	31	.092	.955	31	.215
	Experime	.125	33	.200*	.950	33	.134
LISTENING_SCORE	Control	.123	31	.200*	.963	31	.341
	Experime	.140	33	.098	.965	33	.362
READING_SCORE	Control	.146	31	.092	.933	31	.051
	Experime	.135	33	.136	.961	33	.272
WRITING_SCORE	Control	.153	31	.062	.942	31	.094
	Experime	.132	33	.154	.942	33	.078

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

Box's Test of Equality of Covariance Matrices^a

Box's M	7.074
F	.658
df1	10
df2	18206.107
Sig.	.765

Tests the null hypothesis that the observed covariance matrices of the dependent variables are equal across groups.

a. Design: Intercept + CLASS



Levene's Test of Equality of Error Variances^a

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Speaking_Score	Based on Mean	1.093	1	62	.300
	Based on Median	1.100	1	62	.298
	Based on Median and with adjusted df	1.100	1	54.734	.299
	Based on trimmed mean	1.101	1	62	.298
Listening_Score	Based on Mean	.672	1	62	.416
	Based on Median	.662	1	62	.419
	Based on Median and with adjusted df	.662	1	61.597	.419
	Based on trimmed mean	.675	1	62	.414

Reading_Score	Based on Mean	.066	1	62	.798
	Based on Median	.092	1	62	.762
	Based on Median and with adjusted df	.092	1	61.741	.762
	Based on trimmed mean	.084	1	62	.773
Writing_Score	Based on Mean	3.108	1	62	.083
	Based on Median	3.064	1	62	.085
	Based on Median and with adjusted df	3.064	1	58.195	.085
	Based on trimmed mean	3.178	1	62	.080

Tests the null hypothesis that the error variance of the dependent variable is equal across groups.

a. Design: Intercept + CLASS



Appendix 12. Inferential Analysis

Multivariate Tests^a

Effect		Value	F	Hypothesis df	Error df	Sig.	Partial Eta Squared
Intercept	Pillai's Trace	.997	4557.505 ^b	4.000	59.000	.000	.997
	Wilks' Lambda	.003	4557.505 ^b	4.000	59.000	.000	.997
	Hotelling's Trace	308.983	4557.505 ^b	4.000	59.000	.000	.997
	Roy's Largest Root	308.983	4557.505 ^b	4.000	59.000	.000	.997
CLASS	Pillai's Trace	.222	4.199 ^b	4.000	59.000	.005	.222
	Wilks' Lambda	.778	4.199 ^b	4.000	59.000	.005	.222
	Hotelling's Trace	.285	4.199 ^b	4.000	59.000	.005	.222
	Roy's Largest Root	.285	4.199 ^b	4.000	59.000	.005	.222

a. Design: Intercept + CLASS

b. Exact statistic



Tests of Between-Subjects Effects

Source	Dependent Variable	Type III Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.	Partial Eta Squared
Corrected Model	Speaking_Score	210.229 ^a	1	210.229	2.979	.089	.046
	Listening_Score	409.435 ^b	1	409.435	4.161	.046	.063
	Reading_Score	308.949 ^c	1	308.949	4.617	.036	.069
	Writing_Score	495.372 ^d	1	495.372	6.693	.012	.097
Intercept	Speaking_Score	456255.151	1	456255.151	6464.740	.000	.991
	Listening_Score	338602.403	1	338602.403	3440.740	.000	.982
	Reading_Score	418540.199	1	418540.199	6254.750	.000	.990
	Writing_Score	344735.997	1	344735.997	4657.973	.000	.987
CLASS	Speaking_Score	210.229	1	210.229	2.979	.089	.046
	Listening_Score	409.435	1	409.435	4.161	.046	.063
	Reading_Score	308.949	1	308.949	4.617	.036	.069
	Writing_Score	495.372	1	495.372	6.693	.012	.097
Error	Speaking_Score	4375.709	62	70.576			
	Listening_Score	6101.405	62	98.410			
	Reading_Score	4148.766	62	66.916			
	Writing_Score	4588.612	62	74.010			
Total	Speaking_Score	461900.000	64				
	Listening_Score	346181.250	64				
	Reading_Score	424118.750	64				
	Writing_Score	350975.000	64				
Corrected Total	Speaking_Score	4585.938	63				
	Listening_Score	6510.840	63				
	Reading_Score	4457.715	63				
	Writing_Score	5083.984	63				

a. R Squared = ,046 (Adjusted R Squared = ,030)

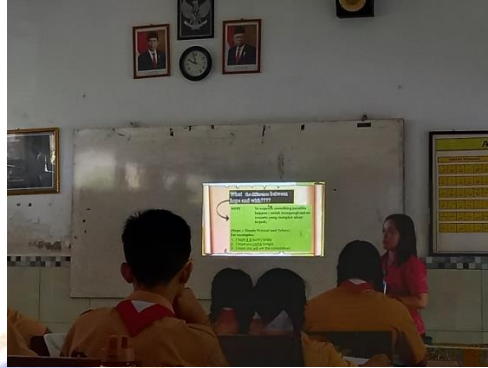
b. R Squared = ,063 (Adjusted R Squared = ,048)

c. R Squared = ,069 (Adjusted R Squared = ,054)

d. R Squared = ,097 (Adjusted R Squared = ,083)

Appendix 13. Documentation

- Preliminary Observation



- Conducting Treatment



- Conducting Post-test



RIWAYAT HIDUP



I Gusti Ayu Indah Setiawatu merupakan putri dari pasangan I Gusti Ngurah Yasa dan Ketut Sayang. Lahir di Tinggarsari tahun 2003, berkebangsaan Indonesia dan menganut agama Hindu. Penulis berasal dari Tinggarsari, Kecamatan Busungbiu, Kabupaten Buleleng, Provinsi Bali. Penulis menyelesaikan pendidikan tingkat Sekolah Dasar (SD) di SD Negeri 3 Tinggarsari pada tahun 2014.

Penulis kemudian menyelesaikan pendidikan ke jenjang Sekolah Menengah Pertama (SMP) di SMP Negeri 1 Busungbiu pada tahun 2017. Selanjutnya, penulis menyelesaikan pendidikan ke jenjang Sekolah Menengah Atas (SMA) di SMA Negeri 1 Busungbiu pada tahun 2020. Setelah itu, penulis melanjutkan pendidikan ke jenjang perguruan tinggi di Universitas Pendidikan Ganehsa dengan mengambil program studi Pendidikan Bahasa Inggris, Jurusan Bahasa Asing, di Fakultas Bahasa dan Seni. Penulis akhirnya dapat menyelesaikan pendidikan perguruan tinggi selama 3,5 tahun pada tahun 2024 dengan judul skripsi “Investigation of the Effect of TBLT-based Digital Storybook on Students’ English Language Learning in SMPN 6 Singaraja”.