

DAFTAR PUSTAKA

- Adelaar, A. (2005). The Austronesian languages of Asia and Madagascar: A historical perspective. *The Austronesian languages of Asia and Madagascar, 1*, 1-42.
- Alfian, Magdalia, Potensi Kearifan Lokal dalam Pembentukan Jati Diri dan Karakter Bangsa, Yogyakarta, 2013, 428.
- Ardiana, D., Razali, R., & Muharnis, M. (2014). Proses Pembuatan Kapal FRP Berkapasitas 14 M Bagi Nelayan di Kabupaten Bengkalis. *Inovtek Polbeng, 4*(1), 43-47
- Amano, N., Moigne, A. M., Ingicco, T., Sémah, F., Awe, R. D., & Simanjuntak, T. (2016). Subsistence strategies and environment in Late Pleistocene–Early Holocene Eastern Java: Evidence from Braholo Cave. *Quaternary International, 416*, 46-63.
- Amrullah, M. (2015). *Representasi Makna Simbolik dalam Ritual Perahu Tradisional Sandeq Suku Mandar di Sulawesi Barat* (Doctoral dissertation).
- Anwar Hafid dkk, Pendidikan Multikultural Berbasis Kearifan Lokal, Jakarta, 2015.
- Catur, A. D., & Salman, S. (2020). Pembuatan perahu nelayan berbahan komposit sandwich dengan teknik hand lay up. *Jurnal Kelautan Nasional, 15*(2), 65-76.
- Ensiklopedia Dunia. 2023. Konstruksi Kapal. Diakses pada: Minggu 20 Agustus 2023. Pada: [https://p2k.stekom.ac.id/ensiklopedia/Konstruksi kapal](https://p2k.stekom.ac.id/ensiklopedia/Konstruksi_kapal)
- Gusti . 2021. Pembuatan Perahu . Diakses pada 5 Desember 2023. Pada: <https://indonesiakini.go.id/berita/9355926/pembuatan-perahu>
- Horridge, A. (2006). Some labels that are recognized on landmarks by the honeybee (*Apis mellifera*). *Journal of insect physiology, 52*(11-12), 1254-1271

Koentjaraningrat. 2003. Pengantar Antropologi I. Jakarta: Rineka Cipta.

Kompasiana. 2015. "Analisis data kualitatif Milles and Huberman". Tersedia pada <https://www.kompasiana.com/meykurniawan/556c450057937332048b456c/analisis-data-kualitatif-miles-dan-huberman> Diakses pada tanggal 20 Agustus 2023.

Kompas.com. 2023. "Ciri-ciri dan Bentuk Kearifan Lokal". Tersedia pada <https://www.kompas.com/skola/read/2023/08/31/053100769/ciri-ciri-dan-bentuk-kearifan-lokal>. Diakses pada tanggal 26 Agustus 2023.

Madani Fitria Nugrah. 2021. Local Genius Tradisi Pembuatan Perahu Masyarakat Bontobahari Terhadap Spirit Kebudayaan Maritim Nusantara. *Jurnal Masyarakat dan Budaya*, Volume 23 No. 3 Tahun 2021, hlm. 367–378

Miles, M. B., & Huberman, A. M. (1992). *Analisis data kualitatif*. UI press.

Madani, F. N. (2021). Local genius Tradisi Pembuatan Perahu Masyarakat Bontobahari sebagai Spirit Kebudayaan Maritim Nusantara. *Jurnal Masyarakat dan Budaya*, 23(3).

Narimo, Joko. 2023. "Karya Seni Rupa Berdasarkan Fungsinya: Seni Murni dan Terapan". Tersedia pada <https://tumpi.id/karya-seni-rupa-berdasarkan-fungsi/>. Diakses pada 26 November 2023.

Nazir, M. (2012). *Metode Penelitian*, Jakarta: Ghalia Indonesia, 1988. Putra, Nusa, *Metode Penelitian Kualitatif Pendidikan*, Jakarta: Rajawali Pers.

Nugrah, M.F. 2021. "Local Genius Tradisi Pembuatan Perahu Masyarakat Bontobahari Terhadap Spirit Kebudayaan Maritim Nusantara". *Jurnal Masyarakat dan Budaya*, 23.3. Hal 367–378. <https://doi.org/10.14203/jmb.v23i3.1160> . Diakses pada 21 Agustus 2023.

Pambudi, S., Triono, A., Trisianto, C. A., Karisma, M. D., Aditya, D., Irfida, I. A. M., ... & Widitoyo, R. P. G. (2022). Pembuatan Perahu Fiber Glass untuk Menunjang Wisata Sasak Gantung Genteng Kulon Banyuwangi. *Jurnal Abdi Masyarakat Indonesia*, 2(3), 1105-1112.

Riansah, N. A. D. (2015). Identifikasi Jenis Kayu Yang Dimanfaatkan Untuk Pembuatan Perahu Tradisional Nelayan Muncar Kabupaten Banyuwangi dan Pemanfaatannya Sebagai Buku Nonteks.

- Rahmi Ida Telaumbanua,. 2023. Pelatihan Teknologi Tepat Guna Dengan Membuat Perahu Fiber. Diakses pada tanggal 26 Januari 2023. Pada <https://www.rri.go.id/daerah/476774/pelatihan-teknologi-tepat-guna-dengan-membuat-perahu-fiber>
- Sibarani, Kearifan Lokal: Hakikat, Peran dan Metode Tradisi Lisan, Jakarta: Asosiasi Tradisi Lisan 2012, 112.
- Sugiyono. (2010). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&Q*. Alfabeta.
- Swanson, K. K., & Horridge, P. E. (2006). Travel motivations as souvenir purchase indicators. *Tourism management*, 27(4), 671-683.
- Weck, M., Dunn, A. R., Matsumoto, K., Coates, G. W., Lobkovsky, E. B., & Grubbs, R. H. (1999). Influence of perfluoroarene–arene interactions on the phase behavior of liquid crystalline and polymeric materials. *Angewandte Chemie International Edition*, 38(18), 2741-2745.
- Wibawa.I. Putu Arta, et al. “Pelatihan Pembuatan Perahu Berbahan FRP (*Fiberglass Reinforced Plastic*) untuk Pengrajin Perahu Nelayan Di Desa Gisik Cemandi, Sidoarjo, Jawa Timur”. *Jurnal Cakrawala Maritim* 1.2 (2018). Hal 1-8. <https://journal.ppns.ac.id/index.php/cakrawalamaritim/article/view/829> Diakses pada 20 Agustus 2023.
- Wibowo, dkk, Pendidikan Karakter Berbasis Kearifan Lokal Di Sekolah, Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2015, 16-17.
- Zahro, F., Ambarwati, T. S., & Septianingrum, J. (2022). Efektivitas Penggunaan Media Alat Peraga “Perahu Rakit” dan Laboratorium Maya pada Materi Hukum Archimedes. *JURNAL PENELITIAN PENDIDIKAN MATEMATIKA DAN SAINS*, 6(1), 32-40.