



LAMPIRAN



Lampiran I Surat-Surat



I.1 Surat Ijin Melakukan Observasi



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman www.pasca.undiksha.ac.id

Singaraja, 12 Januari 2023

Nomor : 137/UN48.14/KM/2023
Hal : **Mohon Observasi Data**
Yth. : Kepala SDN 3 Banjar Jawa

di tempat

Dengan hormat, dalam rangka pengumpulan data untuk Penelitian Disertasi mahasiswa Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, kami mohon kesedian Bapak/Ibu untuk dapat menerima dan mengizinkan mahasiswa kami sebagai berikut :

Nama : Ni Putu Candra Prastya Dewi
NIM : 2139031010
Semester : III (Tiga)
Program Studi : Pendidikan Dasar (S3)
Judul Disertasi : Pengembangan Model Bralancing (Brain Balance Learning) pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar Kabupaten Buleleng.

untuk mendapatkan data/informasi yang dibutuhkan oleh mahasiswa dalam melakukan penelitian.

Atas perhatian, berkenaan dan kerja sama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Menyetujui,

Ko-Promotor II,

Dr. Dewa Bagus Sanjaya, M.Si.
NIP. 196112311987031013

Ko-Promotor I,

Prof. Dr. Desak Putu Parmiti, M.S.
NIP. 196012311986012001

Promotor ,

Prof. Dr. Nyoman Dantes
NIDN. 8828123419

Mengetahui,
Kep. Direktur,
Wakil I,

Prof. Dr. Ida Bagus Putrayasa, M.Pd.
NIP. 196002101986021001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman www.pasca.undiksha.ac.id

Singaraja, 12 Januari 2023

Nomor : 137/UN48.14/KM/2023
Hal : **Mohon Observasi Data**
Yth. : Kepala SDN 4 Kaliuntu

di tempat

Dengan hormat, dalam rangka pengumpulan data untuk Penelitian Disertasi mahasiswa Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, kami mohon kesedian Bapak/Ibu untuk dapat menerima dan mengizinkan mahasiswa kami sebagai berikut :

Nama : Ni Putu Candra Prastya Dewi
NIM : 2139031010
Semester : III (Tiga)
Program Studi : Pendidikan Dasar (S3)
Judul Disertasi : Pengembangan Model **Bralancing (Brain Balance Learning)** pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar Kabupaten Buleleng.

untuk mendapatkan data/informasi yang dibutuhkan oleh mahasiswa dalam melakukan penelitian.

Atas perhatian, berkenaan dan kerja sama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Menyetujui,

Ko-Promotor II,

Dr. Dewa Bagus Sanjaya, M.Si.
NIP. 196112311987031013

Ko-Promotor I,

Prof. Dr. Desak Putu Parmiti, M.S.
NIP. 196012311986012001

Promotor ,

Prof. Dr. Nyoman Dantes
NIDN. 8828123419



Mengetahui,
Kepala Kantor
Wakil I,

Prof. Dr. Ida Bagus Putrayasa, M.Pd.
NIP. 196102101986021001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman www.pasca.undiksha.ac.id

Singaraja, 12 Januari 2023

Nomor : 137/UN48.14/KM/2023
Hal : **Mohon Observasi Data**
Yth. : Kepala SDN 4 Panji
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka pengumpulan data untuk Penelitian Disertasi mahasiswa Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, kami mohon kesedian Bapak/Ibu untuk dapat menerima dan mengizinkan mahasiswa kami sebagai berikut :

Nama : Ni Putu Candra Prastya Dewi
NIM : 2139031010
Semester : III (Tiga)
Program Studi : Pendidikan Dasar (S3)
Judul Disertasi : Pengembangan Model Bralancing (Brain Balance Learning) pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar Kabupaten Buleleng.

untuk mendapatkan data/informasi yang dibutuhkan oleh mahasiswa dalam melakukan penelitian.

Atas perhatian, berkenaan dan kerja sama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Menyetujui,

Ko-Promotor II,

Dr. Dewa Bagus Sanjaya, M.Si.
NIP. 196112311987031013

Ko-Promotor I,

Prof. Dr. Desak Putu Parmiti, M.S.
NIP. 196012311986012001

Promotor ,

Prof. Dr. Nyoman Dantes
NIDN. 8828123419



Mengetahui,
Kepala Kantor
Wakil I,

Prof. Dr. Irena Bagus Putrayasa, M.Pd.
NIP. 196002101986021001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman www.pasca.undiksha.ac.id

Singaraja, 12 Januari 2023

Nomor : 137/UN48.14/KM/2023
Hal : **Mohon Observasi Data**
Yth. Kepala SDN 1 Kalibukbuk

di tempat

Dengan hormat, dalam rangka pengumpulan data untuk Penelitian Disertasi mahasiswa Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, kami mohon kesedian Bapak/Ibu untuk dapat menerima dan mengizinkan mahasiswa kami sebagai berikut :

Nama : Ni Putu Candra Prastya Dewi
NIM : 2139031010
Semester : III (Tiga)
Program Studi : Pendidikan Dasar (S3)
Judul Disertasi : Pengembangan Model Bralancing (Brain Balance Learning) pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar Kabupaten Buleleng.

untuk mendapatkan data/informasi yang dibutuhkan oleh mahasiswa dalam melakukan penelitian.

Atas perhatian, berkenaan dan kerja sama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Menyetujui,

Ko-Promotor II,

Dr. Dewa Bagus Sanjaya, M.Si.
NIP. 196112311987031013

Ko-Promotor I,

Prof. Dr. Desak Putu Parmiti, M.S.
NIP. 196012311986012001

Promotor ,

Prof. Dr. Nyoman Dantes
NIDN. 8828123419



Mengetahui,
Kepala Kantor
Direktur,
Pascasarjana

Prof. Dr. Ida Bagus Putrayasa, M.Pd.
NIP. 196002101986021001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman www.pasca.undiksha.ac.id

Singaraja, 12 Januari 2023

Nomor : 137/UN48.14/KM/2023
Hal : **Mohon Observasi Data**
Yth. : Kepala SDN 2 Wanagiri

di tempat

Dengan hormat, dalam rangka pengumpulan data untuk Penelitian Disertasi mahasiswa Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, kami mohon kesedian Bapak/Ibu untuk dapat menerima dan mengizinkan mahasiswa kami sebagai berikut :

Nama : Ni Putu Candra Prastya Dewi
NIM : 2139031010
Semester : III (Tiga)
Program Studi : Pendidikan Dasar (S3)
Judul Disertasi : Pengembangan Model Bralancing (Brain Balance Learning) pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar Kabupaten Buleleng.

untuk mendapatkan data/informasi yang dibutuhkan oleh mahasiswa dalam melakukan penelitian.

Atas perhatian, berkenaan dan kerja sama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Menyetujui,

Ko-Promotor II,

Dr. Dewa Bagus Sanjaya, M.Si.
NIP. 196112311987031013

Ko-Promotor I,

Prof. Dr. Desak Putu Parmiti, M.S.
NIP. 196012311986012001

Promotor ,

Prof. Dr. Nyoman Dantes
NIDN. 8828123419

Mengetahui,
Kep. Direktur,
Wakil I,



Prof. Dr. Ida Bagus Putrayasa, M.Pd.
NIP. 196002101986021001





KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman www.pasca.undiksha.ac.id

Nomor : 136/UN48.14.6/KM/2023

Lamp : 1 (satu) gabung

Hal : *Pengantar Judges*

Kepada Yth. Dr. Ni Putu Nanci Riastini, S.Pd., M.Pd.
di - Tempat

Dengan hormat, berkenan dengan persiapan penyusunan Disertasi mahasiswa Program Studi **Pendidikan Dasar (S3)** Pascasarjana Undiksha Singaraja, dimohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrument (sebagai Judges) penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Ni Putu Candra Prastya Dewi

NIM : 2139031010

Judul Proposal : Pengembangan Model Bralancing (Brain Balance Learning) pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar Kabupaten Buleleng

Demikian disampaikan atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terimakasih.

Singaraja, 12 Januari 2023

Ketua Program Studi
Pendidikan Dasar,



Dr. Prada Bagus Putu Armyana, M.Si.
1981231 198601 1 005



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman www.pasca.undiksha.ac.id

Nomor : 136/UN48.14.6/KM/2023

Lamp : 1 (satu) gabung

Hal : *Pengantar Judges*

Kepada Yth. Dr. I Made Citra Wibawa, S.Pd., M.Pd.
di - Tempat

Dengan hormat, berkenan dengan persiapan penyusunan Disertasi mahasiswa Program Studi **Pendidikan Dasar (S3)** Pascasarjana Undiksha Singaraja, dimohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrument (sebagai Judges) penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Ni Putu Candra Prastya Dewi
NIM : 2139031010
Judul Proposal : Pengembangan Model Bralancing (Brain Balance Learning)
pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap
Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Kelas
IV di Sekolah Dasar Kabupaten Buleleng

Demikian disampaikan atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terimakasih.

Singaraja, 12 Januari 2023

Ketua Program Studi
Pendidikan Dasar,



Dr. I Made Bagus Putu Armyana, M.Si.
1981231 198601 1 005



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman www.pasca.undiksha.ac.id

Nomor : 136/UN48.14.6/KM/2023

Lamp : 1 (satu) gabung

Hal : *Pengantar Judges*

Kepada Yth. Dr. I Wayan Sukra Warpala, S.Pd., M.Sc.

di - Tempat

Dengan hormat, berkenan dengan persiapan penyusunan Disertasi mahasiswa Program Studi **Pendidikan Dasar (S3)** Pascasarjana Undiksha Singaraja, dimohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrument (sebagai Judges) penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Ni Putu Candra Prastya Dewi

NIM : 2139031010

Judul Proposal : Pengembangan Model Bralancing (Brain Balance Learning) pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar Kabupaten Buleleng

Demikian disampaikan atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terimakasih.

Singaraja, 12 Januari 2023

Ketua Program Studi
Pendidikan Dasar,



Dr. Ida Bagus Putu Armyana, M.Si.
19781231 198601 1 005



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman www.pasca.undiksha.ac.id

Nomor : 136/UN48.14.6/KM/2023

Lamp : 1 (satu) gabung

Hal : *Pengantar Judges*

Kepada Yth. dr. Ni Nyoman Mestri Agustini, M.Kes., M.Biomed, Sp.N.
di - Tempat

Dengan hormat, berkenan dengan persiapan penyusunan Disertasi mahasiswa Program Studi **Pendidikan Dasar (S3)** Pascasarjana Undiksha Singaraja, dimohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrument (sebagai Judges) penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Ni Putu Candra Prastya Dewi

NIM : 2139031010

Judul Proposal : Pengembangan Model Bralancing (Brain Balance Learning) pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar Kabupaten Buleleng

Demikian disampaikan atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terimakasih.

Singaraja, 12 Januari 2023

Ketua Program Studi
Pendidikan Dasar,



Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si.
1981231 198601 1 005



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman www.pasca.undiksha.ac.id

Nomor : 136/UN48.14.6/KM/2023

Lamp : 1 (satu) gabung

Hal : *Pengantar Judges*

Kepada Yth. Nice Maylani Asril, S.Psi., M.Psi., Ph.D.
di - Tempat

Dengan hormat, berkenan dengan persiapan penyusunan Disertasi mahasiswa Program Studi **Pendidikan Dasar (S3)** Pascasarjana Undiksha Singaraja, dimohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrument (sebagai Judges) penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Ni Putu Candra Prastya Dewi

NIM : 2139031010

Judul Proposal : Pengembangan Model Bralancing (Brain Balance Learning) pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar Kabupaten Buleleng

Demikian disampaikan atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terimakasih.

Singaraja, 12 Januari 2023

Ketua Program Studi
Pendidikan Dasar,



Dr. Prada Bagus Putu Armyana, M.Si.
1981231 198601 1 005



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman www.pasca.undiksha.ac.id

Nomor : 136/UN48.14.6/KM/2023

Lamp : 1 (satu) gabung

Hal : *Pengantar Judges*

Kepada Yth. Dr. dr. Ketut Indra Purnomo, M.Kes.
di - Tempat

Dengan hormat, berkenan dengan persiapan penyusunan Disertasi mahasiswa Program Studi **Pendidikan Dasar (S3)** Pascasarjana Undiksha Singaraja, dimohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrument (sebagai Judges) penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Ni Putu Candra Prastya Dewi
NIM : 2139031010
Judul Proposal : **Pengembangan Model Bralancing (Brain Balance Learning) pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar Kabupaten Buleleng**

Demikian disampaikan atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terimakasih.

Singaraja, 12 Januari 2023

Ketua Program Studi

Pendidikan Dasar,



Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si.
19581231 198601 1 005



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman www.pasca.undiksha.ac.id

Nomor : 136/UN48.14.6/KM/2023

Lamp : 1 (satu) gabung

Hal : *Pengantar Judges*

Kepada Yth. Dr. Ni Made Swasti Wulanyani, S.Psi., M.Erg.
di - Tempat

Dengan hormat, berkenan dengan persiapan penyusunan Disertasi mahasiswa Program Studi **Pendidikan Dasar (S3)** Pascasarjana Undiksha Singaraja, dimohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrument (sebagai Judges) penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Ni Putu Candra Prastya Dewi

NIM : 2139031010

Judul Proposal : Pengembangan Model Bralancing (Brain Balance Learning) pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar Kabupaten Buleleng

Demikian disampaikan atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terimakasih.

Singaraja, 12 Januari 2023

Ketua Program Studi
Pendidikan Dasar,



Dr. Ni Made Bagus Putu Armyana, M.Si.
1981231 198601 1 005



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman www.pasca.undiksha.ac.id

Nomor : 136/UN48.14.6/KM/2023

Lamp : 1 (satu) gabung

Hal : *Pengantar Judges*

Kepada Yth. Dr. I Putu Mas Dewantara, S.Pd., M.Pd.

di - Tempat

Dengan hormat, berkenan dengan persiapan penyusunan Disertasi mahasiswa Program Studi **Pendidikan Dasar (S3)** Pascasarjana Undiksha Singaraja, dimohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrument (sebagai Judges) penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Ni Putu Candra Prastya Dewi

NIM : 2139031010

Judul Proposal : Pengembangan Model Bralancing (Brain Balance Learning) pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar Kabupaten Buleleng

Demikian disampaikan atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terimakasih.

Singaraja, 12 Januari 2023

Ketua Program Studi
Pendidikan Dasar,



Dr. Ida Bagus Putu Armyana, M.Si.
19781231 198601 1 005



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman www.pasca.undiksha.ac.id

Nomor : 136/UN48.14.6/KM/2023

Lamp : 1 (satu) gabung

Hal : *Pengantar Judges*

Kepada Yth. Dr. Ni Kadek Wirahyuni, S.Pd., M.Pd.

di - Tempat

Dengan hormat, berkenan dengan persiapan penyusunan Disertasi mahasiswa Program Studi **Pendidikan Dasar (S3)** Pascasarjana Undiksha Singaraja, dimohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrument (sebagai Judges) penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Ni Putu Candra Prastya Dewi

NIM : 2139031010

Judul Proposal : Pengembangan Model Bralancing (Brain Balance Learning) pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar Kabupaten Buleleng

Demikian disampaikan atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terimakasih.

Singaraja, 12 Januari 2023

Ketua Program Studi
Pendidikan Dasar,



Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si.
NIP. 19581231 198601 1 005



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman www.pasca.undiksha.ac.id

Nomor : 136/UN48.14.6/KM/2023

Lamp : 1 (satu) gabung

Hal : *Pengantar Judges*

Kepada Yth. Prof. Dr. I Made Sutama, M.Pd.
di - Tempat

Dengan hormat, berkenan dengan persiapan penyusunan Disertasi mahasiswa Program Studi **Pendidikan Dasar (S3)** Pascasarjana Undiksha Singaraja, dimohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrument (sebagai Judges) penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Ni Putu Candra Prastya Dewi

NIM : 2139031010

Judul Proposal : **Pengembangan Model Bralancing (Brain Balance Learning)**
pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap
Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Kelas
IV di Sekolah Dasar Kabupaten Buleleng

Demikian disampaikan atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terimakasih.

Singaraja, 12 Januari 2023

Ketua Program Studi
Pendidikan Dasar,



Dr. Ida Bagus Putu Armyana, M.Si.
1981231 198601 1 005



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman www.pasca.undiksha.ac.id

Nomor : 136/UN48.14.6/KM/2023

Lamp : 1 (satu) gabung

Hal : *Pengantar Judges*

Kepada Yth. Dr. I Komang Sudarma, S.Pd., M.Pd.

di - Tempat

Dengan hormat, berkenan dengan persiapan penyusunan Disertasi mahasiswa Program Studi **Pendidikan Dasar (S3)** Pascasarjana Undiksha Singaraja, dimohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrument (sebagai Judges) penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Ni Putu Candra Prastya Dewi

NIM : 2139031010

Judul Proposal : Pengembangan Model Bralancing (Brain Balance Learning) pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar Kabupaten Buleleng

Demikian disampaikan atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terimakasih.

Singaraja, 12 Januari 2023

Ketua Program Studi

Pendidikan Dasar,



Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si.

19581231 198601 1 005



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman www.pasca.undiksha.ac.id

Nomor : 136/UN48.14.6/KM/2023

Lamp : 1 (satu) gabung

Hal : *Pengantar Judges*

Kepada Yth. Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.

di - Tempat

Dengan hormat, berkenan dengan persiapan penyusunan Disertasi mahasiswa Program Studi **Pendidikan Dasar (S3)** Pascasarjana Undiksha Singaraja, dimohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrument (sebagai Judges) penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Ni Putu Candra Prastya Dewi

NIM : 2139031010

Judul Proposal : Pengembangan Model Bralancing (Brain Balance Learning) pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar Kabupaten Buleleng

Demikian disampaikan atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terimakasih.

Singaraja, 12 Januari 2023

Ketua Program Studi

Pendidikan Dasar,



Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si.

NIP. 19781231 198601 1 005



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman www.pasca.undiksha.ac.id

Nomor : 136/UN48.14.6/KM/2023

Lamp : 1 (satu) gabung

Hal : *Pengantar Judges*

Kepada Yth. Dr. I Gde Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd.

di - Tempat

Dengan hormat, berkenan dengan persiapan penyusunan Disertasi mahasiswa Program Studi **Pendidikan Dasar (S3)** Pascasarjana Undiksha Singaraja, dimohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrument (sebagai Judges) penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Ni Putu Candra Prastya Dewi

NIM : 2139031010

Judul Proposal : Pengembangan Model Bralancing (Brain Balance Learning) pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar Kabupaten Buleleng

Demikian disampaikan atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terimakasih.

Singaraja, 12 Januari 2023

Ketua Program Studi

Pendidikan Dasar,



Dr. I Gde Wawan Sudatha, M.Si.

19481231 198601 1 005



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman www.pasca.undiksha.ac.id

Nomor : 136/UN48.14.6/KM/2023

Lamp : 1 (satu) gabung

Hal : *Pengantar Judges*

Kepada Yth. Dr. I Nengah Suastika, S.Pd., M.Pd.
di - Tempat

Dengan hormat, berkenan dengan persiapan penyusunan Disertasi mahasiswa Program Studi **Pendidikan Dasar (S3)** Pascasarjana Undiksha Singaraja, dimohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrument (sebagai Judges) penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Ni Putu Candra Prastya Dewi

NIM : 2139031010

Judul Proposal : Pengembangan Model Bralancing (Brain Balance Learning) pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar Kabupaten Buleleng

Demikian disampaikan atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terimakasih.

Singaraja, 12 Januari 2023

Ketua Program Studi

Pendidikan Dasar,



Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si.

NIP. 19581231 198601 1 005



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman www.pasca.undiksha.ac.id

Nomor : 136/UN48.14.6/KM/2023

Lamp : 1 (satu) gabung

Hal : *Pengantar Judges*

Kepada Yth. Dr. I Putu Windu Mertha Sujana, S.Pd., M.Pd.
di - Tempat

Dengan hormat, berkenan dengan persiapan penyusunan Disertasi mahasiswa Program Studi **Pendidikan Dasar (S3)** Pascasarjana Undiksha Singaraja, dimohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrument (sebagai Judges) penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Ni Putu Candra Prastya Dewi

NIM : 2139031010

Judul Proposal : **Pengembangan Model Bralancing (Brain Balance Learning)**
pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap
Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Kelas
IV di Sekolah Dasar Kabupaten Buleleng

Demikian disampaikan atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terimakasih.

Singaraja, 12 Januari 2023

Ketua Program Studi

Pendidikan Dasar,



Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si.
NIP. 19781231 198601 1 005



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman www.pasca.undiksha.ac.id

Nomor : 136/UN48.14.6/KM/2023

Lamp : 1 (satu) gabung

Hal : *Pengantar Judges*

Kepada Yth. Prof. Dr. I Wayan Kertih, S.Pd., M.Pd.
di - Tempat

Dengan hormat, berkenan dengan persiapan penyusunan Disertasi mahasiswa Program Studi **Pendidikan Dasar (S3)** Pascasarjana Undiksha Singaraja, dimohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat memeriksa instrument (sebagai Judges) penelitian mahasiswa berikut:

Nama : Ni Putu Candra Prastya Dewi

NIM : 2139031010

Judul Proposal : Pengembangan Model Bralancing (Brain Balance Learning) pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar Kabupaten Buleleng

Demikian disampaikan atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terimakasih.

Singaraja, 12 Januari 2023

Ketua Program Studi
Pendidikan Dasar,



Dr. Ida Bagus Putu Arnyana, M.Si.
19581231 198601 1 005



I.3 Surat Permohonan Pengambilan Data





KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman www.pasca.umdiksha.ac.id

Singaraja, 18 Januari 2023

Nomor : 184/UN48.14/KM/2023
Hal : **Mohon Ijin Pengambilan Data**
Yth. : Kepala SDN 3 Banjar Jawa
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka pengumpulan data untuk Penelitian Disertasi mahasiswa Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, kami mohon kesedian Bapak/Ibu untuk dapat menerima dan mengizinkan mahasiswa kami sebagai berikut :

Nama : Ni Putu Candra Prastya Dewi
NIM : 2139031010
Semester : III (Tiga)
Program Studi : Pendidikan Dasar (S3)
Judul Disertasi : Pengembangan Model Bralancing (Brain Balance Learning) pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar Kabupaten Buleleng.

untuk mendapatkan data/informasi yang dibutuhkan oleh mahasiswa dalam melakukan penelitian.

Atas perhatian, perkenaan dan kerja sama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Menyetujui,

Ko-Promotor II,

Dr. Dewa Bagus Sanjaya, M.Si.
NIP. 196112311987031013

Ko-Promotor I,

Prof. Dr. Desak Putu Parmiti, M.S.
NIP. 196012311986012001

Promotor ,

Prof. Dr. Nyoman Dantes
NIDN. 8828123419

Mengetahui,
n. Direktur,
Wadir I,



Prof. Dr. Dewa Bagus Putrayasa, M.Pd.
NIP. 196002101986021001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman www.pasca.undiksha.ac.id

Singaraja, 18 Januari 2023

Nomor : 184/UN48.14/KM/2023
Hal : **Mohon Ijin Pengambilan Data**
Yth. : Kepala SDN 4 Kaliuntu
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka pengumpulan data untuk Penelitian Disertasi mahasiswa Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, kami mohon kesedian Bapak/Ibu untuk dapat menerima dan mengizinkan mahasiswa kami sebagai berikut :

Nama : Ni Putu Candra Prastya Dewi
NIM : 2139031010
Semester : III (Tiga)
Program Studi : Pendidikan Dasar (S3)
Judul Disertasi : Pengembangan Model Bralancing (Brain Balance Learning) pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar Kabupaten Buleleng.

untuk mendapatkan data/informasi yang dibutuhkan oleh mahasiswa dalam melakukan penelitian.

Atas perhatian, perkenaan dan kerja sama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Menyetujui,

Ko-Promotor II,

Dr. Dewa Bagus Sanjaya, M.Si.
NIP. 196112311987031013

Ko-Promotor I,

Prof. Dr. Desak Putu Parmiti, M.S.
NIP. 196012311986012001

Promotor ,

Prof. Dr. Nyoman Dantes
NIDN. 8828123419

Mengetahui,
a.n. Direktur,
Wadiv I,



Dr. Dewa Bagus Putrayasa, M.Pd.
NIP. 196002101986021001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman www.pasca.undiksha.ac.id

Singaraja, 18 Januari 2023

Nomor : 184/UN48.14/KM/2023
Hal : **Mohon Ijin Pengambilan Data**
Yth. : Kepala SDN 1 Banyuning
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka pengumpulan data untuk Penelitian Disertasi mahasiswa Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, kami mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk dapat menerima dan mengizinkan mahasiswa kami sebagai berikut :

Nama : Ni Putu Candra Prastya Dewi
NIM : 2139031010
Semester : III (Tiga)
Program Studi : Pendidikan Dasar (S3)
Judul Disertasi : Pengembangan Model Bralancing (Brain Balance Learning) pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar Kabupaten Buleleng.

untuk mendapatkan data/informasi yang dibutuhkan oleh mahasiswa dalam melakukan penelitian.

Atas perhatian, berkenaan dan kerja sama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Menyetujui,

Ko-Promotor II,

Dr. Dewa Bagus Sanjaya, M.Si.
NIP. 196112311987031013

Ko-Promotor I,

Prof. Dr. Desak Putu Parmiti, M.S.
NIP. 196012311986012001

Promotor ,

Prof. Dr. Nyoman Dantes
NIDN. 8828123419

Mengetahui,
a.n. Direktur,
Wadir I,



Dr. Dewa Bagus Putrayasa, M.Pd.
NIP. 196002101986021001



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PASCASARJANA**

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman www.pasca.undiksha.ac.id

Singaraja, 18 Januari 2023

Nomor : 184/UN48.14/KM/2023
Hal : **Mohon Ijin Pengambilan Data**
Yth. : Kepala SDN 4 Panji
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka pengumpulan data untuk Penelitian Disertasi mahasiswa Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, kami mohon kesedian Bapak/Ibu untuk dapat menerima dan mengizinkan mahasiswa kami sebagai berikut :

Nama : Ni Putu Candra Prastya Dewi
NIM : 2139031010
Semester : III (Tiga)
Program Studi : Pendidikan Dasar (S3)
Judul Disertasi : Pengembangan Model Bralancing (Brain Balance Learning) pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar Kabupaten Buleleng.

untuk mendapatkan data/informasi yang dibutuhkan oleh mahasiswa dalam melakukan penelitian.

Atas perhatian, berkenaan dan kerja sama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Menyetujui,

Ko-Promotor II,

Dr. Dewa Bagus Sanjaya, M.Si.
NIP. 196112311987031013

Ko-Promotor I,

Prof. Dr. Desak Putu Parmiti, M.S.
NIP. 196012311986012001

Promotor ,

Prof. Dr. Nyoman Dantes
NIDN. 8828123419

Mengetahui,
n. Direktur,
Wadir I,



Dr. Dewa Bagus Putrayasa, M.Pd.
NIP. 196002101986021001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman www.pasca.undiksha.ac.id

Singaraja, 18 Januari 2023

Nomor : 184/UN48.14/KM/2023
Hal : **Mohon Ijin Pengambilan Data**
Yth. : Kepala SDN 2 Wanagiri
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka pengumpulan data untuk Penelitian Disertasi mahasiswa Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, kami mohon kesedian Bapak/Ibu untuk dapat menerima dan mengizinkan mahasiswa kami sebagai berikut :

Nama : Ni Putu Candra Prastya Dewi
NIM : 2139031010
Semester : III (Tiga)
Program Studi : Pendidikan Dasar (S3)
Judul Disertasi : Pengembangan Model Bralancing (Brain Balance Learning) pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar Kabupaten Buleleng.

untuk mendapatkan data/informasi yang dibutuhkan oleh mahasiswa dalam melakukan penelitian.

Atas perhatian, perkenaan dan kerja sama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Menyetujui,

Ko-Promotor II,

Dr. Dewa Bagus Sanjaya, M.Si.
NIP. 196112311987031013

Ko-Promotor I,

Prof. Dr. Desak Putu Parmiti, M.S.
NIP. 196012311986012001

Promotor ,

Prof. Dr. Nyoman Dantes
NIDN. 8828123419

Mengetahui,
a.n. Direktur,
Wadiv I,



Prof. Dr. Dewa Bagus Putrayasa, M.Pd.
NIP. 196002101986021001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PASCASARJANA

Jalan Udayana Nomor 11 Singaraja, Bali 81116 Telepon (0362) 32558 Laman www.pasca.umdiksha.ac.id

Singaraja, 18 Januari 2023

Nomor : 184/UN48.14/KM/2023
Hal : **Mohon Ijin Pengambilan Data**
Yth. : Kepala SDN 1 Kalibukbuk
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka pengumpulan data untuk Penelitian Disertasi mahasiswa Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, kami mohon kesedian Bapak/Ibu untuk dapat menerima dan mengizinkan mahasiswa kami sebagai berikut :

Nama : Ni Putu Candra Prastya Dewi
NIM : 2139031010
Semester : III (Tiga)
Program Studi : Pendidikan Dasar (S3)
Judul Disertasi : Pengembangan Model Bralancing (Brain Balance Learning) pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar Kabupaten Buleleng.

untuk mendapatkan data/informasi yang dibutuhkan oleh mahasiswa dalam melakukan penelitian.

Atas perhatian, perkenaan dan kerja sama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Menyetujui,

Ko-Promotor II,

Dr. Dewa Bagus Sanjaya, M.Si.
NIP. 196112311987031013

Ko-Promotor I,

Prof. Dr. Desak Putu Parmiti, M.S.
NIP. 196012311986012001

Promotor ,

Prof. Dr. Nyoman Dantes
NIDN. 8828123419

Mengetahui,
a.n. Direktur,
Wadir I,



Prof. Dr. Dewa Bagus Putrayasa, M.Pd.
NIP. 196002101986021001



I.4 Surat Keterangan Telah Melakukan Observasi





PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAHRAGA

SEKOLAH DASAR NEGERI 3 BANJAR JAWA



Alamat : Jalan Ngurah Rai No. 47 Singaraja. Telp. (0362) 27191, Kode Pos 81113

SURAT KETERANGAN

NOMOR: 421.204/119/ Pendas / 2023

Yang bertandatangan di bawah ini, Plt.Kepala Sekolah Dasar Negeri 3 Banjar Jawa, Kecamatan Buleleng, Kabupaten Buleleng:

Nama : I Gede Indra Supriadi, M.Pd.
NIP. : 198703182014021001
Pangkat/Golongan : Penata/IIIb
Jabatan : Plt.Kepala Sekolah
Unit Kerja : SD Negeri 3 Banjar Jawa

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Ni Putu Candra Prastya Dewi, M.Pd.
NIM : 2139031010
Program Studi : S3 Pendidikan Dasar
Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha
Judul Disertasi : Pengembangan Model Bralancing (*Brain Balance Learning*)
Pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar Kabupaten Buleleng

Memang benar yang bersangkutan telah melakukan observasi untuk memperoleh data/informasi yang dibutuhkan oleh mahasiswa dalam melakukan penelitian di SD Negeri 3 Banjar Jawa

Demikian surat keterangan ini diberikan pada yang bersangkutan untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 24 Pebruari 2023





PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAH RAGA
SEKOLAH DASAR NEGERI 4 KALIUNTU

Alamat : Jalan Dewi Sartika Utara No. 37, Telp. (0362) 27006 Singaraja. 81116

E-mail : sartikautara@gmail.com



SURAT KETERANGAN TELAH MELAKUKAN OBSERVASI
Nomor : 045.2 / 017 / TU / 2023

Dalam rangka pengumpulan data untuk Penelitian Disertasi mahasiswa Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, maka mahasiswa atas nama :

Nama : Ni Putu Candra Prastya Dewi, M.Pd.
 NIM : 2139031010
 Semester : III
 Program Studi : S3 Pendidikan Dasar
 Judul Disertasi : Pengembangan Model Bralancing (*Brain Balance Learning*) pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar Kabupaten Buleleng

telah melakukan observasi untuk memperoleh data/informasi yang dibutuhkan oleh mahasiswa dalam melakukan penelitian di SDN 4 Kaliuntu.

Atas perhatian, berkenaan, dan kerjasama yang baik kami ucapkan terimakasih.

Singaraja, 17 Januari 2023

Kepala Sekolah
 SDN. 4
 KALIUNTU
 21-07-1980
 Setut Susi Mertari, S.Pd.
 NIP. 19640710 199412 2 001





**PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAH RAGA
SEKOLAH DASAR NEGERI 4 PANJI**

Alamat : Jalan Kibarak Panji, Banjar Dinas Kembang sari, Desa Panji

**SURAT KETERANGAN TELAH MELAKUKAN OBSERVASI
Nomor : 045.2/ 355/TU/2023**

Dalam rangka pengumpulan data untuk Penelitian Disertasi mahasiswa Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, maka mahasiswa atas nama :

Nama : Ni Putu Candra Prastya Dewi, M.Pd.
NIM : 2139031010
Semester : III
Program Studi : S3 Pendidikan Dasar
Judul Disertasi : Pengembangan Model Bralancing (*Brain Balance Learning*) pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar Kabupaten Buleleng

telah melakukan observasi untuk memperoleh data/informasi yang dibutuhkan oleh mahasiswa dalam melakukan penelitian di SDN 4 Panji.

Atas perhatian, perkenaan, dan kerjasama yang baik kami ucapkan terimakasih.



Singaraja, 25 Februari 2023
Wali Kelas IV SDN 4 Panji

Ida Ayu Putu Mas Padmini, S.Pd
NIP. 19660624 199303 2 005



PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG
 DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAH RAGA
 SEKOLAH DASAR NEGERI 2 WANAGIRI
 Alamat : Banjar Dinas Yeh Ketipat, Desa Wanagiri, Kec. Sukasada. 81161
 e-mail : wanagirisd2@gmail.com



SURAT KETERANGAN TELAH MELAKUKAN OBSERVASI
Nomor : 045.2/009/TU/2023

Dalam rangka pengumpulan data untuk Penelitian Disertasi mahasiswa Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, maka mahasiswa atas nama :

Nama : Ni Putu Candra Prastya Dewi, M.Pd.
 NIM : 2139031010
 Semester : III
 Program Studi : S3 Pendidikan Dasar
 Judul Disertasi : Pengembangan Model Bralancing (*Brain Balance Learning*) pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar Kabupaten Buleleng

telah melakukan observasi untuk memperoleh data/informasi yang dibutuhkan oleh mahasiswa dalam melakukan penelitian di SDN 2 Wanagiri.

Atas perhatian, berkenaan, dan kerjasama yang baik kami ucapkan terimakasih.



Mengetahui,
 Kepala SDN 2 Wanagiri
 I Gede Suardana, S.Pd.SD
 NIP. 19751105 200012 1 003

Singaraja, 23 Januari 2023
 Wali Kelas IV SDN 2 Wanagiri

Ida Ayu Natalia Cristiyani, S.Pd
 NIP. 19871225 202221 2 013



PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLARAHAGA
SD NEGERI 1 KALIBUKBUK
Jln. Seririt-Singaraja, Desa Kalibukbuk, Kode Pos. 81151



SURAT KETERANGAN TELAH MELAKUKAN OBSERVASI
Nomor : 045.2/039/skrt/1klb/2023

Dalam rangka pengumpulan data untuk Penelitian Disertasi mahasiswa Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, maka mahasiswa atas nama :

Nama : Ni Putu Candra Prastya Dewi, M.Pd.
 NIM : 2139031010
 Semester : III
 Program Studi : S3 Pendidikan Dasar
 Judul Disertasi : Pengembangan Model Bralancing (*Brain Balance Learning*) pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar Kabupaten Buleleng

telah melakukan observasi untuk memperoleh data/informasi yang dibutuhkan oleh mahasiswa dalam melakukan penelitian di SDN 1 Kalibukbuk.

Atas perhatian, perkenaan, dan kerjasama yang baik kami ucapkan terimakasih.

Mengetahui,
 Kepala SDN 1 Kalibukbuk



Desak Ketut Sitiasih, S.Pd.M.Si
 NIP. 196612281992032008

Singaraja, 13 Februari 2023
 Wali Kelas IV SDN 1 Kalibukbuk

Ketut Bugiartini, S.Pd
 NIP. 199003062022212005



I.5 Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian





PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAH RAGA

SEKOLAH DASAR NEGERI 3 BANJAR JAWA



Alamat : Jalan Ngurah Rai No. 47 Singaraja. Telp. (0362) 27191, Kode Pos 81113

SURAT KETERANGAN

NOMOR: 421.204/120/ Pendas / 2023

Yang bertandatangan di bawah ini, Plt.Kepala Sekolah Dasar Negeri 3 Banjar Jawa,
Kecamatan Buleleng, Kabupaten Buleleng:

Nama : I Gede Indra Supriadi, M.Pd.
NIP. : 198703182014021001
Pangkat/Golongan : Penata/IIIb
Jabatan : Plt.Kepala Sekolah
Unit Kerja : SD Negeri 3 Banjar Jawa

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Ni Putu Candra Prastya Dewi, M.Pd.
NIM : 2139031010
Program Studi : S3 Pendidikan Dasar
Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha
Judul Disertasi : Pengembangan Model Bralancing (*Brain Balance Learning*)
Pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap
Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Kelas IV di
Sekolah Dasar Kabupaten Buleleng

Memang benar yang bersangkutan telah melakukan penelitian di SD Negeri 3 Banjar
Jawa dengan memberikan 1 kali pretest, 7 kali perlakuan Model Bralancing dan 1 kali post-test
dari 31 Januari – 23 Februari 2023

Demikian surat keterangan ini diberikan pada yang bersangkutan untuk digunakan
sebagaimana mestinya.

Singaraja, 24 Februari 2023

Plt. Kepala Sekolah SD N 3 Banjar Jawa
I Gede Indra Supriadi, M.Pd.
198703182014021001





PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAH RAGA
SEKOLAH DASAR NEGERI 4 KALIUNTU

Alamat : Jalan Dewi Sartika Utara No. 37. Telp. (0362) 27006 Singaraja. 81116

E-mail : sartikautara@ymail.com



SURAT KETERANGAN TELAH MELAKUKAN PENELITIAN
Nomor : 045.2 / 016 / TU / 2023

Dalam rangka pengambilan data untuk Penelitian Disertasi mahasiswa Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, maka mahasiswa atas nama :

Nama : Ni Putu Candra Prastya Dewi, M.Pd.
 NIM : 2139031010
 Semester : III
 Program Studi : S3 Pendidikan Dasar
 Judul Disertasi : Pengembangan Model Bralancing (*Brain Balance Learning*) pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar Kabupaten Buleleng

Memang benar telah melakukan penelitian di SDN 4 Kaliuntu dari 18 Januari - 24 Februari 2023.

Atas perhatian, perkenaan, dan kerjasama yang baik kami ucapkan terimakasih.

Singaraja, 24 Februari 2023

Mengetahui,

Kepala SDN 4 Kaliuntu





**PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAH RAGA
SEKOLAH DASAR NEGERI 4 PANJI**

Alamat : Jalan Kibarak Panji, Banjar Dinas Kembang sari, Desa Panji

**SURAT KETERANGAN TELAH MELAKUKAN PENELITIAN
Nomor : 045.2/355/TU/2023**

Dalam rangka pengambilan data untuk Penelitian Disertasi mahasiswa Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, maka mahasiswa atas nama :

Nama : Ni Putu Candra Prastya Dewi, M.Pd.
NIM : 2139031010
Semester : III
Program Studi : S3 Pendidikan Dasar
Judul Disertasi : Pengembangan Model Bralancing (*Brain Balance Learning*) pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar Kabupaten Buleleng

Memang benar telah melakukan penelitian di SDN 4 Panji dari 1 Februari - 24 Februari 2023.

Atas perhatian, berkenaan, dan kerjasama yang baik kami ucapkan terimakasih.



Singaraja, 25 Februari 2023
Wali Kelas IV SDN 4 Panji

Ida Ayu Putu Mas Padmini, S.Pd
NIP. 196606241993032005



PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG
 DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAH RAGA
 SEKOLAH DASAR NEGERI 2 WANAGIRI
 Alamat : Banjar Dinas Yeh Ketipat, Desa Wanagiri, Kec. Sukasada. 81161
 e-mail : wanagirisd2@gmail.com



SURAT KETERANGAN TELAH MELAKUKAN PENELITIAN
Nomor : 045.2/012/TU/2023

Dalam rangka pengambilan data untuk Penelitian Disertasi mahasiswa Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, maka mahasiswa atas nama :

Nama : Ni Putu Candra Prastya Dewi, M.Pd.
 NIM : 2139031010
 Semester : III
 Program Studi : S3 Pendidikan Dasar
 Judul Disertasi : Pengembangan Model Bralancing (*Brain Balance Learning*) pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar Kabupaten Buleleng

telah melakukan penelitian di SDN 2 Wanagiri dengan memberikan 1 kali *pre-test*, 7 kali perlakuan model Bralancing, dan 1 kali *post-test* dari 24 Januari - 27 Februari 2023.
 Atas perhatian, berkenaan, dan kerjasama yang baik kami ucapkan terimakasih.



Gede Suardana, S.Pd.SD
 NIP. 19751105 200012 1 003

Singaraja, 27 Februari 2023
 Wali Kelas IV SDN 2 Wanagiri

Ida Ayu Natalia Cristiyani, S.Pd
 NIP. 19871225 202221 2 013



PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAH RAGA
SD NEGERI 1 KALIBUKBUK
Jln. Seririt-Singaraja, Desa Kalibukbuk, Kode Pos. 81151



SURAT KETERANGAN TELAH MELAKUKAN PENELITIAN
 Nomor : 045.2/038/skrt/1klb/2023

Dalam rangka pengambilan data untuk Penelitian Disertasi mahasiswa Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha, maka mahasiswa atas nama :

Nama : Ni Putu Candra Prastya Dewi, M.Pd.
 NIM : 2139031010
 Semester : III
 Program Studi : S3 Pendidikan Dasar
 Judul Disertasi : Pengembangan Model Bralancing (*Brain Balance Learning*) pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar Kabupaten Buleleng

telah melakukan penelitian di SDN 1 Kalibukbuk dengan memberikan 1 kali *pre-test*, 7 kali perlakuan model Bralancing, dan 1 kali *post-test* dari 30 Januari - 13 Februari 2023.
 Atas perhatian, berkenaan, dan kerjasama yang baik kami ucapkan terimakasih.

Mengetahui,
 Kepala SDN 1 Kalibukbuk



Desak Ketut Sitaasih, S.Pd.M.Si
 NIP. 196612281992032008

Singaraja, 13 Februari 2023
 Wali Kelas IV SDN 1 Kalibukbuk

Ketut Bugiartini, S.Pd
 NIP.199003062022212005



Lampiran II Hasil Wawancara



II.1 Hasil Wawancara Dengan Guru SD

HASIL WAWANCARA DENGAN GURU SD

Narasumber : Guru SD Kelas IV

Waktu : 23 Mei 2022

1. Bagaimana kondisi pembelajaran PKn di kelas IV?
Pembelajarannya biasanya dilakukan dengan penjelasan dari guru, kemudian siswa berdiskusi kelompok.
2. Apakah ibu menggunakan media pembelajaran dalam mengajarkan PKn?
Pembelajaran di sekolah biasanya hanya berpedoman pada buku paket saja, Namun sesekali saya menggunakan media video pembelajaran sebagai alat bantu. Misalnya mengajarkan peristiwa proklamasi kemerdekaan, saya memutar video agar siswa mudah memahami.
3. Apakah ibu menerapkan model pembelajaran dalam mengajarkan PKn?
Saya tidak menerapkan model pembelajaran. Saya di awal menjelaskan materi, kemudian siswa berdiskusi kelompok, lalu mengerjakan tugas yang diberikan.
4. Apa saja kendala yang dihadapi selama mengajarkan PKn di kelas IV?
Kadang ada siswa yang tidak mau ikut aktif membuat tugas dalam kelompok. Kemudian ketika memberikan pertanyaan hanya beberapa siswa yang bisa menjawab. Ada juga siswa yang mengganggu temannya di kelas.
5. Apakah ada siswa yang kritis memberikan pertanyaan selama pembelajaran?
Ada tapi hanya 1 sampai 2 orang. Sisanya memberikan pertanyaan biasa. Yang angkat tangan juga itu-itu saja. Kalau tidak ditunjuk tidak mau menjawab.
6. Ketika menyimpulkan materi apakah semua siswa bisa melakukannya?
Hanya 1 sampai 2 orang yang memang rajin menjawab saja. Sisanya yang lain tidak mau angkat tangan jika tidak ditunjuk.
7. Apakah ada siswa yang mempunyai ide atau gagasan baru selama pembelajaran PKn?
Belum ada. Kebanyakan siswa hanya mengikuti instruksi yang diberikan. Banyak juga siswa yang malu-malu.

II.2 Hasil Wawancara dengan Siswa SD

HASIL WAWANCARA DENGAN SISWA SD

Narasumber : Siswa SD Kelas IV

Waktu : 23 Mei 2022

1. Apakah kamu senang dengan mata pelajaran PKn?
Senang. Kalau mata pelajarannya isi gambar-gambar.
2. Mana lebih suka mata pelajaran IPA atau PKN?
Saya lebih suka mata pelajaran IPA. Karena pada pembelajaran IPA tentang lingkungan sekitar kita. Selain itu, pada pembelajaran IPA juga banyak gambar-gambar, jadi saya senang belajar karena bisa melihat gambarnya. Jadi lebih mudah mengerti.
3. Mata pelajaran atau materi apa yang paling kamu sukai?
Saya paling suka pembelajaran membuat iklan. Karena melihat gambar-gambar poster yang menarik. Selain itu, saat membuat poster saya bisa menggambar dan mewarnai. Saya juga suka materi tentang makhluk hidup dan lingkungan sekitar.
4. Kegiatan pembelajaran seperti apa yang kamu sukai?
Saya lebih suka pembelajaran berpraktik atau belajar sambil bermain dibandingkan dijelaskan saja oleh guru. Saya juga senang belajar kelompok karena dapat berinteraksi dengan teman-teman dan menumbuhkan persatuan.

II.3 Hasil Wawancara dengan Dokter Ahli Saraf

HASIL WAWANCARA DENGAN DOKTER AHLI SARAF

Nama : dr. Ni Nyoman Mestri Agustini, S.Ked., M.Kes., M.Biomed., Sp.N.

Waktu : 17 Oktober 2021

1. Apakah otak kanan dan otak kiri memiliki fungsi yang berbeda?
Ya, otak kanan dan otak kiri memiliki fungsi yang berbeda. Otak kanan lebih pada kreativitas, seni, emosi, sedangkan otak kiri lebih pada penalaran, logika, Bahasa.
2. Apa yang menghubungkan otak kanan dan kiri seseorang?
Dihubungkan oleh *corpus callosum*.
3. Apakah otak seseorang memiliki dominasi dalam bekerja?
Kedua belahan otak akan sama-sama bekerja akan tetapi bisa dominan salah satunya. Bisa dominan otak kiri atau dominan otak kanan, tergantung aktivitas yang dilakukan.
4. Bagaimana caranya membuktikan atau mengukur kinerja otak seseorang?
Dengan alat MRI (*Magnetic Resonance Imaging*). Namun alat ini tidak ada di bali. Adanya hanya di RSCM.



III.1 Kisi-kisi Instrumen Keterampilan Berpikir Kritis

INSTRUMEN KETERAMPILAN BERPIKIR KRITIS

Mata Pelajaran : Pendidikan Pancasila

Fase : B (Kelas IV)

Capaian Pembelajaran : 1) Mengidentifikasi keragaman budaya di lingkungan sekitar

2) Menyebutkan contoh sikap dan perilaku yang menjaga dan yang merusak kebhinekaan

Indikator Keterampilan Berpikir Kritis :

- (1) Menganalisis masalah (BK1);
- (2) Mengemukakan hipotesis (BK2);
- (3) Menentukan suatu tindakan (BK3);
- (4) Merencanakan strategi penyelesaian masalah (BK4);
- (5) Mengevaluasi keputusan (BK5).

Tabel 1. Kisi-kisi Instrumen

No	Tujuan Pembelajaran	Butir Soal Berdasarkan Indikator					Jumlah Butir
		BK1	BK2	BK3	BK4	BK5	
1	Mengenal dan mendalami keragaman budaya di lingkungan sekitar	12		15			2
2	Menghargai keberagaman budaya Bali		1			14	2
3	Memahami contoh sikap dan perilaku yang menghargai keberagaman budaya.			8	10		2
4	Menyampaikan contoh sikap dan perilaku menjaga dan merusak kebhinnekaan.	4			13	5	3
5	Menjelaskan makna Negara Kesatuan Republik Indonesia		9	3			2
6	Menganalisis arti penting Keutuhan Negara Kesatuan Republik Indonesia		2			11	2

7	Menunjukkan sikap bangga sebagai bangsa Indonesia.	7			6		2
Jumlah		3	3	3	3	3	15



III.2 Soal Uji Instrumen

SOAL UJI INSTRUMEN

A. PETUNJUK

1. Isilah terlebih dahulu identitas pada lembar jawaban.
2. Periksa dan bacalah setiap butir soal dengan seksama sebelum menjawab.
3. Isilah jawaban berupa uraian.
4. Kerjakan soal yang mudah terlebih dahulu.
5. Periksa kembali pekerjaan sebelum diserahkan.
6. Lembar soal tidak boleh dicoret.

B. SOAL

Jawablah pertanyaan uraian berikut ini dengan menguraikan argumen kalian!

1. Masyarakat Desa Panji selalu mengadakan tradisi Megoak-goakan setiap tahun. Permainan dilakukan dengan saling berpegangan untuk mempertahankan barisan dari incaran Goak. Menurutmu nilai apa yang bisa diambil dalam permainan tersebut?
2. Saat jam pelajaran, Doni tidak membawa pulpen sehingga ia meminjam kepada Sarah. Selesai menulis pulpen milik Sarah ternyata dihilangkan oleh Doni. Hal ini membuat Sarah menangis kencang dan memukul Doni. Seandainya kamu adalah teman Sarah dan Doni, apa yang bisa kamu lakukan untuk membantu mereka agar tidak terjadi pertengkaran?
3. Angin kencang dan hujan lebat 2 hari lalu membuat rumah Komang kebanjiran. Seluruh pakaiannya basah sehingga tidak bisa ke Sekolah. Apa yang bisa kamu lakukan untuk membantu Komang sebagai wujud rasa persaudaraan?
4. Sepulang sekolah Rini melihat halaman rumah yang tertumpuk sampah. Ibu tidak sempat menyapu karena sedang menjaga adik yang sakit. Menurutmu sikap apa yang harus dilakukan Rini?
5. Karang Taruna Desa Kalibukbuk mengadakan rapat persiapan lomba 17 Agustus. Riski mengajukan pendapat beberapa lomba untuk diadakan. Salah

- satu dari lomba itu tidak disetujui oleh Karang Taruna. Riskipun pergi meninggalkan rapat karena tidak terima pendapatnya ditolak. Menurut kalian benarkan perbuatan yang dilakukan Riski? Apa yang seharusnya Riski lakukan?
6. Gita berasal dari Papua. Ia memiliki kulit hitam dan rambut yang keriting. Di sekolah ia selalu diejek oleh teman-temannya karena ia berbeda dari orang lain, hingga ia menangis. Jika kamu adalah teman Gita, apa yang akan kamu lakukan agar Gita tidak diejek lagi oleh teman-teman?
 7. Siti adalah anak berprestasi dan pandai berbahasa Inggris. Ia diundang oleh sekolah Internasional di Singapura karena prestasinya. Jika diijinkan untuk berpakaian bebas, pakaian apa yang sebaiknya dikenakan oleh Siti untuk menunjukkan bahwa ia bangga sebagai warga Indonesia?
 8. Pada acara HUT Kota Singaraja ke-415, terdapat acara parade budaya yang menampilkan berbagai budaya yang ada di Kabupaten Buleleng. Apa yang harus kamu lakukan untuk menghargai kebudayaan tersebut?
 9. Indonesia kaya akan keragaman agama, budaya, bahasa. Apa yang terjadi jika kita tidak memiliki sikap saling menghargai keberagaman tersebut?
 10. Anto dan Dodi berasal dari daerah yang berbeda. Anto dari Jawa biasanya berbahasa Jawa, sedangkan Dodi dari Bali, biasanya berbahasa Bali. Ketika akan bekerja kelompok, bagaimana caranya agar mereka tetap bisa berkomunikasi?
 11. Sabtu lalu Jini sedang berada di konter HP. Tiba-tiba HP nya diambil oleh seseorang yang tidak dikenal dan di bawa kabur. Melihat itu ia berteriak minta tolong, akhirnya warga mengejar pencuri itu. Setelah ditemukan, pencuri itu dipukuli oleh warga hingga babak belur. Menurut kamu apakah benar tindakan warga dalam menjalankan hukum terhadap orang yang bersalah? Apa yang seharusnya dilakukan?
 12. Selena bercerita tentang rumah adat tempatnya tinggal dengan berbentuk dasar lingkaran dengan rangka kayu dan beratap kerucut yang terbuat dari Jerami. Rumahnya juga tidak memiliki jendela dan hanya ada satu pintu. Apakah nama rumah adat yang ditempati Selena? Darimanakah asalnya?
 13. Budi dan Bayu saling berteman meskipun berbeda agama. Budi sedang menjalankan ibadah puasa, sehingga ia tidak makan dan minum saat di sekolah.

Saat jam istirahat Bayu akan makan siang dengan membuka bekal makanan yang dibawanya dari rumah. Apa yang harus dilakukan Bayu untuk menghargai Budi sebagai wujud rasa toleransi beragama?

14. Tradisi Mekepong di Jembrana dilakukan dengan seorang Joki memukuli pasangan kerbau agar dapat berlari kencang. Menurut kalian benarkah perbuatan yang dilakukan Joki itu? Berikan alasan kalian !
15. Rara berasal dari Sumatera Barat, ia pun bisa menarikan Tari Piring. Namun ia dan keluarga pindah ke Singaraja, Bali. Apa yang harus dilakukan oleh Rara untuk tetap melestarikan tarian adat daerahnya?

Kunci Jawaban

1. Kebersamaan/ kerjasama/ kekompakan
2. Meminta Doni untuk mencari pulpen dibantu teman-teman di kelas. Jika tidak ketemu Doni perlu mengganti pulpen Sarah sebagai rasa tanggung jawab.
3. Meminjamkan pakaian kepada Komang
4. Menyapu halaman hingga bersih
5. Salah. Seharusnya riski mendengarkan pendapat orang lain.
6. Menasehati teman untuk saling menghargai. Melaporkan pada guru agar menasehati siswa agar tidak mengejek Gita.
7. Batik
8. Ikut menyaksikan/menonton parade budaya
9. Indonesia akan terpecah belah.
10. Menggunakan Bahasa Indonesia
11. Salah. Itu dapat mengakibatkan perpecahan. Seharusnya pencuri dibawa ke kantor polisi
12. Honai, Papua.
13. Makan di tempat luar kelas atau menjauh dari tempat Budi.
14. Khusus untuk tradisi ini, benar. Karena setelah dipukuli kerbau berlari kencang. Namun setelah itu diberikan obat tradisional agar lukanya sembuh.
15. Tetap mempelajarinya, bila perlu mengajarkan orang lain atau tampil dalam pementasan sekolah

RUBRIK JAWABAN

No	Jawaban	Skor
1	Kebersamaan/ kerjasama/ kekompakan	3
	Menjawab mendekati/persamaan dari kebersamaan	2
	Menjawab, namun tidak ada hubungannya dengan kunci jawaban	1
	Tidak Menjawab	0
2	Meminta Doni untuk mencari pulpen dibantu teman-teman di kelas. Jika tidak ketemu Doni perlu mengganti pulpen Sarah sebagai rasa tanggung jawab.	3
	Meminta Doni untuk mencari pulpen dibantu teman-teman di kelas.	2
	Menjawab, namun tidak ada hubungannya dengan kunci jawaban	1
	Tidak Menjawab	0
3	Meminjamkan pakaian kepada Komang	3
	Menjawab mendekati/persamaan dari kunci jawaban	2
	Menjawab, namun tidak ada hubungannya dengan kunci jawaban	1
	Tidak Menjawab	0
4	Menyapu halaman hingga bersih	3
	Menjawab mendekati/persamaan dari kunci jawaban	2
	Menjawab, namun tidak ada hubungannya dengan kunci jawaban	1
	Tidak Menjawab	0
5	Salah. Seharusnya riski mendengarkan pendapat orang lain.	3
	Menjawab benar, tapi alasan kurang tepat	2
	Menjawab salah dan alasan tidak tepat	1
	Tidak menjawab	0

6	Menasehati teman untuk saling menghargai. Melaporkan pada guru agar menasehati siswa agar tidak mengejek Gita.	3
	Menasehati teman untuk saling menghargai (jawaban mendekati kunci)	2
	Menjawab, namun tidak ada hubungannya dengan kunci jawaban	1
	Tidak menjawab	0
7	Batik	3
	Merah Putih (seragam SD)	2
	Menjawab, namun tidak ada hubungannya dengan kunci jawaban	1
	Tidak menjawab	0
8	Ikut menyaksikan/menonton parade budaya	3
	Menjawab mendekati/persamaan dari kunci jawaban	2
	Menjawab, namun tidak ada hubungannya dengan kunci jawaban	1
	Tidak Menjawab	0
9	Indonesia akan terpecah belah	3
	Menjawab mendekati/persamaan dari kunci jawaban	2
	Menjawab, namun tidak ada hubungannya dengan kunci jawaban	1
	Tidak Menjawab	0
10	Menggunakan Bahasa Indonesia	3
	Menjawab mendekati/persamaan dari kunci jawaban	2
	Menjawab, namun tidak ada hubungannya dengan kunci jawaban	1
	Tidak Menjawab	0
11	Salah. Itu dapat mengakibatkan perpecahan. Seharusnya pencuri dibawa ke kantor polisi	3
	Menjawab mendekati/persamaan dari kunci jawaban	2

	Menjawab, namun tidak ada hubungannya dengan kunci jawaban	1
	Tidak Menjawab	0
12	Honai, Papua.	3
	Menyebutkan salah satu jawaban, nama rumah adat atau asalnya	2
	Menjawab, namun tidak ada hubungannya dengan kunci jawaban	1
	Tidak Menjawab	0
13	Makan di tempat luar kelas atau menjauh dari tempat Budi	3
	Menjawab mendekati/persamaan dari kunci jawaban	2
	Menjawab, namun tidak ada hubungannya dengan kunci jawaban	1
	Tidak Menjawab	0
14	Khusus untuk tradisi ini, benar. Karena setelah dipukuli kerbau berlari kencang. Namun setelah itu diberikan obat tradisional agar lukanya sembuh.	3
	Menjawab benar, namun alasannya salah	2
	Menjawab, namun tidak ada hubungannya dengan kunci jawaban	1
	Tidak Menjawab	0
15	Tetap mempelajarinya, bila perlu mengajarkan orang lain atau tampil dalam pementasan sekolah	3
	Menjawab mendekati/persamaan dari kunci jawaban	2
	Menjawab, namun tidak ada hubungannya dengan kunci jawaban	1
	Tidak Menjawab	0

III.3 Kisi-kisi Instrumen Kreativitas

INSTRUMEN KREATIVITAS

Mata Pelajaran : Pendidikan Pancasila

Fase : B (Kelas IV)

CP Fase B : Peserta didik mampu memahami dan menjelaskan makna sila-sila Pancasila serta menceritakan contoh penerapan sila Pancasila dalam kehidupan sehari-hari sesuai dengan perkembangan dan konteks peserta didik. Peserta didik mampu menerapkan nilai-nilai Pancasila di lingkungan keluarga, sekolah, dan masyarakat.

1. Elaborasi Indikator Kreativitas dengan Aspek Penilaian Mind Map (Penilaian Kreativitas)

Adapun hubungan antara indikator kreativitas dengan aspek penilaian *Mind Map* yaitu :

- 1) Indikator kelancaran pada kreativitas diinterelasikan dengan aspek pembuatan kata kunci pada mind map. Hal ini artinya perilaku peserta didik pada indikator kelancaran yaitu mempunyai banyak gagasan dalam menyelesaikan permasalahan yang dihadapi, bekerja lebih cepat dibandingkan dengan peserta didik yang lain terutama dalam menemukan kata kunci yang tepat dan sesuai.
- 2) Indikator keluwesan pada kreativitas diinterelasikan dengan aspek membuat keterkaitan cabang utama dengan cabang lainnya pada mind map. Hal ini artinya, pada indikator keluwesan peserta didik mencari alternatif jawaban secara variatif, memberi pertimbangan yang berbeda terhadap situasi yang dihadapi, dan mampu mengubah arah berpikir secara spontan yang tergambar pada berbagai variasi yang dapat dibuat untuk mengaitkan antar cabang pada *mind map*.
- 3) Indikator keaslian atau orisinalitas diinterelasikan dengan aspek originalitas/kreativitas bentuk *mind map*. Hal ini memiliki keterkaitan yaitu pada indikator keaslian, peserta didik dituntut melahirkan ide-ide baru yang unik, membuat kombinasi yang tidak lazim untuk menunjukkan diri, mencari

pendekatan baru untuk menyelesaikan masalah dengan caranya sendiri yang berkaitan dengan keunikan dalam membuat berbagai bentuk *mind map*.

- 4) Indikator kerincian pada kreativitas diinterelasikan dengan aspek desain dan pewarnaan *mind map* serta aspek simbol gambar dan garis lengkung. Hal ini memiliki keterkaitan yaitu kerincian menunjukkan kemampuan peserta didik dalam mengembangkan suatu gagasan yang diterimanya. Peserta didik yang mempunyai keterampilan memperinci tidak cepat puas dengan pengetahuan yang sederhana, sehingga mampu menambahkan berbagai rincian desain dan warna yang menarik, maupun simbol gambar dan garis lengkung yang digunakan sehingga memperindah bentuk *mind map*.
- 5) Indikator kepekaan pada kreativitas diinterelasikan dengan aspek kesesuaian materi. Hal ini memiliki keterkaitan karena pada indikator kepekaan menunjukkan kemampuan peserta didik dalam menangkap suatu masalah serta memecahkannya. Dalam pembuatan *mind map* seberapa peka peserta didik dalam membuat *mind map* yang sesuai dengan materi yang telah diberikan oleh guru.

2. Kisi-Kisi Instrumen Kreativitas

Adapun kisi-kisi Instrumen kreativitas yaitu :

Tabel 1. Kisi-kisi Instrumen Kreativitas

No	Indikator Kreativitas	Aspek Penilaian <i>Mind Map</i>
1	Kelancaran	Kata Kunci
2	Keluwesannya	Keterkaitan cabang utama dengan cabang lainnya
3	Keaslian	Originalitas/ Kreativitas bentuk <i>Mind Map</i>
4	Kerincian	Desain dan pewarnaan Simbol gambar dan garis lengkung
5	Kepekaan	Kesesuaian dengan Materi

III.4 Rubrik Kreativitas

RUBRIK KREATIVITAS

Adapun rubrik kreativitas yang dibuat berdasarkan kisi-kisi kreativitas adalah sebagai berikut.

Tabel 1. Rubrik Kreativitas Pembuatan *Mind Mapping*

Indikator Kreativitas	Aspek Penilaian	Kategori				
		5	4	3	2	1
Kelancaran	Kata kunci	Ide dalam kata kunci tidak lebih dari 2 kata	Ide dalam kata kunci lebih dari 3 kata	Ide dalam kata kunci 4 kata	Ide dalam kata kunci lebih dari 4 kata	Ide dalam kata kunci ditulis dalam bentuk kalimat panjang
Keluwehan	Keterkaitan cabang utama dengan cabang lainnya	Menggunakan lebih dari 4 cabang	Menggunakan 4 cabang	Menggunakan 3 cabang	Menggunakan 2 cabang	Hanya menggunakan 1 cabang
Keaslian	Originalitas/ Kreativitas bentuk <i>Mind Map</i>	Bentuk <i>mind map</i> sangat unik dan beragam	Bentuk <i>mind map</i> unik dan beragam	Bentuk <i>mind map</i> cukup unik namun kurang beragam	Bentuk <i>mind map</i> unik namun tidak beragam	Bentuk <i>mind map</i> monoton dan hanya mengikuti contoh yang diberikan
Kerincian	Desain dan pewarnaan	Menggunakan warna untuk menunjukkan hubungan antar topik sangat baik	Menggunakan warna untuk menunjukkan beberapa hubungan antar topik baik	Menggunakan warna untuk menunjukkan hubungan antar topik cukup baik	Menggunakan sedikit warna dan tidak menunjukkan hubungan antar topik	Hanya menggunakan satu warna untuk menunjukkan hubungan antar topik

	Simbol gambar dan garis lengkung	Menggunakan gambar/symbol pada ide sentral, cabang utama dan cabang lainnya yang dihubungkan dengan garis lengkung	Menggunakan gambar/symbol hanya pada ide sentral dan cabang utama yang dihubungkan dengan garis lengkung	Menggunakan gambar/symbol hanya pada ide sentral atau cabang utama yang dihubungkan dengan garis lengkung	Tidak menggunakan gambar/symbol tapi menggunakan garis lengkung	Menggunakan garis lurus sebagai penghubung cabang
Kepekaan	Kesesuaian dengan Materi	<i>Mind map</i> yang dibuat sangat sesuai dengan materi yang diberikan	<i>Mind map</i> yang dibuat sesuai dengan materi yang diberikan	<i>Mind map</i> yang dibuat cukup sesuai dengan materi yang diberikan	<i>Mind map</i> yang dibuat tidak sesuai dengan materi yang diberikan	<i>Mind map</i> yang dibuat sangat tidak sesuai dengan materi yang diberikan

Penskoran

Skor maksimal = $6 \times 5 = 30$

Skor minimal = $6 \times 1 = 6$

Skor total = $\frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$

III.5 Sampel Modul Ajar Pendidikan Pancasila Kelas Eksperimen

MODUL AJAR PENDIDIKAN PANCASILA

INFORMASI UMUM	
A. IDENTITAS MODUL	
Penyusun	: Ni Putu Candra Prastya Dewi, M.Pd.
Tahun Penyusunan	: 2023
Jenjang Sekolah	: SD
Mata Pelajaran	: Pendidikan Pancasila
Fase/Kelas	: B/ IV
Unit/Tema	: 3/ Membangun Jati Diri Kebhinekaan
Kegiatan Pembelajaran	: 2
Materi Pembelajaran	: Menghargai keberagaman budaya Bali
Alokasi Waktu	: 1 kali pertemuan/ 2x35 menit
B. KOMPETENSI AWAL	
❖ Peserta didik dapat menghargai keberagaman budaya Bali.	
C. PROFIL PELAJAR PANCASILA	
❖ Beriman ,bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berahlak mulia	
❖ Gotong royong	
❖ Bernalar kritis	
❖ Mandiri	
❖ kreatif	
D. SARANA DAN PRASARANA	
❖ Sumber belajar : Buku Pendamping Siswa Pendidikan Pancasila Fase B2 (Ni Putu Candra Prastya Dewi, I Ketut Ngurah Ardiawan, I Putu Suardipa) diterbitkan oleh CV. Bintang Prestasi tahun 2023.	
E. TARGET PESERTA DIDIK	
❖ Peserta didik reguler/tipikal: umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar.	
❖ Peserta didik dengan pencapaian tinggi: mencerna dan memahami dengan cepat, mampu mencapai keterampilan berpikir tingkat tinggi (HOTS), dan memiliki keterampilan memimpin	
F. JUMLAH PESERTA DIDIK	
❖ Minimum 15 peserta didik, maksimum 35 peserta didik	
G. MODEL PEMBELAJARAN	
❖ Bralancing (<i>Brain Balance Learning</i>)	
KOMPONEN INTI	
A. TUJUAN KEGIATAN PEMBELAJARAN	
❖ Tujuan Pembelajaran :	
<ul style="list-style-type: none"> • Melalui kegiatan mengamati gambar/video pembelajaran, peserta didik mengkritisi permasalahan yang berhubungan dengan keberagaman budaya Bali dengan cermat. • Melalui kegiatan mengerjakan LKPD, peserta didik menghargai keberagaman budaya Bali dengan teliti. 	

- Melalui kegiatan membuat *mind map*, peserta didik menghargai keberagaman budaya Bali dengan kreatif.

B. PEMAHAMAN BERMAKNA

- ❖ Peserta didik dapat menghargai keberagaman budaya Bali.

C. PERTANYAAN PEMANTIK

- ❖ Apakah yang dilakukan oleh orang pada gambar di atas?
- ❖ Darimanakah tradisi itu biasanya dilakukan?
- ❖ Untuk apa tradisi tersebut dilakukan?

D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan Belajar 1

Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

a. Persiapan Mengajar

Sebelum melakukan kegiatan pembelajaran, guru harus melakukan persiapan yang maksimal supaya kegiatan pembelajaran yang dilakukan bersama peserta didik bisa berjalan maksimal dan bermakna. Adapun yang harus dipersiapkan guru, di antaranya sebagai berikut:

1) Peralatan Pembelajaran

Adapun peralatan pembelajaran yang harus dipersiapkan oleh guru sebelum memulai kegiatan pembelajaran pada kegiatan belajar 1 ini, diantaranya:

- a) laptop,
- b) alat bantu audio (*speaker*),
- c) proyektor,
- d) Kertas HVS
- e) 6 atau 8 potongan gambar dan sebuah kertas berisi kata kunci/clue/petunjuk
- f) papan tulis, dan
- g) alat tulis, seperti spidol atau kapur tulis.

2) Media Pembelajaran

Media pembelajaran dipergunakan oleh guru untuk mempermudah penyampaian pesan pembelajaran kepada peserta didik. Media belajar yang digunakan sesuai materi pada pertemuan pertama yang akan membahas tentang menghargai keberagaman budaya Bali. Adapun alternatif media pembelajaran yang dapat dipilih oleh guru diantaranya:

- a) Video yang berkaitan dengan keberagaman budaya Bali. Video tersebut dapat diunduh dari berbagai media online.
- b) Gambar-gambar yang terkait dengan keberagaman budaya Bali.
- c) *Mind Map* mengenai keberagaman budaya Bali.

b. Kegiatan Pembelajaran di Kelas

Prosedur pembelajaran ini merupakan panduan praktis bagi Guru agar dapat mengembangkan aktivitas pembelajaran Pendidikan Pancasila secara mandiri, efektif, dan efisien di kelasnya masing-masing. Pada pertemuan kegiatan belajar satu ini, pelaksanaannya dengan model belajar/bekerja dalam kelompok. Secara umum, dalam model ini guru akan memfasilitasi peserta didik dalam mengembangkan kompetensinya untuk mengidentifikasi dan

menganalisis nilai-nilai yang termuat dalam tayangan video, gambar, atau cerita rekaan.

1) Kegiatan Pembukaan

- a) Sebelum peserta didik memasuki kelas, guru mengkondisikan barisan peserta didik agar rapi dengan salah satu peserta didik menjadi pemimpin dan secara bergiliran bersalaman kepada guru saat memasuki kelas. Langkah ini dilakukan apabila pembelajaran Pendidikan Pancasila dilaksanakan pada jam pertama.
- b) Guru memberikan salam dan secara acak memberikan kesempatan kepada seorang peserta didik lainnya untuk memimpin doa sesuai agama dan kepercayaannya sebelum memulai kegiatan belajar.
- c) Guru mengecek kehadiran peserta didik.
- d) Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yaitu menghargai keberagaman budaya Bali.
- e) Guru menjelaskan kegiatan yang akan dilakukan serta mempersiapkan media pembelajaran yang akan digunakan di dalam pembelajaran.
- f) Guru mengajak siswa melakukan **senam otak (*brain gym*)**.

2) Kegiatan Inti

Critical Thinking Exploration

- a) Siswa menyimak gambar/tayangan video pembelajaran mengenai keberagaman budaya Bali.
- b) Siswa mengkritisi gambar/video tersebut kemudian mencari akibat perbuatan dan solusi agar perbuatan tersebut tidak terjadi.

Concept Acquisition

- c) Siswa diminta membaca buku pendamping siswa untuk mengaitkan masalah yang telah dipecahkan dengan materi yang akan disampaikan.
- d) Siswa diberikan gambar-gambar tentang keberagaman budaya Bali.
- e) Siswa mengerjakan LKPD yang ada di buku pendamping siswa.

Creativity Development and Collaboration

- f) Siswa dibagi menjadi beberapa kelompok yang terdiri dari 3-5 orang.
- g) Siswa secara berkelompok diminta membuat *mind map* terkait keberagaman budaya Bali.

Communication Growth

- h) Perwakilan kelompok diminta mengomunikasikan hasil *mind map* yang telah dibuat.
- i) Kelompok lain memberikan tanggapan terhadap hasil *mind map* dari kelompok yang sedang menyajikan.

Memory Recall

- j) Guru mengajak siswa untuk mengulang kembali materi yang telah dipelajari.
- k) Siswa diberikan kesempatan bertanya mengenai hal yang belum dipahami.

Brain Balance Quiz

- l) Siswa secara berkelompok memberikan selembar kertas HVS kepada masing-masing kelompok.

- m) Siswa memberikan garis horisontal dan vertikal sehingga membentuk 6 atau 8 kotak.
- n) Siswa mengisikan nomor 1-6 atau 1-8 secara acak pada kotak yang telah dibuat.
- o) Guru memberikan 6 atau 8 gambar yang telah dipotong beserta kata kunci/clue/petunjuk yang berhubungan dengan gambar tersebut kepada masing-masing kelompok. Kata kunci tersebut diisikan nomor.
- p) Sebelum waktu dimulai, seluruh gambar dan kata kunci/clue/petunjuk yang diperoleh masing-masing kelompok harus dibalik atau ditutup.
- q) Guru menghitung sampai 3 hitungan, kemudian siswa mulai membuka atau membalikkan gambar dan kunci/clue/petunjuk.
- r) Siswa membaca kunci/clue/petunjuk lalu dengan cepat menempelkan gambar pada kotak yang telah dibuat di kertas HVS. Gambar yang diletakkan pada kotak sesuai dengan penomoran pada soal/kata kunci.
- s) Guru memberikan waktu 1 menit untuk siswa menyelesaikan menempel.
- t) Apabila kelompok sudah menyelesaikan tempelan, maka perwakilan kelompok dengan cepat maju ke depan kelas lalu menunjukkan pekerjaan kelompoknya kepada teman-teman lainnya.
- u) Kelompok yang paling cepat dan paling tepat menempelkan gambar adalah pemenangnya.

Celebration

- v) Kelompok pemenang diberikan reward/penghargaan dari guru berupa pemberian tanda bintang yaitu *excellent* untuk yang tercepat dan tepat urutan pertama, *good* untuk yang tercepat dan tepat urutan kedua, *nice* untuk yang tercepat dan tepat urutan ketiga. Siswa yang berhasil mengumpulkan tanda bintang *excellent*, *good*, dan *nice* terbanyak, di akhir *treatment* akan diberikan hadiah berupa alat tulis.
- w) Kelompok lain tetap diberikan penguatan positif agar tetap bersemangat mengikuti pembelajaran.

3) Kegiatan Penutup

- a) Memberikan apresiasi atau memberikan penguatan positif (*positive reinforcement*) pada siswa.
- b) Memberikan refleksi pembelajaran mengenai materi pembelajaran pada pertemuan ini.
- c) Guru memberikan informasi mengenai kegiatan pembelajaran pada pertemuan selanjutnya.
- d) Guru memberikan kesempatan secara bergantian kepada peserta didik lain untuk memimpin berdoa bersama setelah selesai pembelajaran
- e) Mengucapkan salam penutup

E. REFLEKSI

Refleksi guru merupakan penilaian yang dilakukan oleh guru itu sendiri berdasarkan pembelajaran yang telah dilaksanakan mulai dari mempersiapkan, melaksanakan, hingga mengevaluasi kegiatan pembelajaran yang dilakukan selama pertemuan. Refleksi guru bertujuan untuk menilai kekurangan dan

kelebihan dari kegiatan pembelajaran. Kemudian, menjadi bahan evaluasi untuk pembelajaran berikutnya.

No	Pertanyaan	Jawaban
1.	Apakah pemilihan media pembelajaran telah mencerminkan tujuan pembelajaran yang akan dicapai?	
2.	Apakah gaya penyampaian materi mampu ditangkap oleh pemahaman peserta didik?	
3.	Apakah keseluruhan pembelajaran dapat memberikan makna pembelajaran yang hendak dicapai?	
4.	Apakah pemilihan metode pembelajaran sudah efektif untuk menerjemahkan tujuan pembelajaran?	
5.	Apakah pelaksanaan pembelajaran tidak keluar dari norma-norma?	
6.	Apakah pelaksanaan pembelajaran hari ini dapat memberikan semangat kepada peserta didik untuk lebih antusias dalam pembelajaran selanjutnya?	

F. ASESMEN/PENILAIAN

Informasi untuk mendapatkan bukti tujuan pembelajaran yang tercapai oleh peserta didik dapat diperoleh dari penilaian setiap proses kegiatan pembelajaran. Penilaian terhadap pencapaian materi yang disampaikan selama kegiatan pembelajaran 1 berlangsung meliputi sikap, pengetahuan, dan keterampilan dalam unjuk kerja hasil karya/proyek. Penilaian ini dilakukan dengan tujuan agar guru mampu melihat kecenderungan sikap peserta didik dalam menghargai keberagaman budaya Bali.

a. Penilaian Sikap

Pengambilan nilai ini dapat dilakukan saat mengamati kegiatan siswa pada awal pembelajaran, diskusi, dan menyimak penjelasan materi yang disampaikan. Penilaian ini bertujuan untuk melihat kemampuan siswa dalam menghargai keberagaman budaya Bali, seperti bersiap dalam memulai kegiatan, khusyuk dalam berdoa, menghormati guru dan orang lain, menghargai pendapat orang lain, mengungkapkan apresiasi, serta pengambilan dan pelaksanaan keputusan.

Pedoman Penilaian Rubrik Sikap (<i>Civic Disposition</i>)					
Kriteria Penilaian	Perlu Bimbingan (1)	Perlu Pengingat (2)	Berusaha dengan Baik (3)	Pemantapan (4)	Istimewa (5)
Gotong Royong (Diskusi Kelompok)	Belum mampu mengatur diri, bekerja sama dalam kelompok, pengambilan dan pelaksanaan keputusan, serta menyelesaikan masalah dengan bantuan guru.	Sadar dalam mengatur diri, bekerja sama dalam kelompok, pengambilan dan pelaksanaan keputusan, serta menyelesaikan masalah dengan bantuan guru.	Berusaha dalam mengatur diri, bekerja sama dalam kelompok, pengambilan dan pelaksanaan keputusan, serta menyelesaikan masalah tanpa bantuan guru.	Mampu dalam mengatur diri, bekerja sama dalam kelompok, pengambilan dan pelaksanaan keputusan, serta menyelesaikan masalah tanpa bantuan guru.	Mandiri dan berani dalam mengatur diri, bekerja sama dalam kelompok, pengambilan dan pelaksanaan keputusan, serta menyelesaikan masalah.
Mandiri	Mengerjakan segala tugas-tugas dengan sangat bergantung pada guru dan memerlukan bimbingan intens	Mengerjakan segala tugas-tugas dengan kurang mandiri dengan memerlukan bimbingan	Mengerjakan segala tugas-tugas dengan cukup mandiri dengan bimbingan yang cukup minim	Mengerjakan segala tugas-tugas dengan mandiri dengan bimbingan yang minim	Mengerjakan segala tugas-tugas dengan sangat mandiri dengan bimbingan yang sangat minim

b. Penilaian Pengetahuan

Pengambilan nilai ini dapat dilakukan saat mengamati kegiatan siswa ketika mengerjakan lembar aktivitas atau soal latihan yang diberikan. Penilaian ini bertujuan untuk melihat pemahaman siswa dalam menyerap dan menerima

materi atau informasi yang berkaitan dengan menghargai keberagaman budaya Bali.

Jawablah pertanyaan berikut ini !

- 1) Nilai apa yang bisa diambil dari tradisi Megoak-goakan?
- 2) Darimanakah asal Perang Pandan?
- 3) Apa makna tradisi Tektakan?
- 4) Apa yang dilakukan pada tradisi Mekepong?
- 5) Apa makna tradisi Ngerebeg?

Pedoman Penskoran

No	Kunci Jawaban	Skor
1.	Menjaga kekompakan	20
2.	Desaa Tenganan Karangasem	20
3.	Mengatasi wabah penyakit yang berasal dari roh jahat yang banyak menelan korban	20
4.	Para joki / sais, memukuli pasangan kerbau pepadu dengan tungked (tongkat) dari penyalin berpaku agar pasangan kerbau dapat berlari kencang	20
5.	Menetralsir pengaruh negatif dan untuk kesejahteraan masyarakat	20
Total Skor		100

c. Penilaian Keterampilan

Penilaian ini dilakukan saat mengamati kegiatan siswa ketika mengerjakan *mind map* bersama kelompoknya. Penilaian ini bertujuan melihat kreativitas siswa dalam membuat suatu karya berupa *mind map* yang berkaitan dengan keberagaman budaya Bali.

Rubrik Kreativitas Pembuatan *Mind Map*

Indikator Kreativitas	Aspek Penilaian	Kategori				
		5	4	3	2	1
Kelancaran	Kata kunci	Ide dalam kata kunci tidak lebih dari 2 kata	Ide dalam kata kunci lebih dari 3 kata	Ide dalam kata kunci 4 kata	Ide dalam kata kunci lebih dari 4 kata	Ide dalam kata kunci ditulis dalam bentuk kalimat panjang
Keluweasan	Keterkaitan cabang	Menggunakan	Menggunakan 4 cabang	Menggunakan 3 cabang	Menggunakan 2 cabang	Hanya menggunakan

	utama dengan cabang lainnya	lebih dari 4 cabang				akan 1 cabang
Keaslian	Originalitas/ Kreativitas bentuk <i>Mind Map</i>	Bentuk <i>mind map</i> sangat unik dan beragam	Bentuk <i>mind map</i> unik dan beragam	Bentuk <i>mind map</i> cukup unik namun kurang beragam	Bentuk <i>mind map</i> unik namun tidak beragam	Bentuk <i>mind map</i> monoton dan hanya mengikuti contoh yang diberikan
Kerincian	Desain dan pewarnaan	Menggunakan warna untuk menunjukkan hubungan antar topik sangat baik	Menggunakan warna untuk menunjukkan beberapa hubungan antar topik baik	Menggunakan warna untuk menunjukkan hubungan antar topik cukup baik	Menggunakan sedikit warna dan tidak menunjukkan hubungan antar topik	Hanya menggunakan satu warna untuk menunjukkan hubungan antar topik
	Simbol gambar dan garis lengkung	Menggunakan gambar/symbol pada ide sentral, cabang utama dan cabang lainnya yang dihubungkan dengan garis lengkung	Menggunakan gambar/symbol hanya pada ide sentral dan cabang utama yang dihubungkan dengan garis lengkung	Menggunakan gambar/symbol hanya pada ide sentral atau cabang utama yang dihubungkan dengan garis lengkung	Tidak menggunakan gambar/symbol tapi menggunakan garis lengkung	Menggunakan garis lurus sebagai penghubung cabang
Kepekaan	Kesesuaian dengan Materi	<i>Mind map</i> yang dibuat sangat sesuai dengan	<i>Mind map</i> yang dibuat sesuai dengan materi	<i>Mind map</i> yang dibuat cukup sesuai dengan	<i>Mind map</i> yang dibuat tidak sesuai dengan materi	<i>Mind map</i> yang dibuat sangat tidak sesuai

		materi yang diberikan	yang diberikan	materi yang diberikan	yang diberikan	dengan materi yang diberikan
Penskoran Skor maksimal = $6 \times 5 = 30$ Skor minimal = $6 \times 1 = 6$ Skor total = $\frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$						

G. KEGIATAN PENGAYAAN DAN REMEDIAL

Pengayaan
 Guru dapat menyampaikan materi pengayaan untuk dipelajari oleh peserta didik secara mandiri atau berkelompok. Guru dapat mengangkat topik atau materi tentang menghargai keberagaman budaya Bali.

LAMPIRAN

A. LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

Lembar Kerja Peserta Didik menerapkan pembelajaran berdiferensiasi. Oleh karena itu terdapat 2 sampai 3 kegiatan yang bisa dipilih siswa atau dikerjakan seluruhnya sesuai instruksi guru. Kegiatan ini termuat dalam buku pendamping siswa.

MARI MENCoba

Alternatif Pembelajaran Berdiferensiasi 1
Bermain Tebak-tebakan

Sekolah kalian mempelajari berbagai tradisi daerah Bali di atas, sekarang ayo kita main "tebak-tebakan". Siapa yang paling senang bermain dengan keberagaman tradisi di Bali? Ayo tebak tradisi apakah yang dimaksud!

Siapakah Aku? 1. Mengapa disebut berbagai motif seram dengan berbagai warna. Aku membawa per jam dari jalinan putih dan hitam dan anak. Aku di anak balig-dasa.

Siapakah Aku? 2. Aku membawa paku berbatu sebagai senjata dan memiliki tumpang yang terbuat dari rotan diayam untuk melindungi diri.

Siapakah Aku? 3. Aku melakukan aksi "gurek", memukul-kaki pada dada, leher, hingga kepala. Nama aku "trak berak".

Siapakah Aku? 4. Aku seorang jeli yang memukul serampang berlagu dengan "gonggok" dari "pangul" berwujud kayu belah ketupat dan bisa memuncahkan kemaman. Aku harus mengkilap warna bercahaya "huni" "U".

Siapakah Aku? 5. Aku membuatku rusa karas, panjang ke belakang. Aku punya melintang kelung dan henna henna dari serang berang gagah yang siap memunculkan

Siapakah Aku? 6. Aku menyemburkan kerucut untuk menguar-ruh jahat yang menyebabkan wabah penyakit.

Alternatif Pembelajaran Berdiferensiasi 2
Mengisi Mind Map

Tuliskan nama tradisi adat Bali dan asal daerahnya pada mind map di bawah ini. Scan barcode di bawah jika ingin memperbanyak kegiatan ini!

Tradisi: _____
 Asal: _____

Tradisi: _____
 Asal: _____

Tradisi: _____
 Asal: _____

Tradisi: _____
 Asal: _____

Tradisi: _____
 Asal: _____

Tradisi: _____
 Asal: _____

Alternatif Pembelajaran Berdiferensiasi 3
Bergambar

Ayo warna gambar tradisi mekang dari Jembrana dengan warna yang menarik! Scan barcode di bawah jika ingin memperbanyak gambar.

LAKUKAN BERGAMA

Berama teman-temanmu diskusikanlah tradisi apa yang ada pada gambar serta daerah asalnya!

TRADISI	NAMA TRADISI	ASAL DAERAH
	Maghrib	

LKPD ini dapat diperbanyak oleh guru ataupun siswa dengan scan barcode di pojok kanan bawah.

B. BAHAN BACAAN GURU DAN PESERTA DIDIK

Setelah kamu mempelajari tradisi ngaben, masih ada tradisi lain lagi yang beragam tersebar di berbagai kabupaten di Bali. Ayo kita belajar bersama tradisi yang ada di Bali !

1. Tradisi Megoak-Goakan



Tradisi Megoak-goakan di Buleleng

Dok : <https://disbud.bulelengkab.go.id/informasi/detail/artikel/tradisi-megoak-goakan-20>

Tradisi megoak-goakan dilaksanakan masyarakat Desa Panji, Buleleng, berawal dari kisah Raja Ki Barak Panji Sakti, raja Kerajaan Buleleng, yang terinspirasi dari goak (burung gagak) yang mengincar mangsanya. *Megoak-goakan* biasanya dilaksanakan setelah hari Raya Nyepi atau saat ngembak geni.

2. Tradisi Perang Pandan

Tradisi Perang Pandan atau *Mekere-kere* dilaksanakan masyarakat Desa Tenganan, Karangasem. Peserta Perang Pandan membawa pandan berduri sebagai senjata perang yang digosokkan ke punggung lawan, serta membawa tameng yang dibuat dari rotan yang dianyam untuk melindungi diri dari lawan. Perang pandan diiringi musik gamelan Selonding.



Gambar 3. Tradisi Perang Pandan di Desa Tenganan, Karangasem

Dok: <https://www.liputan6.com/regional/>

3. Tradisi Mekeprung



Tradisi Mekeprung di Jembrana

Dok : <https://www.pikiran-rakyat.com/>

Tradisi mekeprung biasanya dilaksanakan masyarakat Jembrana satu tahun sekali. Pada tradisi ini, para joki / *sais*, memukuli pasangan kerbau pepadu dengan *tungked* (tongkat) dari penyalin berpaku agar pasangan kerbau dapat berlari kencang. Namun setelah itu kerbau diberikan obat tradisional. Jalur yang ditempuh berupa tanah berbentuk huruf “U”.

4. Tradisi Ngerebeg

Tradisi Ngerebeg dilaksanakan masyarakat Desa Tegalalang, Gianyar. Tradisi ini diikuti oleh anak-anak dan remaja yang wajahnya dihiasi aneka motif menyeramkan saat arak-arakan keliling desa sambil membawa hiasan penjor dari pelepah salak dan pelepah daun jaka atau aren. Fungsinya menetralkan pengaruh negatif dan untuk kesejahteraan masyarakat.



Tradisi Ngerebeg di Gianyar

Dok:

<https://bali.antaranews.com/>

5. Tradisi Ngerebong



Tradisi Ngerebong di Desa Kesiman
Dok : <https://www.beritabali.com>

Tradisi Ngerebong dilaksanakan oleh masyarakat Desa Kesiman, Denpasar. Puluhan warga mengalami kerauhan atau kesurupan massal. Warga yang kesurupan berteriak, tertawa atau menangis, serta melakukan aksi 'ngurek', menusukkan keris pada dada, leher, hingga kepala. Tujuan kegiatan ini yaitu untuk merubah sifat-sifat jahat menjadi baik.

6. Tradisi Tektakan

Tradisi tektakan berawal dari masyarakat Desa Kerambitan, Tabanan, yang membunyikan kulkul/kentongan (terbuat dari bambu) untuk mengatasi wabah penyakit yang berasal dari roh jahat yang banyak menelan korban. Kini tradisi tektakan diadakan setiap tahun, tepatnya satu hari sebelum hari raya Nyepi, yaitu hari pengerupukan. Tektakan dibunyikan saat sandikala (peralihan waktu dari sore ke malam). Namun kini berkembang menjadi seni pertunjukan, yaitu Tektakan Calonarang.



Tradisi Tektakan di Desa Kerambitan, Tabanan
Dok : <https://www.beritabali.com/news/>

C. GLOSARIUM

Acquisition

Akuisisi artinya suatu proses pemerolehan suatu pengetahuan baru pada siswa.

Berdiferensiasi

Beragam, berbeda, bervariasi, atau setidaknya tidak sama.

Berdiskusi

Pertemuan ilmiah untuk bertukar pikiran mengenai suatu masalah

Brain Balance Game

Kegiatan permainan yang bertujuan menyeimbangkan otak kanan dan kiri siswa

Bralancing (Brain Balance Learning)

Pembelajaran yang berpusat pada siswa yang berorientasi pada keseimbangan otak kanan dan kirinya.

Critical Thinking Exploration

Kegiatan mengeksplorasi keterampilan berpikir kritis siswa melalui menganalisis masalah di lingkungan sekitar.

Communication

Kegiatan mengomunikasikan/menyampaikan hasil *mind map* atau pekerjaan yang telah diselesaikan.

Creativity Development and Collaboration

Kegiatan pengembangan kreativitas siswa bersama kelompok dengan membuat *mind map*.

Kerauhan

Kondisi saat seorang individu didatangi oleh entitas gaib, baik Bhatara Sesuhunan, Leluhur maupun ancangan iringan Ida Bhatara.

Memory Recall

Kegiatan pemanggilan memori melalui mengingat kembali materi yang telah dibahas sebelumnya.

Menetralisir

Membersihkan/ menghilangkan

Pelajar Pancasila

Perwujudan pelajar Indonesia sebagai pelajar sepanjang hayat yang memiliki kompetensi global dan berperilaku sesuai dengan nilai-nilai Pancasila, dengan enam ciri utama: beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan berakhlak mulia, berkebinekaan global, bergotong royong, mandiri, bernalar kritis, dan kreatif.

Pembelajaran

Proses interaksi peserta didik dengan pendidik dan sumber belajar pada suatu lingkungan belajar.

Pengayaan

Adalah kegiatan yang diberikan kepada peserta didik kelompok cepat agar mereka dapat mengembangkan potensinya secara optimal dengan memanfaatkan sisa waktu yang dimilikinya.

Penilaian

Proses pengumpulan dan pengolahan informasi untuk mengukur pencapaian hasil belajar peserta didik.

Peserta didik

Anggota masyarakat yang berusaha mengembangkan potensi diri melalui proses pembelajaran yang tersedia pada jalur, jenjang, dan jenis pendidikan tertentu

Celebration

Perayaan dengan memberikan reward atau penghargaan kepada kelompok yang dapat menyelesaikan game paling baik.

Senam Otak (Brain Gym)

Kegiatan yang dilakukan di awal pembelajaran untuk menyeimbangkan otak kanan dan kiri siswa.

Refleksi

Aktifitas pikir dan rasa dalam rangka menilasi situasi diri atau situasi lingkungan untuk menumbuhkan kesadaran yang lebih baik dalam mengaktualisasikan diri.

Inspirasi

Sebuah hal yang muncul dari pikiran manusia atau rangsangan dari luar manusia.

Tameng

Periasi/ alat pelindung atau untuk menangkis senjata lawan.

Tujuan pembelajaran

Merupakan gambaran proses dan hasil belajar yang diharapkan dicapai oleh peserta didik sesuai dengan capaian pembelajaran.

D. DAFTAR PUSTAKA

Lubis, Y. dan D.N. Priharto. 2017. *Buku Panduan Guru Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan*. Jakarta : Pusat Kurikulum dan Perbukuan Badan

Penelitian dan Pengembangan dan Perbukuan, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi.

Dewi, N.P.C.P, dkk. 2023. *Buku Pendamping Siswa Pendidikan Pancasila untuk SD/MI Fase B2*. Singaraja : CV. Bintang Prestasi.

Dewi, N.P.C.P. 2023. *Bralancing (Brain Balance Learning)*. Singaraja : CV. Bintang Prestasi.



III.6 Sampel Bahan Ajar Pendidikan Pancasila



Setelah Belajar ...!

Peserta didik dapat menghargai keberagaman budaya Bali.

★ Kata Kunci : toleransi, saling menghargai, persatuan



Tradisi Ngaben di Bali

Dok : <https://www.gatravela.com/upacara-ngaben-masyarakat-hindu/>

Perhatikan gambar di atas lalu coba jawab pertanyaannya !

1. Apa yang dilakukan oleh orang pada gambar di atas?
2. Dimanakah tradisi itu biasa dilakukan?
3. Untuk apa tradisi itu dilakukan?

MARI MENAMBAH ILMU

Setelah kamu mempelajari tradisi ngaben, masih ada tradisi lain lagi yang beragam tersebar di berbagai kabupaten di Bali. Ayo kita belajar bersama tradisi yang ada di Bali!

1. Tradisi Megoak-Goakan



Tradisi Megoak-goakan di Buleleng

Dok : <https://disbud.bulelengkab.go.id/informasi/detail/artikel/tradisi-megoak-goakan-20>

Tradisi megoak-goakan dilaksanakan masyarakat Desa Panji, Buleleng, berawal dari kisah Raja Ki Barak Panji Sakti, raja Kerajaan Buleleng, yang terinspirasi dari goak (burung gagak) yang mengincar mangsanya. Megoak-goakan biasanya dilaksanakan setelah hari Raya Nyepi atau saat ngembak geni.

2. Tradisi Perang Pandan

Tradisi Perang Pandan atau Mekere-kere dilaksanakan masyarakat Desa Tenganan, Karangasem. Peserta Perang Pandan membawa pandan berdiri sebagai senjata perang yang digosokkan ke punggung lawan, serta membawa tameng yang dibuat dari rotan yang dianyam untuk melindungi diri dari lawan. Perang pandan diiringi musik gamelan Selending.



Gambar 3. Tradisi Perang Pandan di Desa Tenganan, Karangasem

Dok: <http://www.liputan6.com/indonesia/>

3. Tradisi Mekeprung



Tradisi Mekeprung di Jembrana

Dok : <https://www.pikiran-rakyat.com/>

Tradisi mekeprung biasanya dilaksanakan masyarakat Jembrana satu tahun sekali. Pada tradisi ini, para joki / sais, memukuli pasangan kerbau pepadu dengan tungked (tongkat) dari penyalin berpaku agar pasangan kerbau dapat berlari kencang. Namun setelah itu kerbau diberikan obat tradisional. Jalur yang ditempuh berupa tanah berbentuk huruf "U".

4. Tradisi Ngerebeg

Tradisi Ngerebeg dilaksanakan masyarakat Desa Tegallalang, Gianyar. Tradisi ini diikuti oleh anak-anak dan remaja yang wajahnya dihiasi aneka motif menyeramkan saat arak-arakan keliling desa sambil membawa hiasan penjor dari pelepah salak dan pelepah daun jaka atau aren. Fungsinya menetralsisir pengaruh negatif dan untuk kesejahteraan masyarakat.



Tradisi Ngerebeg di Gianyar
Dok: <https://bali.antaranews.com/>

5. Tradisi Ngerebong



Tradisi Ngerebong di Desa Kesiman
Dok : <https://www.beritabali.com>

Tradisi Ngerebong dilaksanakan oleh masyarakat Desa Kesiman, Denpasar. Puluhan warga mengalami kerauhan atau kesurupan massal. Warga yang kesurupan berteriak, tertawa atau menangis, serta melakukan aksi 'ngurek', menusukkan keris pada dada, leher, hingga kepala. Tujuan kegiatan ini yaitu untuk merubah sifat-sifat jahat menjadi baik.

6. Tradisi Tektakan

Tradisi tektakan berawal dari masyarakat Desa Kerambitan, Tabanan, yang membunyikan kulkul/kentongan (terbuat dari bambu) untuk mengatasi wabah penyakit yang berasal dari rah jahat yang banyak menelan korban. Kini tradisi tektakan diadakan setiap tahun, tepatnya satu hari sebelum hari raya Nyepi, yaitu hari pengerupukan. Tektakan dibunyikan saat sandikala (peralihan waktu dari sore ke malam). Namun kini berkembang menjadi seni pertunjukan, yaitu Tektakan Calonarang.



Tradisi Tektakan di Desa Kerambitan,
Tabanan
Dok : <https://www.beritabali.com/news/>

MARI MENCOBA

Alternatif Pembelajaran Berdiferensiasi 1
Bermain Tebak-tebakan

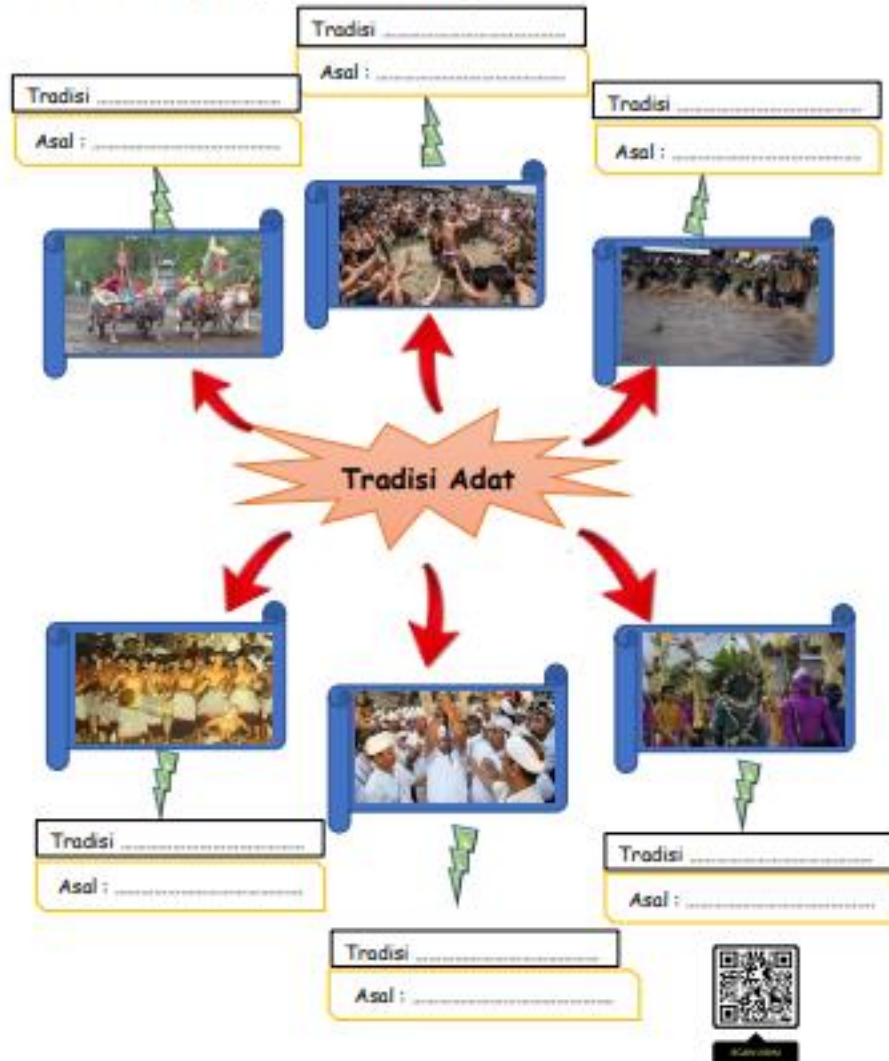
Setelah kalian mempelajari berbagai tradisi daerah Bali di atas, sekarang ayo kita main tebak-tebakan "Siapakah Aku" supaya kalian semakin paham dengan keberagaman tradisi di Bali! Ayo tebak tradisi apakah yang yang dimaksud!

<p>1</p> <p>Siapakah Aku?</p> <p>Wajahku dihiasi berbagai motif seram dengan berbagai warna. Aku membawa penjor dari pelepah salak dan pelepah daun aren. Aku di arak keliling desa.</p> <p>.....</p>	<p>2</p> <p>Siapakah Aku?</p> <p>Aku membawa pandan berduri sebagai senjata dan membawa tameng yang terbuat dari rotan dianyam untuk melindungi diri.</p> <p>.....</p>
<p>3</p> <p>Siapakah Aku?</p> <p>Aku melakukan aksi 'ngurek', menusukkan keris pada dada, leher, hingga kepala. Namun aku tidak terluka.</p> <p>.....</p>	<p>4</p> <p>Siapakah Aku?</p> <p>Aku seorang joki yang memukul sepasang kerbau dengan tongkat dari peryalin berpaku agar berlari kencang dan bisa memenangkan permainan. Aku harus mengelilingi arena berbentuk huruf 'U'</p> <p>.....</p>
<p>5</p> <p>Siapakah Aku?</p> <p>Aku membentuk satu barisan panjang ke belakang. Aku perlu melindungi keluarga dan teman-temanku dari serangan burung gagak yang siap mencari mangsa.</p> <p>.....</p>	<p>6</p> <p>Siapakah Aku?</p> <p>Aku membunyikan kentongan untuk mengusir roh jahat yang menyebabkan wabah penyakit.</p> <p>.....</p>



Alternatif Pembelajaran Berdiferensiasi 2 Mengisi Mind Map

Isilah nama tradisi adat Bali dan asal daerahnya pada mind map di bawah ini. Scan barcode di bawah jika ingin memperbanyak kegiatan ini!





**Lampiran IV Hasil Uji Validitas Isi
Produk dan Instrumen**





IV.1 Hasil Penghitungan Uji Validitas Isi Instrumen



**HASIL UJI VALIDITAS ISI KUESIONER AHLI ISI BIDANG PENDIDIKAN
 PROTOTYPE MODEL BRALANCING (*BRAIN BALANCE LEARNING*)
 MENGGUNAKAN TEKNIK LAWSHE**

No	Butir	Penilaian oleh Pakar I	Penilaian oleh Pakar II	Penilaian oleh Pakar III	Penilaian oleh Pakar IV	Penilaian oleh Pakar V	n_e	CVR (*)	Keterangan
1	1a	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
2	1b	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
3	1c	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
4	2a	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
5	2b	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
6	2c	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
7	2d	relevan	kurang relevan	relevan	relevan	relevan	4	0,6	Valid
8	3a	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
9	3b	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
10	3c	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
11	3d	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
12	4a	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
13	4b	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
14	4c	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid

15	4d	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
16	5a	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
17	5b	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
18	1a	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
19	1b	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
20	1c	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
21	1d	relevan	relevan	kurang relevan	relevan	relevan	4	0,6	Valid
22	2a	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
23	2b	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
24	2c	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
CVI								0,96	Istimewa

$$(*) CVR = \frac{n_e - \frac{n}{2}}{\frac{N}{2}}$$

$$CVR = \frac{5 - \frac{5}{2}}{\frac{5}{2}}$$

$$CVR = 1$$

$$CVR = \frac{4 - \frac{5}{2}}{\frac{5}{2}}$$

$$CVR = 0,6$$

$$CVI = \frac{\sum CVR}{K} = \frac{23,2}{24} = 0,96$$

Kesimpulan :

Berdasarkan hasil perhitungan, menunjukkan bahwa seluruh CVR ≥ 0,6. Sedangkan CVI 0,96 > 0,9 memiliki kategori istimewa. Hal ini menunjukkan bahwa instrumen kuesioner validitas isi ahli pendidikan dinyatakan valid untuk digunakan.

**HASIL UJI VALIDITAS ISI INSTRUMEN KUESIONER AHLI ISI BIDANG NEUROSAINS
PROTOTYPE MODEL BRALANCING (*BRAIN BALANCE LEARNING*)
MENGUNAKAN TEKNIK LAWSHE**

No	Butir Instrumen	Penilaian oleh Pakar I	Penilaian oleh Pakar II	Penilaian oleh Pakar III	Penilaian oleh Pakar IV	Penilaian oleh Pakar V	n_e	CVR (*)	Keterangan
1	1	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
2	2	relevan	relevan	Kurang relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
3	3	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
4	4	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
5	5	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
6	6	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
7	7	relevan	relevan	relevan	Kurang relevan	relevan	4	0,6	Valid
8	8	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
9	9	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
10	10	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
CVI								0,96	Istimewa

$$(*) \text{ CVR} = \frac{n_e - \frac{n}{2}}{\frac{N}{2}} \quad \text{CVR} = \frac{5 - \frac{5}{2}}{\frac{5}{2}} = 1 \quad \text{CVR} = \frac{4 - \frac{5}{2}}{\frac{5}{2}} = 0,6 \quad \text{CVI} = \frac{\sum \text{CVR}}{K} = \frac{9,6}{10} = 0,96$$

Kesimpulan :

Berdasarkan hasil perhitungan, menunjukkan bahwa seluruh $\text{CVR} \geq 0,6$. Sedangkan $\text{CVI} 0,96 > 0,9$ memiliki kategori istimewa. Hal ini menunjukkan bahwa instrumen kuesioner validitas isi ahli neurosains dinyatakan valid untuk digunakan.

**HASIL UJI VALIDITAS ISI INSTRUMEN KUESIONER AHLI BAHASA
PROTOTYPE MODEL BRALANCING (*BRAIN BALANCE LEARNING*)
MENGUNAKAN TEKNIK LAWSHE**

No	Butir Instrumen	Penilaian oleh Pakar I	Penilaian oleh Pakar II	Penilaian oleh Pakar III	Penilaian oleh Pakar IV	Penilaian oleh Pakar V	n_e	CVR (*)	Keterangan
1	A1	kurang relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	4	0,6	Valid
2	A2	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
3	B1	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
4	B2	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
5	C1	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
6	C2	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
7	D1	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
8	D2	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
9	E1	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
10	E2	relevan	Kurang relevan	relevan	relevan	relevan	4	0,6	Valid
11	E3	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
12	E4	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
CVI								0,93	Istimewa

$$(*) \text{CVR} = \frac{ne^{-\frac{n}{2}}}{\frac{N}{2}}$$

$$\text{CVR} = \frac{5 - \frac{5}{2}}{\frac{5}{2}}$$

$$\text{CVR} = 1$$

$$\text{CVR} = \frac{4 - \frac{5}{2}}{\frac{5}{2}}$$

$$\text{CVR} = 0,6$$

$$\text{CVI} = \frac{\sum \text{CVR}}{K} = \frac{11,2}{12} = 0,93$$

Kesimpulan :

Berdasarkan hasil perhitungan, menunjukkan bahwa seluruh $\text{CVR} \geq 0,6$. Sedangkan $\text{CVI} 0,93 > 0,9$ memiliki kategori istimewa. Hal ini menunjukkan bahwa instrumen kuesioner validitas isi ahli bahasa dinyatakan valid untuk digunakan.



**HASIL UJI VALIDITAS ISI INSTRUMEN KUESIONER AHLI MEDIA
PROTOTYPE MODEL BRALANCING (*BRAIN BALANCE LEARNING*)
MENGUNAKAN TEKNIK LAWSHE**

No	Butir Instrumen	Penilaian oleh Pakar I	Penilaian oleh Pakar II	Penilaian oleh Pakar III	Penilaian oleh Pakar IV	Penilaian oleh Pakar V	n_e	CVR (*)	Keterangan
1	A1	relevan	Kurang relevan	relevan	relevan	relevan	4	0,6	Valid
2	A2	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
3	B1	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
4	B2	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
5	B3	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
6	B4	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
7	B5	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
8	B6	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
9	C1	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
10	C2	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
11	C3	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
12	C3	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
13	C4	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
14	C5	relevan	relevan	Kurang relevan	relevan	relevan	4	0,6	Valid
15	C6	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid

CVI	0,95	Istimewa
------------	-------------	-----------------

Keterangan :

$$(*) \text{CVR} = \frac{ne^{-\frac{n}{2}}}{\frac{N}{2}}$$

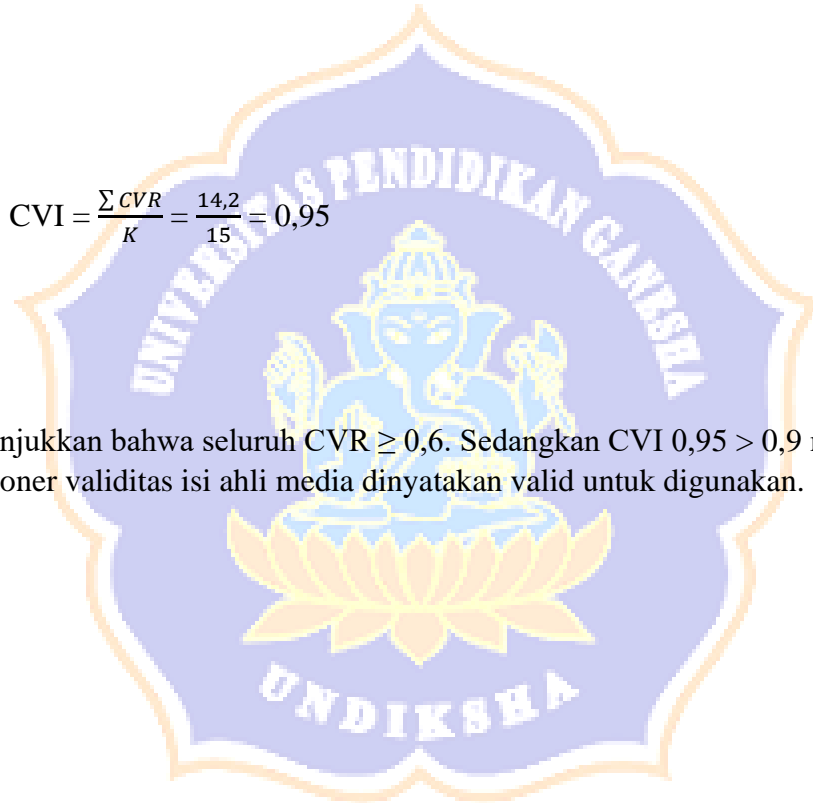
$$\text{CVR} = \frac{5-\frac{5}{2}}{\frac{5}{2}}$$

$$\text{CVR} = 1$$

$$\text{CVR} = \frac{4-\frac{5}{2}}{\frac{5}{2}}$$

$$\text{CVR} = 0,6$$

$$\text{CVI} = \frac{\sum \text{CVR}}{K} = \frac{14,2}{15} = 0,95$$



Kesimpulan :

Berdasarkan hasil perhitungan, menunjukkan bahwa seluruh $\text{CVR} \geq 0,6$. Sedangkan $\text{CVI} 0,95 > 0,9$ memiliki kategori istimewa. Hal ini menunjukkan bahwa instrumen kuesioner validitas isi ahli media dinyatakan valid untuk digunakan.

**HASIL UJI VALIDITAS ISI INSTRUMEN KUESIONER AHLI PEMBELAJARAN BIDANG PENDIDIKAN PANCASILA
PROTOTYPE MODEL BRALANCING (*BRAIN BALANCE LEARNING*)
MENGUNAKAN TEKNIK LAWSHE**

No	Butir Instrumen	Penilaian oleh Pakar I	Penilaian oleh Pakar II	Penilaian oleh Pakar III	Penilaian oleh Pakar IV	Penilaian oleh Pakar V	n_e	CVR (*)	Keterangan
1	1a	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
2	1b	Kurang relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	4	0,6	Valid
3	1c	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
4	2a	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
5	2b	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
6	2c	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
7	2d	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
8	3a	relevan	relevan	relevan	Kurang relevan	relevan	4	0,6	Valid
9	3b	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
10	3c	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
11	3d	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
12	4a	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
13	4b	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
14	4c	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
15	4d	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
16	5a	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
17	5b	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid

CVI	0,95	Istimewa
------------	-------------	-----------------

$$(*) \text{CVR} = \frac{ne^{-\frac{n}{2}}}{\frac{N}{2}}$$

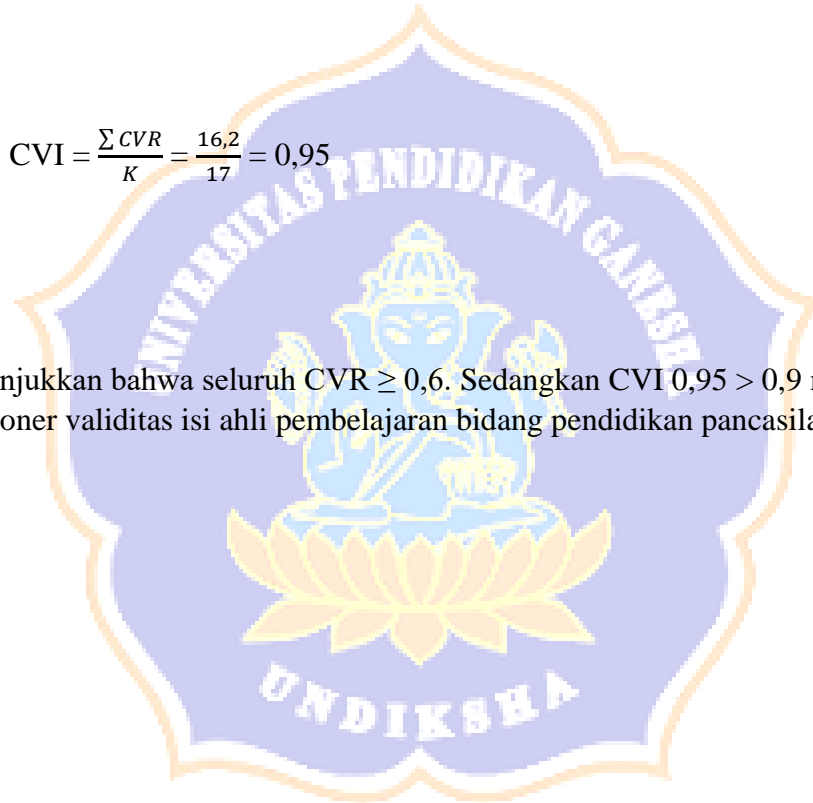
$$\text{CVR} = \frac{5-\frac{5}{2}}{\frac{5}{2}}$$

$$\text{CVR} = 1$$

$$\text{CVR} = \frac{4-\frac{5}{2}}{\frac{5}{2}}$$

$$\text{CVR} = 0,6$$

$$\text{CVI} = \frac{\sum \text{CVR}}{K} = \frac{16,2}{17} = 0,95$$



Kesimpulan :

Berdasarkan hasil perhitungan, menunjukkan bahwa seluruh $\text{CVR} \geq 0,6$. Sedangkan $\text{CVI} 0,95 > 0,9$ memiliki kategori istimewa. Hal ini menunjukkan bahwa instrumen kuesioner validitas isi ahli pembelajaran bidang pendidikan pancasila dinyatakan valid untuk digunakan.

**HASIL UJI VALIDITAS ISI INSTRUMEN KUESIONER KEPRAKTISAN
PROTOTYPE MODEL BRALANCING (*BRAIN BALANCE LEARNING*)
MENGUNAKAN TEKNIK LAWSHE**

No	Butir Instrumen	Penilaian oleh Pakar I	Penilaian oleh Pakar II	Penilaian oleh Pakar III	Penilaian oleh Pakar IV	Penilaian oleh Pakar V	n_e	CVR (*)	Keterangan
1	1a	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
2	1b	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
3	1c	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
4	2a	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
5	2b	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
6	2c	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
7	2d	relevan	relevan	relevan	kurang relevan	relevan	4	0,6	Valid
8	3a	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
9	3b	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
10	3c	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
11	3d	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
12	4a	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
13	4b	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
14	4c	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
15	4d	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
16	5a	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
17	5b	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid

CVI	0,98	Istimewa
------------	-------------	-----------------

$$(*) CVR = \frac{ne^{-\frac{n}{2}}}{\frac{N}{2}}$$

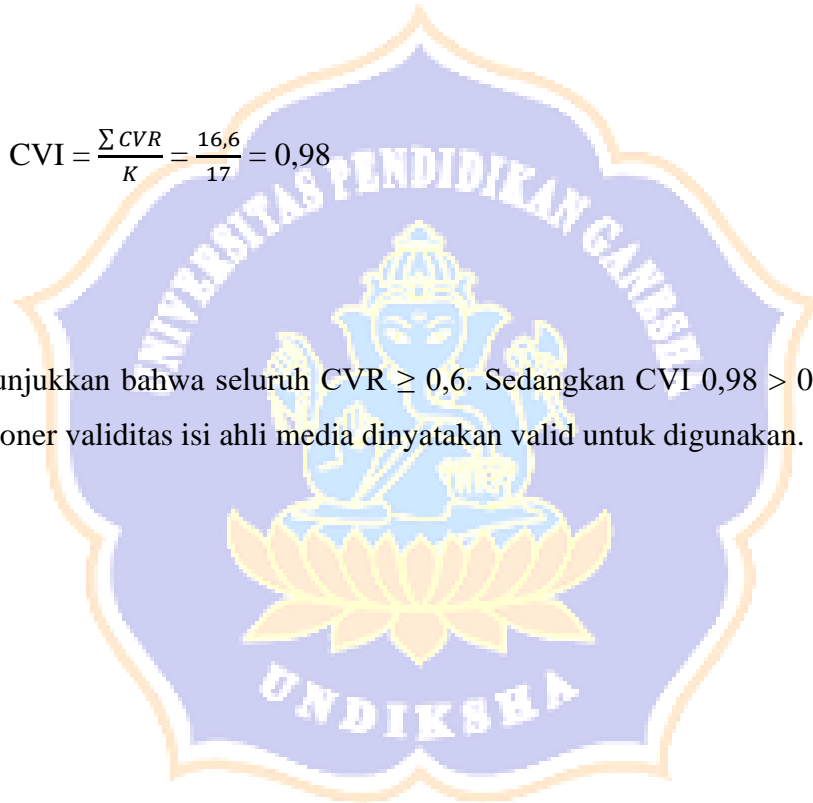
$$CVR = \frac{5 - \frac{5}{2}}{\frac{5}{2}}$$

$$CVR = 1$$

$$CVR = \frac{4 - \frac{5}{2}}{\frac{5}{2}}$$

$$CVR = 0,6$$

$$CVI = \frac{\sum CVR}{K} = \frac{16,6}{17} = 0,98$$



Kesimpulan :

Berdasarkan hasil perhitungan, menunjukkan bahwa seluruh $CVR \geq 0,6$. Sedangkan $CVI 0,98 > 0,9$ memiliki kategori istimewa. Hal ini menunjukkan bahwa instrumen kuesioner validitas isi ahli media dinyatakan valid untuk digunakan.

**HASIL UJI VALIDITAS ISI INSTRUMEN TES KETERAMPILAN BERPIKIR KRITIS
 PROTOTYPE MODEL BRALANCING (*BRAIN BALANCE LEARNING*)
 MENGGUNAKAN TEKNIK LAWSHE**

Butir Instrumen	Penilaian oleh Pakar I	Penilaian oleh Pakar II	Penilaian oleh Pakar III	Penilaian oleh Pakar IV	Penilaian oleh Pakar V	n_e	CVR (*)	Keterangan
1	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
2	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
3	relevan	relevan	Tidak relevan	relevan	relevan	4	0,6	Valid
4	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
5	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
6	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
7	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
8	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
9	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
10	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
11	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
12	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
13	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
14	relevan	relevan	relevan	relevan	tidak relevan	4	0,6	Valid
15	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid

CVI	0,95	Istimewa
------------	-------------	-----------------

$$(*) \text{CVR} = \frac{ne^{-\frac{n}{2}}}{\frac{N}{2}}$$

$$\text{CVR} = \frac{5 - \frac{5}{2}}{\frac{5}{2}}$$

$$\text{CVR} = 1$$

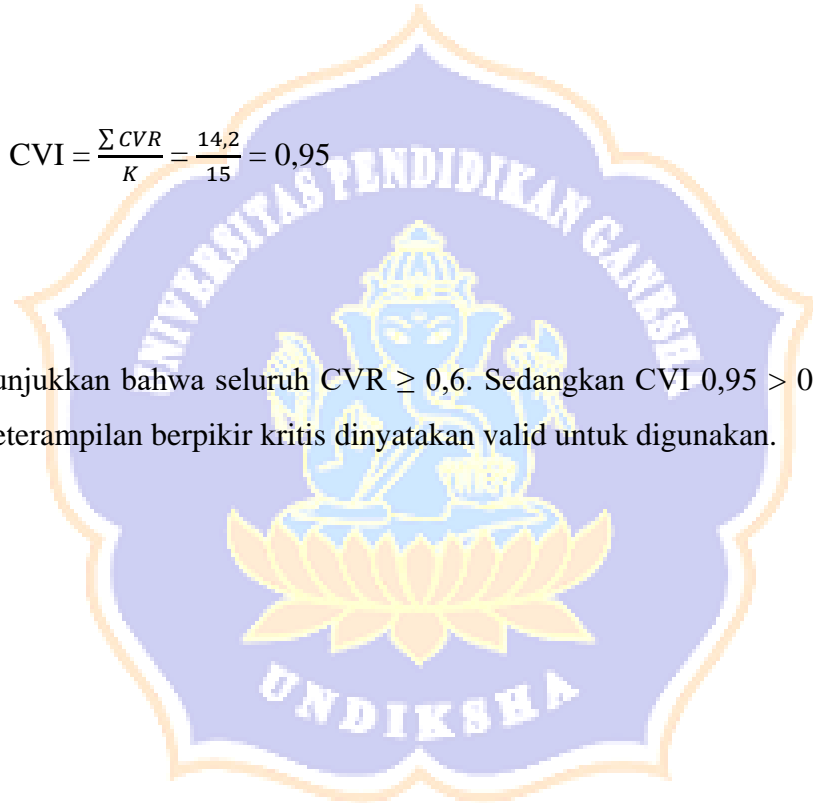
$$\text{CVR} = \frac{4 - \frac{5}{2}}{\frac{5}{2}}$$

$$\text{CVR} = 0,6$$

$$\text{CVI} = \frac{\sum \text{CVR}}{K} = \frac{14,2}{15} = 0,95$$

Kesimpulan :

Berdasarkan hasil perhitungan, menunjukkan bahwa seluruh $\text{CVR} \geq 0,6$. Sedangkan $\text{CVI} 0,95 > 0,9$ memiliki kategori istimewa. Hal ini menunjukkan bahwa instrumen tes keterampilan berpikir kritis dinyatakan valid untuk digunakan.



**HASIL UJI VALIDITAS ISI INSTRUMEN RUBRIK KREATIVITAS
PROTOTYPE MODEL BRALANCING (*BRAIN BALANCE LEARNING*)
MENGUNAKAN TEKNIK LAWSHE**

Butir Instrumen	Penilaian oleh Pakar I	Penilaian oleh Pakar II	Penilaian oleh Pakar III	Penilaian oleh Pakar IV	Penilaian oleh Pakar V	n_e	CVR (*)	Keterangan
1	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
2	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
3	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
4	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
5	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
6	relevan	relevan	relevan	relevan	relevan	5	1	Valid
CVI							1	Istimewa

$$(*) \text{ CVR} = \frac{n_e - \frac{n}{2}}{\frac{N}{2}}$$

$$\text{CVR} = \frac{5 - \frac{5}{2}}{\frac{5}{2}}$$

$$\text{CVR} = 1$$

$$\text{CVI} = \frac{\sum \text{CVR}}{K} = \frac{6}{6} = 1$$

Kesimpulan :

Berdasarkan hasil perhitungan, menunjukkan bahwa seluruh $\text{CVR} \geq 0,6$. Sedangkan $\text{CVI} = 1 > 0,9$ memiliki kategori istimewa. Hal ini menunjukkan bahwa instrumen rubrik kreativitas dinyatakan valid untuk digunakan.



IV.2 Bukti Pengisian Angket Uji Validitas Isi Instrumen



VALIDITAS ISI TES KETERAMPILAN BERPIKIR KRITIS

Nomor Butir	Relevan	Tidak Relevan	Keterangan
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		
11	✓		
12	✓		
13	✓		
14	✓		
15	✓		

Singaraja, 29 Maret 2023
Ahli,



..... Wica Maylani Arni, M.Psi, Ph.D. Psikolog

NIP. (198705082012122001)

VALIDITAS ISI RUBRIK KREATIVITAS

Nomor Butir	Relevan	Tidak Relevan	Keterangan
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		

Singaraja, 21 Maret 2023

Ahli,



.....
NIP.

VALIDITAS ISI TES KETERAMPILAN BERPIKIR KRITIS

Nomor Butir	Relevan	Tidak Relevan	Keterangan
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		
11	✓		
12	✓		
13	✓		
14		✓	Karena mengorbankan kebebasan pada binatang
15	✓		

Catatan:
 Tolong tambahkan butir Pancasila yang ingin dicapai pada masing-masing soal.

Singaraja,

Ahli

Pr. I Poto Winda Mertha Sujana, S.Pd, M.Pd.
 NIP. 19910312019031016

VALIDITAS ISI RUBRIK KREATIVITAS

Nomor Butir	Relevan	Tidak Relevan	Keterangan
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		

Singaraja,

Ahli




Dr. I Putu Windu Merttha Sujana, S.Pd., M.Pd
NIP. 199103112019031016

VALIDITAS ISI TES KETERAMPILAN BERPIKIR KRITIS

Nomor Butir	Relevan	Tidak Relevan	Keterangan
1	✓		
2			
3			
4	✓	✓	Sikap & pertautan
5	✓		
6	✓		
7	✓		
8	✓		
9	✓		
10	✓		
11	✓		Sifatnya baik
12	✓		
13	✓		
14	✓		
15	✓		

Singaraja, 30 Maret 2023

Ahli,


 Dr. Drs. I. Widyani Kertih, M.Pd.
 NIP. 196411081990031002

VALIDITAS ISI RUBRIK KREATIVITAS

Nomor Butir	Relevan	Tidak Relevan	Keterangan
1	✓		
2	✓		
3	✓		
4	✓		
5	✓		
6	✓		

Singaraja, 30 Maret 2023

Ahli,

Dr. Drs. I. Widyana Kerkh M.Pd

NIP. 196411081990031002



IV.3 Hasil Uji Validitas Isi Produk oleh Ahli

HASIL UJI VALIDITAS ISI
PROTOTYPE MODEL BRALANCING (*BRAIN BALANCE LEARNING*)
OLEH AHLI ISI BIDANG PENDIDIKAN

No	Butir	Penilaian oleh Pakar I	Penilaian oleh Pakar II	Penilaian oleh Pakar III	n_e	CVR (*)	Kesimpulan (#)
1	1a	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
2	1b	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
3	1c	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
4	2a	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
5	2b	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
6	2c	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
7	2d	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
8	3a	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
9	3b	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
10	3c	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
11	3d	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
12	4a	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
13	4b	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
14	4c	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
15	4d	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
16	5a	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
17	5b	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
18	1a	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid

19	1b	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
20	1c	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
21	1d	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
22	2a	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
23	2b	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
24	2c	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid

$$(*) CVR = \frac{ne^{-\frac{n}{2}}}{\frac{N}{2}}$$

$$CVR = \frac{3-\frac{3}{2}}{\frac{3}{2}} = 1$$

Kesimpulan :

Berdasarkan hasil perhitungan, menunjukkan bahwa seluruh $CVR \geq 0,6$. Sedangkan $CVI = 1 > 0,9$ memiliki kategori istimewa. Hal ini menunjukkan bahwa *prototype* Model Bralancing dinyatakan valid oleh ahli pendidikan.



HASIL UJI VALIDITAS ISI
PROTOTYPE MODEL BRALANCING (*BRAIN BALANCE LEARNING*)
OLEH AHLI ISI BIDANG NEUROSAINS

No	Butir Instrumen	Penilaian oleh Pakar I	Penilaian oleh Pakar II	Penilaian oleh Pakar III	Penilaian oleh Pakar IV	n_e	CVR (*)	Keterangan
1	1a	relevan	relevan	relevan	relevan	4	1	Valid
2	1b	relevan	relevan	relevan	relevan	4	1	Valid
3	1c	relevan	relevan	relevan	relevan	4	1	Valid
4	2a	relevan	relevan	relevan	relevan	4	1	Valid
5	2b	relevan	relevan	relevan	relevan	4	1	Valid
6	2c	relevan	relevan	relevan	relevan	4	1	Valid
7	2d	relevan	relevan	relevan	relevan	4	1	Valid
8	3a	relevan	relevan	relevan	relevan	4	1	Valid
9	3b	relevan	relevan	relevan	relevan	4	1	Valid
10	3c	relevan	relevan	relevan	relevan	4	1	Valid
11	3d	relevan	relevan	relevan	relevan	4	1	Valid
12	4a	relevan	relevan	relevan	relevan	4	1	Valid
13	4b	relevan	relevan	relevan	relevan	4	1	Valid
14	4c	relevan	relevan	relevan	relevan	4	1	Valid
15	4d	relevan	relevan	relevan	relevan	4	1	Valid
16	5a	relevan	relevan	relevan	relevan	4	1	Valid
17	5b	relevan	relevan	relevan	relevan	4	1	Valid

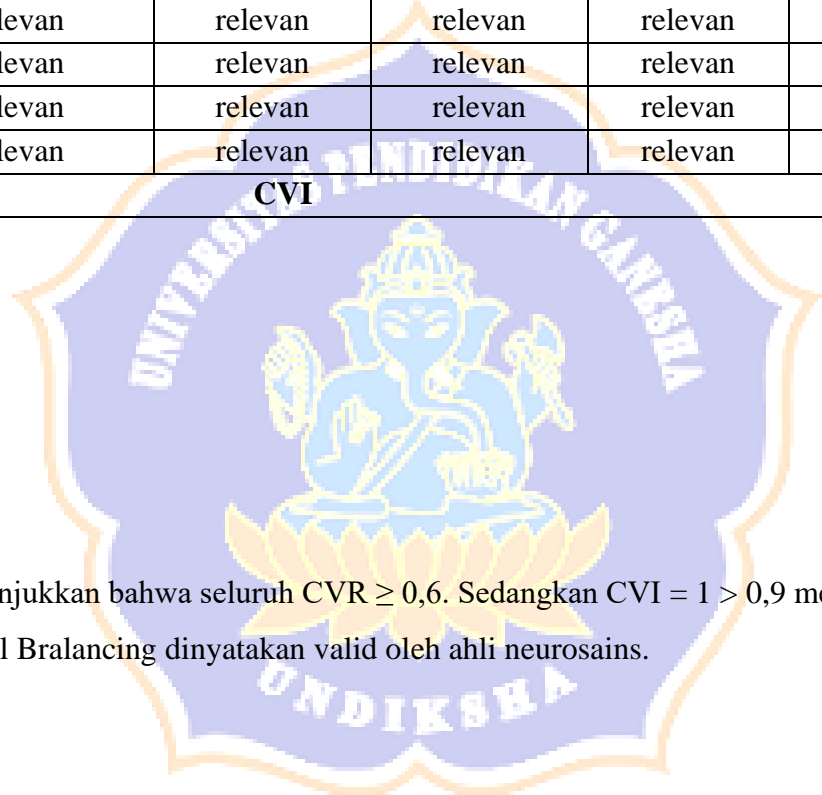
18	1a	relevan	relevan	relevan	relevan	4	1	Valid
19	1b	relevan	relevan	relevan	relevan	4	1	Valid
20	1c	relevan	relevan	relevan	relevan	4	1	Valid
21	1d	relevan	relevan	relevan	relevan	4	1	Valid
22	2a	relevan	relevan	relevan	relevan	4	1	Valid
23	2b	relevan	relevan	relevan	relevan	4	1	Valid
24	2c	relevan	relevan	relevan	relevan	4	1	Valid
CVI								Istimewa

$$(*) \text{ CVR} = \frac{n_e - \frac{n}{2}}{\frac{N}{2}}$$

$$\text{CVR} = \frac{3 - \frac{3}{2}}{\frac{3}{2}} = 1$$

Kesimpulan :

Berdasarkan hasil perhitungan, menunjukkan bahwa seluruh CVR ≥ 0,6. Sedangkan CVI = 1 > 0,9 memiliki kategori istimewa. Hal ini menunjukkan bahwa *prototype* Model Bralancing dinyatakan valid oleh ahli neurosains.



HASIL UJI VALIDITAS ISI
PROTOTYPE MODEL BRALANCING (BRAIN BALANCE LEARNING)
OLEH AHLI BAHASA

No	Butir Instrumen	Penilaian oleh Pakar I	Penilaian oleh Pakar II	Penilaian oleh Pakar III	n_e	CVR (*)	Keterangan
1	A1	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
2	A2	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
3	B1	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
4	B2	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
5	C1	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
6	C2	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
7	D1	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
8	D2	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
9	E1	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
10	E2	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
11	E3	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
12	E4	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
CVI						1	Istimewa

$$(*) \text{ CVR} = \frac{n_e - \frac{n}{2}}{\frac{N}{2}} \quad \text{CVR} = \frac{3 - \frac{3}{2}}{\frac{3}{2}} = 1$$

Kesimpulan :

Berdasarkan hasil perhitungan, menunjukkan bahwa seluruh CVR $\geq 0,6$. Sedangkan CVI = 1 > 0,9 memiliki kategori istimewa. Hal ini menunjukkan bahwa *prototype* Model Bralancing dinyatakan valid oleh ahli bahasa

HASIL UJI VALIDITAS ISI
PROTOTYPE MODEL BRALANCING (BRAIN BALANCE LEARNING)
OLEH AHLI MEDIA

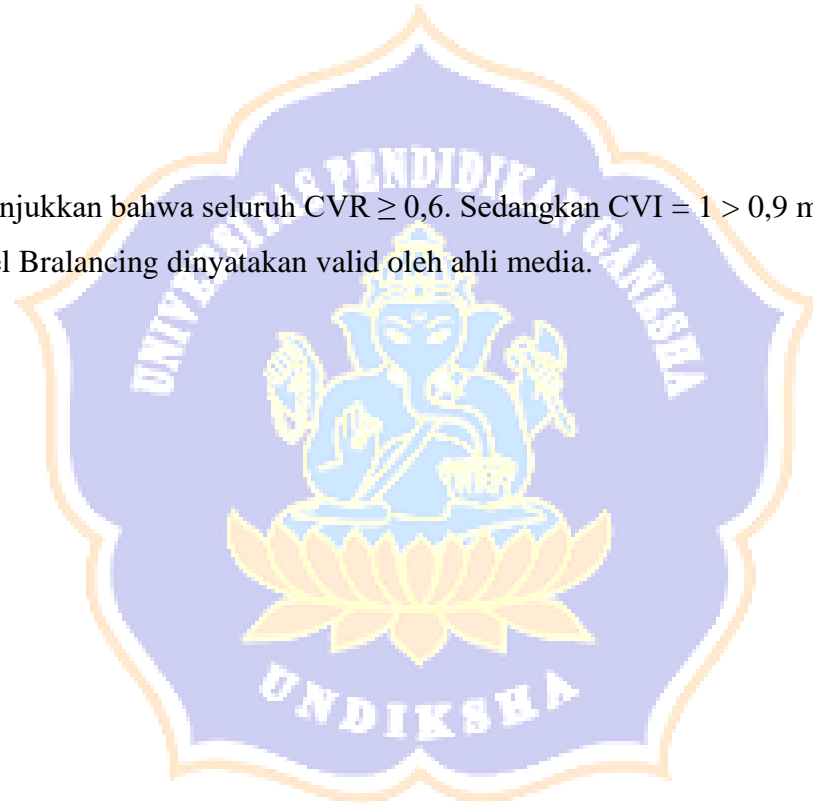
No	Butir Instrumen	Penilaian oleh Pakar I	Penilaian oleh Pakar II	Penilaian oleh Pakar III	n_e	CVR (*)	Keterangan
1	A1	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
2	A2	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
3	B1	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
4	B2	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
5	B3	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
6	B4	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
7	B5	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
8	B6	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
9	C1	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
10	C2	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
11	C3	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
12	C3	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
13	C4	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
14	C5	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
15	C6	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
CVI						1	Istimewa

$$(*) \text{CVR} = \frac{n e^{-\frac{n}{2}}}{\frac{N}{2}}$$

$$\text{CVR} = \frac{3 - \frac{3}{2}}{\frac{3}{2}} = 1$$

Kesimpulan :

Berdasarkan hasil perhitungan, menunjukkan bahwa seluruh $\text{CVR} \geq 0,6$. Sedangkan $\text{CVI} = 1 > 0,9$ memiliki kategori istimewa. Hal ini menunjukkan bahwa *prototype* Model Bralancing dinyatakan valid oleh ahli media.



HASIL UJI VALIDITAS ISI
PROTOTYPE MODEL BRALANCING (*BRAIN BALANCE LEARNING*)
OLEH AHLI PEMBELAJARAN BIDANG PENDIDIKAN PANCASILA

No	Butir Instrumen	Penilaian oleh Pakar I	Penilaian oleh Pakar II	Penilaian oleh Pakar III	n_e	CVR (*)	Keterangan
1	1a	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
2	1b	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
3	1c	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
4	2a	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
5	2b	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
6	2c	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
7	2d	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
8	3a	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
9	3b	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
10	3c	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
11	3d	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
12	4a	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
13	4b	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
14	4c	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
15	4d	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
16	5a	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid
17	5b	relevan	relevan	relevan	3	1	Valid

CVI	1	Istimewa
-----	---	----------

$$(*) \text{ CVR} = \frac{ne^{-\frac{n}{2}}}{\frac{N}{2}}$$

$$\text{CVR} = \frac{3-\frac{3}{2}}{\frac{3}{2}} = 1$$

Kesimpulan :

Berdasarkan hasil perhitungan, menunjukkan bahwa seluruh $\text{CVR} \geq 0,6$. Sedangkan $\text{CVI} = 1 > 0,9$ memiliki kategori istimewa. Hal ini menunjukkan bahwa *prototype* Model Bralancing dinyatakan valid oleh ahli pembelajaran bidang Pendidikan Pancasila.





IV.4 Bukti Pengisian Angket Uji Validitas Isi Produk

**KUESIONER VALIDASI AHLI ISI (PENDIDIKAN)
PROTOTYPE MODEL BRALANCING (*BRAIN BALANCE LEARNING*)**

Judul Penelitian : Pengembangan Model *Bralancing (Brain Balance Learning)* pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Sekolah Dasar
 Penyusun : Ni Putu Candra Prastya Dewi, M.Pd.
 Jenis Penelitian : Pengembangan

Bapak/ Ibu yang terhormat,

Kami memohon bantuan Bapak/ Ibu untuk mengisi angket ini. Angket ini ditujukan untuk mengetahui pendapat Bapak/ Ibu tentang Model *Bralancing (Brain Balance Learning)* pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Sekolah Dasar di Kabupaten Buleleng. Aspek penilaian buku ini terdiri atas 5 unsur utama model pembelajaran, yaitu: (1) sintaks; (2) sistem sosial; (3) prinsip reaksi; (4) sistem pendukung; dan (5) dampak instruksional dan dampak pengiring. Penilaian, saran, dan koreksi dari Bapak/ Ibu akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas buku ini. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket ini, kami ucapkan terima kasih.

Petunjuk Pengisian

- Isilah tanda check (✓) pada kolom yang Bapak/ Ibu anggap sesuai dengan aspek penilaian yang ada.
- Kriteria penilaian:
 - 5 = Sangat Baik
 - 4 = Baik
 - 3 = Cukup
 - 2 = Kurang
 - 1 = Sangat Kurang

Berikanlah komentar berdasarkan kriteria penilaian yang dipilih !

Sebelum melakukan penilaian, Bapak/Ibu kami mohon identitas secara lengkap terlebih dahulu.

IDENTITAS

Nama : Dr. Putu Nanci Kiasitini, S.Pd., M.Pd.
 NIP : 198604272009122003
 Bidang Keahlian : Ilmu Pendidikan
 Instansi : UNDIKSHA

A. Unsur Utama Model Pembelajaran

No	Butir Penilaian	Skala Penilaian					Saran Perbaikan
		1	2	3	4	5	
1	Sintaks						
a	Uraian kegiatan pembelajaran menunjukkan fase atau tahapan yang dilakukan oleh guru dan siswa					✓	
b	Keterhubungan antar tahap/fase pada sintaks model pembelajaran					✓	
c	Sintaks diuraikan secara sistematis dan mudah diterapkan					✓	
2	Sistem Sosial						
a	Tahapan kegiatan pada model pembelajaran memberikan kesempatan untuk melakukan komunikasi dan interaksi antar siswa					✓	
b	Tahapan kegiatan pada model pembelajaran memberikan kesempatan untuk melakukan komunikasi dan interaksi antara guru dengan siswa					✓	
c	Tahapan kegiatan pada model pembelajaran menuntut kreativitas guru dalam mengelola diskusi kelompok yang kondusif dalam penyelesaian masalah					✓	
3	Prinsip Reaksi						
a	Kegiatan pembelajaran pada Model Bralancing menunjukkan adanya penghargaan guru terhadap keberhasilan siswa				✓		prinsip reaksi dibuktikan
b	Kegiatan pembelajaran pada model pembelajaran menunjukkan respon guru terhadap setiap aktivitas siswa					✓	

No	Butir Penilaian	Skala Penilaian					Saran Perbaikan
		1	2	3	4	5	
c	Model pembelajaran memfasilitasi siswa untuk bisa belajar melalui banyak sumber (video, gambar, dan lain-lain)					✓	
d	Pada kegiatan pembelajaran menganjurkan guru memberikan bimbingan kepada siswa dalam penyelesaian tugas-tugas					✓	
4	Sistem Pendukung						
a	Kegiatan pada model pembelajaran memberikan kemudahan guru dalam menyiapkan sarana pendukung pembelajaran					✓	
b	Kegiatan pada model pembelajaran memberikan kemudahan guru dalam mengimplementasikan pada RPP					✓	
c	Kegiatan pada model pembelajaran memberikan petunjuk yang jelas mengenai media atau sumber belajar yang harus disiapkan guru					✓	
5	Dampak Instruksional dan Dampak Pengiring						
a	Model pembelajaran mengedepankan dampak terhadap keberhasilan belajar siswa dan ketercapaian tujuan pembelajaran					✓	
b	Model pembelajaran menguraikan dampak penerapan model dalam meningkatkan sikap atau keterampilan siswa					✓	


B. Unsur Pendukung Model Pembelajaran

No	Butir Penilaian	Skala Penilaian					Saran Perbaikan
		1	2	3	4	5	
1	Teori dan Filsafat yang Melandasi						
a	Teori yang digunakan memperkuat dasar pengembangan model pembelajaran					✓	
b	Teori yang digunakan sesuai dengan kebutuhan siswa dalam belajar					✓	
c	Filsafat pendidikan yang digunakan memperkuat dasar pengembangan model pembelajaran					✓	
d	Filsafat pendidikan yang digunakan sesuai dengan kebutuhan siswa dalam belajar					✓	
2	Kebermanfaatan dalam Pembelajaran						
a	Model pembelajaran yang dikembangkan memberikan kemudahan siswa memahami materi Pendidikan Pancasila SD					✓	
b	Model pembelajaran yang dikembangkan memberikan kemudahan guru dalam melaksanakan pembelajaran Pendidikan Pancasila SD					✓	
c	Model pembelajaran dapat mendorong/ menggerakkan siswa untuk terlibat aktif dalam pembelajaran Pendidikan Pancasila SD					✓	
d	Model pembelajaran sudah mengikuti prinsip pembelajaran bermakna bagi siswa					✓	
e	Model pembelajaran mengikuti prinsip belajar menyenangkan untuk siswa					✓	
3	Inovasi						
a	Model pembelajaran yang dikembangkan memberikan gagasan baru dalam pembelajaran Pendidikan Pancasila SD					✓	

No	Butir Penilaian	Skala Penilaian					Saran Perbaikan
		1	2	3	4	5	
b	Model pembelajaran yang dikembangkan belum pernah dikembangkan oleh orang lain					✓	
c	Model yang dikembangkan menjadi solusi dalam menghadapi permasalahan belajar Pendidikan Pancasila siswa sekolah dasar					✓	

Singaraja, 13. Maret2023

Ahli Isi (Pendidikan)



Dr. Puji Wani Prastini, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198604272009122003

**KUESIONER VALIDITAS ISI AHLI ISI BIDANG PENDIDIKAN
PROTOTYPE MODEL BRALANCING (*BRAIN BALANCE LEARNING*)**

Judul Penelitian : Pengembangan Model *Bralancing* (*Brain Balance Learning*)
pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap
Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Sekolah
Dasar
Penyusun : Ni Putu Candra Prastya Dewi, M.Pd.
Jenis Penelitian : Pengembangan

Bapak/ Ibu yang terhormat,

Kami memohon bantuan Bapak/ Ibu untuk mengisi angket ini. Angket ini ditujukan untuk mengetahui pendapat Bapak/ Ibu tentang Model *Bralancing* (*Brain Balance Learning*) pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Sekolah Dasar di Kabupaten Buleleng. Aspek penilaian buku ini terdiri atas 5 unsur utama model pembelajaran, yaitu: (1) sintaks; (2) sistem sosial; (3) prinsip reaksi; (4) sistem pendukung; dan (5) dampak instruksional dan dampak pengiring. Penilaian, saran, dan koreksi dari Bapak/ Ibu akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas buku ini. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket ini, kami ucapkan terima kasih.

Petunjuk Pengisian

- Isilah tanda check (✓) pada kolom yang Bapak/ Ibu anggap sesuai dengan aspek penilaian yang ada.
- Kriteria penilaian:
 - 3 = Relevan
 - 2 = Kurang Relevan
 - 1 = Tidak Relevan

Berikanlah komentar berdasarkan kriteria penilaian yang dipilih !

Sebelum melakukan penilaian, Bapak/Ibu kami mohon identitas secara lengkap terlebih dahulu.

IDENTITAS

Nama : Dr. I Wayan Sukra Wapala, M.Sc
 NIP : 19671013 199403 1001
 Bidang Keahlian : Teknologi Pembelajaran
 Instansi : Pascasarjana UDIKsha

A. Unsur Utama Model Pembelajaran

No	Butir Penilaian	Skala Penilaian			Saran Perbaikan
		1	2	3	
1	Sintaks				
a	Fase atau tahapan pada Model Bralancing memberikan petunjuk yang jelas terkait kegiatan yang dilakukan oleh guru dan siswa pada Pembelajaran Pendidikan Pancasila			✓	
b	Keterhubungan antar tahap/fase pada sintaks pada Model Bralancing				
c	Sintaks diuraikan secara sistematis dan mudah diterapkan			✓	
2	Prinsip Reaksi				
a	Kegiatan pembelajaran pada Model Bralancing menunjukkan adanya penghargaan guru terhadap keberhasilan siswa			✓	
b	Kegiatan pembelajaran pada model pembelajaran menunjukkan respon guru terhadap setiap aktivitas siswa			✓	
c	Model pembelajaran memfasilitasi siswa untuk bisa belajar melalui banyak sumber (video, gambar, dan lain-lain)			✓	
d	Kegiatan pembelajaran pada Model Bralancing memberikan pembelajaran menyenangkan bagi siswa			✓	
3	Sistem Sosial				
a	Tahapan kegiatan pada Model Bralancing memberikan kesempatan untuk melakukan komunikasi dan interaksi antar siswa			✓	
b	Tahapan kegiatan pada Model Bralancing memberikan			✓	

	kesempatan untuk melakukan komunikasi dan interaksi antara guru dengan siswa				
c	Tahapan kegiatan pada Model Bralancing menuntut siswa dalam mengelola diskusi kelompok yang kondusif dalam penyelesaian masalah			✓	
d	Pada kegiatan pembelajaran menganjurkan guru memberikan bimbingan kepada siswa dalam penyelesaian tugas-tugas			✓	
4	Sistem Pendukung				
a	Terdapat petunjuk yang jelas terkait sarana pendukung yang diperlukan guru dalam penerapan Model Bralancing			✓	video perlu ada link-nya
b	Buku pendamping guru Pendidikan Pancasila memberikan kemudahan bagi guru dalam penerapan Model Bralancing pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila			✓	
c	Buku pendamping siswa Pendidikan Pancasila menjadi sumber ajar yang relevan dalam mendukung pelaksanaan Model Bralancing pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila			✓	
d	Tersedia instrumen evaluasi dalam mengukur keterampilan berpikir kritis dan kreativitas siswa menggunakan model Bralancing pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila		✓		Instrumen untuk mengukur keterampilan berpikir kritis belum ada
5	Dampak Instruksional dan Dampak Pengiring				
a	Model Bralancing memberikan dampak secara langsung pada peningkatan keterampilan berpikir kritis dan kreativitas siswa pada pembelajaran Pendidikan Pancasila			✓	Secara eksplisit perlu ada instrumen ref. berpikir kritis
b	Model Bralancing memberikan dampak secara tidak langsung dalam peningkatan kemampuan komunikasi dan kemampuan kerjasama/ kolaborasi siswa pada pembelajaran Pendidikan Pancasila			✓	Perjanjian kolaborasi perlu dipaparkan

B. Unsur Pendukung Model Bralancing

No	Butir Penilaian	Skala Penilaian			Saran Perbaikan
		1	2	3	
1	Teori dan Filsafat yang Melandasi				
a	Teori yang digunakan memperkuat dasar pengembangan model pembelajaran			✓	Aku teori Kulick & Rudnick
b	Teori yang digunakan sesuai dengan kebutuhan siswa dan perkembangan kognitif siswa sekolah dasar			✓	
c	Filsafat pendidikan yang digunakan memperkuat dasar pengembangan model pembelajaran			✓	
d	Filsafat pendidikan yang digunakan sesuai dengan kebutuhan siswa dalam belajar			✓	
2	Inovasi				
a	Model pembelajaran yang dikembangkan memberikan gagasan baru dalam bidang pendidikan Pendidikan			✓	
b	Model pembelajaran yang dikembangkan belum pernah dikembangkan oleh orang lain				
c	Model yang dikembangkan menjadi solusi dalam menghadapi permasalahan belajar siswa sekolah dasar			✓	

Catatan Umum

Berikanlah catatan umum mengenai hasil evaluasi *prototype* Model Bralancing yang telah dikembangkan

1. keefektifan/hubungan antara sintaks
2. Dasar teori Vygotsky → asimilasi + akomodasi
3. Sistem social : lebih eksplisit dipaparkan interaksi antara siswa-siswa dan siswa-guru
4. Sistem pendukung : - Kaji kurikulum



Singaraja,2023

Ahli Isi Bidang Pendidikan

Dr. I Wayan Sufren Wicakana, M. Ed
NIP. 19571013 199403 1001

**KUESIONER VALIDASI AHLI PEMBELAJARAN
PROTOTYPE MODEL BRALANCING (BRAIN BALANCE LEARNING)**

Judul Penelitian : Pengembangan Model *Bralancing (Brain Balance Learning)* pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Sekolah Dasar
Penyusun : Ni Putu Candra Prastya Dewi, M.Pd.
Jenis Penelitian : Pengembangan

Bapak/ Ibu yang terhormat,

Kami memohon bantuan Bapak/ Ibu untuk mengisi angket ini. Angket ini ditujukan untuk mengetahui pendapat Bapak/ Ibu tentang Model *Bralancing (Brain Balance Learning)* pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Sekolah Dasar di Kabupaten Buleleng. Aspek penilaian buku ini terdiri atas 5 unsur utama model pembelajaran, yaitu: (1) sintaks; (2) sistem sosial; (3) prinsip reaksi; (4) sistem pendukung; dan (5) dampak instruksional dan dampak pengiring. Penilaian, saran, dan koreksi dari Bapak/ Ibu akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas buku ini. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket ini, kami ucapkan terima kasih.

Petunjuk Pengisian

- Isilah tanda check (√) pada kolom yang Bapak/ Ibu anggap sesuai dengan aspek penilaian yang ada.
- Kriteria penilaian:
 - SB = Sangat Baik
 - B = Baik
 - K = Kurang
 - SK = Sangat Kurang

Berikanlah komentar berdasarkan kriteria penilaian yang dipilih !

Sebelum melakukan penilaian, Bapak/Ibu kami mohon identitas secara lengkap terlebih dahulu.

Saran :

- 1 Isi Kata Pengantar
- 2 Prokata
- 3 Jika memungkinkan tiap paragraf ada ahli yg direvisi
- 4 Bibliografi

IDENTITAS

Nama : Dr. I Made Citra Wibawa, S.Pd., M.Pd.
 NIP : 198307262009121004
 Bidang Keahlian : Pendidikan Dasar
 Instansi : Undiksha

A. Unsur Utama Model Pembelajaran

No	Butir Penilaian	Skala Penilaian					Saran Perbaikan
		1	2	3	4	5	
1	Sintaks						
a	Uraian kegiatan pembelajaran menunjukkan fase atau tahapan yang dilakukan oleh guru dan siswa					✓	
b	Keterlaksanaan sintaks secara umum untuk mencapai tujuan pembelajaran.					✓	
c	Keterhubungan antar tahap/fase pada sintaks model pembelajaran					✓	
d	Sintaks diuraikan secara sistematis dan mudah diterapkan					✓	
2	Sistem Sosial						
a	Kegiatan pada model pembelajaran memberikan kesempatan untuk melakukan komunikasi dan interaksi antar siswa				✓		
b	Kegiatan pada model pembelajaran memberikan kesempatan untuk melakukan komunikasi dan interaksi antara guru dengan siswa				✓		
c	Kegiatan pada model pembelajaran menuntut kreativitas guru dalam mengelola diskusi kelompok yang kondusif dalam penyelesaian masalah					✓	
3	Prinsip Reaksi						
a	Kegiatan pembelajaran pada Model pembelajaran menunjukkan adanya penghargaan guru terhadap keberhasilan siswa					✓	

No	Butir Penilaian	Skala Penilaian					Saran Perbaikan
		1	2	3	4	5	
b	Kegiatan pembelajaran pada model pembelajaran menunjukkan respon guru terhadap setiap aktivitas siswa				✓		
c	Model pembelajaran memfasilitasi siswa untuk bisa belajar melalui banyak sumber (video, gambar, dan lain-lain)					✓	
d	Pada kegiatan pembelajaran menganjurkan guru memberikan bimbingan kepada siswa dalam penyelesaian tugas-tugas					✓	
4	Sistem Pendukung						
a	Kegiatan pada model pembelajaran memberikan kemudahan guru dalam menyiapkan sarana pendukung pembelajaran					✓	
b	Kegiatan pada model pembelajaran memberikan kemudahan guru dalam mengimplementasikan pada RPP					✓	
c	Kegiatan pada model pembelajaran memberikan petunjuk yang jelas mengenai media atau sumber belajar yang harus disiapkan guru					✓	
5	Dampak Instruksional dan Dampak Pengiring						
a	Model pembelajaran mengedepankan dampak terhadap keberhasilan belajar siswa dan ketercapaian tujuan pembelajaran				✓		
b	Model pembelajaran menguraikan dampak penerapan model dalam meningkatkan sikap atau keterampilan siswa				✓		


B. Unsur Pendukung Model Pembelajaran

No	Butir Penilaian	Skala Penilaian					Saran Perbaikan
		1	2	3	4	5	
1	Teori dan Filsafat yang Melandasi						
a	Teori yang digunakan memperkuat dasar pengembangan model pembelajaran					✓	
b	Teori yang digunakan sesuai dengan kebutuhan siswa dalam belajar				✓		
c	Filsafat pendidikan yang digunakan memperkuat dasar pengembangan model pembelajaran					✓	
d	Filsafat pendidikan yang digunakan sesuai dengan kebutuhan siswa dalam belajar					✓	
2	Kebermanfaatan dalam Pembelajaran						
a	Model pembelajaran yang dikembangkan memberikan kemudahan siswa memahami materi				✓		
b	Model pembelajaran yang dikembangkan memberikan kemudahan guru dalam melaksanakan pembelajaran					✓	
c	Model pembelajaran dapat mendorong/ menggerakkan siswa untuk terlibat aktif dalam pembelajaran					✓	
d	Model pembelajaran sudah mengikuti prinsip pembelajaran bermakna bagi siswa					✓	
e	Model pembelajaran mengikuti prinsip belajar menyenangkan untuk siswa					✓	
3	Inovasi						
a	Model pembelajaran yang dikembangkan memberikan gagasan baru dalam pembelajaran				✓		

No	Butir Penilaian	Skala Penilaian					Saran Perbaikan
		1	2	3	4	5	
b	Model pembelajaran yang dikembangkan belum pernah dikembangkan oleh orang lain					✓	
c	Model yang dikembangkan menjadi solusi dalam menghadapi permasalahan belajar siswa				✓		

Singaraja, 15.12.....2022

Ahli Pembelajaran


 Made Citra Wibawa
 NIP. 198307262009121004

**KUESIONER VALIDASI AHLI ISI (AHLI NEUROSAINS)
PROTOTYPE MODEL BRALANCING (BRAIN BALANCE LEARNING)**

Judul Penelitian : Pengembangan Model *Bralancing (Brain Balance Learning)* pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Sekolah Dasar
 Penyusun : Ni Putu Candra Prastya Dewi, M.Pd.
 Jenis Penelitian : Pengembangan

Bapak/ Ibu yang terhormat,

Kami memohon bantuan Bapak/ Ibu untuk mengisi angket ini. Angket ini ditujukan untuk mengetahui pendapat Bapak/ Ibu tentang *prototype* Model *Bralancing (Brain Balance Learning)*. Aspek penilaian *prototype* ini terdiri atas 4 komponen, yaitu: (i) legalitas; (ii) norma; (iii) materi/substansi; dan (iv) penyajian sesuai dengan sistem penilaian Buku Nonteks Pelajaran (BNTP) Pusat Kurikulum dan Perbukuan Badan Penelitian dan Pengembangan Perbukuan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Reprublik Indonesia Tahun 2021 dan Permendikbud No 8 Tahun 2016. Penilaian, saran, dan koreksi dari Bapak/ Ibu akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas buku ini. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket ini, kami ucapkan terima kasih.

Petunjuk Pengisian

- Isilah tanda check (✓) pada kolom yang Bapak/ Ibu anggap sesuai dengan aspek penilaian yang ada.
- Kriteria penilaian:
 - 1 = Tidak Relevan
 - 2 = Kurang Relevan
 - 3 = Relevan
- Berikanlah komentar berdasarkan kriteria penilaian yang dipilih
- Sebelum melakukan penilaian, Bapak/Ibu kami mohon identitas secara lengkap terlebih dahulu.

IDENTITAS

Nama : dr. Ni Nyoman Mestri Agustini, M. Kes. M. Biomed. Sp. N
 NIP : 198508252009122007
 Bidang Keahlian : Neurologi
 Instansi : Fakultas Kedokteran Undiksha

No	Butir Penllalan	Skala Penllalan			Saran Perbaikan
		1	2	3	
1	Filsafat, pandangan, dan teori-teori yang digunakan menjadi landasan yang tepat pada Model Bralancing (<i>Brain Balance Learning</i>)		√		Untuk memori, berada pada kedua hemisfer Gunakan sumber acuan yang lebih terbaru
2	Sintaks/ langkah-langkah Model Bralancing (<i>Brain Balance Learning</i>) menunjukkan penyeimbangan kinerja otak kanan dan otak kiri		√		Perlu diawali dengan evaluasi kondisi peserta didik terlebih dahulu. Keberagaman dominansi otak kanan dan kiri peserta didik akan berdampak
3	Model Bralancing (<i>Brain Balance Learning</i>) sesuai dengan perspektif neurosains dalam pendidikan			√	
4	Aktivitas pembuatan <i>mind map</i> pada Model Bralancing dapat mengasah kreativitas siswa			√	
5	Aktivitas mengkritisi permasalahan kontekstual dapat mengasah keterampilan berpikir kritis siswa		√		Aktivitas mengkritisi permasalahan kontekstual kurang dapat mewujudkan brain balance
6	<i>Brain Exercise/brain gym</i> pada langkah awal Model Bralancing (<i>Brain Balance Learning</i>) membantu penyeimbangan kinerja otak kanan dan otak kiri siswa			√	Perlu diperhatikan waktu yang digunakan tiap sesi nya
7	<i>Brain Balance Quiz</i> pada tahap akhir Model Bralancing		√		Perlu lebih diperjelas kuis yang dimaksud

No	Butir Penilaian	Skala Penilaian			Saran Perbaikan
		1	2	3	
	menunjukkan aktivitas yang dapat menyeimbangkan kinerja otak kanan dan otak kiri				
8	Aktivitas pembuatan <i>Mind Map</i> pada Model Bralancing melatih keseimbangan kinerja otak kanan dan otak kiri siswa			√	
9	Kerjasama kelompok pada model Bralancing memberikan dampak positif pada perkembangan otak anak			√	
10	Pemberian penghargaan/ <i>reward</i> di akhir tahapan Model Bralancing (<i>Brain Balance Learning</i>) memberikan dampak yang positif terhadap otak anak			√	

A. Catatan Umum

Berikanlah catatan umum mengenai hasil evaluasi pengembangan Model Bralancing (*Brain Balance Learning*)

Penggunaan sumber acuan agar lebih terbaru. Pencantuman gambar yang digunakan agar dituliskan sumbernya. Teori mengenai otak kanan dan kiri memang masih banyak diteliti, perlu lebih sumber yang up to date. Model bralancing baik untuk bisa meningkatkan performa belajar siswa dan output yang didapat. Pertimbangkan aspek lain yang mempengaruhi proses dan hasil belajar, tidak hanya dari permasalahan konsentrasi siswa. Learning outcome pembelajaran juga hendaknya mengarah pada keseimbangan otak kanan dan kiri.

Singaraja, 21 Maret 2023
Ahli Isi (Neurosains)



dr. Ni Nyoman Mestri Agustini, M. Kes. M. Biomed. Sp. N
NIP. 198508252009122007

**KUESIONER VALIDITAS ISI AHLI ISI BIDANG NEUROSAINS
PROTOTYPE MODEL BRALANCING (BRAIN BALANCE LEARNING)**

Judul Penelitian : Pengembangan Model *Bralancing* (*Brain Balance Learning*)
pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap
Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Sekolah
Dasar
Penyusun : Ni Putu Candra Prastya Dewi, M.Pd.
Jenis Penelitian : Pengembangan

Bapak/ Ibu yang terhormat,

Kami memohon bantuan Bapak/ Ibu untuk mengisi angket ini. Angket ini ditujukan untuk mengetahui pendapat Bapak/ Ibu tentang *prototype* Model *Bralancing* (*Brain Balance Learning*). Aspek penilaian *prototype* ini menilai tentang kesesuaian Model *Bralancing* (*Brain Balance Learning*) dari perspektif Neurosains. Penilaian, saran, dan koreksi dari Bapak/ Ibu akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas buku ini. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket ini, kami ucapkan terima kasih.

Petunjuk Pengisian

- Isilah tanda check (✓) pada kolom yang Bapak/ Ibu anggap sesuai dengan aspek penilaian yang ada.
- Kriteria penilaian:
 - 1 = Tidak Relevan
 - 2 = Kurang Relevan
 - 3 = Relevan
- Berikanlah komentar berdasarkan kriteria penilaian yang dipilih
- Sebelum melakukan penilaian, Bapak/Ibu kami mohon identitas secara lengkap terlebih dahulu.

IDENTITAS

Nama

Nice Maylani April, Ph.D., Psikolog

NIP

1987050820122001

Bidang Keahlian

Psikologi Klinis - neurosains dalam pembelajaran

Instansi

Undiksha

No	Butir Penilaian	Skala Penilaian			Saran Perbaikan
		1	2	3	
1	Filsafat, pandangan, dan teori-teori yang digunakan menjadi landasan yang tepat pada Model Bralancing (<i>Brain Balance Learning</i>)			✓	
2	Sintaks/ langkah-langkah Model Bralancing (<i>Brain Balance Learning</i>) menunjukkan penyeimbangan kinerja otak kanan dan otak kiri			✓	
3	Model Bralancing (<i>Brain Balance Learning</i>) sesuai dengan perspektif neurosains dalam pendidikan			✓	
4	Aktivitas pembuatan <i>mind map</i> pada Model Bralancing dapat mengasah kreativitas siswa			✓	<i>mind map dibuat contoh sesuai dg tema</i>
5	Aktivitas mengkritisi permasalahan kontekstual dapat mengasah keterampilan berpikir kritis siswa			✓	
6	<i>Brain Exercise/brain gym</i> pada langkah awal Model Bralancing (<i>Brain Balance Learning</i>) membantu penyeimbangan kinerja otak kanan dan otak kiri siswa			✓	<i>Brain gym dilatihkan ke guru sebelum running</i>
7	<i>Brain Balance Quiz</i> pada tahap akhir Model Bralancing menunjukkan aktivitas yang dapat menyeimbangkan kinerja otak kanan dan otak kiri			✓	<i>Quiz dibuat contoh dalam lampiran</i>

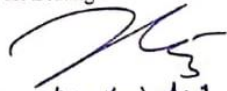
No	Butir Penilaian	Skala Penilaian			Saran Perbaikan
		1	2	3	
8	Aktivitas pembuatan <i>Mind Map</i> pada Model Bralancing melatih keseimbangan kinerja otak kanan dan otak kiri siswa			✓	Pilih warna dan modul & LKPD diperhatikan
9	Kerjasama kelompok pada model Bralancing memberikan dampak positif pada perkembangan otak anak			✓	
10	Pemberian penghargaan/reward di akhir tahapan Model Bralancing (<i>Brain Balance Learning</i>) memberikan dampak yang positif terhadap otak anak			✓	reward dijelaskan dan disampaikan contohnya dalam modul

A. Catatan Umum

Berikanlah catatan umum mengenai hasil evaluasi pengembangan Model Bralancing (*Brain Balance Learning*)

Model bralancing merupakan model yang possible digunakan w/ menstimulasi kinerja otak siswa, asal sebelum running bisa dilatihkan dulu berupa pengayaan/pengantar ke gum dikaitkan dg aktivitas² yang berbeda dg aktivitas dlm model pembelajaran pada umumnya.

Singaraja, 29 Maret 2023
Ahli Isi Bidang Neurosains


Nica Maylani Asri, Ph.D., Psikolog
NIP. 19870508201212001.

**KUESIONER VALIDITAS ISI AHLI ISI BIDANG NEUROSAINS
PROTOTYPE MODEL BRALANCING (BRAIN BALANCE LEARNING)**

Judul Penelitian : Pengembangan Model *Bralancing (Brain Balance Learning)* pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Sekolah Dasar
 Penyusun : Ni Putu Candra Prastya Dewi, M.Pd.
 Jenis Penelitian : Pengembangan

Bapak/ Ibu yang terhormat,

Kami memohon bantuan Bapak/ Ibu untuk mengisi angket ini. Angket ini ditujukan untuk mengetahui pendapat Bapak/ Ibu tentang *prototype Model Bralancing (Brain Balance Learning)*. Aspek penilaian *prototype* ini menilai tentang kesesuaian Model *Bralancing (Brain Balance Learning)* dari perspektif Neurosains. Penilaian, saran, dan koreksi dari Bapak/ Ibu akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas buku ini. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket ini, kami ucapkan terima kasih.

Petunjuk Pengisian

- Isilah tanda check (√) pada kolom yang Bapak/ Ibu anggap sesuai dengan aspek penilaian yang ada.
- Kriteria penilaian:
 - 1 = Tidak Relevan
 - 2 = Kurang Relevan
 - 3 = Relevan
- Berikanlah komentar berdasarkan kriteria penilaian yang dipilih
- Sebelum melakukan penilaian, Bapak/Ibu kami mohon identitas secara lengkap terlebih dahulu.

IDENTITAS

Nama : Dr. Ni Made Swasti Wulanyani, S.Psi.M.Erg, Psikolog
 NIP : 197301011999032002
 Bidang Keahlian : Psikologi Umum (peminatan psikologi kognitif dan well being)
 Instansi : PS.Sarjana Psikologi, FK, Universitas Udayana

No	Butir Penilaian	Skala Penilaian			Saran Perbaikan
		1	2	3	
1	Filsafat, pandangan, dan teori-teori yang digunakan menjadi landasan yang tepat pada Model Bralancing (<i>Brain Balance Learning</i>)			V	Dasar teori yang digunakan komprehensif
2	Sintaks/ langkah-langkah Model Bralancing (<i>Brain Balance Learning</i>) menunjukkan penyeimbangan kinerja otak kanan dan otak kiri			V	Langkah-langkah dalam buku perlu diperjelas penyajiannya sehingga memudahkan pengguna
3	Model Bralancing (<i>Brain Balance Learning</i>) sesuai dengan perspektif neurosains dalam pendidikan			V	Sangat sesuai dengan konsep neurosains
4	Aktivitas pembuatan <i>mind map</i> pada Model Bralancing dapat mengasah kreativitas siswa			V	Sesuai, karena pemetaan juga mengaktifkan seluruh bagian otak, termasuk juga kreativitas pengajar
5	Aktivitas mengkritisi permasalahan kontekstual dapat mengasah keterampilan berpikir kritis siswa			V	Contoh-contoh mengkritisi perlu diperbanyak dan disesuaikan dengan usia siswa (teori Piaget) sehingga juga mengembangkan kreativitas
6	<i>Brain Exercise/brain gym</i> pada langkah awal Model Bralancing (<i>Brain Balance Learning</i>) membantu penyeimbangan			V	Perlu dipilih gerakan yang sesuai dengan situasi pembelajaran di kelas misalnya.

No	Butir Penilaian	Skala Penilaian			Saran Perbaikan
		1	2	3	
	kinerja otak kanan dan otak kiri siswa				
7	<i>Brain Balance Quiz</i> pada tahap akhir Model Bralancing menunjukkan aktivitas yang dapat menyeimbangkan kinerja otak kanan dan otak kiri			V	Prinsip quiz adalah menguji pemahaman setelah materi diberikan dan akan menyeimbangkan selama menggunakan konsep mind mapping
8	Aktivitas pembuatan <i>Mind Map</i> pada Model Bralancing melatih keseimbangan kinerja otak kanan dan otak kiri siswa			V	Menggunakan 2 metode yang merupakan fungsi dari 2 belahan otak
9	Kerjasama kelompok pada model Bralancing memberikan dampak positif pada perkembangan otak anak		V		Kerjasama memberikan dampak langsung pada kemampuan komunikasi dan empati
10	Pemberian penghargaan/ <i>reward</i> di akhir tahapan Model Bralancing (<i>Brain Balance Learning</i>) memberikan dampak yang positif terhadap otak anak		V		Lebih mengarah pada emosional yang kemudian mempengaruhi kognitif melalui sistem limbik

A. Catatan Umum

Berikanlah catatan umum mengenai hasil evaluasi pengembangan Model Bralancing (*Brain Balance Learning*)

Secara umum, model ini sangat lengkap untuk mengoptimalkan potensi siswa dalam dunia pendidikan formal mau pun non formal. Pendekatan atau langkahnya termasuk komprehensif. Namun penyajian petunjuk langkah-langkahnya dapat dibuat lebih praktis dan mudah untuk diikuti oleh pengajar.

Denpasar 1 April 2023
Ahli Isi Bidang Neurosains



Dr. Ni Made Swasti Wulanyani

NIP. 197301011999032002

**KUESIONER VALIDITAS ISI AHLI ISI BIDANG NEUROSAINS
PROTOTYPE MODEL BRALANCING (BRAIN BALANCE LEARNING)**

Judul Penelitian : Pengembangan Model *Bralancing (Brain Balance Learning)* pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Sekolah Dasar

Penyusun : Ni Putu Candra Prastya Dewi, M.Pd.

Jenis Penelitian : Pengembangan

Bapak/ Ibu yang terhormat,

Kami memohon bantuan Bapak/ Ibu untuk mengisi angket ini. Angket ini ditujukan untuk mengetahui pendapat Bapak/ Ibu tentang *prototype Model Bralancing (Brain Balance Learning)*. Aspek penilaian *prototype* ini menilai tentang kesesuaian Model *Bralancing (Brain Balance Learning)* dari perspektif Neurosains. Penilaian, saran, dan koreksi dari Bapak/ Ibu akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas buku ini. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket ini, kami ucapkan terima kasih.

Petunjuk Pengisian

- Isilah tanda check (✓) pada kolom yang Bapak/ Ibu anggap sesuai dengan aspek penilaian yang ada.
- Kriteria penilaian:
 - 1 = Tidak Relevan
 - 2 = Kurang Relevan
 - 3 = Relevan
- Berikanlah komentar berdasarkan kriteria penilaian yang dipilih
- Sebelum melakukan penilaian, Bapak/Ibu kami mohon identitas secara lengkap terlebih dahulu.

IDENTITAS

Nama : Dr. Dr. Uchit Indra Permana, M. Kes.
 NIP : 198103212008121003
 Bidang Keahlian : Pada Neuron (Meningkatkan)
 Instansi : Universitas Pendidikan Indonesia

No	Butir Penilaian	Skala Penilaian			Saran Perbaikan
		1	2	3	
1	Filsafat, pandangan, dan teori-teori yang digunakan menjadi landasan yang tepat pada Model Bralancing (<i>Brain Balance Learning</i>)			✓	
2	Sintaks/ langkah-langkah Model Bralancing (<i>Brain Balance Learning</i>) menunjukkan penyeimbangan kinerja otak kanan dan otak kiri			✓	
3	Model Bralancing (<i>Brain Balance Learning</i>) sesuai dengan perspektif neurosains dalam pendidikan			✓	
4	Aktivitas pembuatan <i>mind map</i> pada Model Bralancing dapat mengasah kreativitas siswa			✓	
5	Aktivitas mengkritisi permasalahan kontekstual dapat mengasah keterampilan berpikir kritis siswa			✓	
6	<i>Brain Exercise/brain gym</i> pada langkah awal Model Bralancing (<i>Brain Balance Learning</i>) membantu penyeimbangan kinerja otak kanan dan otak kiri siswa			✓	
7	<i>Brain Balance Quiz</i> pada tahap akhir Model Bralancing menunjukkan aktivitas yang dapat menyeimbangkan kinerja otak kanan dan otak kiri			✓	

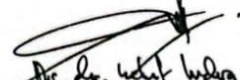
No	Butir Penilaian	Skala Penilaian			Saran Perbaikan
		1	2	3	
8	Aktivitas pembuatan <i>Mind Map</i> pada Model Bralancing melatih keseimbangan kinerja otak kanan dan otak kiri siswa			✓	
9	Kerjasama kelompok pada model Bralancing memberikan dampak positif pada perkembangan otak anak			✓	
10	Pemberian penghargaan/ <i>reward</i> di akhir tahapan Model Bralancing (<i>Brain Balance Learning</i>) memberikan dampak yang positif terhadap otak anak			✓	

A. Catatan Umum

Berikanlah catatan umum mengenai hasil evaluasi pengembangan Model Bralancing (*Brain Balance Learning*)

model bralancing adalah sebuah model yang memberikan kesempatan untuk setiap bagian otak untuk berkembang, dengan baik.

Singaraja,2023
Ahli Isi Bidang Neurosains


Dr. dr. Ketut Indra Kusuma, M. Kes.
NIP. 198102212008121007.

**KUESIONER VALIDITAS ISI AHLI BAHASA
PROTOTYPE MODEL BRALANCING (BRAIN BALANCE LEARNING)**

Judul Penelitian : Pengembangan Model *Bralancing (Brain Balance Learning)* pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Sekolah Dasar

Penyusun : Ni Putu Candra Prastya Dewi, M.Pd.

Jenis Penelitian : Pengembangan

Bapak/ Ibu yang terhormat,

Kami memohon bantuan Bapak/ Ibu untuk mengisi angket ini. Angket ini ditujukan untuk mengetahui pendapat Bapak/ Ibu tentang *prototype Model Bralancing (Brain Balance Learning)*. Aspek penilaian *prototype* ini terdiri atas 4 komponen, yaitu: (i) legalitas; (ii) norma; (iii) materi/substansi; dan (iv) penyajian sesuai dengan sistem penilaian Buku Nonteks Pelajaran (BNTP) Pusat Kurikulum dan Perbukuan Badan Penelitian dan Pengembangan Perbukuan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Reprublik Indonesia Tahun 2021 dan Permendikbud No 8 Tahun 2016. Penilaian, saran, dan koreksi dari Bapak/ Ibu akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas buku ini. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket ini, kami ucapkan terima kasih.

Petunjuk Pengisian

- Isilah tanda check (✓) pada kolom yang Bapak/ Ibu anggap sesuai dengan aspek penilaian yang ada.
- Kriteria penilaian:
 - 3 = Relevan
 - 2 = Kurang Relevan
 - 1 = Tidak Relevan

Berikanlah komentar berdasarkan kriteria penilaian yang dipilih

IDENTITAS

Nama : Prof. Dr. H. Sutarna, M.Pd.
 NIP : 4600421986031002
 Bidang Keahlian : Pendidikan Bahasa Indonesia
 Instansi : FBS Unswaha

ASPEK KELAYAKAN BAHASA MENURUT BSNP

No	Butir Penilaian	Skala Penilaian			Saran Perbaikan
		1	2	3	
A Lugas					
1	Ketepatan struktur kalimat			✓	
2	Keefektifan kalimat			✓	
B Komunikatif					
1	Bahasa yang digunakan lugas dan dapat dipahami oleh pengguna			✓	
2	Bahasa yang digunakan komunikatif dan efektif			✓	
C Dialogis dan Interaktif					
1	Kalimat yang digunakan mewakili isi pesan atau informasi yang ingin disampaikan			✓	
2	Ketepatan pilihan kata (diksi) sesuai dengan pembaca sasaran, konsep, dan nilai rasa			✓	
D Konsistensi					
1	Konsistensi penggunaan istilah			✓	
2	Konsistensi penggunaan <i>icon</i> atau simbol			✓	
E Kesesuaian dengan Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) dan Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia					
1	Ketepatan tata bahasa			✓	
2	Ketepatan penggunaan kata baku			✓	
3	Ketepatan penggunaan huruf kapital dan huruf kecil			✓	
4	Ketepatan penggunaan tanda baca			✓	


Catatan Umum

Berikanlah catatan umum mengenai hasil evaluasi buku Model Bralancing, buku penamping siswa dan buku pendamping guru yang telah dikembangkan

Masih ada kendala tidak efektif dan kelengkapan penggunaan tanda baca tetapi efeknya tidak signifikan.

Singaraja, 3 April 2023

Ahli Bahasa


Prof. Dr. H. Sutarna, M. Pd.
NIP. 19600129486031002

**KUESIONER VALIDITAS ISI AHLI BAHASA
PROTOTYPE MODEL BRALANCING (BRAIN BALANCE LEARNING)**

Judul Penelitian : Pengembangan Model *Bralancing (Brain Balance Learning)* pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Sekolah Dasar

Penyusun : Ni Putu Candra Prastya Dewi, M.Pd.

Jenis Penelitian : Pengembangan

Bapak/ Ibu yang terhormat,

Kami memohon bantuan Bapak/ Ibu untuk mengisi angket ini. Angket ini ditujukan untuk mengetahui pendapat Bapak/ Ibu tentang *prototype* Model *Bralancing (Brain Balance Learning)*. Aspek penilaian *prototype* ini terdiri atas 4 komponen, yaitu: (i) legalitas; (ii) norma; (iii) materi/substansi; dan (iv) penyajian sesuai dengan sistem penilaian Buku Nonteks Pelajaran (BNTP) Pusat Kurikulum dan Perbukuan Badan Penelitian dan Pengembangan Perbukuan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia Tahun 2021 dan Permendikbud No 8 Tahun 2016. Penilaian, saran, dan koreksi dari Bapak/ Ibu akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas buku ini. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket ini, kami ucapkan terima kasih.

Petunjuk Pengisian

- Isilah tanda check (☐) pada kolom yang Bapak/ Ibu anggap sesuai dengan aspek penilaian yang ada.
- Kriteria penilaian:
 - 3 = Relevan
 - 2 = Kurang Relevan
 - 1 = Tidak Relevan

Berikanlah komentar berdasarkan kriteria penilaian yang dipilih

IDENTITAS

Nama : Dr. Kadek Wirahyuni, S.Pd., M.Pd.

NIP : 198705272015042001

Bidang Keahlian : Pendidikan Bahasa

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

ASPEK KELAYAKAN BAHASA MENURUT BSNP

No	Butir Penilaian	Skala Penilaian			Saran Perbaikan
		1	2	3	
A	Lugas				
1	Ketepatan struktur kalimat		√		
2	Keefektifan kalimat		√		
B	Komunikatif				
1	Bahasa yang digunakan lugas dan dapat dipahami oleh pengguna			√	
2	Bahasa yang digunakan komunikatif dan efektif			√	
C	Dialogis dan Interaktif				
1	Kalimat yang digunakan mewakili isi pesan atau informasi yang ingin disampaikan			√	
2	Ketepatan pilihan kata (diksi) sesuai dengan pembaca sasaran, konsep, dan nilai rasa			√	
D	Konsistensi				
1	Konsistensi penggunaan istilah			√	
2	Konsistensi penggunaan <i>icon</i> atau simbol			√	
E	Kesesuaian dengan Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) dan Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia				
1	Ketepatan tata bahasa			√	
2	Ketepatan penggunaan kata baku		√		
3	Ketepatan penggunaan huruf kapital dan huruf kecil		√		
4	Ketepatan penggunaan tanda baca		√		

Catatan Umum

Berikanlah catatan umum mengenai hasil evaluasi buku Model Bralancing, buku penamping siswa dan buku pendamping guru yang telah dikembangkan


Beberapa hal yang perlu diperhatikan adalah sebagai berikut.

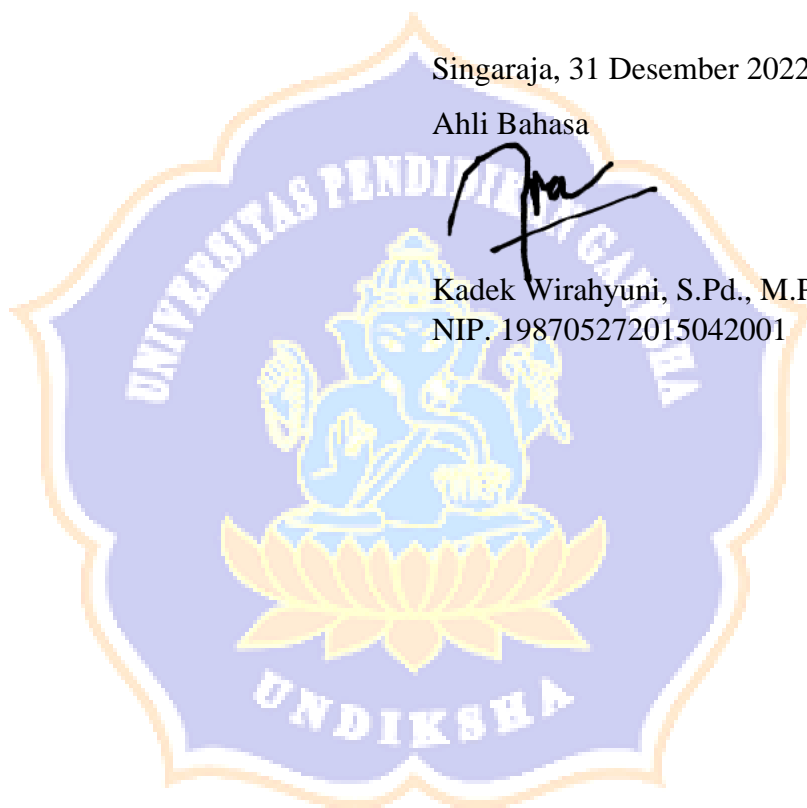
- 1. Kohesi dan koherensi kalimat.**
- 2. Penggunaan kata baku dan tanda baca yang tepat.**
- 3. Usahakan tidak ada kata tanya dalam kalimat berita.**

Isi buku sudah sangat baik, sesuai dengan sasaran, serta mudah dipahami.

Singaraja, 31 Desember 2022

Ahli Bahasa


Kadek Wirahyuni, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198705272015042001



**KUESIONER VALIDITAS ISI AHLI BAHASA
PROTOTYPE MODEL BRALANCING (BRAIN BALANCE LEARNING)**

Judul Penelitian : Pengembangan Model *Bralancing (Brain Balance Learning)* pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Sekolah Dasar

Penyusun : Ni Putu Candra Prastya Dewi, M.Pd.

Jenis Penelitian : Pengembangan

Bapak/ Ibu yang terhormat,

Kami memohon bantuan Bapak/ Ibu untuk mengisi angket ini. Angket ini ditujukan untuk mengetahui pendapat Bapak/ Ibu tentang *prototype* Model *Bralancing (Brain Balance Learning)*. Aspek penilaian *prototype* ini terdiri atas 4 komponen, yaitu: (i) legalitas; (ii) norma; (iii) materi/substansi; dan (iv) penyajian sesuai dengan sistem penilaian Buku Nonteks Pelajaran (BNTP) Pusat Kurikulum dan Perbukuan Badan Penelitian dan Pengembangan Perbukuan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia Tahun 2021 dan Permendikbud No 8 Tahun 2016. Penilaian, saran, dan koreksi dari Bapak/ Ibu akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas buku ini. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket ini, kami ucapkan terima kasih.

Petunjuk Pengisian

- Isilah tanda check (☐) pada kolom yang Bapak/ Ibu anggap sesuai dengan aspek penilaian yang ada.
- Kriteria penilaian:
 - 3 = Relevan
 - 2 = Kurang Relevan
 - 1 = Tidak Relevan

Berikanlah komentar berdasarkan kriteria penilaian yang dipilih

IDENTITAS

Nama : Dr. I Putu Mas Dewantara, S.Pd., M.Pd.

NIP : 198702072015041001

Bidang Keahlian : Pendidikan Bahasa Indonesia; Editor

Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

ASPEK KELAYAKAN BAHASA MENURUT BSNP

No	Butir Penilaian	Skala Penilaian			Saran Perbaikan
		1	2	3	
A	Lugas				
1	Ketepatan struktur kalimat			√	
2	Keefektifan kalimat			√	
B	Komunikatif				
1	Bahasa yang digunakan lugas dan dapat dipahami oleh pengguna			√	
2	Bahasa yang digunakan komunikatif dan efektif			√	
C	Dialogis dan Interaktif				
1	Kalimat yang digunakan mewakili isi pesan atau informasi yang ingin disampaikan			√	
2	Ketepatan pilihan kata (diksi) sesuai dengan pembaca sasaran, konsep, dan nilai rasa			√	
D	Konsistensi				
1	Konsistensi penggunaan istilah			√	
2	Konsistensi penggunaan <i>icon</i> atau simbol			√	
E	Kesesuaian dengan Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) dan Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia				
1	Ketepatan tata bahasa		√		
2	Ketepatan penggunaan kata baku			√	
3	Ketepatan penggunaan huruf kapital dan huruf kecil			√	
4	Ketepatan penggunaan tanda baca		√		

Catatan Umum

Berikanlah catatan umum mengenai hasil evaluasi *prototype* Model Bralancing, buku penamping siswa dan buku pendamping guru yang telah dikembangkan

1. Beberapa kalimat perlu dicermati, terutama pada kalimat panjang yang menghubungkan kata hubung yang sama secara berulang. Dilihat dari sisi sampainya informasi (efek komunikasi), ini tidak menjadi kendala (kesalahan minor).
2. Cek kembali pengetikan kata, seperti pada halaman 12 (kata 'logis' diketik 'logi')
3. Cek tanda koma (,) sebelum kata penghubung. Cek kata yang diawali dengan tanda koma (<https://ivanlanin.github.io/puebi/tanda-baca/tanda-koma/>). Kesalahan ini masih banyak terjadi dalam naskah.
4. Cek kembali penggunaan istilah/bahasa asing, masih ada yang belum tercetak miring.
5. Gunakan 'dan lain-lain' atau 'dan sebagainya' seesuai dengan kebutuhan. Yang masih menggunakan 'dan lain sebagainya (hlm 39)' coba disesuaikan kembali.
6. Seragamkan teknik mengutip, seperti akan mencantumkan gelar pada nama atau tidak, kelengkapan kutipan, dan lain-lain. Setiap pernyataan ahli perlu dilengkapi dengan penunjuk tahun secara jelas. Periksa di bagian awal buku, banyak pernyataan tidak dilengkapi identitas tahun/sumber belum jelas.
7. Penggunaan tanda baca lain juga perlu diperhatikan. Spasi tidak diperlukan, misalnya setelah garis miring (/) (cek hlm. 55, 56, 57).

Singaraja, 16 Desember 2022

Ahli Bahasa



Dr. I Putu Mas Dewantara, S.Pd., M.Pd.
NIP 198702072015041001



**KUESIONER VALIDASI AHLI MEDIA
PROTOTYPE MODEL BRALANCING (BRAIN BALANCE LEARNING)**

Judul Penelitian : Pengembangan Model *Bralancing (Brain Balance Learning)* pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Sekolah Dasar
 Penyusun : Ni Putu Candra Prastya Dewi, M.Pd.
 Jenis Penelitian : Pengembangan

Bapak/ Ibu yang terhormat,

Sehubungan dengan pengembangan *prototype* model *Bralancing (Brain Balance Learning)*, maka melalui instrumen ini Bapak/Ibu kami mohon untuk memberikan penilaian terhadap modul yang telah dibuat tersebut. Penilaian dari Bapak/Ibu akan digunakan sebagai validasi dan masukan untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas modul ini sehingga bisa diketahui layak atau tidak modul tersebut digunakan dalam pembelajaran Pendidikan Pancasila. Aspek penilaian modul ini diadaptasi dari komponen penilaian aspek kelayakan kegrafikan oleh Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP).

Petunjuk Pengisian

- Isilah tanda check (✓) pada kolom yang Bapak/ Ibu anggap sesuai dengan aspek penilaian yang ada.
- Kriteria penilaian:
 - SB = Sangat Baik
 - B = Baik
 - K = Kurang
 - SK = Sangat Kurang

Berikanlah komentar berdasarkan kriteria penilaian yang dipilih.

PETUNJUK PENGISIAN AGKET

Bapak/Ibu kami mohon memberikan tanda *check list* (✓) pada kolom yang sesuai pada setiap butir penilaian dengan keterangan sebagai berikut :

Skor 4 : Sangat Baik

Skor 3 : Baik

Skor 2 : Kurang

Skor 1 : Sangat Kurang

Sebelum melakukan penilaian, Bapak/Ibu kami mohon identitas secara lengkap terlebih dahulu.

IDENTITAS

Nama : Dr. I Made Tegeh, S.Pd., M.Pd.
 NIP : 197108152001121001
 Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

I. ASPEK KELAYAKAN KEGRAFIKAN MENURUT BSNP

Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Alternatif Penilaian				
		1 SK	2 K	3 B	4 SB	
A. Ukuran Modul	1. Kesesuaian ukuran modul dengan standar ISO				✓	
	2. Kesesuaian ukuran dengan materi isi modul				✓	
B. Desain Sampul Modul (Cover)	3. Penampilan unsur tata letak pada sampul muka, belakang dan punggung secara harmonis memiliki irama dan kesatuan serta konsisten.			✓		
	4. Warna unsur tata letak harmonis dan memperjelas fungsi			✓		
	5. Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca					
	a. Ukuran huruf judul modul lebih dominan dan proporsional dibandingkan ukuran modul, nama pengarang.				✓	
	b. Warna judul modul kontras dengan warna latar belakang			✓		
	6. Tidak menggunakan terlalu banyak kombinasi huruf				✓	
	7. Ilustrasi sampul modul					
	a. Menggambarkan isi/materi ajar dan mengungkapkan karakter obyek.				✓	
	b. Bentuk, warna, ukuran, proporsi obyek sesuai realita.				✓	
	C. Desain Isi Modul	8. Konsistensi tata letak				
		a. Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola				✓
b. Pemisahan antar paragraf jelas					✓	
9. Unsur tata letak harmonis						
a. Bidang cetak dan margin proporsional					✓	
b. Spasi antar teks dan ilustrasi sesuai				✓		
10. Unsur tata letak lengkap						
a. Judul kegiatan belajar, subjudul kegiatan belajar, dan angka halaman/folio.					✓	
b. Ilustrasi dan keterangan gambar					✓	
11. Tata letak mempercepat halaman						
a. Penempatan hiasan/ilustrasi sebagai latar belakang tidak					✓	

Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Alternatif Penilaian			
		1	2	3	4
		SK	K	B	SB
	mengganggu judul, teks, angka halaman				
	b. Penempatan judul, subjudul, ilustrasi, dan keterangan gambar tidak mengganggu pemahaman				✓
	12. Tipografi isi modul sederhana				
	a. Tidak menggunakan terlalu banyak jenis huruf				✓
	b. Penggunaan variasi huruf (<i>bold, italic, all capital, small capital</i>) tidak berlebihan				✓
	c. Lebar susunan teks normal				✓
	d. Spasi antar baris susunan teks normal			✓	
	e. Spasi antar huruf normal			✓	
	13. Topografi isi modul memudahkan pemahaman				
	a. Jenjang judul-judul jelas, konsisten dan proporsional				✓
	b. Tanda peotongan kata				✓
	14. Ilustrasi isi				
	a. Mampu mengungkap makna/arti dari objek			✓	
	b. Bentuk akurat dan proporsional sesuai dengan kenyataan			✓	
	c. Kreatif dan dinamis			✓	

Catatan:

1. Nama pada cover diturunkan
(penempatannya)

2. Judul pd cover diperbesar
ukurannya

3. Beberapa prajelikan direvisi
sesuai masukan

4. Usahakan setiap bab ada gambar/ ilustrasi

Singaraja, 16-12-.....2022

Ahli Media

Dr. Made Teguh, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197108152001121001

KUESIONER VALIDASI AHLI MEDIA
PROTOTYPE MODEL BRALANCING (BRAIN BALANCE LEARNING)

Judul Penelitian : Pengembangan Model *Bralancing (Brain Balance Learning)* pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Sekolah Dasar
 Penyusun : Ni Putu Candra Prastya Dewi, M.Pd.
 Jenis Penelitian : Pengembangan

Bapak/ Ibu yang terhormat,

Schubungan dengan pengembangan *prototype* model *Bralancing (Brain Balance Learning)*, maka melalui intrumen ini Bapak/Ibu kami mohon untuk memberikan penilaian terhadap buku yang telah dibuat tersebut. Penilaian dari Bapak/Ibu akan digunakan sebagai validasi dan masukan untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas buku ini sehingga bisa diketahui layak atau tidak buku tersebut digunakan dalam pembelajaran Pendidikan Pancasila. Aspek penilaian buku ini diadaptasi dari komponen penilaian aspek kelayakan kegrafikan oleh Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP).

Petunjuk Pengisian

- Isilah tanda check () pada kolom yang Bapak/ Ibu anggap sesuai dengan aspek penilaian yang ada.
- Kriteria penilaian:
 - SB = Sangat Baik
 - B = Baik
 - K = Kurang
 - SK = Sangat Kurang

Berikanlah komentar berdasarkan kriteria penilaian yang dipilih.

PETUNJUK PENGISIAN AGKET

Bapak/Ibu kami mohon memberikan tanda *check list* (√) pada kolom yang sesuai pada setiap butir penilaian dengan keterangan sebagai berikut :

Skor 4 : Sangat Baik

Skor 3 : Baik

Skor 2 : Kurang

Skor 1 : Sangat Kurang

Sebelum melakukan penilaian, Bapak/Ibu kami mohon identitas secara lengkap terlebih dahulu.

IDENTITAS

Nama

Dr. I Komang Sudarma, S.Pd, M.Pd.

NIP

19720420200121001

Bidang Keahlian

Teknologi Pendidikan

Instansi

Undiksha

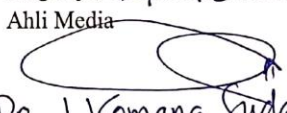
I. ASPEK KELAYAKAN KEGRAFIKAN MENURUT BSNP

Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Alternatif Penilaian			
		1	2	3	4
		SK	K	B	SB
A. Ukuran Buku/ Media	1. Kesesuaian ukuran buku dengan standar ISO				✓
	2. Kesesuaian ukuran dengan materi				✓
B. Desain Sampul Buku / Media	3. Penampilan unsur tata letak pada sampul muka, belakang dan punggung secara harmonis memiliki irama dan kesatuan serta konsisten.			✓	
	4. Warna unsur tata letak harmonis				✓
	5. Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca				
	a. Ukuran huruf judul buku lebih dominan dan proporsional dibandingkan ukuran buku, nama				✓
	b. Warna judul buku kontras				✓
	6. Tidak menggunakan terlalu banyak kombinasi huruf				✓
	7. Ilustrasi sampul buku				
	a. Menggambarkan isi/materi ajar dan mengungkapkan karakter				✓
	b. Bentuk, warna, ukuran, proporsi obyek sesuai realita.			✓	
	C. Desain Isi Buku/ Media	8. Konsistensi tata letak			
a. Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola				✓	
b. Pemisahan antar paragraf jelas					✓
9. Unsur tata letak harmonis					
a. Bidang cetak dan margin proporsional				✓	✓

	b. Spasi antar teks dan ilustrasi sesuai				✓
	10. Unsur tata letak lengkap				
	a. Judul kegiatan belajar, subjudul kegiatan belajar, dan angka halaman/folio.				✓
	b. Ilustrasi dan keterangan			✓	
	11. Tata letak mempercepat halaman				
	a. Penempatan hiasan/ilustrasi sebagai latar belakang tidak mengganggu judul, teks, angka halaman			✓	
	b. Penempatan judul, subjudul, ilustrasi, dan keterangan gambar tidak mengganggu pemahaman			✓	
	Topografi Isi Buku				
	a. Tidak menggunakan terlalu banyak jenis huruf				✓
	b. Penggunaan variasi huruf (<i>bold, italic, all capital, small capital</i>) tidak berlebihan				✓
	c. Lebar susunan teks normal				✓
	d. Spasi antar baris susunan teks normal			✓	
	e. Spasi antar huruf normal				✓
	13. Topografi isi buku memudahkan pemahaman				
	a. Jenjang judul-judul jelas, konsisten dan				✓
	b. Tanda potongan kata			✓	
	14. Ilustrasi isi				
	a. Mampu mengungkap makna/arti dari objek			✓	
	b. Bentuk akurat dan proporsional sesuai dengan kenyataan			✓	
	c. Kreatif dan dinamis			✓	

Singaraja, 14.12.2022

Ahli Media



Dr. I Komang Sudarma, S.Pd, M.Pd
NIP. 19720420200121001

IDENTITAS

Nama : Dr. I Gede Wawan Sudatha, S.Pd.; S.T.; M. Pd.
 NIP : 198202142008121004
 Bidang Keahlian : Teknologi Pendidikan
 Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

ASPEK KELAYAKAN KEGRAFIKAN MENURUT BSNP

No	Butir Penilaian	Skala Penilaian			Saran Perbaikan
		1	2	3	
A Ukuran Buku/Media					
1	Kesesuaian ukuran buku dengan standar ISO			✓	
2	Kesesuaian ukuran dengan materi			✓	
B Desain Sampul Buku/Media					
1	Penampilan unsur tata letak pada sampul muka, belakang dan punggung secara harmonis memiliki irama dan kesatuan serta konsisten			✓	
2	Warna unsur tata letak harmonis			✓	
3	Ukuran huruf judul buku lebih dominan dan proporsional dibandingkan ukuran buku, nama pengarang			✓	
4	Tidak menggunakan terlalu banyak kombinasi huruf			✓	
5	Ilustrasi sampul buku menggambarkan isi/materi ajar dan mengungkapkan karakter obyek			✓	
6	Bentuk, warna, ukuran, proporsi objek pada sampul buku sesuai realita		✓		
C Desain Isi Buku/Media					
1	Konsistensi Tata Letak				
	a. Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola		✓		

	b. Pemisahan antar paragraf jelas		✓		
2	Unsur Tata Letak Harmonis				
	a. Bidang cetak dan margin proporsional			✓	
	b. Spasi antar teks dan ilustrasi sesuai			✓	
3	Unsur Tata Letak Lengkap				
	a. Judul kegiatan belajar, subjudul kegiatan belajar, dan angka halaman/folio terkandung dengan lengkap			✓	
	b. Ilustrasi dilengkapi keterangan		✓		
4	Tata Letak Mempercepat Halaman				
	a. Penempatan hiasan/ilustrasi sebagai latar belakang tidak mengganggu judul, teks, angka halaman		✓		
	b. Penempatan judul, subjudul, ilustrasi, dan keterangan gambar tidak mengganggu pemahaman			✓	
5	Topografi Isi Buku				
	a. Tidak menggunakan terlalu banyak jenis huruf			✓	
	b. Penggunaan variasi huruf (<i>bold</i> , <i>italic</i> , <i>all capital</i> , <i>small capital</i>) tidak berlebihan			✓	
	c. Lebar susunan teks normal			✓	
	d. Spasi antar baris susunan teks normal			✓	
	e. Spasi antar huruf normal			✓	
	f. Jenjang judul-judul jelas, konsisten dan proporsional			✓	
	g. Tanda potongan kata		✓		
6	Ilustrasi Isi				


a. Mampu mengungkap makna/arti dari objek			✓	
b. Bentuk akurat dan proporsional sesuai dengan kenyataan			✓	
c. Kreatif dan dinamis		✓		

Catatan Umum

Berikanlah catatan umum mengenai hasil evaluasi *prototype* Model Bralancing yang telah dikembangkan

Singaraja,2023

Ahli Media


 Dr. I Gede Wawan Sudatha, S.Pd., S.T., M.Pd
 NIP. 198202192008121009

**KUESIONER VALIDITAS ISI AHLI PEMBELAJARAN PENDIDIKAN
PANCASILA
PROTOTYPE MODEL BRALANCING (*BRAIN BALANCE LEARNING*)**

Judul Penelitian : Pengembangan Model *Bralancing* (*Brain Balance Learning*)
pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap
Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Sekolah
Dasar
Penyusun : Ni Putu Candra Prastya Dewi, M.Pd.
Jenis Penelitian : Pengembangan

Bapak/ Ibu yang terhormat,

Kami memohon bantuan Bapak/ Ibu untuk mengisi angket ini. Angket ini ditujukan untuk mengetahui pendapat Bapak/ Ibu tentang Model *Bralancing* (*Brain Balance Learning*) pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Sekolah Dasar di Kabupaten Buleleng. Aspek penilaian *prototype* pengembangan ini terdiri atas 5 unsur utama model pembelajaran, yaitu: (1) sintaks; (2) prinsip reaksi; (3) sistem sosial; (4) sistem pendukung; dan (5) dampak instruksional dan dampak pengiring. Penilaian, saran, dan koreksi dari Bapak/ Ibu akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas buku ini. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket ini, kami ucapkan terima kasih.

Petunjuk Pengisian

- Isilah tanda check (✓) pada kolom yang Bapak/ Ibu anggap sesuai dengan aspek penilaian yang ada.
- Kriteria penilaian:
 - 3 = Relevan
 - 2 = Kurang Relevan
 - 1 = Tidak Relevan

Berikanlah komentar berdasarkan kriteria penilaian yang dipilih !

Sebelum melakukan penilaian, Bapak/Ibu kami mohon identitas secara lengkap terlebih dahulu.

IDENTITAS

Nama : Dr. I Putu Winda Mertha Sujana, S.Pd. M.Pd.
 NIP : 199103112019031016
 Bidang Keahlian : Pendidikan Kewarganegaraan
 Instansi : Universitas Pendidikan Ganesha

No	Butir Penilaian	Skala Penilaian			Saran Perbaikan
		1	2	3	
1	Sintaks				
a	Fase atau tahapan pada Model Bralancing memberikan petunjuk yang jelas terkait kegiatan yang dilakukan oleh guru dan siswa pada Pembelajaran Pendidikan Pancasila			✓	
b	Keterhubungan antar tahap/fase pada sintaks model pembelajaran mendukung capaian pembelajaran pada pendidikan pancasila			✓	
c	Tahapan kegiatan pada Model Bralancing dapat mendorong/ menggerakkan siswa untuk terlibat aktif dalam pembelajaran Pendidikan Pancasila			✓	
2	Prinsip Reaksi				
a	Kegiatan pembelajaran pada Model Bralancing menunjukkan adanya penghargaan guru terhadap keberhasilan siswa pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila			✓	
b	Kegiatan pembelajaran pada model Bralancing menunjukkan respon guru terhadap setiap aktivitas siswa pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila			✓	
c	Model Bralancing memfasilitasi siswa untuk bisa belajar melalui banyak sumber (video, gambar, dan lain-lain)			✓	
d	Kegiatan pembelajaran pada Model Bralancing memberikan			✓	

	pembelajaran menyenangkan bagi siswa				
3	Sistem Sosial				
a	Kegiatan pada model Bralancing memberikan kesempatan untuk melakukan komunikasi dan interaksi antar siswa pada pembelajaran Pendidikan Pancasila			✓	
b	Kegiatan pada model pembelajaran memberikan kesempatan untuk melakukan komunikasi dan interaksi antara guru dengan siswa pada pembelajaran Pendidikan Pancasila			✓	
c	Kegiatan pada model pembelajaran melatih siswa mengelola diskusi kelompok yang kondusif dalam penyelesaian masalah Pendidikan Pancasila			✓	
d	Pada kegiatan pembelajaran menganjurkan guru memberikan bimbingan kepada siswa dalam penyelesaian tugas-tugas			✓	
4	Sistem Pendukung				
a	Terdapat petunjuk yang jelas terkait sarana pendukung yang diperlukan guru dalam penerapan Model Bralancing			✓	
b	Buku pendamping guru Pendidikan Pancasila memberikan kemudahan bagi guru dalam penerapan Model Bralancing pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila			✓	
c	Buku pendamping siswa Pendidikan Pancasila menjadi sumber ajar yang relevan dalam mendukung pelaksanaan Model Bralancing pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila			✓	
c	Tersedia instrumen evaluasi dalam mengukur keterampilan berpikir kritis dan kreativitas siswa menggunakan model			✓	

	Bralancing pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila				
5	Dampak Instruksional dan Dampak Pengiring				
a	Model Bralancing memberikan dampak secara langsung pada peningkatan keterampilan berpikir kritis dan kreativitas siswa pada pembelajaran Pendidikan Pancasila			✓	
b	Model Bralancing memberikan dampak secara tidak langsung dalam peningkatan kemampuan komunikasi dan kemampuan kerjasama/ kolaborasi siswa pada pembelajaran Pendidikan Pancasila			✓	

Catatan Umum

Berikanlah catatan umum mengenai hasil evaluasi *prototype* Model Bralancing yang telah dikembangkan


Secara Umum *prototype* Model Bralancing yang dikembangkan sudah relevan dengan pembelajaran abad 21. Setiap kegiatan siswa juga sudah jelas dan terdapat barcode sebagai bentuk inovasi pembelajaran digital.

Masukan :

- 1) Selain hanya mencantumkan barcode, juga bisa dicantumkan linknya.
- 2) Untuk Uji kompetensi sebenarnya bisa berbasis digital, misalnya menggunakan Kahoot dan Google form

Singaraja,2023

Ahli Pembelajaran Pendidikan Pancasila


 Dr. I Putu Windu Mertha Sujana, S.Pd., M.Pd
 NIP. 199103112019031016

**KUESIONER VALIDITAS ISI AHLI PEMBELAJARAN PENDIDIKAN
PANCASILA
PROTOTYPE MODEL BRALANCING (*BRAIN BALANCE LEARNING*)**

Judul Penelitian : Pengembangan Model *Bralancing (Brain Balance Learning)*
pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap
Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Sekolah
Dasar
Penyusun : Ni Putu Candra Prastya Dewi, M.Pd.
Jenis Penelitian : Pengembangan

Bapak/ Ibu yang terhormat,

Kami memohon bantuan Bapak/ Ibu untuk mengisi angket ini. Angket ini ditujukan untuk mengetahui pendapat Bapak/ Ibu tentang Model *Bralancing (Brain Balance Learning)* pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Sekolah Dasar di Kabupaten Buleleng. Aspek penilaian *prototype* pengembangan ini terdiri atas 5 unsur utama model pembelajaran, yaitu: (1) sintaks; (2) prinsip reaksi; (3) sistem sosial; (4) sistem pendukung; dan (5) dampak instruksional dan dampak pengiring. Penilaian, saran, dan koreksi dari Bapak/ Ibu akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas buku ini. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket ini, kami ucapkan terima kasih.

Petunjuk Pengisian

- Isilah tanda check (✓) pada kolom yang Bapak/ Ibu anggap sesuai dengan aspek penilaian yang ada.
- Kriteria penilaian:
 - 3 = Relevan
 - 2 = Kurang Relevan
 - 1 = Tidak Relevan

Berikanlah komentar berdasarkan kriteria penilaian yang dipilih !

Sebelum melakukan penilaian, Bapak/Ibu kami mohon identitas secara lengkap terlebih dahulu.

IDENTITAS

Nama :

NIP :

Bidang Keahlian :

Instansi :

No	Butir Penilaian	Skala Penilaian			Saran Perbaikan
		1	2	3	
1	Sintaks				
a	Fase atau tahapan pada Model Bralancing memberikan petunjuk yang jelas terkait kegiatan yang dilakukan oleh guru dan siswa pada Pembelajaran Pendidikan Pancasila			✓	
b	Keterhubungan antar tahap/fase pada sintaks model pembelajaran mendukung capaian pembelajaran pada pendidikan pancasila			✓	
c	Tahapan kegiatan pada Model Bralancing dapat mendorong/ menggerakkan siswa untuk terlibat aktif dalam pembelajaran Pendidikan Pancasila			✓	
2	Prinsip Reaksi				
a	Kegiatan pembelajaran pada Model Bralancing menunjukkan adanya penghargaan guru terhadap keberhasilan siswa pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila			✓	
b	Kegiatan pembelajaran pada model Bralancing menunjukkan respon guru terhadap setiap aktivitas siswa pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila				
c	Model Bralancing memfasilitasi siswa untuk bisa belajar melalui banyak sumber (video, gambar, dan lain-lain)			✓	
d	Kegiatan pembelajaran pada Model Bralancing memberikan				

	pembelajaran menyenangkan bagi siswa			✓	
3	Sistem Sosial				
a	Kegiatan pada model Bralancing memberikan kesempatan untuk melakukan komunikasi dan interaksi antar siswa pada pembelajaran Pendidikan Pancasila			✓	
b	Kegiatan pada model pembelajaran memberikan kesempatan untuk melakukan komunikasi dan interaksi antara guru dengan siswa pada pembelajaran Pendidikan Pancasila			✓	
c	Kegiatan pada model pembelajaran melatih siswa mengelola diskusi kelompok yang kondusif dalam penyelesaian masalah Pendidikan Pancasila			✓	
d	Pada kegiatan pembelajaran menganjurkan guru memberikan bimbingan kepada siswa dalam penyelesaian tugas-tugas			✓	
4	Sistem Pendukung				
a	Terdapat petunjuk yang jelas terkait sarana pendukung yang diperlukan guru dalam penerapan Model Bralancing			✓	
b	Buku pendamping guru Pendidikan Pancasila memberikan kemudahan bagi guru dalam penerapan Model Bralancing pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila			✓	
c	Buku pendamping siswa Pendidikan Pancasila menjadi sumber ajar yang relevan dalam mendukung pelaksanaan Model Bralancing pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila			✓	
c	Tersedia instrumen evaluasi dalam mengukur keterampilan berpikir kritis dan kreativitas siswa menggunakan model			✓	

	Bralancing pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila				
5	Dampak Instruksional dan Dampak Pengiring				
a	Model Bralancing memberikan dampak secara langsung pada peningkatan keterampilan berpikir kritis dan kreativitas siswa pada pembelajaran Pendidikan Pancasila		✓		perlu diungkap alat ukurnya
b	Model Bralancing memberikan dampak secara tidak langsung dalam peningkatan kemampuan komunikasi dan kemampuan kerjasama/kolaborasi siswa pada pembelajaran Pendidikan Pancasila			✓	

Catatan Umum

Berikanlah catatan umum mengenai hasil evaluasi *prototype* Model Bralancing yang telah dikembangkan

Perlu disiapkan instrumen evaluasi untuk menilai kemampuan berpikir kritis dan kreatif.

Singaraja, 30 Maret 2023

Ahli Pembelajaran Pendidikan Pancasila

[Signature]
Dr. Drs. I Widyana Kertih, M. Pd
NIP. 19641108 1990 031002

**KUESIONER VALIDASI AHLI PEMBELAJARAN
PROTOTYPE MODEL BRALANCING (*BRAIN BALANCE LEARNING*)**

Judul Penelitian : Pengembangan Model *Bralancing (Brain Balance Learning)* pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Sekolah Dasar
 Penyusun : Ni Putu Candra Prastya Dewi, M.Pd.
 Jenis Penelitian : Pengembangan

Bapak/ Ibu yang terhormat,

Kami memohon bantuan Bapak/ Ibu untuk mengisi angket ini. Angket ini ditujukan untuk mengetahui pendapat Bapak/ Ibu tentang Model *Bralancing (Brain Balance Learning)* pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas Siswa Sekolah Dasar di Kabupaten Buleleng. Aspek penilaian buku ini terdiri atas 5 unsur utama model pembelajaran, yaitu: (1) sintaks; (2) sistem sosial; (3) prinsip reaksi; (4) sistem pendukung; dan (5) dampak instruksional dan dampak pengiring. Penilaian, saran, dan koreksi dari Bapak/ Ibu akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas buku ini. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket ini, kami ucapkan terima kasih.

Petunjuk Pengisian

- Isilah tanda check (√) pada kolom yang Bapak/ Ibu anggap sesuai dengan aspek penilaian yang ada.
- Kriteria penilaian:
 - 5 = Sangat Baik
 - 4 = Baik
 - 3 = Cukup
 - 2 = Kurang
 - 1 = Sangat Kurang

Berikanlah komentar berdasarkan kriteria penilaian yang dipilih !

Sebelum melakukan penilaian, Bapak/Ibu kami mohon identitas secara lengkap terlebih dahulu.

IDENTITAS

Nama : Dr. I Nengah Suastika, S.Pd., M.Pd.
 NIP : 198007202006041001
 Bidang Keahlian : Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan
 Instansi : Undiksha

A. Unsur Utama Model Pembelajaran

No	Butir Penilaian	Skala Penilaian					Saran Perbaikan
		1	2	3	4	5	
1	Sintaks						
a	Uraian kegiatan pembelajaran menunjukkan fase atau tahapan yang dilakukan oleh guru dan siswa					✓	
b	Keterlaksanaan sintaks secara umum untuk mencapai tujuan pembelajaran.					✓	
c	Keterhubungan antar tahap/fase pada sintaks model pembelajaran				✓		
d	Sintaks diuraikan secara sistematis dan mudah diterapkan					✓	
2	Sistem Sosial						
a	Kegiatan pada model pembelajaran memberikan kesempatan untuk melakukan komunikasi dan interaksi antar siswa					✓	
b	Kegiatan pada model pembelajaran memberikan kesempatan untuk melakukan komunikasi dan interaksi antara guru dengan siswa					✓	
c	Kegiatan pada model pembelajaran menuntut kreativitas guru dalam mengelola diskusi kelompok yang kondusif dalam penyelesaian masalah				✓		
3	Prinsip Reaksi						
a	Kegiatan pembelajaran pada Model pembelajaran menunjukkan adanya penghargaan guru terhadap keberhasilan siswa					✓	

B. Unsur Pendukung Model Pembelajaran

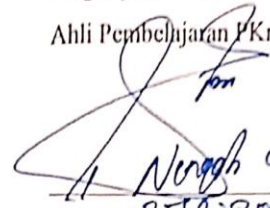
No	Butir Penilaian	Skala Penilaian					Saran Perbaikan
		1	2	3	4	5	
1	Teori dan Filsafat yang Melandasi						
a	Teori yang digunakan memperkuat dasar pengembangan model pembelajaran				✓		
b	Teori yang digunakan sesuai dengan kebutuhan siswa dalam belajar					✓	
c	Filsafat pendidikan yang digunakan memperkuat dasar pengembangan model pembelajaran					✓	
d	Filsafat pendidikan yang digunakan sesuai dengan kebutuhan siswa dalam belajar					✓	
2	Kebermanfaatan dalam Pembelajaran						
a	Model pembelajaran yang dikembangkan memberikan kemudahan siswa memahami materi Pendidikan Pancasila SD					✓	
b	Model pembelajaran yang dikembangkan memberikan kemudahan guru dalam melaksanakan pembelajaran Pendidikan Pancasila SD				✓		
c	Model pembelajaran dapat mendorong/ menggerakkan siswa untuk terlibat aktif dalam pembelajaran Pendidikan Pancasila SD					✓	
d	Model pembelajaran sudah mengikuti prinsip pembelajaran bermakna bagi siswa					✓	
e	Model pembelajaran mengikuti prinsip belajar menyenangkan untuk siswa					✓	
3	Inovasi						
a	Model pembelajaran yang dikembangkan memberikan gagasan baru dalam pembelajaran PKn SD					✓	

No	Butir Penilaian	Skala Penilaian					Saran Perbaikan
		1	2	3	4	5	
b	Kegiatan pembelajaran pada model pembelajaran menunjukkan respon guru terhadap setiap aktivitas siswa					✓	
c	Model pembelajaran memfasilitasi siswa untuk bisa belajar melalui banyak sumber (video, gambar, dan lain-lain)				✓		
d	Pada kegiatan pembelajaran menganjurkan guru memberikan bimbingan kepada siswa dalam penyelesaian tugas-tugas					✓	
4	Sistem Pendukung						
a	Kegiatan pada model pembelajaran memberikan kemudahan guru dalam menyiapkan sarana pendukung pembelajaran					✓	
b	Kegiatan pada model pembelajaran memberikan kemudahan guru dalam mengimplementasikan pada RPP					✓	
c	Kegiatan pada model pembelajaran memberikan petunjuk yang jelas mengenai media atau sumber belajar yang harus disiapkan guru					✓	
5	Dampak Instruksional dan Dampak Pengiring						
a	Model pembelajaran mengedepankan dampak terhadap keberhasilan belajar siswa dan ketercapaian tujuan pembelajaran					✓	
b	Model pembelajaran menguraikan dampak penerapan model dalam meningkatkan sikap atau keterampilan siswa					✓	

No	Butir Penilaian	Skala Penilaian					Saran Perbaikan
		1	2	3	4	5	
b	Model pembelajaran yang dikembangkan belum pernah dikembangkan oleh orang lain					✓	
c	Model yang dikembangkan menjadi solusi dalam menghadapi permasalahan belajar Pendidikan Pancasila siswa sekolah dasar					✓	

Singaraja,2023

Ahli Pembelajaran Pkn


 Nuragh Deshika
 NIP. 1985102005401



V.1 Angket Uji Kepraktisan

ANGKET KEPRAKTISAN

MODEL BRALANCING (*BRAIN BALANCE LEARNING*) PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN PANCASILA TERHADAP KETERAMPILAN BERPIKIR KRITIS DAN KREATIVITAS SISWA SEKOLAH DASAR

Nama :
Pekerjaan :
Instansi :
Hari, Tanggal :

Dalam rangka uji kepraktisan, maka kami mohon tanggapan Bapak/Ibu terkait dengan pengembangan Model Bralancing (*Brain Balance Learning*) pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap keterampilan berpikir kritis dan kreativitas Siswa Kelas IV Sekolah Dasar di Kabupaten Buleleng.

PETUNJUK

1. Isilah identitas terlebih dahulu.
2. Berilah tanda *check* (✓) pada kolom yang sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu untuk setiap pernyataan yang diberikan.
3. Setelah mengisi angket, berikan tanda tangan bapak/ibu.

KETERANGAN PILIHAN JAWABAN

- 1 : Sangat Kurang Praktis
2 : Kurang Praktis
3 : Cukup Praktis
4 : Praktis
5 : Sangat Praktis

No	Pernyataan	Pilihan Jawaban				
		1	2	3	4	5
A	SINTAKS					
1	Sintaks/langkah-langkah model Bralancing memiliki struktur yang sistematis					
2	Sintaks Model Bralancing sesuai dengan tahapan proses perkembangan kognitif siswa					
3	Sintaks pada Model Bralancing sesuai alokasi waktu pembelajaran					
4	Sintaks Model Bralancing mudah diterapkan oleh guru di sekolah					

B	SISTEM SOSIAL					
1	Kegiatan belajar pada Model Bralancing memberikan ruang keterampilan berpikir kritis siswa					
2	Kegiatan belajar pada Model Bralancing memberikan ruang untuk mengasah kreativitas siswa					
3	Kegiatan belajar pada Model Bralancing menunjukkan pembelajaran yang menyenangkan bagi siswa					
4	Kegiatan belajar pada Model Bralancing memberikan kesempatan siswa bekerjasama dan berinteraksi dengan teman					
5	Siswa diberikan kesempatan untuk mengkomunikasikan hasil pekerjaannya					
C	PRINSIP REAKSI					
1	Kegiatan belajar dengan Model Bralancing menunjukkan aktivitas guru dalam memberikan penghargaan, penguatan positif, penilaian atas pencapaian yang dilakukan siswa					
2	Guru diberikan kesempatan membimbing siswa baik individu maupun kelompok					
3	Guru diberikan kesempatan menyiapkan sumber belajar konkret yang mudah dipahami siswa					
4	Memfasilitasi pembelajaran yang dapat menyeimbangkan otak kanan dan kiri siswa					
D	SISTEM PENDUKUNG					
1	Disediakan berbagai media pembelajaran menarik saat penerapan Model Bralancing					
2	Siswa diberikan materi pembelajaran yang sesuai dengan perkembangan kognitifnya					
3	Disediakan buku pendamping guru untuk memudahkan penerapan Model Bralancing					
4	Disediakan format penilaian aktivitas belajar siswa					
5	Disediakan soal esai untuk mengukur keterampilan berpikir kritis siswa					

E	DAMPAK INSTRUKSIONAL DAN DAMPAK PENGIRING					
1	Siswa menunjukkan keterampilan mengkritisi masalah lebih baik saat penerapan Model Bralancing					
2	Kreativitas siswa meningkat setelah penerapan Model Bralancing					
3	Kemampuan komunikasi siswa menunjukkan peningkatan dari sebelumnya					
4	Kemampuan kerjasama siswa semakin terasah melalui Model Bralancing					
5	Model Bralancing memberikan solusi terhadap permasalahan belajar siswa					
6	Model Bralancing menjadi sebuah inovasi dalam pembelajaran di sekolah dasar					
7	Model Bralancing dapat diterapkan dalam berbagai kondisi pembelajaran					

SARAN/MASUKAN

Berikanlah saran/masukan mengenai *prototype* Model Bralancing (*Brain Balance Learning*) yang telah dikembangkan

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Singaraja,.....
Responden Guru

.....
NIP.

V.2 Bukti Pengisian Angket oleh Guru

ANGKET KEPRAKTISAN

MODEL BRALANCING (*BRAIN BALANCE LEARNING*) PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN PANCASILA TERHADAP KETERAMPILAN BERPIKIR KRITIS DAN KREATIVITAS SISWA SEKOLAH DASAR

Nama : I. Dere Susila Darma, Mpa
 Pekerjaan : Guru
 Instansi : SD Negeri 2 Banyan Jawa
 Hari, Tanggal : Januari 2023

Dalam rangka uji kepraktisan, maka kami mohon tanggapan Bapak/Ibu terkait dengan pengembangan Model Bralancing (*Brain Balance Learning*) pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap keterampilan berpikir kritis dan kreativitas Siswa Kelas IV Sekolah Dasar.

PETUNJUK

1. Isilah identitas terlebih dahulu.
2. Berilah tanda *check* (✓) pada kolom yang sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu untuk setiap pernyataan yang diberikan.
3. Setelah mengisi angket, berikan tanda tangan bapak/ibu.

KETERANGAN PILIHAN JAWABAN

STS : Sangat Tidak Setuju
 TS : Tidak Setuju
 S : Setuju
 SS : Sangat Setuju

No	Pernyataan	Pilihan Jawaban			
		STS	TS	S	SS
A SINTAKS					
1	Sintaks/langkah-langkah model Bralancing memiliki struktur yang sistematis				✓
2	Sintaks Model Bralancing sesuai dengan tahapan proses perkembangan kognitif siswa				✓
3	Sintaks pada Model Bralancing sesuai alokasi waktu pembelajaran			✓	
B SISTEM SOSIAL					
1	Kegiatan belajar pada Model Bralancing memberikan ruang keterampilan berpikir kritis siswa				✓
2	Kegiatan belajar pada Model Bralancing memberikan ruang untuk mengasah kreativitas siswa				✓

3	Kegiatan belajar pada Model Bralancing menunjukkan pembelajaran yang menyenangkan bagi siswa				✓
4	Kegiatan belajar pada Model Bralancing memberikan kesempatan siswa bekerjasama dan berinteraksi dengan teman				✓
5	Siswa diberikan kesempatan untuk mengkomunikasikan hasil pekerjaannya				
C	PRINSIP REAKSI				
1	Kegiatan belajar dengan Model Bralancing menunjukkan aktivitas guru dalam memberikan penghargaan, penguatan positif, penilaian atas pencapaian yang dilakukan siswa			✓	
2	Guru diberikan kesempatan membimbing siswa baik individu maupun kelompok				✓
3	Guru diberikan kesempatan menyiapkan sumber belajar konkret yang mudah dipahami siswa				✓
4	Memfasilitasi pembelajaran yang dapat menyeimbangkan otak kanan dan kiri siswa				✓
D	SISTEM PENDUKUNG				
1	Disediakan berbagai media pembelajaran menarik saat penerapan Model Bralancing				✓
2	Siswa diberikan materi pembelajaran yang sesuai dengan perkembangan kognitifnya				✓
3	Disediakan buku pendamping guru untuk memudahkan penerapan Model Bralancing				✓
4	Disediakan format penilaian aktivitas belajar siswa				✓
5	Disediakan soal esai untuk mengukur keterampilan berpikir kritis siswa				✓
E	DAMPAK INSTRUKSIONAL DAN DAMPAK PENGIRING				
1	Siswa menunjukkan keterampilan mengkritisi masalah lebih baik saat penerapan Model Bralancing				✓
2	Kreativitas siswa meningkat setelah penerapan Model Bralancing			✓	
3	Kemampuan komunikasi siswa menunjukkan peningkatan dari sebelumnya			✓	
4	Kemampuan kerjasama siswa semakin terasah melalui Model Bralancing				✓
F	KEPRAKTISAN MODEL				
1	Model Bralancing mudah diterapkan oleh guru di sekolah				✓

2	Model Bralancing memberikan solusi terhadap permasalahan belajar siswa				✓
3	Model Bralancing menjadi sebuah inovasi dalam pembelajaran di sekolah dasar				✓
4	Model Bralancing dapat diterapkan dalam berbagai kondisi pembelajaran				✓

SARAN/MASUKAN

Berikanlah saran/masukan mengenai Model pembelajaran yang telah dikembangkan

.....
 Pengembangan model belajar Pancasila juga
 sangat penting untuk dikembangkan sebagai
 bagian dari dampak intrakurikuler dan
 dampak pengrus. dari model yang telah
 dikembangkan oleh peneliti

Singaraja, Pet. 2022
 Responden Guru

J. Pachi Suci Dharma, M.Pd.
 NIP. 1988122820222110005

ANGKET KEPRAKTISAN
MODEL BRALANCING (*BRAIN BALANCE LEARNING*) PADA MATA
PELAJARAN PENDIDIKAN PANCASILA TERHADAP
KETERAMPILAN BERPIKIR KRITIS DAN KREATIVITAS SISWA
SEKOLAH DASAR

Nama : Kelut Yuni Astuti, s.p.d
Pekerjaan : Guru Kelas
Instansi : SD. N. 4 kaliuntu
Hari, Tanggal :

Dalam rangka uji kepraktisan, maka kami mohon tanggapan Bapak/Ibu terkait dengan pengembangan Model Bralancing (*Brain Balance Learning*) pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap keterampilan berpikir kritis dan kreativitas Siswa Kelas IV Sekolah Dasar.

PETUNJUK

1. Isilah identitas terlebih dahulu.
2. Berilah tanda *check* (✓) pada kolom yang sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu untuk setiap pernyataan yang diberikan.
3. Setelah mengisi angket, berikan tanda tangan bapak/ibu.

KETERANGAN PILIHAN JAWABAN

STS : Sangat Tidak Setuju
TS : Tidak Setuju
S : Setuju
SS : Sangat Setuju

No	Pernyataan	Pilihan Jawaban			
		STS	TS	S	SS
A	SINTAKS				
1	Sintaks/langkah-langkah model Bralancing memiliki struktur yang sistematis			✓	
2	Sintaks Model Bralancing sesuai dengan tahapan proses perkembangan kognitif siswa			✓	
3	Sintaks pada Model Bralancing sesuai alokasi waktu pembelajaran			✓	
B	SISTEM SOSIAL				
1	Kegiatan belajar pada Model Bralancing memberikan ruang keterampilan berpikir kritis siswa				✓
2	Kegiatan belajar pada Model Bralancing memberikan ruang untuk mengasah kreativitas siswa				✓

3	Kegiatan belajar pada Model Bralancing menunjukkan pembelajaran yang menyenangkan bagi siswa				✓
4	Kegiatan belajar pada Model Bralancing memberikan kesempatan siswa bekerjasama dan berinteraksi dengan teman				✓
5	Siswa diberikan kesempatan untuk mengkomunikasikan hasil pekerjaannya			✓	
C	PRINSIP REAKSI				
1	Kegiatan belajar dengan Model Bralancing menunjukkan aktivitas guru dalam memberikan penghargaan, penguatan positif, penilaian atas pencapaian yang dilakukan siswa				✓
2	Guru diberikan kesempatan membimbing siswa baik individu maupun kelompok			✓	
3	Guru diberikan kesempatan menyiapkan sumber belajar konkret yang mudah dipahami siswa				✓
4	Memfasilitasi pembelajaran yang dapat menyeimbangkan otak kanan dan kiri siswa				✓
D	SISTEM PENDUKUNG				
1	Disediakan berbagai media pembelajaran menarik saat penerapan Model Bralancing				✓
2	Siswa diberikan materi pembelajaran yang sesuai dengan perkembangan kognitifnya				✓
3	Disediakan buku pendamping guru untu memudahkan penerapan Model Bralancing				✓
4	Disediakan format penilaian aktivitas belajar siswa				✓
5	Disediakan soal esai untuk mengukur keterampilan berpikir kritis siswa				✓
E	DAMPAK INSTRUKSIONAL DAN DAMPAK PENGIRING				
1	Siswa menunjukkan keterampilan mengkritisi masalah lebih baik saat penerapan Model Bralancing			✓	
2	Kreativitas siswa meningkat setelah penerapan Model Bralancing			✓	
3	Kemampuan komunikasi siswa menunjukkan peningkatan dari sebelumnya			✓	
4	Kemampuan kerjasama siswa semakin terasah melalui Model Bralancing			✓	
F	KEPRAKTISAN MODEL				
1	Model Bralancing mudah diterapkan oleh guru di sekolah			✓	


2	Model Bralancing memberikan solusi terhadap permasalahan belajar siswa			✓	
3	Model Bralancing menjadi sebuah inovasi dalam pembelajaran di sekolah dasar			✓	
4	Model Bralancing dapat diterapkan dalam berbagai kondisi pembelajaran			✓	

SARAN/MASUKAN

Berikanlah saran/masukan mengenai Model pembelajaran yang telah dikembangkan

Saran saya dalam mengajarkan materi dengan model ini sebaiknya di benarkan di perhatikan tingkat penguasaan materinya jika sudah mencapai 80% ke atas maka dapat di lanjutkan ke materi selanjutnya jika kurang dari 80% dibawah tingkat pemahaman siswa sebaiknya mengulangi kembali materi tersebut

Singaraja,.....
Responden Guru


Ketut Yoni Astuti, S. Pd
NIP. 199706 21 20221 2 006

ANGKET KEPRAKTISAN

**MODEL BRALANCING (*BRAIN BALANCE LEARNING*) PADA MATA
PELAJARAN PENDIDIKAN PANCASILA TERHADAP
KETERAMPILAN BERPIKIR KRITIS DAN KREATIVITAS SISWA
SEKOLAH DASAR**

Nama : Serlianati R, S.Pd
 Pekerjaan : GURU
 Instansi : SDN 1 Banyuning
 Hari, Tanggal : Selasa, 07-02-2023

Dalam rangka uji kepraktisan, maka kami mohon tanggapan Bapak/Ibu terkait dengan pengembangan Model Bralancing (*Brain Balance Learning*) pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap keterampilan berpikir kritis dan kreativitas Siswa Kelas IV Sekolah Dasar.

PETUNJUK

1. Isilah identitas terlebih dahulu.
2. Berilah tanda *check* (✓) pada kolom yang sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu untuk setiap pernyataan yang diberikan.
3. Setelah mengisi angket, berikan tanda tangan bapak/ibu.

KETERANGAN PILIHAN JAWABAN

STS : Sangat Tidak Setuju
 TS : Tidak Setuju
 S : Setuju
 SS : Sangat Setuju

No	Pernyataan	Pilihan Jawaban			
		STS	TS	S	SS
A	SINTAKS				
1	Sintaks/langkah-langkah model Bralancing memiliki struktur yang sistematis			✓	
2	Sintaks Model Bralancing sesuai dengan tahapan proses perkembangan kognitif siswa			✓	
3	Sintaks pada Model Bralancing sesuai alokasi waktu pembelajaran			✓	
B	SISTEM SOSIAL				
1	Kegiatan belajar pada Model Bralancing memberikan ruang keterampilan berpikir kritis siswa			✓	
2	Kegiatan belajar pada Model Bralancing memberikan ruang untuk mengasah kreativitas siswa			✓	

3	Kegiatan belajar pada Model Bralancing menunjukkan pembelajaran yang menyenangkan bagi siswa				✓
4	Kegiatan belajar pada Model Bralancing memberikan kesempatan siswa bekerjasama dan berinteraksi dengan teman				✓
5	Siswa diberikan kesempatan untuk mengkomunikasikan hasil pekerjaannya				✓
C	PRINSIP REAKSI				
1	Kegiatan belajar dengan Model Bralancing menunjukkan aktivitas guru dalam memberikan penghargaan, penguatan positif, penilaian atas pencapaian yang dilakukan siswa				✓
2	Guru diberikan kesempatan membimbing siswa baik individu maupun kelompok			✓	
3	Guru diberikan kesempatan menyiapkan sumber belajar konkret yang mudah dipahami siswa			✓	
4	Memfasilitasi pembelajaran yang dapat menyeimbangkan otak kanan dan kiri siswa			✓	
D	SISTEM PENDUKUNG				
1	Disediakan berbagai media pembelajaran menarik saat penerapan Model Bralancing			✓	
2	Siswa diberikan materi pembelajaran yang sesuai dengan perkembangan kognitifnya			✓	
3	Disediakan buku pendamping guru untuk memudahkan penerapan Model Bralancing			✓	
4	Disediakan format penilaian aktivitas belajar siswa			✓	
5	Disediakan soal esai untuk mengukur keterampilan berpikir kritis siswa			✓	
E	DAMPAK INSTRUKSIONAL DAN DAMPAK PENGIRING				
1	Siswa menunjukkan keterampilan mengkritisi masalah lebih baik saat penerapan Model Bralancing			✓	
2	Kreativitas siswa meningkat setelah penerapan Model Bralancing			✓	
3	Kemampuan komunikasi siswa menunjukkan peningkatan dari sebelumnya			✓	
4	Kemampuan kerjasama siswa semakin terasah melalui Model Bralancing			✓	
F	KEPRAKTISAN MODEL				
1	Model Bralancing mudah diterapkan oleh guru di sekolah			✓	

2	Model Bralancing memberikan solusi terhadap permasalahan belajar siswa			✓	
3	Model Bralancing menjadi sebuah inovasi dalam pembelajaran di sekolah dasar			✓	
4	Model Bralancing dapat diterapkan dalam berbagai kondisi pembelajaran		✓		

SARAN/MASUKAN

Berikanlah saran/masukan mengenai Model pembelajaran yang telah dikembangkan

Sangat Bagus / Baik di terapkan di Sekolah tingkat dasar (SD).
 Karena anak-anak dapat secara langsung mengeluarkan
 pendapatnya menguraikan keterampilan berpikir kritis.
 dan mudah di pahami oleh anak-anak.

Singaraja, 07 - 02 - 2023

Responden Guru

Sertianah R. S. Pd

NIP.

ANGKET KEPRAKTISAN
MODEL BRALANCING (*BRAIN BALANCE LEARNING*) PADA MATA
PELAJARAN PENDIDIKAN PANCASILA TERHADAP
KETERAMPILAN BERPIKIR KRITIS DAN KREATIVITAS SISWA
SEKOLAH DASAR

Nama : IDA AYU PUTU MAS PADMINI, S.Pd.
Pekerjaan : Guru
Instansi : SDN 4 PANJI
Hari, Tanggal : Selasa, 7-2-2023

Dalam rangka uji kepraktisan, maka kami mohon tanggapan Bapak/Ibu terkait dengan pengembangan Model Bralancing (*Brain Balance Learning*) pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap keterampilan berpikir kritis dan kreativitas Siswa Kelas IV Sekolah Dasar.

PETUNJUK

1. Isilah identitas terlebih dahulu.
2. Berilah tanda *check* (✓) pada kolom yang sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu untuk setiap pernyataan yang diberikan.
3. Setelah mengisi angket, berikan tanda tangan bapak/ibu.

KETERANGAN PILIHAN JAWABAN

STS : Sangat Tidak Setuju
TS : Tidak Setuju
S : Setuju
SS : Sangat Setuju

No	Pernyataan	Pilihan Jawaban			
		STS	TS	S	SS
A	SINTAKS				
1	Sintaks/langkah-langkah model Bralancing memiliki struktur yang sistematis			✓	
2	Sintaks Model Bralancing sesuai dengan tahapan proses perkembangan kognitif siswa			✓	
3	Sintaks pada Model Bralancing sesuai alokasi waktu pembelajaran			✓	
B	SISTEM SOSIAL				
1	Kegiatan belajar pada Model Bralancing memberikan ruang keterampilan berpikir kritis siswa			✓	•
2	Kegiatan belajar pada Model Bralancing memberikan ruang untuk mengasah kreativitas siswa			✓	

3	Kegiatan belajar pada Model Bralancing menunjukkan pembelajaran yang menyenangkan bagi siswa			✓	
4	Kegiatan belajar pada Model Bralancing memberikan kesempatan siswa bekerjasama dan berinteraksi dengan teman			✓	
5	Siswa diberikan kesempatan untuk mengkomunikasikan hasil pekerjaannya			✓	
C	PRINSIP REAKSI				
1	Kegiatan belajar dengan Model Bralancing menunjukkan aktivitas guru dalam memberikan penghargaan, penguatan positif, penilaian atas pencapaian yang dilakukan siswa			✓	
2	Guru diberikan kesempatan membimbing siswa baik individu maupun kelompok			✓	
3	Guru diberikan kesempatan menyiapkan sumber belajar konkret yang mudah dipahami siswa			✓	
4	Memfasilitasi pembelajaran yang dapat menyeimbangkan otak kanan dan kiri siswa			✓	
D	SISTEM PENDUKUNG				
1	Disediakan berbagai media pembelajaran menarik saat penerapan Model Bralancing			✓	
2	Siswa diberikan materi pembelajaran yang sesuai dengan perkembangan kognitifnya			✓	
3	Disediakan buku pendamping guru untuk memudahkan penerapan Model Bralancing			✓	
4	Disediakan format penilaian aktivitas belajar siswa			✓	
5	Disediakan soal esai untuk mengukur keterampilan berpikir kritis siswa			✓	
E	DAMPAK INSTRUKSIONAL DAN DAMPAK PENGIRING				
1	Siswa menunjukkan keterampilan mengkritisi masalah lebih baik saat penerapan Model Bralancing			✓	
2	Kreativitas siswa meningkat setelah penerapan Model Bralancing			✓	
3	Kemampuan komunikasi siswa menunjukkan peningkatan dari sebelumnya			✓	
4	Kemampuan kerjasama siswa semakin terasah melalui Model Bralancing			✓	
F	KEPRAKTISAN MODEL				
1	Model Bralancing mudah diterapkan oleh guru di sekolah			✓	

2	Model Bralancing memberikan solusi terhadap permasalahan belajar siswa			✓	
3	Model Bralancing menjadi sebuah inovasi dalam pembelajaran di sekolah dasar			✓	
4	Model Bralancing dapat diterapkan dalam berbagai kondisi pembelajaran			✓	

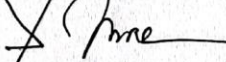
SARAN/MASUKAN

Berikanlah saran/masukan mengenai Model pembelajaran yang telah dikembangkan

Dengan diterapkannya model pembelajaran Bralancing
 semoga dapat meningkatkan ketrampilan berpikir kritis
 dan keaktifan siswa kelas IV

Singaraja, 7 - 2 - 2023

Responden Guru



IDA AYU PUTU MAS PADMINI, S.Pd

NIP. 19660624 199303 2 005

ANGKET KEPRAKTISAN
MODEL BRALANCING (*BRAIN BALANCE LEARNING*) PADA MATA
PELAJARAN PENDIDIKAN PANCASILA TERHADAP
KETERAMPILAN BERPIKIR KRITIS DAN KREATIVITAS SISWA
SEKOLAH DASAR

Nama : Ida Ayu Pt. Mas Padmini, S.Pd
Pekerjaan : Guru (PNS)
Instansi : SD N. 4 Panji
Hari, Tanggal : Jumat, 24 Februari 2023

Dalam rangka uji kepraktisan, maka kami mohon tanggapan Bapak/Ibu terkait dengan pengembangan Model Bralancing (*Brain Balance Learning*) pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap keterampilan berpikir kritis dan kreativitas Siswa Kelas IV Sekolah Dasar.

PETUNJUK

1. Isilah identitas terlebih dahulu.
2. Berilah tanda *check* (✓) pada kolom yang sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu untuk setiap pernyataan yang diberikan.
3. Setelah mengisi angket, berikan tanda tangan bapak/ibu.

KETERANGAN PILIHAN JAWABAN

STS : Sangat Tidak Setuju
TS : Tidak Setuju
S : Setuju
SS : Sangat Setuju

No	Pernyataan	Pilihan Jawaban			
		STS	TS	S	SS
A	SINTAKS				
1	Sintaks/langkah-langkah model Bralancing memiliki struktur yang sistematis				✓
2	Sintaks Model Bralancing sesuai dengan tahapan proses perkembangan kognitif siswa				✓
3	Sintaks pada Model Bralancing sesuai alokasi waktu pembelajaran				✓
B	SISTEM SOSIAL				
1	Kegiatan belajar pada Model Bralancing memberikan ruang keterampilan berpikir kritis siswa				✓
2	Kegiatan belajar pada Model Bralancing memberikan ruang untuk mengasah kreativitas siswa				✓

3	Kegiatan belajar pada Model Bralancing menunjukkan pembelajaran yang menyenangkan bagi siswa				✓
4	Kegiatan belajar pada Model Bralancing memberikan kesempatan siswa bekerjasama dan berinteraksi dengan teman				✓
5	Siswa diberikan kesempatan untuk mengkomunikasikan hasil pekerjaannya				✓
C	PRINSIP REAKSI				
1	Kegiatan belajar dengan Model Bralancing menunjukkan aktivitas guru dalam memberikan penghargaan, penguatan positif, penilaian atas pencapaian yang dilakukan siswa				✓
2	Guru diberikan kesempatan membimbing siswa baik individu maupun kelompok				✓
3	Guru diberikan kesempatan menyiapkan sumber belajar konkret yang mudah dipahami siswa				✓
4	Memfasilitasi pembelajaran yang dapat menyeimbangkan otak kanan dan kiri siswa				✓
D	SISTEM PENDUKUNG				
1	Disediakan berbagai media pembelajaran menarik saat penerapan Model Bralancing				✓
2	Siswa diberikan materi pembelajaran yang sesuai dengan perkembangan kognitifnya				✓
3	Disediakan buku pendamping guru untuk memudahkan penerapan Model Bralancing				✓
4	Disediakan format penilaian aktivitas belajar siswa				✓
5	Disediakan soal esai untuk mengukur keterampilan berpikir kritis siswa				✓
E	DAMPAK INSTRUKSIONAL DAN DAMPAK PENGIRING				
1	Siswa menunjukkan keterampilan mengkritisi masalah lebih baik saat penerapan Model Bralancing				✓
2	Kreativitas siswa meningkat setelah penerapan Model Bralancing				✓
3	Kemampuan komunikasi siswa menunjukkan peningkatan dari sebelumnya				✓
4	Kemampuan kerjasama siswa semakin terasah melalui Model Bralancing				✓
F	KEPRAKTISAN MODEL				
1	Model Bralancing mudah diterapkan oleh guru di sekolah				✓


2	Model Bralancing memberikan solusi terhadap permasalahan belajar siswa				✓
3	Model Bralancing menjadi sebuah inovasi dalam pembelajaran di sekolah dasar				✓
4	Model Bralancing dapat diterapkan dalam berbagai kondisi pembelajaran				✓

SARAN/MASUKAN

Berikanlah saran/masukan mengenai Model pembelajaran yang telah dikembangkan

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Singaraja,.....
Responden Guru


Ida Ayu Pt. Mas Padmini Spd.
NIP. 196606241993032005

ANGKET KEPRAKTISAN
MODEL BRALANCING (*BRAIN BALANCE LEARNING*) PADA MATA
PELAJARAN PENDIDIKAN PANCASILA TERHADAP
KETERAMPILAN BERPIKIR KRITIS DAN KREATIVITAS SISWA
SEKOLAH DASAR

Nama : Kotut Buglartini, S.Pd
Pekerjaan : Guru
Instansi : SD Negeri 1 Kaliburubuk
Hari, Tanggal : Senin, 13 Februari 2023

Dalam rangka uji kepraktisan, maka kami mohon tanggapan Bapak/Ibu terkait dengan pengembangan Model Bralancing (*Brain Balance Learning*) pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap keterampilan berpikir kritis dan kreativitas Siswa Kelas IV Sekolah Dasar.

PETUNJUK

1. Isilah identitas terlebih dahulu.
2. Berilah tanda *check* (✓) pada kolom yang sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu untuk setiap pernyataan yang diberikan.
3. Setelah mengisi angket, berikan tanda tangan bapak/ibu.

KETERANGAN PILIHAN JAWABAN

STS : Sangat Tidak Setuju
TS : Tidak Setuju
S : Setuju
SS : Sangat Setuju

No	Pernyataan	Pilihan Jawaban			
		STS	TS	S	SS
A	SINTAKS				
1	Sintaks/langkah-langkah model Bralancing memiliki struktur yang sistematis				✓
2	Sintaks Model Bralancing sesuai dengan tahapan proses perkembangan kognitif siswa				✓
3	Sintaks pada Model Bralancing sesuai alokasi waktu pembelajaran				✓
B	SISTEM SOSIAL				
1	Kegiatan belajar pada Model Bralancing memberikan ruang keterampilan berpikir kritis siswa			✓	
2	Kegiatan belajar pada Model Bralancing memberikan ruang untuk mengasah kreativitas siswa				✓

3	Kegiatan belajar pada Model Bralancing menunjukkan pembelajaran yang menyenangkan bagi siswa				✓
4	Kegiatan belajar pada Model Bralancing memberikan kesempatan siswa bekerjasama dan berinteraksi dengan teman				✓
5	Siswa diberikan kesempatan untuk mengkomunikasikan hasil pekerjaannya				✓
C	PRINSIP REAKSI				
1	Kegiatan belajar dengan Model Bralancing menunjukkan aktivitas guru dalam memberikan penghargaan, penguatan positif, penilaian atas pencapaian yang dilakukan siswa			✓	
2	Guru diberikan kesempatan membimbing siswa baik individu maupun kelompok			✓	
3	Guru diberikan kesempatan menyiapkan sumber belajar konkret yang mudah dipahami siswa			✓	
4	Memfasilitasi pembelajaran yang dapat menyeimbangkan otak kanan dan kiri siswa				✓
D	SISTEM PENDUKUNG				
1	Disediakan berbagai media pembelajaran menarik saat penerapan Model Bralancing				✓
2	Siswa diberikan materi pembelajaran yang sesuai dengan perkembangan kognitifnya				✓
3	Disediakan buku pendamping guru untuk memudahkan penerapan Model Bralancing				✓
4	Disediakan format penilaian aktivitas belajar siswa				✓
5	Disediakan soal esai untuk mengukur keterampilan berpikir kritis siswa				✓
E	DAMPAK INSTRUKSIONAL DAN DAMPAK PENGIRING				
1	Siswa menunjukkan keterampilan mengkritisi masalah lebih baik saat penerapan Model Bralancing				✓
2	Kreativitas siswa meningkat setelah penerapan Model Bralancing				✓
3	Kemampuan komunikasi siswa menunjukkan peningkatan dari sebelumnya				✓
4	Kemampuan kerjasama siswa semakin terasah melalui Model Bralancing				✓
F	KEPRAKTIKAN MODEL				
1	Model Bralancing mudah diterapkan oleh guru di sekolah			✓	

2	Model Bralancing memberikan solusi terhadap permasalahan belajar siswa				✓
3	Model Bralancing menjadi sebuah inovasi dalam pembelajaran di sekolah dasar			✓	
4	Model Bralancing dapat diterapkan dalam berbagai kondisi pembelajaran			✓	

SARAN/MASUKAN

Berikanlah saran/masukan mengenai Model pembelajaran yang telah dikembangkan

Model yang digunakan sangat bagus dan dapat menarik minat belajar siswa.

Singaraja, 13 Februari 2023

Responden Guru

Ketha Eugiartini, S.Pd

NIP. 19900306 202221 2 005

ANGKET KEPRAKTISAN
MODEL BRALANCING (*BRAIN BALANCE LEARNING*) PADA MATA
PELAJARAN PENDIDIKAN PANCASILA TERHADAP
KETERAMPILAN BERPIKIR KRITIS DAN KREATIVITAS SISWA
SEKOLAH DASAR

Nama : Ida Ayu Natalia Cristiyani, s.pd.
Pekerjaan : Guru
Instansi : SD Negeri 2 Waragiri
Hari, Tanggal : Senin, 27 Februari 2023

Dalam rangka uji kepraktisan, maka kami mohon tanggapan Bapak/Ibu terkait dengan pengembangan Model Bralancing (*Brain Balance Learning*) pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila terhadap keterampilan berpikir kritis dan kreativitas Siswa Kelas IV Sekolah Dasar.

PETUNJUK

1. Isilah identitas terlebih dahulu.
2. Berilah tanda *check* (✓) pada kolom yang sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu untuk setiap pernyataan yang diberikan.
3. Setelah mengisi angket, berikan tanda tangan bapak/ibu.

KETERANGAN PILIHAN JAWABAN

STS : Sangat Tidak Setuju
TS : Tidak Setuju
S : Setuju
SS : Sangat Setuju

No	Pernyataan	Pilihan Jawaban			
		STS	TS	S	SS
A	SINTAKS				
1	Sintaks/langkah-langkah model Bralancing memiliki struktur yang sistematis				✓
2	Sintaks Model Bralancing sesuai dengan tahapan proses perkembangan kognitif siswa				✓
3	Sintaks pada Model Bralancing sesuai alokasi waktu pembelajaran				✓
B	SISTEM SOSIAL				
1	Kegiatan belajar pada Model Bralancing memberikan ruang keterampilan berpikir kritis siswa				✓
2	Kegiatan belajar pada Model Bralancing memberikan ruang untuk mengasah kreativitas siswa				✓

3	Kegiatan belajar pada Model Bralancing menunjukkan pembelajaran yang menyenangkan bagi siswa				✓
4	Kegiatan belajar pada Model Bralancing memberikan kesempatan siswa bekerjasama dan berinteraksi dengan teman				✓
5	Siswa diberikan kesempatan untuk mengkomunikasikan hasil pekerjaannya				✓
C	PRINSIP REAKSI				
1	Kegiatan belajar dengan Model Bralancing menunjukkan aktivitas guru dalam memberikan penghargaan, penguatan positif, penilaian atas pencapaian yang dilakukan siswa				✓
2	Guru diberikan kesempatan membimbing siswa baik individu maupun kelompok				✓
3	Guru diberikan kesempatan menyiapkan sumber belajar konkret yang mudah dipahami siswa				✓
4	Memfasilitasi pembelajaran yang dapat menyeimbangkan otak kanan dan kiri siswa		✓		
D	SISTEM PENDUKUNG				
1	Disediakan berbagai media pembelajaran menarik saat penerapan Model Bralancing				✓
2	Siswa diberikan materi pembelajaran yang sesuai dengan perkembangan kognitifnya		✓		
3	Disediakan buku pendamping guru untu memudahkan penerapan Model Bralancing				✓
4	Disediakan format penilaian aktivitas belajar siswa				✓
5	Disediakan soal esai untuk mengukur keterampilan berpikir kritis siswa				✓
E	DAMPAK INSTRUKSIONAL DAN DAMPAK PENGIRING				
1	Siswa menunjukkan keterampilan mengkritisi masalah lebih baik saat penerapan Model Bralancing				✓
2	Kreativitas siswa meningkat setelah penerapan Model Bralancing		✓		
3	Kemampuan komunikasi siswa menunjukkan peningkatan dari sebelumnya				✓
4	Kemampuan kerjasama siswa semakin terasah melalui Model Bralancing				✓
F	KEPRAKTISAN MODEL				
1	Model Bralancing mudah diterapkan oleh guru di sekolah		✓		

2	Model Bralancing memberikan solusi terhadap permasalahan belajar siswa				✓
3	Model Bralancing menjadi sebuah inovasi dalam pembelajaran di sekolah dasar				✓
4	Model Bralancing dapat diterapkan dalam berbagai kondisi pembelajaran				✓

SARAN/MASUKAN

Berikanlah saran/masukan mengenai Model pembelajaran yang telah dikembangkan

Pengembangan Model Bralancing sangat bagus diterapkan di kelas pada saat pembelajaran karena siswa jadi lebih kreatif dan mau untuk mengungkapkan pendapatnya dan media - media yang digunakan mudah di dapat misal di sekitar lingkunganya tempat tinggalnya maupun di sekitar sekolah selain itu juga siswa jadi jadi aktif untuk memecahkan sebuah masalah bersama teman - temannya bila di situ di dalam sebuah permainan / Model seperti model bralancing.

Singaraja, 27 Februari 2023

Responden Guru

Ida Ayu Natalin Cristiyani, S.Pd.
NIP. 19891225 2022 21 2013

V.3 Hasil Penghitungan Uji Kepraktisan

1. Sintaks

A1	A2	A3	Tot
4	4	4	12
3	3	3	9
3	3	3	9
4	4	4	12
4	4	3	11
4	4	4	12
Tot			11

No	Kategori PAIT	Keterangan
1	8,3-12	Sangat Praktis
2	5,8-8,3	Praktis
3	3,3-5,8	Cukup Praktis
4	0,8-3,3	Kurang Praktis
5	-3-0,8	Sangat Kurang Praktis

Berdasarkan hasil perhitungan, diketahui bahwa skor rata-rata yang diperoleh pada kepraktisan sintaks yaitu 11, kemudian berdasarkan tabel kategori PAIT, maka kepraktisan sintaks tergolong **Sangat Praktis**.

2. Sistem Sosial

B1	B2	B3	B4	B5	Tot
4	4	4	4	4	20
4	4	4	4	3	19
3	3	4	4	4	18
3	4	4	4	4	19
4	4	4	4	4	20
4	4	4	4	4	20
Tot					19

No	Kategori PAIT	Keterangan
1	14 - 20	Sangat Praktis
2	9,6 - 14	Praktis
3	5,4 - 9,6	Cukup Praktis
4	1,3 - 5,4	Kurang Praktis

5	-5 – 1,3	Sangat Kurang Praktis
---	----------	-----------------------

Berdasarkan hasil perhitungan, diketahui bahwa skor rata-rata yang diperoleh pada kepraktisan sintaks yaitu 19, kemudian berdasarkan tabel kategori PAIT, maka kepraktisan sintaks tergolong **Sangat Praktis**.

3. Prinsip Reaksi

C1	C2	C3	C4	Tot
4	4	4	4	16
4	3	4	4	15
4	3	3	3	13
3	3	3	4	13
3	4	4	4	15
4	4	4	3	15
Tot				15

No	Kategori PAIT	Keterangan
1	11-16	Sangat Praktis
2	7,7-11	Praktis
3	4,3-7,7	Cukup Praktis
4	1-4,3	Kurang Praktis
5	-4-1	Sangat Kurang Praktis

Berdasarkan hasil perhitungan, diketahui bahwa skor rata-rata yang diperoleh pada kepraktisan reaksi yaitu 15, kemudian berdasarkan tabel kategori PAIT, maka kepraktisan sintaks tergolong **Sangat Praktis**.

4. Sistem Pendukung

D1	D2	D3	D4	D5	Tot
4	4	4	4	4	20
4	4	4	4	4	20
3	3	3	3	3	15
4	4	4	4	4	20
4	4	4	4	4	20
4	3	4	4	4	19
Tot					15

No	Kategori PAIT	Keterangan
1	14 - 20	Sangat Praktis
2	9,6 - 14	Praktis
3	5,4 – 9,6	Cukup Praktis
4	1,3 – 5,4	Kurang Praktis
5	-5 – 1,3	Sangat Kurang Praktis

Berdasarkan hasil perhitungan, diketahui bahwa skor rata-rata yang diperoleh pada kepraktisan sistem pendukung yaitu 15, kemudian berdasarkan tabel kategori PAIT, maka kepraktisan sintaks tergolong **Sangat Praktis**.

5. Dampak Pengiring dan Dampak Instruksional

E1	E2	E3	E4	Tot
4	4	4	4	16
3	3	3	3	12
3	3	3	3	12
4	4	4	4	16
4	3	3	4	14
4	3	4	4	15
Tot				14

No	Kategori PAIT	Keterangan
1	11-16	Sangat Praktis
2	7,7-11	Praktis
3	4,3-7,7	Cukup Praktis
4	1-4,3	Kurang Praktis
5	-4-1	Sangat Kurang Praktis

Berdasarkan hasil perhitungan, diketahui bahwa skor rata-rata yang diperoleh pada kepraktisan dampak pengiring dan dampak instruksional yaitu 14, kemudian berdasarkan tabel kategori PAIT, maka kepraktisan sintaks tergolong **Sangat Praktis**.

6. Kepraktisan Model

F1	F2	F3	F4	Tot
4	4	4	4	16
3	3	3	3	12

F1	F2	F3	F4	Tot
3	3	3	2	11
3	4	3	3	13
4	4	4	4	16
3	4	4	4	15
Tot				14

No	Kategori PAIT	Keterangan
1	11-16	Sangat Praktis
2	7,7-11	Praktis
3	4,3-7,7	Cukup Praktis
4	1-4,3	Kurang Praktis
5	-4-1	Sangat Kurang Praktis

Berdasarkan hasil perhitungan, diketahui bahwa skor rata-rata yang diperoleh pada kepraktisan model secara umum yaitu 14, kemudian berdasarkan tabel kategori PAIT, maka kepraktisan sintaks tergolong **Sangat Praktis**.

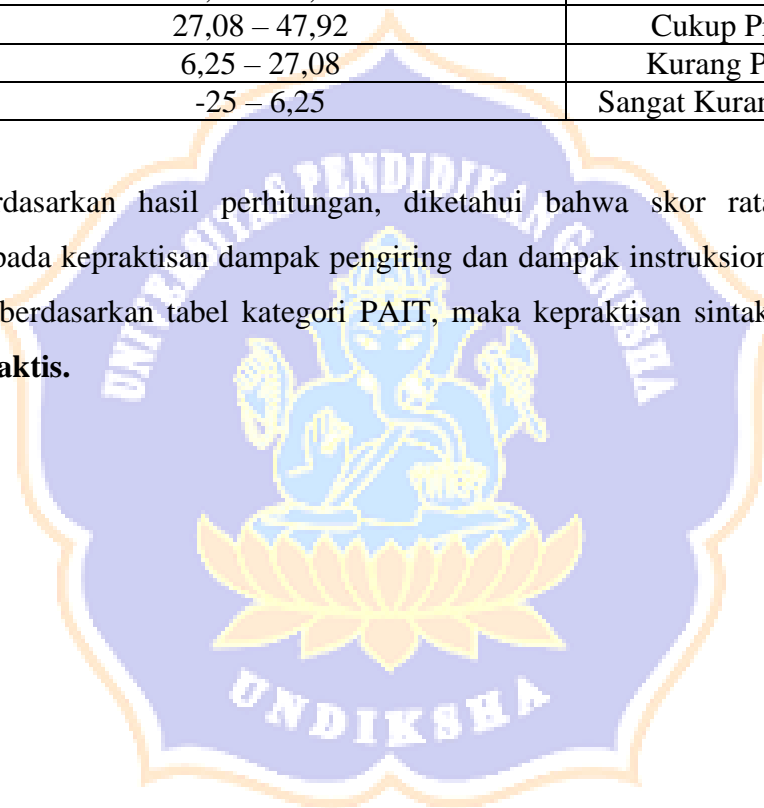
7. Kepraktisan Secara Keseluruhan

Butir	1	2	3	4	5	6	Tot
A1	4	3	3	4	4	4	22
A2	4	3	3	4	4	4	22
A3	4	3	3	4	3	4	21
B1	4	4	3	3	4	4	22
B2	4	4	3	4	4	4	23
B3	4	4	4	4	4	4	24
B4	4	4	4	4	4	4	24
B5	4	3	4	4	4	4	23
C1	4	4	4	3	3	4	22
C2	4	4	3	3	4	4	21
C3	4	4	3	3	4	4	22
C4	4	4	3	4	4	3	22
D1	4	4	3	4	4	4	23
D2	4	4	3	4	4	3	22
D3	4	4	3	4	4	4	23
D4	4	3	3	4	4	4	23
D5	4	3	3	4	4	4	23
E1	4	3	3	4	4	4	22
E2	4	3	3	4	3	3	20
E3	4	3	3	4	3	4	21

Butir	1	2	3	4	5	6	Tot
E4	4	3	3	4	4	4	22
F1	4	3	3	3	4	3	20
F2	4	3	3	4	4	4	22
F3	4	3	3	3	4	4	21
F4	4	3	2	3	4	4	20
Tot							550
Rata-rata							91,67

No	Kategori PAIT	Keterangan
1	68,75 - 100	Sangat Praktis
2	47,92 – 68,75	Praktis
3	27,08 – 47,92	Cukup Praktis
4	6,25 – 27,08	Kurang Praktis
5	-25 – 6,25	Sangat Kurang Praktis

Berdasarkan hasil perhitungan, diketahui bahwa skor rata-rata yang diperoleh pada kepraktisan dampak pengiring dan dampak instruksional yaitu 14, kemudian berdasarkan tabel kategori PAIT, maka kepraktisan sintaks tergolong **Sangat Praktis**.





**Lampiran VI Hasil Penghitungan Uji
Efektivitas**



VI.1 Hasil Pre-Test Keterampilan Berpikir Kritis Kelas Eksperimen

No	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Tot	Nilai
1	1	0	1	0	0	0	2	2	2	2	1	0	2	0	3	16	36
2	0	3	3	0	2	2	0	0	1	3	0	1	0	1	0	16	36
3	3	3	3	3	1	0	1	2	1	1	2	0	3	0	2	25	56
4	1	3	2	2	0	0	2	3	3	3	3	0	0	0	3	25	56
5	3	2	2	1	1	1	3	1	0	1	1	1	2	1	2	22	49
6	2	2	3	3	0	3	3	2	2	0	0	0	0	0	0	20	44
7	1	2	0	0	1	2	0	3	3	3	1	1	3	1	2	23	51
8	1	1	3	3	3	3	3	1	2	0	3	1	2	1	3	30	67
9	1	2	3	3	2	3	3	0	0	0	0	1	3	1	1	23	51
10	0	2	2	3	2	0	0	1	2	3	1	0	2	0	2	20	44
11	0	2	2	3	0	1	2	3	0	0	0	2	1	0	3	19	42
12	0	0	2	2	2	0	3	2	2	3	1	0	0	0	0	17	38
13	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	10	22
14	1	3	1	0	3	0	0	0	3	1	0	0	1	1	3	17	38
15	1	2	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	3	1	2	14	31
16	0	0	0	0	3	3	2	3	0	0	1	1	3	0	0	16	36
17	0	0	1	2	0	0	1	0	1	1	2	0	1	0	1	10	22
18	1	2	3	3	2	0	0	1	1	2	1	1	1	1	2	21	47
19	0	1	2	0	3	0	3	0	3	2	3	0	2	0	3	22	49
20	1	3	3	3	3	1	3	2	1	0	0	0	1	0	1	22	49
21	0	3	3	3	0	1	0	1	3	1	3	2	0	0	0	20	44
22	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15	33
23	1	3	1	0	0	0	1	3	1	1	1	2	2	1	2	19	42
24	1	1	0	0	0	3	0	0	1	3	2	1	2	1	2	17	38
25	0	0	0	3	2	2	0	1	0	0	3	2	2	0	0	15	33
26	0	0	0	1	3	3	3	3	0	3	3	0	0	1	0	20	44
27	1	1	2	2	1	1	0	2	0	0	0	0	0	0	0	10	22
28	1	3	3	3	3	3	0	0	0	0	3	3	0	0	0	22	49
29	0	1	0	0	1	0	2	2	1	1	2	1	0	1	1	13	29
30	0	1	1	0	1	2	0	2	1	0	0	1	2	3	3	17	38
31	0	2	2	2	1	2	1	1	2	0	1	0	0	0	1	15	33
32	0	1	1	0	1	0	1	1	3	0	0	0	0	0	0	8	18
33	1	0	0	0	0	0	2	1	1	3	1	2	3	2	3	19	42
34	1	2	3	2	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	12	27
35	0	1	0	2	0	0	0	0	0	1	2	0	2	0	1	9	20
36	1	3	3	3	1	0	2	0	3	3	2	2	3	0	2	28	62
37	0	2	3	3	1	2	1	1	1	2	1	0	2	0	1	20	44
38	0	1	1	2	2	2	0	1	1	1	1	0	1	0	1	14	31

No	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Tot	Nilai
39	1	0	2	3	0	0	2	3	0	2	0	0	0	0	3	16	36
40	0	1	3	2	1	2	1	1	2	0	0	0	1	0	1	15	33
41	0	3	2	3	1	0	0	0	3	3	1	2	1	1	0	20	44
42	1	2	1	3	1	1	1	1	1	1	2	0	0	0	0	15	33
43	1	2	1	2	1	0	2	2	2	2	0	0	2	0	2	19	42
44	1	2	0	0	0	1	1	3	1	0	2	1	1	1	2	16	36
45	0	2	0	0	0	3	2	3	3	2	2	0	0	1	0	18	40
46	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	1	0	1	22	49
47	0	2	2	3	2	1	2	1	1	1	1	0	0	0	0	16	36
48	1	2	2	2	0	3	3	2	3	0	0	0	0	0	0	18	40
49	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	2	1	1	2	10	22
50	0	1	1	3	1	1	1	2	2	3	2	2	0	0	0	19	42
51	0	0	1	1	1	1	1	2	0	3	3	2	2	2	3	22	49
52	0	0	0	0	0	0	2	0	1	1	1	1	1	1	1	9	20
53	0	3	1	1	2	1	0	0	1	0	0	0	0	2	0	11	24
54	3	0	2	3	0	0	0	1	0	0	0	1	0	2	0	12	27
55	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	1	3	11	24
56	3	2	1	3	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	2	17	38
57	1	1	0	1	0	1	3	2	0	0	0	1	0	0	2	12	27
58	3	0	0	3	0	2	3	0	0	0	1	0	1	0	1	14	31
59	0	0	0	0	1	1	2	3	3	0	2	0	1	0	1	14	31
60	1	2	0	2	2	3	0	0	0	0	0	3	1	1	0	15	33
61	0	2	1	0	2	3	3	0	0	1	0	0	3	1	2	18	40
62	0	0	0	0	1	0	2	0	3	3	0	0	0	1	0	10	22
63	0	0	1	1	1	1	1	2	1	0	0	2	3	0	3	16	36
64	1	1	0	1	0	0	1	0	1	2	2	0	3	0	3	15	33
65	0	1	2	2	1	1	0	2	3	2	1	0	1	0	2	18	40
66	0	0	1	1	2	1	1	3	2	3	2	0	0	3	0	19	42
67	3	2	2	2	0	2	2	0	0	1	0	1	0	1	0	16	36
68	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	2	3	3	1	3	15	33
69	1	3	3	3	2	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0	18	40
70	2	2	3	3	3	3	0	0	0	0	0	0	1	3	3	23	51
71	3	2	3	1	1	1	1	1	1	2	2	0	0	0	1	19	42
72	0	2	1	1	0	1	2	1	2	1	0	0	0	0	1	12	27
73	0	1	1	1	2	1	2	1	2	3	2	1	0	1	1	19	42
74	2	1	3	1	2	1	1	0	1	0	0	0	2	3	3	20	44
75	1	1	1	3	3	2	0	1	0	0	0	2	0	1	0	15	33
76	1	3	1	3	1	2	2	1	1	1	1	0	0	0	0	17	38
77	0	2	1	2	0	0	2	1	1	2	1	0	2	0	1	15	33
78	0	1	1	0	2	3	0	2	3	3	2	1	1	1	1	21	47

No	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Tot	Nilai
79	3	3	2	1	0	1	0	1	1	3	3	2	3	1	3	27	60
80	0	1	3	3	3	2	1	1	2	0	2	1	2	1	2	24	53
81	0	2	1	2	1	0	2	1	1	0	1	1	0	1	3	16	36
82	1	1	3	3	3	2	1	1	2	1	0	1	1	1	1	22	49
83	1	1	1	3	2	1	2	0	0	0	0	3	3	1	1	19	42
84	1	2	1	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0	1	2	13	29
85	0	2	1	3	0	2	3	1	1	1	2	3	2	1	3	25	56
86	2	1	1	2	0	1	1	1	2	2	2	0	2	2	1	20	44
87	3	3	1	3	2	3	3	2	2	1	2	0	0	1	2	28	62
88	2	1	2	1	1	1	1	1	2	3	2	2	2	3	3	27	60
89	2	2	2	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	10	22
90	1	2	1	1	1	1	2	3	2	3	2	2	3	1	1	26	58
91	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17	38



VI.2 Hasil Pre-Test Keterampilan Berpikir Kritis Kelas Kontrol

Resp.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Tot	Nilai
1	0	1	1	0	0	1	1	2	1	3	2	1	2	1	1	17	37
2	1	3	2	3	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	21	47
3	0	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	2	1	1	19	42
4	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	19	42
5	2	2	1	1	2	3	1	2	2	0	0	1	1	0	0	18	40
6	1	2	1	2	1	0	1	1	1	1	0	3	2	0	1	17	38
7	0	1	0	1	0	1	2	2	2	1	1	1	1	1	0	14	31
8	1	1	0	0	1	1	0	1	2	3	3	1	0	0	1	15	33
9	1	1	0	0	1	0	2	2	1	1	2	2	1	1	1	16	36
10	2	2	1	3	3	2	1	1	2	1	1	3	1	3	2	28	62
11	1	1	1	1	0	1	1	2	2	3	2	1	1	1	3	21	47
12	0	0	1	1	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	25	56
13	1	2	2	2	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	13	29
14	2	1	1	1	1	1	1	1	1	3	2	1	3	1	2	22	49
15	1	1	1	0	2	1	2	2	2	2	2	1	0	1	0	18	40
16	0	0	0	1	1	0	1	0	1	2	2	2	2	1	1	14	31
17	1	2	1	2	2	2	2	1	2	1	0	1	0	0	1	18	40
18	0	0	0	1	1	1	1	0	1	0	2	1	2	1	2	13	29
19	1	1	1	3	2	2	0	0	0	0	0	0	3	1	0	14	30
20	2	2	1	0	2	2	1	1	2	0	0	1	1	1	1	17	38
21	1	1	3	0	0	0	2	3	1	3	3	3	3	1	3	27	60
22	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	9	20
23	1	1	1	0	0	1	1	1	0	2	1	2	2	0	1	14	31
24	0	1	1	0	2	1	1	1	2	1	2	1	0	2	1	16	36
25	1	0	1	2	2	0	2	0	1	0	1	1	0	0	0	11	24
26	0	0	0	1	1	2	3	2	2	2	2	1	2	0	1	19	42
27	1	2	1	3	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	15	33
28	1	3	3	2	1	2	0	0	0	3	3	3	3	1	1	26	58
29	0	0	0	1	0	2	2	1	2	0	0	0	2	1	1	12	27
30	1	2	2	1	1	0	1	2	2	2	2	2	1	1	1	21	47
31	1	3	1	3	2	3	0	0	0	0	1	1	1	1	1	18	40
32	1	1	0	1	1	2	2	0	1	2	2	3	2	2	0	20	44
33	1	1	0	1	2	3	1	1	2	2	0	1	1	1	1	18	40
34	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	10	22
35	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	3	8	18
36	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	11	24
37	2	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	12	27
38	1	3	1	1	0	2	2	2	1	1	1	0	1	0	1	17	38

Resp.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Tot	Nilai
39	0	1	3	1	1	1	2	2	2	0	1	0	1	0	0	15	34
40	1	3	2	1	1	1	0	0	0	0	0	1	2	3	1	16	36
41	1	3	3	3	3	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	15	33
42	1	1	1	3	1	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	20	44
43	0	1	1	0	1	1	0	3	1	0	3	0	0	0	0	11	24
44	2	1	1	3	1	2	1	3	3	0	0	1	3	1	0	22	49
45	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	2	3	2	2	1	15	33
46	1	3	2	1	1	0	0	0	2	1	1	1	1	1	1	16	36
47	1	2	2	3	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	15	33
48	1	2	1	3	0	2	3	3	1	1	3	3	3	1	1	28	62
49	2	3	2	3	0	0	0	0	3	3	2	1	3	1	3	26	58
50	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	10	22
51	1	2	2	2	1	3	1	3	1	3	1	1	1	2	1	25	56
52	1	1	1	2	1	2	2	3	1	1	3	1	1	1	3	24	53
53	0	1	1	1	0	1	1	1	1	2	1	0	2	0	2	14	31
54	1	2	2	3	3	2	3	3	3	3	2	1	1	1	3	33	73
55	1	2	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	9	20
56	1	3	3	3	3	3	2	3	0	0	0	1	1	1	2	26	58
57	0	2	2	3	0	0	2	0	0	0	0	0	2	1	1	13	29
58	0	1	2	0	2	1	1	1	1	0	0	0	0	2	1	12	27
59	1	3	2	3	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	23	51
60	1	3	1	3	0	2	3	0	0	0	0	0	3	1	3	20	44
61	1	1	1	3	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	18	40
62	1	3	2	3	1	3	3	2	1	1	3	2	2	1	3	31	69
63	1	2	2	3	1	2	2	2	1	1	3	1	1	1	1	24	53
64	2	3	3	3	0	0	2	1	0	3	3	1	2	1	1	25	56
65	2	3	3	3	1	3	1	0	0	0	0	0	0	1	0	17	38
66	0	1	1	2	0	3	2	1	0	0	0	1	2	0	1	14	31
67	1	2	1	3	1	2	2	2	1	3	1	2	1	1	1	24	53
68	1	2	2	3	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	2	22	49
69	0	0	1	1	2	0	2	2	2	1	1	2	2	1	1	18	40
70	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	3	1	3	1	2	16	36
71	1	2	1	3	1	2	3	1	1	2	2	0	2	2	0	23	51
72	2	2	0	0	1	1	1	0	0	2	2	0	1	2	2	16	36
73	2	1	1	1	2	0	0	2	1	2	2	2	1	1	0	18	40
74	1	2	2	3	1	2	0	0	1	3	2	1	1	1	1	21	47
75	0	0	0	1	2	2	1	1	0	2	0	1	1	0	0	11	24
76	1	2	1	3	1	1	2	2	1	3	1	1	1	1	1	22	49
77	0	1	1	2	2	3	2	3	0	0	2	1	0	0	0	17	38
78	3	3	3	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	17	38

Resp.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Tot	Nilai
79	1	3	2	3	1	1	3	1	2	1	2	1	1	1	2	25	56
80	3	0	0	0	0	0	0	0	3	3	3	0	0	0	0	12	27
81	1	3	3	3	1	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	15	33
82	1	2	1	3	1	2	0	1	1	1	3	2	2	1	3	24	53
83	0	1	1	2	3	1	0	0	0	1	2	2	0	2	2	17	38
84	1	2	0	3	0	0	0	0	0	1	3	2	0	0	0	12	27
85	0	2	2	2	0	0	2	2	0	2	0	2	2	2	0	18	40
86	0	0	0	0	0	0	1	2	2	1	0	0	1	1	0	8	18
87	0	1	2	2	3	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	14	31
88	1	2	0	0	2	1	1	2	0	1	1	0	0	0	0	11	24



VI.3 Hasil Post-Test Keterampilan Berpikir Kritis Kelas Eksperimen

No	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Tot
1	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	3	3	3	3	41
2	3	3	3	3	2	1	3	3	3	3	3	3	2	2	2	39
3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	1	2	39
4	3	2	2	3	3	3	2	1	2	3	3	2	3	2	3	37
5	2	1	2	2	3	2	3	3	3	2	1	3	1	3	2	33
6	3	1	2	3	3	1	1	2	2	2	2	3	2	3	2	32
7	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	2	2	2	38
8	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	41
9	3	3	3	3	2	3	3	2	1	3	1	3	2	2	3	37
10	3	2	2	1	2	3	2	2	3	3	2	3	2	3	3	36
11	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	39
12	1	2	3	3	1	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	38
13	3	2	2	3	3	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	36
14	1	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	1	3	39
15	3	2	3	3	1	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	37
16	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	1	2	3	2	3	38
17	3	3	3	2	2	2	1	2	3	3	3	3	1	2	1	34
18	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	41
19	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	43
20	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	44
21	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	41
22	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	1	3	3	40
23	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	41
24	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	1	3	3	39
25	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	1	2	3	2	3	38
26	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	45
27	2	3	3	1	3	3	3	2	3	3	1	3	3	2	3	38
28	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	40
29	2	3	3	3	3	2	3	3	1	3	2	3	3	1	2	37
30	1	2	3	3	1	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	38
31	2	1	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	3	32
32	2	2	2	2	3	3	3	3	1	2	2	2	1	1	2	31
33	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	40
34	1	2	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	39
35	2	2	3	3	3	3	2	3	1	1	3	2	2	2	3	35
36	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	42
37	1	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	40
38	2	2	2	2	2	3	3	3	2	2	2	1	3	1	2	32

No	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Tot
79	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	45
80	1	3	3	3	3	2	2	1	3	2	2	2	3	3	3	36
81	1	3	3	3	3	3	2	1	1	2	2	2	3	3	3	35
82	3	2	3	3	3	3	3	1	3	3	3	2	3	3	3	41
83	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	41
84	1	2	2	3	3	3	2	3	3	2	3	1	2	1	3	34
85	2	3	2	3	2	3	2	2	1	1	3	3	3	2	3	35
86	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	45
87	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	3	3	3	3	3	42
88	2	2	3	1	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	40
89	3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	3	3	39
90	2	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	40
91	1	3	3	3	3	2	1	3	3	3	3	2	2	3	2	37



VI.4 Hasil Post-Test Keterampilan Berpikir Kritis Kelas Kontrol

Resp.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Tot	Nilai
1	2	2	3	3	2	3	3	2	1	3	1	2	2	1	2	32	71
2	2	3	3	3	1	3	3	3	1	3	3	2	3	1	1	35	78
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	1	1	3	39	87
4	1	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	3	3	3	39	87
5	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	1	3	39	87
6	1	2	2	2	1	3	3	3	3	3	3	1	1	3	2	33	73
7	3	2	3	3	1	3	3	3	2	2	1	2	1	1	2	32	70
8	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	1	1	1	1	3	35	78
9	1	2	2	3	2	2	3	3	3	1	3	2	3	1	1	32	71
10	1	2	1	3	1	3	3	2	3	3	3	2	2	3	2	34	76
11	3	2	3	3	2	3	3	2	1	3	1	2	2	1	2	33	74
12	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	2	2	1	3	37	82
13	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	1	1	3	38	85
14	3	2	3	3	3	3	3	1	2	3	2	3	3	2	3	39	87
15	3	2	2	3	3	3	2	2	1	3	2	2	3	1	3	35	78
16	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	1	0	36	80
17	2	2	2	3	2	3	2	2	1	3	3	3	3	1	2	34	77
18	1	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	1	1	0	1	31	70
19	3	3	3	3	3	3	3	2	1	1	1	1	1	1	1	30	68
20	3	3	3	3	2	1	2	3	2	3	1	1	1	1	1	30	67
21	3	3	2	3	1	3	3	2	3	3	1	3	2	2	3	37	82
22	2	3	3	3	3	3	3	3	2	1	1	1	1	1	1	31	70
23	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	1	3	1	3	38	84
24	2	3	3	3	1	2	2	2	3	3	3	1	3	1	3	35	78
25	2	1	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	1	36	80
26	3	3	3	3	1	1	1	1	1	1	1	2	3	1	3	28	62
27	1	2	3	1	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	38	85
28	1	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	1	3	39	87
29	3	1	2	3	2	3	2	1	2	3	2	2	3	1	2	32	70
30	3	1	3	3	1	3	3	1	1	1	1	2	3	1	3	30	67
31	3	3	3	2	1	1	1	2	2	3	3	3	2	1	2	32	72
32	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	2	1	1	3	37	82
33	1	2	3	3	2	3	3	1	1	1	3	3	3	3	1	33	74
34	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	1	1	0	32	70
35	3	2	3	1	2	2	2	1	2	2	2	3	1	2	2	30	68
36	1	3	3	3	3	3	3	1	2	1	2	2	0	1	3	31	70
37	3	1	2	3	3	3	3	1	1	3	3	3	1	1	1	32	71
38	3	3	2	1	1	1	1	2	3	3	3	3	3	1	3	33	73

Resp.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Tot	Nilai
39	1	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	39	87
40	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	3	3	2	1	2	33	73
41	3	3	3	2	1	2	2	2	2	3	3	3	3	1	3	36	80
42	2	2	1	1	3	2	2	2	2	3	3	3	3	1	3	33	73
43	1	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	38	83
44	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	3	30	68
45	3	2	1	3	2	3	3	3	2	2	2	2	2	1	2	33	73
46	3	2	2	3	2	3	3	1	1	2	3	3	3	1	3	35	78
47	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	1	1	2	1	3	37	82
48	2	2	3	3	3	3	1	1	3	1	3	1	3	1	3	33	73
49	2	3	2	3	3	3	3	1	2	3	3	3	3	1	3	38	84
50	3	2	1	3	2	3	3	3	2	2	2	3	3	1	3	36	80
51	3	3	2	2	3	1	2	2	3	3	3	3	3	1	3	37	83
52	3	3	3	3	3	2	3	3	3	1	1	1	1	1	3	34	77
53	2	2	3	2	2	2	2	2	1	2	2	3	3	1	3	32	71
54	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	1	2	38	84
55	1	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	2	2	2	1	32	70
56	3	3	3	3	1	2	1	2	1	2	2	2	3	2	3	33	73
57	3	2	1	2	2	1	3	2	3	3	3	3	3	1	3	35	78
58	3	1	3	3	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	30	68
59	2	3	3	3	1	3	2	3	3	3	3	3	3	1	3	39	87
60	3	2	3	1	2	3	2	3	2	3	3	2	2	1	1	33	73
61	3	3	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	1	3	35	78
62	2	1	2	3	2	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	38	84
63	2	2	2	2	2	1	3	2	3	2	3	2	2	2	2	32	71
64	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	1	1	3	39	87
65	3	2	2	3	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	39	87
66	2	2	3	3	3	3	3	2	2	1	3	2	3	1	3	36	80
67	1	2	3	3	2	2	2	2	3	3	1	1	3	1	2	31	69
68	1	2	3	3	3	3	3	3	2	3	1	2	2	0	2	33	74
69	1	3	3	2	2	1	3	1	1	3	0	2	3	1	3	29	65
70	3	1	3	3	3	2	2	3	2	1	3	2	1	1	1	31	69
71	1	3	2	3	3	3	2	3	1	3	2	1	2	1	3	33	73
72	1	2	2	1	2	1	1	2	2	3	3	1	3	1	2	27	60
73	2	2	3	3	1	1	2	1	2	3	3	0	1	2	3	29	65
74	1	1	3	3	3	3	3	2	3	2	2	1	1	2	1	31	70
75	3	3	3	3	2	3	2	3	1	1	2	2	2	1	2	33	75
76	3	2	3	3	1	3	2	2	2	2	2	3	1	3	3	35	78
77	3	3	3	3	1	3	2	1	1	3	3	3	3	3	3	38	84
78	1	2	2	2	1	3	2	3	2	3	3	1	3	3	3	34	77

Resp.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Tot	Nilai
79	3	2	3	3	1	3	1	3	3	1	1	1	1	1	3	30	67
80	1	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	39	87
81	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	2	1	3	1	3	38	84
82	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	1	1	2	1	34	76
83	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	1	3	33	74
84	2	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	2	1	1	1	33	75
85	2	2	3	3	1	1	3	2	3	3	3	3	3	3	2	37	81
86	1	3	3	1	3	3	2	2	3	2	1	1	3	2	3	33	73
87	1	3	2	3	3	2	3	3	3	1	3	3	1	1	3	35	78
88	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3	3	3	2	1	36	80



VI.5 Hasil Pre-test Kreativitas Kelas Eksperimen

Resp.	1	2	3	4	5	6	Tot	Nilai
1	3	1	2	1	2	2	11	37
2	3	2	3	3	1	2	14	47
3	3	1	2	1	2	2	11	37
4	3	2	2	2	3	3	15	50
5	2	2	2	1	3	2	12	40
6	3	5	3	5	3	5	24	50
7	3	1	2	1	2	2	11	37
8	3	1	3	3	3	4	17	57
9	1	2	3	2	2	3	13	43
10	3	1	2	1	2	2	11	37
11	1	2	3	2	2	3	13	43
12	1	2	3	2	2	3	13	43
13	3	3	2	3	2	2	15	50
14	2	2	2	1	3	2	12	40
15	2	3	2	3	2	3	15	50
16	3	2	3	3	1	2	14	47
17	1	2	3	2	2	3	13	43
18	3	2	2	2	2	3	14	47
19	3	2	2	2	2	3	14	47
20	3	1	3	3	3	4	17	57
21	3	3	2	2	2	3	15	50
22	2	2	2	1	3	2	12	40
23	3	2	2	3	2	3	15	50
24	2	2	2	3	2	5	16	53
25	3	2	3	3	1	2	14	47
26	3	1	3	3	3	4	17	57
27	2	2	2	1	3	2	12	40
28	3	1	3	3	3	4	17	57
29	3	2	3	3	1	2	14	47
30	2	2	3	3	4	3	17	57
31	2	1	2	1	1	2	9	30
32	3	3	1	2	3	3	15	50
33	2	2	3	3	4	3	17	57
34	2	2	2	1	2	2	11	37
35	2	2	1	1	1	2	9	30
36	2	1	2	1	1	2	9	30
37	2	3	2	1	4	2	14	47
38	2	3	1	2	2	3	13	43

Resp.	1	2	3	4	5	6	Tot	Nilai
39	2	3	1	2	2	3	13	43
40	2	2	3	3	4	3	17	57
41	2	1	2	1	1	2	9	30
42	2	3	2	1	4	2	14	47
43	2	2	3	3	4	3	17	57
44	2	3	1	2	2	3	13	43
45	2	1	2	1	1	2	9	30
46	3	3	1	2	3	3	15	50
47	2	2	3	3	4	3	17	57
48	2	1	2	1	1	2	9	30
49	2	3	1	2	2	3	13	43
50	3	3	1	2	3	3	15	50
51	2	2	3	3	4	3	17	57
52	2	3	2	1	4	2	14	47
53	3	3	1	2	3	3	15	50
54	2	1	3	1	1	1	9	30
55	1	3	3	1	1	4	13	43
56	3	3	1	2	1	3	13	43
57	1	3	3	1	1	4	13	43
58	2	2	3	2	2	3	14	47
59	2	2	1	3	1	3	12	40
60	1	3	3	1	1	4	13	43
61	3	1	2	2	3	3	14	47
62	3	3	1	2	1	3	13	43
63	3	2	3	1	2	3	14	47
64	3	3	2	3	4	3	18	60
65	3	1	2	2	3	3	14	47
66	2	2	1	3	1	3	12	40
67	3	3	1	2	1	3	13	43
68	2	1	2	1	2	3	11	37
69	3	3	2	3	4	3	18	60
70	2	4	2	4	1	2	15	50
71	2	4	2	4	1	2	15	50
72	3	3	1	2	1	3	13	43
73	3	1	2	2	3	3	14	47
74	3	2	3	1	2	3	14	47
75	2	2	1	3	1	3	12	40
76	1	3	3	1	1	4	13	43
77	3	3	2	3	4	3	18	60
78	3	1	2	2	3	3	14	47

Resp.	1	2	3	4	5	6	Tot	Nilai
79	1	3	3	1	1	4	13	43
80	2	4	2	4	1	2	15	50
81	3	3	1	2	1	3	13	43
82	2	4	2	4	1	2	15	50
83	3	1	2	2	3	3	14	47
84	1	3	3	1	1	4	13	43
85	2	2	1	3	1	3	12	40
86	3	3	2	3	4	3	18	60
87	1	3	3	1	1	4	13	43
88	3	3	2	3	4	3	18	60
89	2	2	1	3	1	3	12	40
90	1	3	3	1	1	4	13	43
91	1	3	3	1	1	4	13	43



VI.6 Hasil Pre-test Kreativitas Kelas Kontrol

No	1	2	3	4	5	6	Tot	Nilai
1	2	3	1	1	3	3	13	43
2	3	1	2	1	2	3	12	40
3	2	1	3	2	3	3	14	47
4	3	3	1	2	1	2	12	40
5	2	1	3	2	3	3	14	47
6	2	1	3	2	3	3	14	47
7	2	4	3	3	1	3	16	53
8	3	1	2	1	2	3	12	40
9	3	3	1	2	1	2	12	40
10	2	3	1	2	2	2	12	40
11	2	3	1	1	3	3	13	43
12	2	1	3	2	3	3	14	47
13	3	2	4	1	3	1	14	47
14	3	3	1	2	1	2	12	40
15	2	2	1	1	2	1	9	30
16	2	3	1	1	3	3	13	43
17	2	1	2	3	3	2	13	43
18	3	1	2	1	2	3	12	40
19	2	1	2	3	3	2	13	43
20	2	3	1	1	3	3	13	43
21	2	1	2	3	3	2	13	43
22	2	3	2	1	1	2	11	37
23	2	1	2	3	3	2	13	43
24	3	1	2	1	2	3	12	40
25	2	1	2	3	3	2	13	43
26	3	3	1	2	1	2	12	40
27	2	3	1	2	1	2	11	37
28	3	1	2	1	2	3	12	40
29	3	3	1	2	1	2	12	40
30	2	1	3	2	1	1	10	33
31	3	3	1	1	1	2	11	37
32	3	3	2	1	2	3	14	47
33	3	3	2	1	2	3	14	47
34	2	2	1	1	1	3	10	33
35	3	2	2	3	2	3	15	50
36	3	3	3	3	3	4	19	63
37	2	1	3	2	1	1	10	33
38	3	3	3	3	3	4	19	63

No	1	2	3	4	5	6	Tot	Nilai
39	3	2	2	3	2	3	15	50
40	3	3	2	1	2	3	14	47
41	3	3	1	1	1	2	11	37
42	3	3	3	3	3	4	19	63
43	3	3	2	1	2	3	14	47
44	3	3	3	3	3	4	19	63
45	3	3	1	1	1	2	11	37
46	3	3	2	1	2	3	14	47
47	2	1	3	2	1	1	10	33
48	3	3	3	3	3	4	19	63
49	3	3	1	1	1	2	11	37
50	3	2	2	3	2	3	15	50
51	2	1	3	2	1	1	10	33
52	3	3	4	4	2	2	18	60
53	3	3	1	1	1	2	11	37
54	2	3	2	2	3	3	15	50
55	1	1	2	1	1	3	9	30
56	3	2	2	3	2	3	15	50
57	2	2	1	1	1	3	10	33
58	2	1	1	1	1	2	8	27
59	2	2	1	1	1	3	10	33
60	2	2	1	1	1	3	10	33
61	1	2	1	1	1	4	10	33
62	2	3	2	2	2	3	14	47
63	2	2	3	3	1	2	13	43
64	2	2	3	3	1	2	13	43
65	1	3	2	4	2	4	16	53
66	2	3	1	1	2	2	11	37
67	2	3	2	2	2	3	14	47
68	2	3	1	1	2	2	11	37
69	1	2	1	1	1	4	10	33
70	2	3	2	2	2	3	14	47
71	2	3	2	2	2	3	14	47
72	2	3	1	1	2	2	11	37
73	1	3	2	4	2	4	16	53
74	2	3	2	2	2	3	14	47
75	1	3	2	4	2	4	16	53
76	1	3	2	4	2	4	16	53
77	1	2	1	1	1	4	10	33
78	1	3	2	4	2	4	16	53

No	1	2	3	4	5	6	Tot	Nilai
79	2	3	1	1	2	2	11	37
80	2	2	3	3	1	2	13	43
81	2	3	1	1	2	2	11	37
82	2	2	4	3	1	2	14	47
83	1	2	1	1	1	4	10	33
84	2	2	4	3	1	2	14	47
85	2	2	4	3	1	2	14	47
86	2	2	3	3	1	2	13	43
87	2	2	4	3	1	2	14	47
88	1	2	1	1	1	4	10	33



VI.7 Hasil Post-Test Kreativitas Kelas Eksperimen

No	1	2	3	4	5	6	Total	Nilai
1	3	4	4	4	4	5	24	80
2	4	4	5	4	4	5	26	87
3	3	4	4	4	4	5	24	80
4	4	5	5	5	5	5	29	97
5	5	4	5	5	4	5	28	93
6	4	5	5	5	5	5	29	97
7	3	4	4	4	4	5	24	80
8	4	4	4	5	4	5	26	87
9	5	3	4	5	5	5	27	90
10	3	4	4	4	4	5	24	80
11	5	3	4	5	5	5	27	90
12	5	3	4	5	5	5	27	90
13	4	5	5	5	5	5	29	97
14	5	4	5	5	4	5	28	93
15	4	5	5	5	5	5	29	97
16	4	4	5	4	4	5	26	87
17	5	3	4	5	5	5	27	90
18	4	4	3	5	4	5	25	83
19	4	4	3	5	4	5	25	83
20	4	4	4	5	4	5	26	87
21	4	4	3	5	4	5	25	83
22	5	4	5	5	4	5	28	93
23	4	4	3	5	4	5	25	83
24	4	4	3	5	4	5	25	83
25	4	4	5	4	4	5	26	87
26	4	4	4	5	4	5	26	87
27	5	4	5	5	4	5	28	93
28	4	4	4	5	4	5	26	87
29	4	4	5	4	4	5	26	87
30	4	4	4	5	4	5	26	87
31	5	4	5	5	4	5	28	93
32	4	5	4	5	4	5	27	90
33	4	4	4	5	4	5	26	87
34	3	4	3	4	4	5	23	77
35	3	4	3	4	4	5	23	77
36	5	4	5	5	4	5	28	93
37	3	4	3	4	4	5	23	77
38	3	5	4	5	4	4	25	83

No	1	2	3	4	5	6	Total	Nilai
39	3	5	4	5	4	4	25	83
40	4	4	4	5	4	5	26	87
41	5	4	5	5	4	5	28	93
42	3	4	3	4	4	5	23	77
43	4	4	4	5	4	5	26	87
44	3	5	4	5	4	4	25	83
45	5	4	5	5	4	5	28	93
46	4	5	4	5	4	5	27	90
47	4	4	4	5	4	5	26	87
48	5	4	5	5	4	5	28	93
49	3	5	4	5	4	4	25	83
50	4	5	4	5	4	5	27	90
51	4	4	4	5	4	5	26	87
52	3	4	3	4	4	5	23	77
53	4	5	4	5	4	5	27	90
54	3	4	4	4	4	4	23	77
55	4	4	5	4	5	5	27	90
56	4	4	4	4	5	5	26	87
57	5	5	5	5	4	5	29	97
58	3	4	4	4	4	4	23	77
59	5	4	4	5	5	5	28	93
60	4	4	5	4	5	5	27	90
61	5	4	5	5	4	5	28	93
62	4	4	4	4	5	5	26	87
63	3	4	4	4	4	4	23	77
64	5	4	4	4	4	5	26	87
65	5	4	5	5	4	5	28	93
66	4	4	4	3	5	5	25	83
67	4	4	4	4	5	5	26	87
68	3	4	4	4	4	4	23	77
69	5	4	4	4	4	5	26	87
70	4	5	5	5	5	5	29	97
71	4	5	5	5	5	5	29	97
72	4	4	4	4	5	5	26	87
73	5	4	5	5	4	5	28	93
74	3	4	4	4	4	4	23	77
75	4	4	4	3	5	5	25	83
76	4	5	4	5	4	5	27	90
77	5	4	4	4	4	5	26	87
78	5	4	5	5	4	5	28	93

No	1	2	3	4	5	6	Total	Nilai
79	4	5	4	5	4	5	27	90
80	4	5	5	5	5	5	29	97
81	4	4	4	4	5	5	26	87
82	4	5	5	5	5	5	29	97
83	5	4	5	5	4	5	28	93
84	4	4	5	4	5	5	27	90
85	4	4	4	3	5	5	25	83
86	5	4	4	4	4	5	26	87
87	4	4	5	4	5	5	27	90
88	5	4	4	4	4	5	26	87
89	4	4	4	3	5	5	25	83
90	4	5	4	5	4	5	27	90
91	4	4	5	4	5	5	27	90



VI.8 Hasil Post-Test Kreativitas Kelas Kontrol

Resp.	1	2	3	4	5	6	Total	Nilai
1	4	3	3	4	4	4	22	73
2	4	4	4	3	4	4	23	77
3	5	4	4	3	4	5	25	83
4	3	4	3	4	4	4	22	73
5	4	4	4	3	4	4	23	77
6	4	4	4	3	3	4	22	73
7	4	3	4	3	3	4	21	70
8	4	4	4	4	4	4	24	80
9	3	4	4	2	4	4	21	70
10	4	4	3	3	4	4	22	73
11	4	3	3	4	3	4	21	70
12	4	4	3	3	4	4	22	73
13	4	4	3	4	4	4	23	77
14	3	4	3	2	2	5	19	63
15	4	4	3	3	4	3	21	70
16	4	3	4	4	3	3	21	70
17	4	3	3	4	3	4	21	70
18	4	4	4	4	4	4	24	80
19	4	3	3	4	4	4	22	73
20	4	3	4	4	3	3	21	70
21	4	3	3	4	3	4	21	70
22	4	4	4	4	4	4	24	80
23	4	3	4	4	3	4	22	73
24	4	4	4	4	4	4	24	80
25	4	3	3	4	3	4	21	70
26	3	4	3	2	2	5	19	63
27	4	4	3	3	4	3	21	70
28	4	4	4	4	4	4	24	80
29	3	4	4	3	4	4	22	73
30	3	3	3	3	4	4	20	67
31	4	4	3	3	4	4	22	73
32	4	3	5	3	4	3	22	73
33	4	3	5	3	4	4	23	77
34	4	4	4	3	4	4	23	77
35	4	4	5	4	4	5	26	87
36	3	4	4	5	4	5	25	83
37	3	3	3	3	4	5	21	70
38	3	4	4	5	4	4	24	80

Resp.	1	2	3	4	5	6	Total	Nilai
39	3	3	4	3	4	4	21	70
40	3	4	2	4	4	5	22	73
41	4	4	3	4	4	5	24	80
42	3	4	4	4	4	4	23	77
43	3	4	4	3	4	4	22	73
44	4	4	4	4	5	5	26	87
45	4	4	3	4	3	3	21	70
46	4	5	3	4	3	3	22	73
47	3	3	3	3	4	4	20	67
48	3	4	5	4	5	4	25	83
49	4	4	3	4	4	4	23	77
50	3	3	4	3	3	4	20	67
51	3	3	3	3	3	4	19	63
52	3	3	4	4	4	4	22	73
53	4	4	3	4	4	5	24	80
54	3	3	4	4	3	3	20	67
55	3	3	4	3	3	3	19	63
56	3	3	4	3	4	4	21	70
57	4	4	4	4	4	5	25	83
58	3	3	4	4	3	3	20	67
59	4	4	4	4	4	4	24	80
60	4	4	4	4	4	5	25	83
61	3	4	3	4	3	4	21	70
62	4	4	4	4	4	5	25	83
63	3	4	3	3	3	3	19	63
64	3	4	3	3	3	3	19	63
65	4	4	4	4	3	4	23	77
66	4	4	3	3	4	4	22	73
67	4	4	4	4	4	5	25	83
68	4	4	3	3	4	4	22	73
69	3	4	3	4	3	4	21	70
70	4	4	4	3	3	4	22	73
71	4	4	4	4	4	5	25	83
72	4	3	3	3	3	4	20	67
73	4	4	4	5	3	5	25	83
74	4	4	3	3	4	4	22	73
75	4	4	4	5	3	5	25	83
76	4	4	4	4	3	4	23	77
77	3	4	3	4	3	4	21	70
78	4	4	5	4	3	5	25	83

Resp.	1	2	3	4	5	6	Total	Nilai
79	4	4	4	4	4	4	24	80
80	3	4	3	3	3	3	19	63
81	4	4	4	3	3	3	21	70
82	4	4	5	4	5	4	26	87
83	3	4	3	4	3	4	21	70
84	4	4	5	4	5	4	26	87
85	4	4	3	4	4	3	22	73
86	3	4	5	3	4	4	23	77
87	4	4	5	4	5	4	26	87
88	3	4	3	4	3	4	21	70



VI.9 Hasil Uji Validitas Internal Konsistensi Butir Instrumen Keterampilan Berpikir Kritis

Hasil Uji Validitas																
Resp.	Nomor Butir															Skor
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
1	1	3	0	3	1	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	10
2	1	3	2	3	2	2	2	2	2	3	1	1	1	1	2	28
3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	0	0	35
4	0	3	2	3	2	3	2	1	1	3	1	0	0	0	0	21
5	1	2	3	3	2	3	2	2	2	3	2	1	1	1	1	29
6	1	3	2	3	1	3	1	3	2	1	3	1	1	1	3	29
7	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	42
8	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	7
9	1	3	1	3	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	17
10	3	3	1	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	1	3	39
11	0	3	3	3	1	3	1	0	2	3	2	0	2	1	1	25
12	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	1	3	40
13	0	3	3	3	2	2	2	1	2	3	3	2	1	1	1	29
14	1	1	2	3	1	2	2	2	3	3	1	1	2	1	1	26
15	1	3	2	3	1	3	2	1	1	3	1	2	3	1	2	29
16	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	11
17	1	2	2	2	1	3	3	2	3	3	1	1	1	1	1	27
18	1	1	3	3	1	2	2	2	1	3	3	2	1	1	3	29

Hasil Uji Validitas																
Resp.	Nomor Butir															Skor
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
19	1	3	2	1	0	1	1	1	1	3	1	1	1	1	0	18
20	1	3	1	1	1	1	3	2	1	1	1	1	1	1	1	20
21	1	3	1	3	1	2	3	1	1	1	2	1	1	1	1	23
22	3	3	2	3	1	2	2	1	3	3	3	1	3	1	3	34
23	2	3	2	3	1	3	2	2	2	3	1	0	1	1	1	27
24	1	3	2	4	1	3	1	3	3	3	1	1	2	1	2	31
25	1	2	2	3	2	3	2	2	2	3	3	1	1	1	2	30
26	1	3	3	3	1	3	1	3	2	3	1	1	3	1	3	32
27	1	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	1	3	38
28	0	2	3	3	1	3	2	2	1	3	3	2	1	1	1	28
29	1	3	2	3	2	2	2	2	3	3	2	1	3	2	3	34
30	0	3	2	3	0	3	2	2	3	3	2	0	0	0	0	23
31	0	3	2	3	1	3	2	1	0	3	2	1	3	0	0	24
32	1	3	2	3	2	3	2	2	0	3	2	2	3	1	3	32
33	1	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2	1	3	1	3	35
34	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	2	22
35	1	1	3	3	1	3	2	3	2	1	3	1	1	1	1	27
36	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	1	2	1	3	38
37	2	2	3	2	1	3	2	2	2	3	3	1	2	1	1	30

Hasil Uji Validitas																
Resp.	Nomor Butir															Skor
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
38	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15
39	3	3	3	3	1	3	2	2	1	3	1	1	2	1	2	31
40	1	3	2	3	2	2	2	3	2	3	3	3	3	1	3	36
41	1	1	2	3	1	2	2	2	2	3	3	1	1	1	2	27
42	1	2	2	2	2	2	2	3	1	1	3	1	3	1	1	27
43	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15
44	3	2	3	2	3	3	2	3	1	1	3	1	1	1	3	32
45	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	9
46	2	3	3	3	2	2	2	2	1	1	3	1	2	2	3	32
47	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3	1	3	1	3	35
48	2	2	3	3	3	2	2	2	1	1	3	2	3	1	2	32
49	2	3	3	3	3	2	1	3	1	1	3	1	2	1	1	30
50	1	1	3	3	3	2	2	1	1	3	2	1	1	1	2	27
51	1	2	1	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	19
52	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	8
53	1	2	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	1	3	36
54	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	6
55	2	2	2	2	2	1	2	3	2	1	1	1	2	1	1	25
56	1	3	3	3	1	2	2	2	2	3	3	1	2	1	2	31
57	1	2	3	3	2	2	2	1	1	1	3	1	3	1	2	28

Hasil Uji Validitas																
Resp.	Nomor Butir															Skor
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
58	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15
59	1	2	3	3	1	2	2	2	1	1	3	1	1	2	2	27
60	1	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	2	2	1	1	34
61	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	7
62	2	3	3	3	2	2	2	1	3	3	3	2	2	1	2	34
63	3	2	3	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	22
64	1	3	3	3	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	24
65	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	2	40
66	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	2	41
67	3	2	3	3	2	2	2	3	3	1	2	2	3	1	3	35
68	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	1	2	38
69	1	3	3	3	1	2	3	2	1	3	3	2	1	1	1	30
70	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	1	2	3	1	3	38
71	3	2	3	3	3	3	2	2	1	3	3	2	3	1	3	37
72	1	2	3	2	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	21
73	1	2	2	2	1	3	3	1	2	2	2	2	3	3	3	32
74	1	2	2	3	1	3	3	1	3	3	3	2	3	3	3	36
75	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	7
76	3	2	3	3	3	3	1	2	3	3	3	2	3	1	3	38
77	3	2	3	1	1	2	2	2	2	3	3	2	1	1	0	28

Hasil Uji Validitas																
Resp.	Nomor Butir															Skor
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
78	1	2	2	3	2	3	3	1	3	3	2	2	3	3	2	35
79	3	2	1	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	1	2	36
80	1	2	3	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	20
81	2	2	1	3	1	3	3	2	2	3	3	2	1	1	3	32
82	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	9
83	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	6
84	1	2	3	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	20
85	1	1	2	3	3	3	3	1	3	3	3	2	3	3	3	37
86	3	2	3	3	2	3	3	3	1	3	1	2	3	1	1	34
87	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	1	2	3	1	3	38
88	3	2	3	1	1	2	2	2	1	3	3	2	1	0	0	26
89	3	2	1	3	1	3	2	2	3	3	2	2	3	1	3	34
90	3	2	3	3	3	3	2	3	1	3	3	2	3	1	3	38
N	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	90	2469
$\sum XY$	4228	5687	5884	6650	4323	5949	5144	5014	4826	5961	5427	3716	5166	2729	4825	
$\sum X$	134	192	197	222	138	195	170	166	156	194	176	121	164	91	153	
$\sum Y$	2469	2469	2469	2469	2469	2469	2469	2469	2469	2469	2469	2469	2469	2469	2469	
$\sum X^2$	296	480	503	618	282	497	378	372	354	520	436	211	394	125	359	
$\sum Y^2$	75529	75529	75529	75529	75529	75529	75529	75529	75529	75529	75529	75529	75529	75529	75529	
a	49674	37782	43167	50382	48348	53955	43230	41406	49176	57504	53886	35691	60024	20931	56493	

Hasil Uji Validitas																
Resp.	Nomor Butir															Skor
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
b	78058	66676	67330	66676	66676	68590	59937	64471	72658	80187	76147	55240	77517	45642	79028	
rx _y	0,6364	0,5667	0,6411	0,7556	0,7251	0,7866	0,7213	0,6422	0,6768	0,7171	0,7077	0,6461	0,7743	0,4586	0,7149	
r _{tab}	0,2072	0,2072	0,2072	0,2072	0,2072	0,2072	0,2072	0,2072	0,2072	0,2072	0,2072	0,2072	0,2072	0,2072	0,2072	
Kriteria	valid	valid	valid	valid	valid	valid	valid	valid	valid	valid	valid	valid	valid	valid	valid	



VI.10 Hasil Uji Reliabilitas Keterampilan Berpikir Kritis

Hasil Uji Reliabilitas																
Resp.	Nomor Butir															Skor
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
1	1	3	0	3	1	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	10
2	1	3	2	3	2	2	2	2	2	3	1	1	1	1	2	28
3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	0	0	35
4	0	3	2	3	2	3	2	1	1	3	1	0	0	0	0	21
5	1	2	3	3	2	3	2	2	2	3	2	1	1	1	1	29
6	1	3	2	3	1	3	1	3	2	1	3	1	1	1	3	29
7	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	42
8	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	7
9	1	3	1	3	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	17
10	3	3	1	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	1	3	39
11	0	3	3	3	1	3	1	0	2	3	2	0	2	1	1	25
12	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	1	3	40
13	0	3	3	3	2	2	2	1	2	3	3	2	1	1	1	29
14	1	1	2	3	1	2	2	2	3	3	1	1	2	1	1	26
15	1	3	2	3	1	3	2	1	1	3	1	2	3	1	2	29
16	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	11
17	1	2	2	2	1	3	3	2	3	3	1	1	1	1	1	27
18	1	1	3	3	1	2	2	2	1	3	3	2	1	1	3	29

Hasil Uji Reliabilitas																
Resp.	Nomor Butir															Skor
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
19	1	3	2	1	0	1	1	1	1	3	1	1	1	1	0	18
20	1	3	1	1	1	1	3	2	1	1	1	1	1	1	1	20
21	1	3	1	3	1	2	3	1	1	1	2	1	1	1	1	23
22	3	3	2	3	1	2	2	1	3	3	3	1	3	1	3	34
23	2	3	2	3	1	3	2	2	2	3	1	0	1	1	1	27
24	1	3	2	4	1	3	1	3	3	3	1	1	2	1	2	31
25	1	2	2	3	2	3	2	2	2	3	3	1	1	1	2	30
26	1	3	3	3	1	3	1	3	2	3	1	1	3	1	3	32
27	1	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	1	3	38
28	0	2	3	3	1	3	2	2	1	3	3	2	1	1	1	28
29	1	3	2	3	2	2	2	2	3	3	2	1	3	2	3	34
30	0	3	2	3	0	3	2	2	3	3	2	0	0	0	0	23
31	0	3	2	3	1	3	2	1	0	3	2	1	3	0	0	24
32	1	3	2	3	2	3	2	2	0	3	2	2	3	1	3	32
33	1	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2	1	3	1	3	35
34	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	2	22
35	1	1	3	3	1	3	2	3	2	1	3	1	1	1	1	27
36	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	1	2	1	3	38
37	2	2	3	2	1	3	2	2	2	3	3	1	2	1	1	30

Hasil Uji Reliabilitas																
Resp.	Nomor Butir															Skor
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
38	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15
39	3	3	3	3	1	3	2	2	1	3	1	1	2	1	2	31
40	1	3	2	3	2	2	2	3	2	3	3	3	3	1	3	36
41	1	1	2	3	1	2	2	2	2	3	3	1	1	1	2	27
42	1	2	2	2	2	2	2	3	1	1	3	1	3	1	1	27
43	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15
44	3	2	3	2	3	3	2	3	1	1	3	1	1	1	3	32
45	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	9
46	2	3	3	3	2	2	2	2	1	1	3	1	2	2	3	32
47	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3	1	3	1	3	35
48	2	2	3	3	3	2	2	2	1	1	3	2	3	1	2	32
49	2	3	3	3	3	2	1	3	1	1	3	1	2	1	1	30
50	1	1	3	3	3	2	2	1	1	3	2	1	1	1	2	27
51	1	2	1	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	19
52	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	8
53	1	2	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	1	3	36
54	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	6
55	2	2	2	2	2	1	2	3	2	1	1	1	2	1	1	25
56	1	3	3	3	1	2	2	2	2	3	3	1	2	1	2	31
57	1	2	3	3	2	2	2	1	1	1	3	1	3	1	2	28

Hasil Uji Reliabilitas																
Resp.	Nomor Butir															Skor
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
58	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15
59	1	2	3	3	1	2	2	2	1	1	3	1	1	2	2	27
60	1	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	2	2	1	1	34
61	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	7
62	2	3	3	3	2	2	2	1	3	3	3	2	2	1	2	34
63	3	2	3	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	22
64	1	3	3	3	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	24
65	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	2	40
66	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	2	41
67	3	2	3	3	2	2	2	3	3	1	2	2	3	1	3	35
68	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	1	2	38
69	1	3	3	3	1	2	3	2	1	3	3	2	1	1	1	30
70	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	1	2	3	1	3	38
71	3	2	3	3	3	3	2	2	1	3	3	2	3	1	3	37
72	1	2	3	2	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	21
73	1	2	2	2	1	3	3	1	2	2	2	2	3	3	3	32
74	1	2	2	3	1	3	3	1	3	3	3	2	3	3	3	36
75	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	7
76	3	2	3	3	3	3	1	2	3	3	3	2	3	1	3	38
77	3	2	3	1	1	2	2	2	2	3	3	2	1	1	0	28

Hasil Uji Reliabilitas																
Resp.	Nomor Butir															Skor
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
78	1	2	2	3	2	3	3	1	3	3	2	2	3	3	2	35
79	3	2	1	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	1	2	36
80	1	2	3	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	20
81	2	2	1	3	1	3	3	2	2	3	3	2	1	1	3	32
82	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	9
83	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	6
84	1	2	3	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	20
85	1	1	2	3	3	3	3	1	3	3	3	2	3	3	3	37
86	3	2	3	3	2	3	3	3	1	3	1	2	3	1	1	34
87	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	1	2	3	1	3	38
88	3	2	3	1	1	2	2	2	1	3	3	2	1	0	0	26
89	3	2	1	3	1	3	2	2	3	3	2	2	3	1	3	34
90	3	2	3	3	3	3	2	3	1	3	3	2	3	1	3	38
k	90															
k-1	89															
var tot	87,60															
var x	1,084	0,79	0,81	0,79	0,79	0,84	0,64	0,74	0,94	1,14	1,03	0,54	1,07	0,37	1,11	10,14
r1.1	0,89															
kriteria	Sangat Tinggi															

VI.11 Hasil Uji Validitas Internal Konsistensi Butir Kreativitas

Hasil Uji Validitas							
Resp.	Nomor Butir						Skor
	1	2	3	4	5	6	
1	3	2	3	4	3	2	17
2	3	3	2	4	2	2	16
3	4	2	3	3	2	4	18
4	1	3	4	3	2	3	16
5	1	2	3	3	2	3	14
6	4	4	3	3	3	3	20
7	3	3	3	4	3	5	21
8	4	3	3	3	3	5	21
9	4	3	3	3	1	4	18
10	3	3	1	3	2	3	15
11	4	3	3	3	4	3	20
12	3	5	3	4	3	4	22
13	4	3	4	3	2	4	20
14	5	4	2	3	1	2	17
15	2	3	2	1	3	3	14
16	3	1	3	1	2	1	11
17	4	2	1	1	1	3	12
18	3	4	3	4	5	5	24

Hasil Uji Validitas							
Resp.	Nomor Butir						Skor
	1	2	3	4	5	6	
19	2	3	2	1	4	1	13
20	4	3	4	4	1	4	20
21	4	3	4	4	1	5	21
22	3	3	1	3	1	1	12
23	2	3	1	1	1	3	11
24	3	4	4	4	3	3	21
25	3	5	2	5	2	3	20
26	4	3	4	3	3	3	20
27	3	4	3	4	3	4	21
28	3	2	3	3	1	3	15
29	4	3	4	3	4	2	20
30	3	3	4	5	5	5	25
31	2	3	2	3	1	3	14
32	1	3	1	3	1	3	12
33	1	4	1	3	1	3	13
34	4	2	2	4	1	2	15
35	5	4	3	5	1	5	23
36	3	3	4	3	3	4	20
37	4	4	3	4	5	3	23

Hasil Uji Validitas							
Resp.	Nomor Butir						Skor
	1	2	3	4	5	6	
38	4	1	1	1	1	3	11
39	5	3	4	3	3	4	22
40	4	1	3	1	2	2	13
41	3	1	2	4	1	4	15
42	4	2	1	2	1	3	13
43	4	1	2	1	4	1	13
44	3	4	5	2	3	4	21
45	4	1	1	3	1	5	15
46	3	4	3	4	3	3	20
47	4	2	5	5	4	2	22
48	4	4	3	4	3	3	21
49	4	4	5	3	5	2	23
50	4	4	5	4	4	4	25
51	3	5	3	3	4	4	22
52	4	5	4	4	3	3	23
53	5	4	5	5	5	2	26
54	3	5	3	3	4	4	22
55	2	3	2	3	2	1	13
56	1	3	5	3	5	4	21
57	5	1	4	3	3	2	18

Hasil Uji Validitas							
Resp.	Nomor Butir						Skor
	1	2	3	4	5	6	
58	1	1	1	1	1	1	6
59	1	2	3	3	1	1	11
60	1	1	1	1	1	1	6
61	1	1	1	1	1	1	6
62	2	1	1	3	2	2	11
63	5	2	5	4	4	2	22
64	1	1	1	1	1	1	6
65	3	3	3	3	4	2	18
66	3	3	5	5	4	3	23
67	3	1	1	3	2	2	12
68	5	4	2	3	3	3	20
69	1	1	5	1	1	1	10
70	5	2	5	3	3	2	20
71	3	4	1	5	4	3	20
72	1	2	1	2	1	4	11
73	4	2	2	4	1	3	16
74	5	4	4	3	5	3	24
75	4	4	3	3	4	4	22
76	3	5	3	5	5	5	26
77	3	4	3	3	5	5	23

Hasil Uji Validitas							
Resp.	Nomor Butir						Skor
	1	2	3	4	5	6	
78	5	2	5	3	2	3	20
79	4	2	1	3	4	3	17
80	1	2	3	1	1	2	10
81	2	2	1	2	1	2	10
82	1	1	1	1	1	1	6
83	4	3	3	3	2	5	20
84	1	2	3	4	3	5	18
85	3	4	2	3	3	4	19
86	4	2	4	3	4	3	20
87	4	2	4	3	2	4	19
88	5	2	3	4	1	2	17
89	3	2	1	3	5	3	17
90	3	2	5	3	4	3	20
N	90	90	90	90	90	90	1560
$\sum XY$	5261	4684	4806	5097	4481	4979	
$\sum X$	284	249	254	272	233	268	
$\sum Y$	1560	1560	1560	1560	1560	1560	
$\sum X^2$	1034	811	874	938	775	926	
$\sum Y^2$	29308	29308	29308	29308	29308	29308	
a	30450	33120	36300	34410	39810	30030	

Hasil Uji Validitas							
Resp.	Nomor Butir						Skor
	1	2	3	4	5	6	
b	50318	47361	53731	46154	56177	48483	
rxy	0,6052	0,6993	0,6756	0,7455	0,7086	0,6194	
r tab	0,2072	0,2072	0,2072	0,2072	0,2072	0,2072	
Kriteria	valid	valid	valid	valid	valid	valid	



VI.12 Hasil Uji Reliabilitas Kreativitas

Hasil Uji Reliabilitas							
Resp.	Nomor Butir						Skor
	1	2	3	4	5	6	
1	3	2	3	4	3	2	17
2	3	3	2	4	2	2	16
3	4	2	3	3	2	4	18
4	1	3	4	3	2	3	16
5	1	2	3	3	2	3	14
6	4	4	3	3	3	3	20
7	3	3	3	4	3	5	21
8	4	3	3	3	3	5	21
9	4	3	3	3	1	4	18
10	3	3	1	3	2	3	15
11	4	3	3	3	4	3	20
12	3	5	3	4	3	4	22
13	4	3	4	3	2	4	20
14	5	4	2	3	1	2	17
15	2	3	2	1	3	3	14
16	3	1	3	1	2	1	11
17	4	2	1	1	1	3	12
18	3	4	3	4	5	5	24

Hasil Uji Reliabilitas							
Resp.	Nomor Butir						Skor
	1	2	3	4	5	6	
19	2	3	2	1	4	1	13
20	4	3	4	4	1	4	20
21	4	3	4	4	1	5	21
22	3	3	1	3	1	1	12
23	2	3	1	1	1	3	11
24	3	4	4	4	3	3	21
25	3	5	2	5	2	3	20
26	4	3	4	3	3	3	20
27	3	4	3	4	3	4	21
28	3	2	3	3	1	3	15
29	4	3	4	3	4	2	20
30	3	3	4	5	5	5	25
31	2	3	2	3	1	3	14
32	1	3	1	3	1	3	12
33	1	4	1	3	1	3	13
34	4	2	2	4	1	2	15
35	5	4	3	5	1	5	23
36	3	3	4	3	3	4	20
37	4	4	3	4	5	3	23

Hasil Uji Reliabilitas							
Resp.	Nomor Butir						Skor
	1	2	3	4	5	6	
38	4	1	1	1	1	3	11
39	5	3	4	3	3	4	22
40	4	1	3	1	2	2	13
41	3	1	2	4	1	4	15
42	4	2	1	2	1	3	13
43	4	1	2	1	4	1	13
44	3	4	5	2	3	4	21
45	4	1	1	3	1	5	15
46	3	4	3	4	3	3	20
47	4	2	5	5	4	2	22
48	4	4	3	4	3	3	21
49	4	4	5	3	5	2	23
50	4	4	5	4	4	4	25
51	3	5	3	3	4	4	22
52	4	5	4	4	3	3	23
53	5	4	5	5	5	2	26
54	3	5	3	3	4	4	22
55	2	3	2	3	2	1	13
56	1	3	5	3	5	4	21
57	5	1	4	3	3	2	18

Hasil Uji Reliabilitas							
Resp.	Nomor Butir						Skor
	1	2	3	4	5	6	
58	1	1	1	1	1	1	6
59	1	2	3	3	1	1	11
60	1	1	1	1	1	1	6
61	1	1	1	1	1	1	6
62	2	1	1	3	2	2	11
63	5	2	5	4	4	2	22
64	1	1	1	1	1	1	6
65	3	3	3	3	4	2	18
66	3	3	5	5	4	3	23
67	3	1	1	3	2	2	12
68	5	4	2	3	3	3	20
69	1	1	5	1	1	1	10
70	5	2	5	3	3	2	20
71	3	4	1	5	4	3	20
72	1	2	1	2	1	4	11
73	4	2	2	4	1	3	16
74	5	4	4	3	5	3	24
75	4	4	3	3	4	4	22
76	3	5	3	5	5	5	26
77	3	4	3	3	5	5	23

Hasil Uji Reliabilitas							
Resp.	Nomor Butir						Skor
	1	2	3	4	5	6	
78	5	2	5	3	2	3	20
79	4	2	1	3	4	3	17
80	1	2	3	1	1	2	10
81	2	2	1	2	1	2	10
82	1	1	1	1	1	1	6
83	4	3	3	3	2	5	20
84	1	2	3	4	3	5	18
85	3	4	2	3	3	4	19
86	4	2	4	3	4	3	20
87	4	2	4	3	2	4	19
88	5	2	3	4	1	2	17
89	3	2	1	3	5	3	17
90	3	2	5	3	4	3	20
k	90						
k-1	89						
var tot	25,48						
var x	1,549	1,37	1,77	1,3	1,93	1,44	9,36
r1.1	0,64						
kriteria	Tinggi						

VI.13 Hasil *N-Gain Score* dan *N-Gain Persen* Keterampilan Berpikir Kritis

Resp.	Pre-test	Post-test	Kelas	Post Kurang Pre	Seratus Kurang Pre	Ngain Score	Ngain Persen
1	37	80	1	43	63.00	.68	68.25
2	47	87	1	40	53.00	.75	75.47
3	37	80	1	43	63.00	.68	68.25
4	50	97	1	47	50.00	.94	94.00
5	40	93	1	53	60.00	.88	88.33
6	50	97	1	47	50.00	.94	94.00
7	37	80	1	43	63.00	.68	68.25
8	57	87	1	30	43.00	.70	69.77
9	43	90	1	47	57.00	.82	82.46
10	37	80	1	43	63.00	.68	68.25
11	43	90	1	47	57.00	.82	82.46
12	43	90	1	47	57.00	.82	82.46
13	50	97	1	47	50.00	.94	94.00
14	40	93	1	53	60.00	.88	88.33
15	50	97	1	47	50.00	.94	94.00
16	47	87	1	40	53.00	.75	75.47
17	43	90	1	47	57.00	.82	82.46
18	47	83	1	36	53.00	.68	67.92
19	47	83	1	36	53.00	.68	67.92
20	57	87	1	30	43.00	.70	69.77

Resp.	Pre-test	Post-test	Kelas	Post Kurang Pre	Seratus Kurang Pre	Ngain Score	Ngain Persen
21	50	83	1	33	50.00	.66	66.00
22	40	93	1	53	60.00	.88	88.33
23	50	83	1	33	50.00	.66	66.00
24	53	83	1	30	47.00	.64	63.83
25	47	87	1	40	53.00	.75	75.47
26	57	87	1	30	43.00	.70	69.77
27	40	93	1	53	60.00	.88	88.33
28	57	87	1	30	43.00	.70	69.77
29	47	87	1	40	53.00	.75	75.47
30	57	87	1	30	43.00	.70	69.77
31	30	93	1	63	70.00	.90	90.00
32	50	90	1	40	50.00	.80	80.00
33	57	87	1	30	43.00	.70	69.77
34	37	77	1	40	63.00	.63	63.49
35	30	77	1	47	70.00	.67	67.14
36	30	93	1	63	70.00	.90	90.00
37	47	77	1	30	53.00	.57	56.60
38	43	83	1	40	57.00	.70	70.18
39	43	83	1	40	57.00	.70	70.18
40	57	87	1	30	43.00	.70	69.77
41	30	93	1	63	70.00	.90	90.00
42	47	77	1	30	53.00	.57	56.60

Resp.	Pre-test	Post-test	Kelas	Post Kurang Pre	Seratus Kurang Pre	Ngain Score	Ngain Persen
43	57	87	1	30	43.00	.70	69.77
44	43	83	1	40	57.00	.70	70.18
45	30	93	1	63	70.00	.90	90.00
46	50	90	1	40	50.00	.80	80.00
47	57	87	1	30	43.00	.70	69.77
48	30	93	1	63	70.00	.90	90.00
49	43	83	1	40	57.00	.70	70.18
50	50	90	1	40	50.00	.80	80.00
51	57	87	1	30	43.00	.70	69.77
52	47	77	1	30	53.00	.57	56.60
53	50	90	1	40	50.00	.80	80.00
54	30	77	1	47	70.00	.67	67.14
55	43	90	1	47	57.00	.82	82.46
56	43	87	1	44	57.00	.77	77.19
57	43	97	1	54	57.00	.95	94.74
58	47	77	1	30	53.00	.57	56.60
59	40	93	1	53	60.00	.88	88.33
60	43	90	1	47	57.00	.82	82.46
61	47	93	1	46	53.00	.87	86.79
62	43	87	1	44	57.00	.77	77.19
63	47	77	1	30	53.00	.57	56.60
64	60	87	1	27	40.00	.68	67.50

Resp.	Pre-test	Post-test	Kelas	Post Kurang Pre	Seratus Kurang Pre	Ngain Score	Ngain Persen
65	47	93	1	46	53.00	.87	86.79
66	40	83	1	43	60.00	.72	71.67
67	43	87	1	44	57.00	.77	77.19
68	37	77	1	40	63.00	.63	63.49
69	60	87	1	27	40.00	.68	67.50
70	50	97	1	47	50.00	.94	94.00
71	50	97	1	47	50.00	.94	94.00
72	43	87	1	44	57.00	.77	77.19
73	47	93	1	46	53.00	.87	86.79
74	47	77	1	30	53.00	.57	56.60
75	40	83	1	43	60.00	.72	71.67
76	43	90	1	47	57.00	.82	82.46
77	60	87	1	27	40.00	.68	67.50
78	47	93	1	46	53.00	.87	86.79
79	43	90	1	47	57.00	.82	82.46
80	50	97	1	47	50.00	.94	94.00
81	43	87	1	44	57.00	.77	77.19
82	50	97	1	47	50.00	.94	94.00
83	47	93	1	46	53.00	.87	86.79
84	43	90	1	47	57.00	.82	82.46
85	40	83	1	43	60.00	.72	71.67
86	60	87	1	27	40.00	.68	67.50

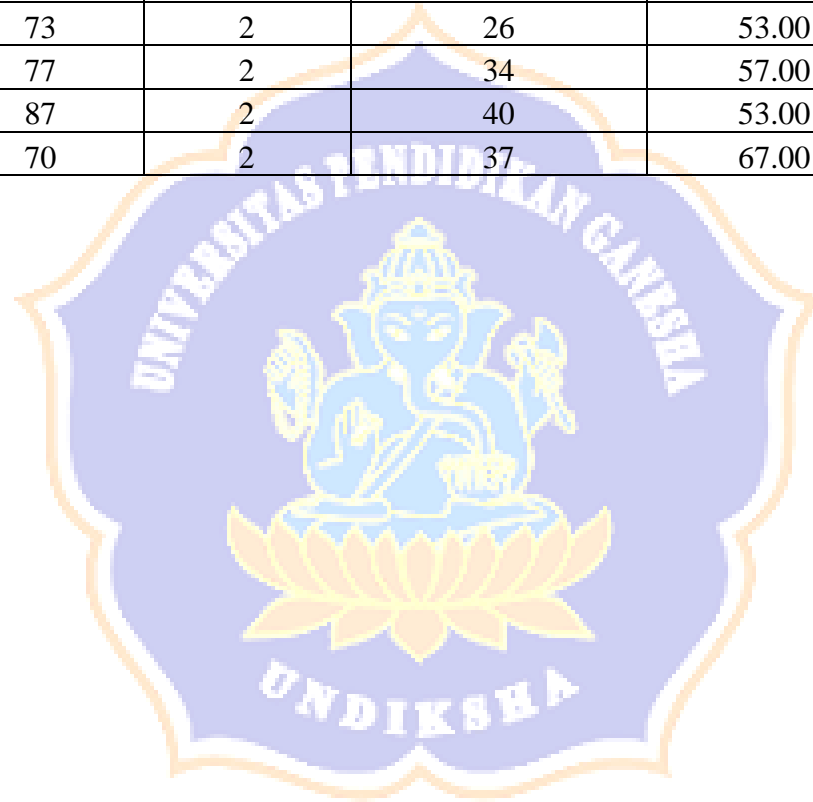
Resp.	Pre-test	Post-test	Kelas	Post Kurang Pre	Seratus Kurang Pre	Ngain Score	Ngain Persen
87	43	90	1	47	57.00	.82	82.46
88	60	87	1	27	40.00	.68	67.50
89	40	83	1	43	60.00	.72	71.67
90	43	90	1	47	57.00	.82	82.46
91	43	90	1	47	57.00	.82	82.46
92	43	73	2	30	57.00	.53	52.63
93	40	77	2	37	60.00	.62	61.67
94	47	83	2	36	53.00	.68	67.92
95	40	73	2	33	60.00	.55	55.00
96	47	77	2	30	53.00	.57	56.60
97	47	73	2	26	53.00	.49	49.06
98	53	70	2	17	47.00	.36	36.17
99	40	80	2	40	60.00	.67	66.67
100	40	70	2	30	60.00	.50	50.00
101	40	73	2	33	60.00	.55	55.00
102	43	70	2	27	57.00	.47	47.37
103	47	73	2	26	53.00	.49	49.06
104	47	77	2	30	53.00	.57	56.60
105	40	63	2	23	60.00	.38	38.33
106	30	70	2	40	70.00	.57	57.14
107	43	70	2	27	57.00	.47	47.37
108	43	70	2	27	57.00	.47	47.37

Resp.	Pre-test	Post-test	Kelas	Post Kurang Pre	Seratus Kurang Pre	Ngain Score	Ngain Persen
109	40	80	2	40	60.00	.67	66.67
110	43	73	2	30	57.00	.53	52.63
111	43	70	2	27	57.00	.47	47.37
112	43	70	2	27	57.00	.47	47.37
113	37	80	2	43	63.00	.68	68.25
114	43	73	2	30	57.00	.53	52.63
115	40	80	2	40	60.00	.67	66.67
116	43	70	2	27	57.00	.47	47.37
117	40	63	2	23	60.00	.38	38.33
118	37	70	2	33	63.00	.52	52.38
119	40	80	2	40	60.00	.67	66.67
120	40	73	2	33	60.00	.55	55.00
121	33	67	2	34	67.00	.51	50.75
122	37	73	2	36	63.00	.57	57.14
123	47	73	2	26	53.00	.49	49.06
124	47	77	2	30	53.00	.57	56.60
125	33	77	2	44	67.00	.66	65.67
126	50	87	2	37	50.00	.74	74.00
127	63	83	2	20	37.00	.54	54.05
128	33	70	2	37	67.00	.55	55.22
129	63	80	2	17	37.00	.46	45.95
130	50	70	2	20	50.00	.40	40.00

Resp.	Pre-test	Post-test	Kelas	Post Kurang Pre	Seratus Kurang Pre	Ngain Score	Ngain Persen
131	47	73	2	26	53.00	.49	49.06
132	37	80	2	43	63.00	.68	68.25
133	63	77	2	14	37.00	.38	37.84
134	47	73	2	26	53.00	.49	49.06
135	63	87	2	24	37.00	.65	64.86
136	37	70	2	33	63.00	.52	52.38
137	47	73	2	26	53.00	.49	49.06
138	33	67	2	34	67.00	.51	50.75
139	63	83	2	20	37.00	.54	54.05
140	37	77	2	40	63.00	.63	63.49
141	50	67	2	17	50.00	.34	34.00
142	33	63	2	30	67.00	.45	44.78
143	60	73	2	13	40.00	.33	32.50
144	37	80	2	43	63.00	.68	68.25
145	50	67	2	17	50.00	.34	34.00
146	30	63	2	33	70.00	.47	47.14
147	50	70	2	20	50.00	.40	40.00
148	33	83	2	50	67.00	.75	74.63
149	27	67	2	40	73.00	.55	54.79
150	33	80	2	47	67.00	.70	70.15
151	33	83	2	50	67.00	.75	74.63
152	33	70	2	37	67.00	.55	55.22

Resp.	Pre-test	Post-test	Kelas	Post Kurang Pre	Seratus Kurang Pre	Ngain Score	Ngain Persen
153	47	83	2	36	53.00	.68	67.92
154	43	63	2	20	57.00	.35	35.09
155	43	63	2	20	57.00	.35	35.09
156	53	77	2	24	47.00	.51	51.06
157	37	73	2	36	63.00	.57	57.14
158	47	83	2	36	53.00	.68	67.92
159	37	73	2	36	63.00	.57	57.14
160	33	70	2	37	67.00	.55	55.22
161	47	73	2	26	53.00	.49	49.06
162	47	83	2	36	53.00	.68	67.92
163	37	67	2	30	63.00	.48	47.62
164	53	83	2	30	47.00	.64	63.83
165	47	73	2	26	53.00	.49	49.06
166	53	83	2	30	47.00	.64	63.83
167	53	77	2	24	47.00	.51	51.06
168	33	70	2	37	67.00	.55	55.22
169	53	83	2	30	47.00	.64	63.83
170	37	80	2	43	63.00	.68	68.25
171	43	63	2	20	57.00	.35	35.09
172	37	70	2	33	63.00	.52	52.38
173	47	87	2	40	53.00	.75	75.47
174	33	70	2	37	67.00	.55	55.22

Resp.	Pre-test	Post-test	Kelas	Post Kurang Pre	Seratus Kurang Pre	Ngain Score	Ngain Persen
175	47	87	2	40	53.00	.75	75.47
176	47	73	2	26	53.00	.49	49.06
177	43	77	2	34	57.00	.60	59.65
178	47	87	2	40	53.00	.75	75.47
179	33	70	2	37	67.00	.55	55.22



VI.14 Hasil *N-Gain Score* dan *N-Gain Persen* Kreativitas

Resp.	Pre-test	Post-test	Kelas	Post Kurang Pre	Seratus Kurang Pre	NGain Score	NGain Persen
1	37	80	1	43	63	.68	68.25
2	47	87	1	40	53	.75	75.47
3	37	80	1	43	63	.68	68.25
4	50	97	1	47	50	.94	94.00
5	40	93	1	53	60	.88	88.33
6	50	97	1	47	50	.94	94.00
7	37	80	1	43	63	.68	68.25
8	57	87	1	30	43	.70	69.77
9	43	90	1	47	57	.82	82.46
10	37	80	1	43	63	.68	68.25
11	43	90	1	47	57	.82	82.46
12	43	90	1	47	57	.82	82.46
13	50	97	1	47	50	.94	94.00
14	40	93	1	53	60	.88	88.33
15	50	97	1	47	50	.94	94.00
16	47	87	1	40	53	.75	75.47
17	43	90	1	47	57	.82	82.46
18	47	83	1	36	53	.68	67.92
19	47	83	1	36	53	.68	67.92
20	57	87	1	30	43	.70	69.77
21	50	83	1	33	50	.66	66.00

Resp.	Pre-test	Post-test	Kelas	Post Kurang Pre	Seratus Kurang Pre	NGain Score	NGain Persen
22	40	93	1	53	60	.88	88.33
23	50	83	1	33	50	.66	66.00
24	53	83	1	30	47	.64	63.83
25	47	87	1	40	53	.75	75.47
26	57	87	1	30	43	.70	69.77
27	40	93	1	53	60	.88	88.33
28	57	87	1	30	43	.70	69.77
29	47	87	1	40	53	.75	75.47
30	57	87	1	30	43	.70	69.77
31	30	93	1	63	70	.90	90.00
32	50	90	1	40	50	.80	80.00
33	57	87	1	30	43	.70	69.77
34	37	77	1	40	63	.63	63.49
35	30	77	1	47	70	.67	67.14
36	30	93	1	63	70	.90	90.00
37	47	77	1	30	53	.57	56.60
38	43	83	1	40	57	.70	70.18
39	43	83	1	40	57	.70	70.18
40	57	87	1	30	43	.70	69.77
41	30	93	1	63	70	.90	90.00
42	47	77	1	30	53	.57	56.60
43	57	87	1	30	43	.70	69.77
44	43	83	1	40	57	.70	70.18

Resp.	Pre-test	Post-test	Kelas	Post Kurang Pre	Seratus Kurang Pre	NGain Score	NGain Persen
45	30	93	1	63	70	.90	90.00
46	50	90	1	40	50	.80	80.00
47	57	87	1	30	43	.70	69.77
48	30	93	1	63	70	.90	90.00
49	43	83	1	40	57	.70	70.18
50	50	90	1	40	50	.80	80.00
51	57	87	1	30	43	.70	69.77
52	47	77	1	30	53	.57	56.60
53	50	90	1	40	50	.80	80.00
54	30	77	1	47	70	.67	67.14
55	43	90	1	47	57	.82	82.46
56	43	87	1	44	57	.77	77.19
57	43	97	1	54	57	.95	94.74
58	47	77	1	30	53	.57	56.60
59	40	93	1	53	60	.88	88.33
60	43	90	1	47	57	.82	82.46
61	47	93	1	46	53	.87	86.79
62	43	87	1	44	57	.77	77.19
63	47	77	1	30	53	.57	56.60
64	60	87	1	27	40	.68	67.50
65	47	93	1	46	53	.87	86.79
66	40	83	1	43	60	.72	71.67
67	43	87	1	44	57	.77	77.19

Resp.	Pre-test	Post-test	Kelas	Post Kurang Pre	Seratus Kurang Pre	NGain Score	NGain Persen
68	37	77	1	40	63	.63	63.49
69	60	87	1	27	40	.68	67.50
70	50	97	1	47	50	.94	94.00
71	50	97	1	47	50	.94	94.00
72	43	87	1	44	57	.77	77.19
73	47	93	1	46	53	.87	86.79
74	47	77	1	30	53	.57	56.60
75	40	83	1	43	60	.72	71.67
76	43	90	1	47	57	.82	82.46
77	60	87	1	27	40	.68	67.50
78	47	93	1	46	53	.87	86.79
79	43	90	1	47	57	.82	82.46
80	50	97	1	47	50	.94	94.00
81	43	87	1	44	57	.77	77.19
82	50	97	1	47	50	.94	94.00
83	47	93	1	46	53	.87	86.79
84	43	90	1	47	57	.82	82.46
85	40	83	1	43	60	.72	71.67
86	60	87	1	27	40	.68	67.50
87	43	90	1	47	57	.82	82.46
88	60	87	1	27	40	.68	67.50
89	40	83	1	43	60	.72	71.67
90	43	90	1	47	57	.82	82.46

Resp.	Pre-test	Post-test	Kelas	Post Kurang Pre	Seratus Kurang Pre	NGain Score	NGain Persen
91	43	90	1	47	57	.82	82.46
92	43	73	2	30	57	.53	52.63
93	40	77	2	37	60	.62	61.67
94	47	83	2	36	53	.68	67.92
95	40	73	2	33	60	.55	55.00
96	47	77	2	30	53	.57	56.60
97	47	73	2	26	53	.49	49.06
98	53	70	2	17	47	.36	36.17
99	40	80	2	40	60	.67	66.67
100	40	70	2	30	60	.50	50.00
101	40	73	2	33	60	.55	55.00
102	43	70	2	27	57	.47	47.37
103	47	73	2	26	53	.49	49.06
104	47	77	2	30	53	.57	56.60
105	40	63	2	23	60	.38	38.33
106	30	70	2	40	70	.57	57.14
107	43	70	2	27	57	.47	47.37
108	43	70	2	27	57	.47	47.37
109	40	80	2	40	60	.67	66.67
110	43	73	2	30	57	.53	52.63
111	43	70	2	27	57	.47	47.37
112	43	70	2	27	57	.47	47.37
113	37	80	2	43	63	.68	68.25

Resp.	Pre-test	Post-test	Kelas	Post Kurang Pre	Seratus Kurang Pre	NGain Score	NGain Persen
114	43	73	2	30	57	.53	52.63
115	40	80	2	40	60	.67	66.67
116	43	70	2	27	57	.47	47.37
117	40	63	2	23	60	.38	38.33
118	37	70	2	33	63	.52	52.38
119	40	80	2	40	60	.67	66.67
120	40	73	2	33	60	.55	55.00
121	33	67	2	34	67	.51	50.75
122	37	73	2	36	63	.57	57.14
123	47	73	2	26	53	.49	49.06
124	47	77	2	30	53	.57	56.60
125	33	77	2	44	67	.66	65.67
126	50	87	2	37	50	.74	74.00
127	63	83	2	20	37	.54	54.05
128	33	70	2	37	67	.55	55.22
129	63	80	2	17	37	.46	45.95
130	50	70	2	20	50	.40	40.00
131	47	73	2	26	53	.49	49.06
132	37	80	2	43	63	.68	68.25
133	63	77	2	14	37	.38	37.84
134	47	73	2	26	53	.49	49.06
135	63	87	2	24	37	.65	64.86
136	37	70	2	33	63	.52	52.38

Resp.	Pre-test	Post-test	Kelas	Post Kurang Pre	Seratus Kurang Pre	NGain Score	NGain Persen
137	47	73	2	26	53	.49	49.06
138	33	67	2	34	67	.51	50.75
139	63	83	2	20	37	.54	54.05
140	37	77	2	40	63	.63	63.49
141	50	67	2	17	50	.34	34.00
142	33	63	2	30	67	.45	44.78
143	60	73	2	13	40	.33	32.50
144	37	80	2	43	63	.68	68.25
145	50	67	2	17	50	.34	34.00
146	30	63	2	33	70	.47	47.14
147	50	70	2	20	50	.40	40.00
148	33	83	2	50	67	.75	74.63
149	27	67	2	40	73	.55	54.79
150	33	80	2	47	67	.70	70.15
151	33	83	2	50	67	.75	74.63
152	33	70	2	37	67	.55	55.22
153	47	83	2	36	53	.68	67.92
154	43	63	2	20	57	.35	35.09
155	43	63	2	20	57	.35	35.09
156	53	77	2	24	47	.51	51.06
157	37	73	2	36	63	.57	57.14
158	47	83	2	36	53	.68	67.92
159	37	73	2	36	63	.57	57.14

Resp.	Pre-test	Post-test	Kelas	Post Kurang Pre	Seratus Kurang Pre	NGain Score	NGain Persen
160	33	70	2	37	67	.55	55.22
161	47	73	2	26	53	.49	49.06
162	47	83	2	36	53	.68	67.92
163	37	67	2	30	63	.48	47.62
164	53	83	2	30	47	.64	63.83
165	47	73	2	26	53	.49	49.06
166	53	83	2	30	47	.64	63.83
167	53	77	2	24	47	.51	51.06
168	33	70	2	37	67	.55	55.22
169	53	83	2	30	47	.64	63.83
170	37	80	2	43	63	.68	68.25
171	43	63	2	20	57	.35	35.09
172	37	70	2	33	63	.52	52.38
173	47	87	2	40	53	.75	75.47
174	33	70	2	37	67	.55	55.22
175	47	87	2	40	53	.75	75.47
176	47	73	2	26	53	.49	49.06
177	43	77	2	34	57	.60	59.65
178	47	87	2	40	53	.75	75.47
179	33	70	2	37	67	.55	55.22

VI.15 Statistik Deskriptif *N-Gain* *Persen* Keterampilan Berpikir Kritis

Descriptives

Kelas				Statistic	Std. Error		
Pre-test	Eksperimen	Mean		39.03	1.130		
		95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	36.79			
			Upper Bound	41.28			
		5% Trimmed Mean		38.78			
		Median		38.00			
		Variance		116.099			
		Std. Deviation		10.775			
		Minimum		18			
		Maximum		67			
		Range		49			
		Interquartile Range		11			
		Skewness		.253	.253		
		Kurtosis		-.209	.500		
		Kontrol	Kontrol	Mean		39.42	1.289
				95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	36.86	
					Upper Bound	41.98	
				5% Trimmed Mean		39.07	
Median				38.00			
Variance				146.155			
Std. Deviation				12.089			
Minimum				18			
Maximum				73			
Range				55			
Interquartile Range				18			
Skewness				.460	.257		
Kurtosis				-.228	.508		
Post-test	Eksperimen			Mean		85.82	.779
				95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	84.28	
					Upper Bound	87.37	

	5% Trimmed Mean		85.90	
	Median		87.00	
	Variance		55.235	
	Std. Deviation		7.432	
	Minimum		69	
	Maximum		100	
	Range		31	
	Interquartile Range		11	
	Skewness		-.186	.253
	Kurtosis		-.421	.500
Kontrol	Mean		76.25	.721
	95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	74.82	
		Upper Bound	77.68	
	5% Trimmed Mean		76.37	
	Median		76.00	
	Variance		45.753	
	Std. Deviation		6.764	
	Minimum		60	
	Maximum		87	
	Range		27	
	Interquartile Range		11	
	Skewness		-.006	.257
	Kurtosis		-.848	.508



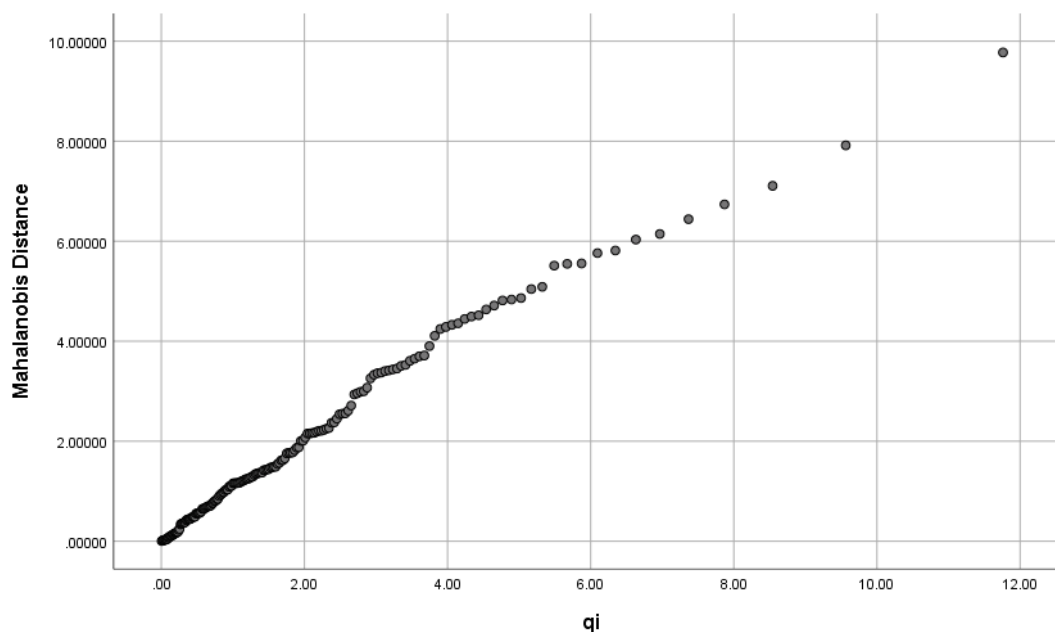
VI.16 Statistik Deskriptif *N-Gain* *Persen* Kreativitas

		Descriptives			
	Kelas		Statistic	Std. Error	
Pretest Kreativitas	Eksperimen	Mean	45.7143	.80236	
		95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	44.1203	
			Upper Bound	47.3083	
		5% Trimmed Mean	45.7937		
		Median	47.0000		
		Variance	58.584		
		Std. Deviation	7.65403		
		Minimum	30.00		
		Maximum	60.00		
		Range	30.00		
		Interquartile Range	7.00		
		Skewness	-.070	.253	
		Kurtosis	-.160	.500	
		Kontrol	Mean	43.1250	.87500
			95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	41.3858
	Upper Bound			44.8642	
	5% Trimmed Mean		42.7348		
	Median		43.0000		
	Variance		67.375		
	Std. Deviation		8.20823		
Minimum	27.00				
Maximum	63.00				
Range	36.00				
Interquartile Range	10.00				
Skewness	.580		.257		
Kurtosis	.191		.508		
Posttest Kreativitas	Eksperimen		Mean	87.5275	.60145
			95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	86.3326
		Upper Bound		88.7224	

	5% Trimmed Mean		87.5861	
	Median		87.0000	
	Variance		32.919	
	Std. Deviation		5.73748	
	Minimum		77.00	
	Maximum		97.00	
	Range		20.00	
	Interquartile Range		10.00	
	Skewness		-.255	.253
	Kurtosis		-.608	.500
Kontrol	Mean		74.4091	.69059
	95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	73.0365	
		Upper Bound	75.7817	
	5% Trimmed Mean		74.3434	
	Median		73.0000	
	Variance		41.969	
	Std. Deviation		6.47832	
	Minimum		63.00	
	Maximum		87.00	
	Range		24.00	
	Interquartile Range		10.00	
	Skewness		.185	.257
	Kurtosis		-.728	.508



VI.17 Hasil Uji Normalitas Sebaran Data Multivariat



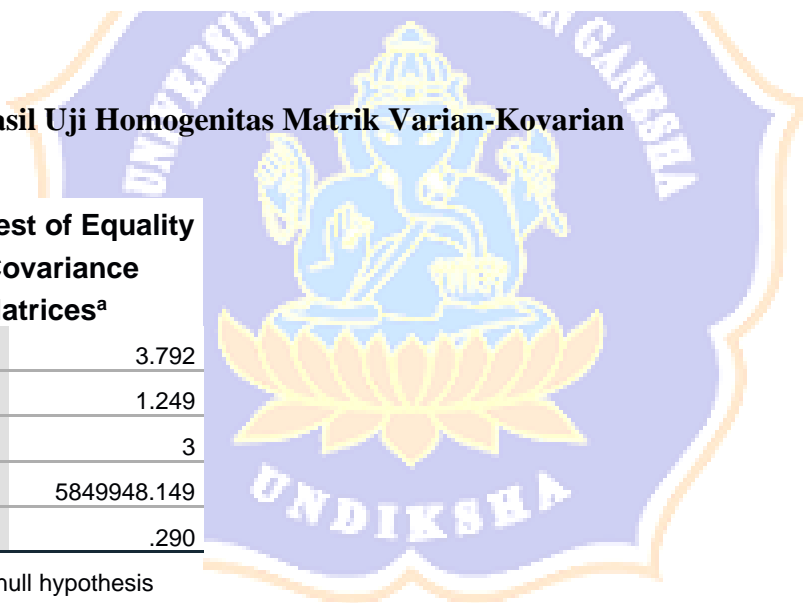
VI.18 Hasil Uji Homogenitas Matrik Varian-Kovarian

Box's Test of Equality of Covariance Matrices^a

Box's M	3.792
F	1.249
df1	3
df2	5849948.149
Sig.	.290

Tests the null hypothesis that the observed covariance matrices of the dependent variables are equal across groups.

a. Design: Intercept + J



VI.19 Hasil Uji Multikolinearitas

Coefficients^a

Model		Unstandardized Coefficients		Standardized	t	Sig.	Collinearity Statistics	
		B	Std. Error	Coefficients Beta			Tolerance	VIF
1	(Constant)	3.552	.125		28.434	.000		
	Keterampilan Berpikir Kritis	-.012	.002	-.361	-7.275	.000	.865	1.156
	Kreativitas	-.019	.002	-.583	-11.731	.000	.865	1.156

a. Dependent Variable: Kelompok



VI.20 Hasil Uji Hipotesis

		Multivariate Tests ^a				
Effect		Value	F	Hypothesis df	Error df	Sig.
Intercept	Pillai's Trace	.987	6436.127 ^b	2.000	176.000	.000
	Wilks' Lambda	.013	6436.127 ^b	2.000	176.000	.000
	Hotelling's Trace	73.138	6436.127 ^b	2.000	176.000	.000
	Roy's Largest Root	73.138	6436.127 ^b	2.000	176.000	.000
J	Pillai's Trace	.624	146.346 ^b	2.000	176.000	.000
	Wilks' Lambda	.376	146.346 ^b	2.000	176.000	.000
	Hotelling's Trace	1.663	146.346 ^b	2.000	176.000	.000
	Roy's Largest Root	1.663	146.346 ^b	2.000	176.000	.000

a. Design: Intercept + J

b. Exact statistic





Lampiran VII Dokumentasi Pelaksanaan Penelitian



VII.1 Dokumentasi Wawancara Guru dan Siswa

DOKUMENTASI WAWANCARA GURU DAN SISWA



VII.2 Dokumentasi Observasi



SDN 2 WANAGIRI



SDN 1 KALIBUKBUK



SDN 4 PANJI



SDN 3 BANJAR JAWA



SDN 4 KALIUNTU



SDN 1 BANYUNING

VII.3 Dokumentasi Uji Instrumen Keterampilan Berpikir Kritis dan Kreativitas



VII.4 Contoh Lembar Jawaban uji Instrumen Keterampilan Berpikir Kritis

Nama : Igepe mas Arta wijaya
 No Absen : 6
 Kelas : 5
 Sekolah : SD 4 Panji

LEMBAR JAWABAN

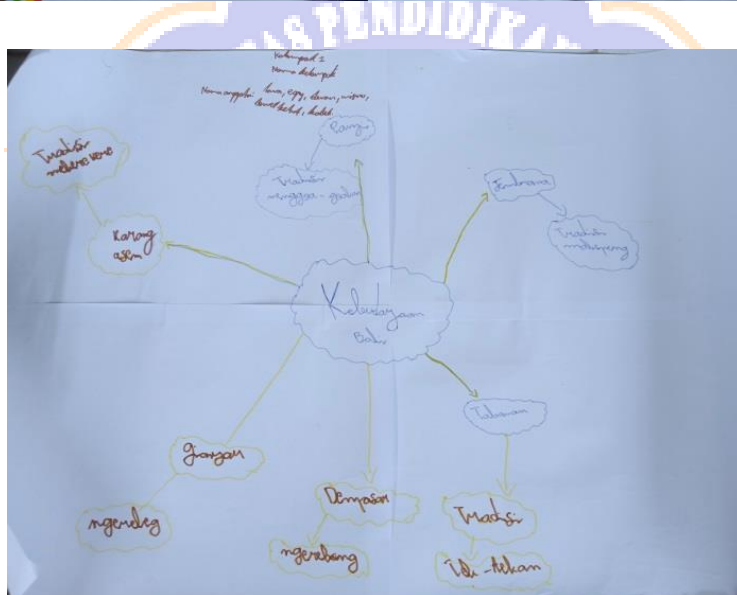
- ① ~~memakan~~ kacang goak 1
- ② membantu mencari pulpen agar bisa Berteman Lagi 3
- ③ meminjam ~~kabaju~~ sekolah biar bisa sekolah 3
- ④ ~~memberikan~~ halaman rumah 3
- ⑤ meminta ~~maaf~~ maaf 1
- ⑥ menbela gima 2
- ⑦ memakai batik 3
- ⑧ melestarikan Budaya 2
- ⑨ ~~mengasahkannya mengasah tidak~~
mengasahsikap yang baik 1
- ⑩ menggunakan bahasa indonesia 3
- ⑪ membawa ke kantor polisi 3
- ⑫ dari Papua 2
- ⑬ menghawanya makana ja 1
- ⑭ salah 1
- ⑮ ~~jawa~~ tariyan jawa 1

Nama : Komang Intan Firda Janti
 No Absen : 16
 Kelas : V
 Sekolah : SDN negri 2 wana giri

LEMBAR JAWABAN

1. gotong royong. 2
2. memintamaaf dan mengganti Pulpen Sarah 3
3. meminjamkan pakaian Sekolah kepada komang 3
4. membantu ibu menyapu halaman rumah yang tertumpuk sampah. 3.
5. Seharusnya riski tidak pergi begitu saja dan menghargai keputusan orang lain. 3
6. Menerima apa adanya gita dan tidak membeda - bedakannya. 2
7. Pakayan yang bijasa Sajo. 1
8. mengikuti acara HUT 3.
9. bahasa yang seharusnya kita ucapkan 2 1
10. bicara dengan bahasa Sijarat 1
11. menangkap Penuri tersebut dan membawanya ke kantor polisi. 3
12. rumah gadang berasal dari Jawa 1
13. tidak menggoda - goda budi. 2
14. Sarah untuk melarikan kerbau adah memecut tubuhnya 1.
15. meminta Ijin kepada guru. 1.

VII.5 Contoh Lembar Jawaban uji Instrumen Kreativitas



VII.6 Dokumentasi Uji Ahli

DOKUMENTASI UJI AHLI



VII. 7 Dokumentasi Pre-test Keterampilan Berpikir Kritis



Pre-test Siswa Kelas IV SDN 2 Wanagiri
Selasa, 24 Januari 2023



Pre-Test Siswa Kelas IV SDN 1 Banyuning
Rabu, 18 Januari 2023



Pre-Test Siswa Kelas IV SDN 1 Kalibukbuk
Kamis, 19 Januari 2023



Pre-Test Siswa Kelas IV SDN 4 Kaliuntu
Rabu, 18 Januari 2023



Pre-Test Siswa Kelas IV SDN 4 Panji
Rabu, 1 Februari 2023

UNDIKSHA

VII.8 Contoh Lembar Jawaban Siswa Pre-Test Keterampilan Berpikir Kritis

Nama : Gabe Bagus Prasetya Wibawa
 No Absen : 2
 Kelas : 4B
 Sekolah : SDN 3 BAWAT Jawa

LEMBAR JAWABAN

1 nilai ketjasama 3

2 harus bertanggung jawab membelikan yang baru agar tidak bertengkar lagi 3

3 membantu mencucinya dan mengerikannya 1

4 membantu Ibu untuk mengapu agar tidak ada sampah lagi 3

5 membantu Fiski supaya yang di omongkan Fiski di setujui 1

6 membantu gita agar tidak diejek lagi 2

7 berpakaian rapi dan Bagus 2

8 memuji dan memberi tepuk tangan 3

9 dunia akan hancut 3

10 memakai bahasa Indonesia agar bisa berkomunikasi 3

11 laporkan kepolisi agar di Penjara kan 3

12 Papua Kpni 3

13 tidak makan dan mengajak Budi bermain 2

14 tidak karena sapi adalah ciptaan Tuhan 1

15 memperkenalkan tariannya agar orang Bali tahu 3

Nama : igusti ayuPutu Metta Jati
 No absen : 4
 Kelas : 4 IV
 Sekolah : SD 2 wana giri

LEMBAR JAWABAN

1. Fokus 2
2. membelikan sarah pulpen baru agattak bertengkar. 3
3. membelikan komang baju baru. 3
4. membantu ibu menyapu halaman rumah 3
 5. 1
 6. 1
7. menggunakan pakaian merah putih 2
8. melakukan tarian budaya masing-masing 1
 9. 1
10. Doni harus menggunakan bahasa indonesia 3
11. menelpon polisi dan dibawa ke penjara 3
12. ~~joglo~~ joglo Asal Kalimantan 1
13. menghargai agama Budi. 2
14. perbuatan joki itu salah 2
15. tetap mengingat tarian dari agamanya. 1

Nama : KM. Bagastya Hendrawan
 No. Absen : 15
 Kelas : IVB
 Sekolah : SDN 1 Banyuning

LEMPAR JAWABAN

- 1) Ekor
- 2) Memisahkan mereka
- 3) Menolong ibu menyapu Halaman
- ~~4) Riski itu~~ Seharusnya Riski tidak memberi Pendapat
- ~~5)~~
- ~~6)~~
- 3) membeli kun Baju Baru
- 4) menolong ibu menyapu Halaman
- 5) Seharusnya Riski tidak memberi Pendapat
- 6) Menolong gita
- 7) Batik
- 8) menonton dengan tertib
- 9) Indonesia akan tidak bergaul
- 10) Memakai bahasa Indonesia
- 11) Denar
- 12) Rumah honay berasal dari Papua
- 13) Etiket makan depan Budi
- 14) Denar karena kerbau akan dikasi obat
- 15) Menunjukkan tarian daerah nya

VII.9 Dokumentasi Pre-test Kreativitas



VII.11 Dokumentasi Pelaksanaan Penelitian Kelas Eksperimen

DOKUMENTASI PELAKSANAAN PENELITIAN SDN 1 BANYUNING 24 JANUARI – 4 FEBRUARI 2023

1. Kegiatan Pembukaan



Gambar 1.1. Guru memberikan salam dan secara acak menunjuk siswa untuk berdoa



Gambar 1.2. Guru mengecek kehadiran siswa dan melanjutkan untuk berdoa



Gambar 1.3. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran



Gambar 1.4. Guru menjelaskan kegiatan yang akan dilakukan dan menyiapkan media pembelajaran

Brain Exercise



Gambar 1.5. Guru mengajak siswa melakukan senam otak (Brain Exercise)



Gambar 1.6. Guru mengajak siswa melakukan senam otak (Brain Exercise) dengan gerakan bertahap

2. Kegiatan Inti

Critical Thinking Exploration



Gambar 2.1. Siswa menyimak gambar dari guru terkait pembelajaran mengenai kebanggaan sebagai Bangsa Indonesia



Gambar 2.2. Siswa mengkritisi gambar tersebut kemudian mencari cara agar tetap dapat menjaga kebanggaan terhadap bangsa Indonesia

Concept Acquisition



Gambar 2.3. Siswa diminta membaca buku pendamping siswa untuk mengaitkan masalah yang telah dipecahkan dengan materi yang akan disampaikan



Gambar 2.4. Beberapa siswa diminta untuk membaca kedepan kelas secara bergantian



Gambar 2.5. Siswa diberikan gambar-gambar tentang menjaga kebanggaan sebagai Bangsa Indonesia



Gambar 2.6. Siswa mengerjakan LKPD yang ada di buku pendamping siswa

Creativity Development And Collaboration



Gambar 2.7. Siswa dibagi menjadi beberapa kelompok yang terdiri dari 3-5 orang



Gambar 2.8. Siswa secara berkelompok diminta membuat mind map terkait menjaga kebanggaan bangsa

Communication Growth



Gambar 2.9. Siswa mengomunikasikan hasil mind map yang sudah dibuat



Gambar 2.10. Kelompok lain memberikan tanggapan terhadap hasil mind map dari kelompok yang sedang menyajikan

Memory Recall



Gambar 2.11. Guru mengajak siswa mengulang kembali materi yang telah dipelajari



Gambar 2.12. Siswa diberikan kesempatan bertanya terkait hal yang belum dipahami

Brain Balance Quiz



Gambar 2.13. Siswa diberi kertas HVS bergaris dan diminta mengisikan nomor secara acak



Gambar 2.14. Siswa diminta berbalik sembari guru menuliskan clue di papan



Gambar 2.15. Siswa diberi gambar dan mulai menempel pada kertas HVS sesuai dengan clue

Celebration



Gambar 2.16. Kelompok pemenang diberikan reward atau penghargaan dari guru. Kelompok lain tetap diberikan penguatan positif dan semangat oleh guru

3. Kegiatan Penutup



Gambar 3.1. Guru memberikan refleksi terkait pembelajaran dan memberikan apresiasi serta penguatan positif pada peserta didik



Gambar 3.2. Guru menunjuk salah satu siswa untuk memimpin doa penutup pembelajaran



Gambar 3.3. Mengucapkan salam penutup

DOKUMENTASI KEGIATAN PENELITIAN PERTEMUAN 2 SDN 1 KALIBUKBUK 6-13 JANUARI 2023

1. Kegiatan Pembukaan



Gambar 1.1. Guru memberikan salam dan secara acak menunjuk siswa untuk berdoa



Gambar 1.2. Guru mengecek kehadiran siswa dan melanjutkan untuk berdoa



Gambar 1.3. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran



Gambar 1.4. Guru menjelaskan kegiatan yang akan dilakukan dan menyiapkan media pembelajaran

Brain Exercise



Gambar 1.5. Guru mengajak siswa melakukan senam otak (Brain Gym)



Gambar 1.6. Guru mengajak siswa melakukan senam otak (Brain Gym) dengan gerakan bertahap

2. Kegiatan Inti

Critical Thinking Exploration



Gambar 2.1. Siswa menyimak gambar dari guru terkait pembelajaran mengenai keberagaman budaya Bali



Gambar 2.2. Siswa mengkritisi gambar tersebut kemudian menyebutkan salah satu budaya Bali

Concept Acquisition



Gambar 2.3. Siswa diminta membaca buku pendamping siswa untuk mengaitkan masalah yang telah dipecahkan dengan materi yang akan disampaikan



Gambar 2.4. Beberapa siswa diminta untuk membaca kedepan kelas secara bergantian



Gambar 2.5. Siswa diberikan gambar-gambar tentang kebudayaan di Bali



Gambar 2.6. Siswa mengerjakan LKPD yang ada di buku pendamping siswa

Creativity Development And Collaboration



Gambar 2.7. Siswa dibagi menjadi beberapa kelompok yang terdiri dari 3-5 orang



Gambar 2.8. Siswa secara berkelompok diminta membuat mind map terkait Budaya Bali

Communication Growth



Gambar 2.9. Siswa mengomunikasikan hasil mind map yang sudah dibuat



Gambar 2.10. Kelompok lain memberikan tanggapan terhadap hasil mind map dari kelompok yang sedang menyajikan

Memory Recall



Gambar 2.11. Guru mengajak siswa mengulang kembali materi yang telah dipelajari



Gambar 2.12. Siswa diberikan kesempatan bertanya terkait hal yang belum dipahami

Brain Balance Quiz



Gambar 2.13. Siswa diberi kertas HVS bergaris dan diminta mengisikan nomor secara acak



Gambar 2.14. Siswa diminta berbalik badan sembari guru menuliskan clue di papan



Gambar 2.15. Siswa diberi gambar dan mulai menempel pada kertas HVS sesuai dengan clue



Gambar 2.16. Siswa mengumpulkan hasilnya dan dikoreksi oleh guru, yang paling tepat dan cepat adalah pemenangnya

Celebration



Gambar 2.17. Kelompok pemenang diberikan reward atau penghargaan dari guru. Kelompok lain tetap diberikan penguatan positif dan semangat oleh guru



Gambar 2.18. Kelompok pemenang diberikan reward

3. Kegiatan Penutup



Gambar 3.1. Guru memberikan refleksi terkait pembelajaran dan memberikan apresiasi serta penguatan positif pada peserta didik



Gambar 3.2. Guru menunjuk salah satu siswa untuk memimpin doa penutup pembelajaran



Gambar 3.3. Mengucapkan salam penutup

UNDIKSHA

DOKUMENTASI KEGIATAN PENELITIAN SDN 3 BANJAR JAWA 3-17 FEBRUARI 2023

1. Kegiatan Pembukaan



Gambar 1.1. Guru memberikan salam dan secara acak menunjuk siswa untuk berdoa



Gambar 1.2. Guru mengecek kehadiran siswa dan melanjutkan untuk berdoa



Gambar 1.3. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran



Gambar 1.4. Guru menjelaskan kegiatan yang akan dilakukan dan menyiapkan media pembelajaran

Brain Exercise



Gambar 1.5. Guru mengajak siswa melakukan senam otak (Brain Gym)



Gambar 1.6. Guru mengajak siswa melakukan senam otak (Brain Gym) dengan gerakan bertahap

2. Kegiatan Inti

Critical Thinking Exploration



Gambar 2.1. Siswa menyimak gambar dari guru terkait pembelajaran mengenai Hak dan Kewajiban



Gambar 2.2. Siswa mengkritisi gambar tersebut kemudian mencari penyebab serta solusi agar tetap dapat mentaati Hak dan Kewajiban

Concept Acquisition



Gambar 2.3. Siswa diminta membaca buku pendamping siswa untuk mengaitkan masalah yang telah dipecahkan dengan materi yang akan disampaikan



Gambar 2.4. Beberapa siswa diminta untuk membaca kedepan kelas secara bergantian



Gambar 2.5. Siswa diberikan gambar-gambar tentang melakukan Hak dan Kewajiban



Gambar 2.6. Siswa mengerjakan LKPD yang ada di buku pendamping siswa

Creativity Development And Collaboration



Gambar 2.7. Siswa dibagi menjadi beberapa kelompok yang terdiri dari 3-5 orang



Gambar 2.8. Siswa secara berkelompok diminta membuat mind map terkait Hak dan Kewajiban

Communication Growth



Gambar 2.9. Siswa mengomunikasikan hasil mind map yang sudah dibuat



Gambar 2.10. Kelompok lain memberikan tanggapan terhadap hasil mind map dari kelompok yang sedang menyajikan

Memory Recall



Gambar 2.12. Siswa diberikan kesempatan bertanya terkait hal yang belum dipahami

Brain Balance Quiz



Gambar 2.13. Siswa diberi kertas HVS bergaris dan diminta mengisikan nomor secara acak



Gambar 2.14. Siswa diminta berbalik badan sembari guru menuliskan clue di papan



Gambar 2.15. Siswa diberi gambar dan mulai menempel pada kertas HVS sesuai dengan clue



Gambar 2.16. Siswa mengumpulkan hasilnya dan dikoreksi oleh guru, yang paling tepat dan cepat adalah pemenangnya

Celebration



Gambar 2.17. Kelompok tercepat dan tepat menunjukkan hasil pekerjaannya di depan kelas



Gambar 2.18. Kelompok pemenang diberikan reward atau penghargaan dari guru. Kelompok lain tetap diberikan penguatan positif dan semangat oleh guru

3.Kegiatan Penutup



Gambar 3.1. Guru memberikan refleksi terkait pembelajaran dan memberikan apresiasi serta penguatan positif pada peserta didik



Gambar 3.2. Guru menunjuk salah satu siswa untuk memimpin doa penutup pembelajaran



Gambar 3.3. Mengucapkan salam penutup



VII.12 Contoh Lembar *Brain Balance Quiz*

8.  Membuang Sampah di Samping

1.  Belajar Tari Bali

6.  Menginjak Bendera Merah Putih









4.  Membeli barang dari luar negeri

3.  Belajar dengan tekun

2.  Pergi ke Diskotik

7.  Membeli Batik

5.  Kerja Bakti Membersihkan Lingkungan

<p>1</p>  <p>Fatin memberi makan pengemis</p>	<p>3</p>  <p>Lukas memberikan donasi makanan di bulan Ramadhan</p>	<p>5</p>  <p>Jeko dan Romi mengejek temannya karena berkulit hitam dan rambut keriting</p>	<p>7</p>  <p>Ogek dan Ogek mengunjungi Ajeng yang sedang sakit</p>
<p>2</p>  <p>Seno dan Seno kebut-kebutan di jalan</p>	<p>6</p>  <p>Dedi berkunjung ke rumah Debora saat perayaan natal</p>	<p>4</p>  <p>Joshua tidak mendengarkan perkataan orang tuanya</p>	<p>8</p>  <p>Dedi melempar kaca rumah tetangga dengan batu hingga kaca pecah</p>

VII.13 Dokumentasi Penelitian Kelas Kontrol

**DOKUMENTASI PEMBELAJARAN
DI KELAS KONTROL**



VII.14 Dokumentasi Post-test Keterampilan Berpikir Kritis

DOKUMENTASI POST-TEST KETERAMPILAN BERPIKIR KRITIS



Post-Test Siswa Kelas IV SDN 4 Kaliuntu
Jumat, 24 Februari 2023



Post-Test Kelas IV SDN 4 Panji
Jumat, 24 Februari 2023



Post-Test Kelas IV SDN 3 Banjar Jawa
Kamis, 23 Februari 2023



Post-Test Siswa Kelas IV SDN 1 Banyuning
Senin, 6 Februari 2023



Post-Test Siswa Kelas IV SDN 1 Kalibukbuk
Senin, 13 Februari 2023



Post-Test Siswa Kelas IV SDN 2 Wanagiri
Senin, 27 Februari 2023

VII.15 Contoh Lembar Jawaban Siswa Post-test Keterampilan Berpikir Kritis

Nama : Gede Bagus Prasetya Wibawa
 No : 2
 Kelas : 4B
 Asal Sekolah : SD Negeri 3 Banjir Jawa

LEMBAR JAWABAN POST-TEST

- ① Kelompokkan 2
- ② membantu Dani untuk mencari pulpenya 2
- ③ membantu mencuci Bajunya¹ dan mengeringkannya agar komang bisa sekolah lagi
- ④ membantu ibu agar rumah bersih 3
- ⑤ mendengarkan Pendapat orang lain 2
- ⑥ menegur orang yang sudah mengejek gita 2
- ⑦ Berpakaiain rapi dan bagus 1
- ⑧ memperlihatkan budaya kita 1
- ⑨ akan ada pertengkaran 2
- ⑩ menggunakan bahasa Indonesia 3
- ⑪ di Pejorakan 1
- ⑫ daeran Papua rumah hana 3
- ⑬ tidak jadi makan dan mengajak dia Bermain 2
- ⑭ Benar karena itu tradisi 3
- ⑮ melihatkan tami mereka 2

Nama : GD Restu indra Prabha
No Absen : 5
Kelas : IVB
Sekolah : SDN 1 banguning

LEMBAR JAWABAN

1. nilai kebersamaan.
2. membantu mencarikon Pulpenya.
3. membelikan baju biar dia bisa sekolah lagi.
4. membantu menyapu halaman rumah.
5. Tidak
6. menegur teman biar dia tidak di ejek lagi.
7. memakai baju batik.
8. mengikutinya
9. tidak dihargai
10. Berbahasa Indonesia
11. ~~Benar~~ Benar
12. Honai Betasal dari Bapa
13. mengikuti puasa
14. Benar, karena setelah di pukol dia diberikan obat biar dia tidak sakit lagi.
15. menari dengan teman-temannya

Nama : Bede wiwona artha
 No : 08
 kelas : IV
 Asal sekolah : SDN4 Panji

LEMBAR JAWABAN post-test

1. Kerja sama teman, konsentrasi 3
2. Menyeruh dan meminjam Pulpennya salah 2
3. Memberikan Sumbangan dan memberikan baju selfolah yang lama 3
4. Menyapu halaman rumah dan lingkungan 3
5. tidak baik, sebaiknya dia sudah membantu musyawarah 3
6. Menegur teman-teman kita yang diejek 2
7. dia harus Pakaian khas daerah 2
8. Memberi tepuk tangan 2
9. akan terjadi pertengkaran 2
10. menggunakan bahasa Indonesia 3
11. Tidak baik lapor Polisi 3
12. Honai, Papua 3
13. Makan di tempat lain 3
14. Perbuatan yang tidak baik menyakiti hewan seperti Kerbau 1
15. tetap menari tari piring 3

VII.16 Dokumentasi Post-test Kreativitas

DOKUMENTASI POST-TEST KREATIVITAS SISWA



Post-Test Kelas IV SDN 4 Kaliuntu
Selasa, 28 Februari 2023



Post-Test Kelas IV SDN 4 Panji
Rabu, 1 Maret 2023



Post-Test Kelas IV SDN 2 Wanagiri
Senin, 27 Februari 2023

VII.17 Contoh Hasil Post-tes Kreativitas

