

## DAFTAR PUSTAKA

- Agatha, Yayon Praditia. *Kerajinan Seni Ukir Desa Labuapi, Kecamatan Labuapi Kabupaten Lombok Barat Nusa Tenggara Barat*. e-Journal Pendidikan Seni Rupa UNDIKSHA VOL. 6 NO. 3 (2016). <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JJPSP/article/view/7184> (diakses pada tanggal 11 December 2023).
- Bakti, Gede Maha Semaya. *Ragam Hias Pura Daging Carik Di Desa Tejakula, Kecamatan Tejakula, Kabupaten Buleleng*. e-Journal Universitas Pendidikan Ganesha Jurusan Pendidikan Seni Rupa Vol. 4 No. 1 (2014). <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JJPSP/issue/view/196> (diakses pada tanggal 5 Juni 2022).
- Djelantik, A.A.M. *Estetika Sebuah Pengantar*. Bandung: Masyarakat Seni Pertunjukan.
- Dwijendra, Ngakan Ketut Acwin. 2010. *Arsitektur Tradisional Bali di Ranah Publik*. Denpasar: CV. Bali Media Adhikarsa.
- Gie. 2020. *Sistem Produksi: Pengertian, Jenis, Tujuan, dan Contohnya*. Tersedia pada <https://accurate.id/marketing-manajemen/pengertian-sistem-produksi/> (diakses tanggal 5 juli 2022).
- Hidayattulah, Riyan dan Agung Kurniawan. 2016. *Estetika Seni*. Cetakan ke-1 Yogyakarta: Arttex.
- Karang, I Komang Suardana. *Teknik Pembuatan Ukiran Padmasana Yang Menggunakan Pasir Melela Di Desa Kerobokan Kabupaten Buleleng Bali*. Tersedia pada <http://download.garuda.kemdikbud.go.id/article.php?article=1547712&val=1347&title=TEKNIK%20PEMBUATAN%20UKIRAN%20PADMASANA%20YANG%20MENGUNAKAN%20PASIR%20MELELA%20DI%20DESA%20KEROBOKAN%20KABUPATEN%20BULELENG%20BALI> (diakses pada tanggal 5 juni 2022).
- May, Rollo, 2019. *Krativitas dan Keberanian*. Cetakan ke-1 Yogyakarta: IRCiSoD.
- Sugiyono. 2018. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan Kombinasi (Mixed Methods)*. Cetakan ke-10, Maret 2018. Bandung: ALFABETA.
- Ratna, Nyoman kutha. 2007. *Estetika Sastra dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Yoga, Wayan Balik Sedana dan Edi Eskak. *Ukiran Bali Dalam Kreasi Gitar Elektrik*. *Dinamika Kerajinan Dan Batik* Vol 32, No 2 (2015). Tersedia pada <http://202.47.80.55/dkb/issue/view/263> (diakses pada tanggal 5 Juli 2022).

<https://denpasar.kompas.com/read/2022/11/03/235259278/mengenal-ukiran-bali-bahan-ciri-ciri-dan-motif> (diakses tanggal 12 Desember 2023).

<https://eprints.umm.ac.id/47223/3/Bab%20II.pdf> (diakses pada tanggal 5 Juli 2022).

<http://e-journal.uajy.ac.id/11986/3/EM200902.pdf> (diakses pada tanggal 5 Juli 2022).

<https://www.gurupendidikan.co.id/pengertian-promosi/> (diakses pada tanggal 5 Juli 2022).

<http://tejakula-buleleng.desa.id/index.php/first/artikel/3#> (diakses pada tanggal 16 Desember 2023).

<https://bulelengkab.go.id/> (diakses pada tanggal 16 Desember 2023).

