

**EKSISTENSI NILAI BUDAYA BATAK *DALIHAN NA TOLU*
DALAM MEMPERTAHANKAN KEHARMONISAN SOSIAL
GENERASI MUDA BATAK DI BALI**

**(Studi Kasus Organisasi Pemuda Batak Bersatu Dewan
Pemimpin Cabang Kabupaten Buleleng)**

SKRIPSI



PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PANCASILA DAN KEWARGANEGARAAN

JURUSAN HUKUM DAN KEWARGANEGARAAN

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

SINGARAJA

2024

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN
MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI GELAR
SARJANA PENDIDIKAN**



Pembimbing I,

Prof. Dr. Dewa Bagus Sanjaya, M.Si
NIP.196112311987031013

Pembimbing II,

Dr. I Putu Windu Mertha Sujana, S.Pd., M.Pd
NIP. 199103112019031016

Skripsi oleh Verawati Nadeak ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal 22 Februari 2024

Dewan Penguji,



Prof. Dr. Dewa Bagus Sanjaya, M.Si

(Ketua)

NIP. 196112311987031013



Dr. I Putu Windu Mertha Sujana, S.Pd., M.Pd

(Anggota)

NIP. 199103112019031016



Drs. I Wayan Landrawan, M.Si

(Anggota)

NIP. 196012311986031018



Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

Hari : Kamis

Tanggal : 22 Februari 2024

Mengetahui,

Ketua Ujian,

Sekretaris Ujian,

Prof. Dr. Dewa Gede Sudika Mangku, S.H., LL.M

Dr. I Putu Windu Mertha Sujana, S.Pd., M.Pd

NIP. 19841227009121007

NIP. 1991103112019031016

Mengesahkan

Dekan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial



Prof. Dr. I Nengah Suastika, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198007202006041001

PERNYATAAN

Nama : Verawati Nadeak
Tempat, Tanggal Lahir : Pallombuan, 08 Januari 2003
NIM : 2014041025
Program Studi : Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan
Fakultas : Hukum dan Ilmu Sosial

Dengan ini saya menyatakan bahwa, karya tulis yang berjudul **“Eksistensi Nilai Budaya Batak Dalihan Na Tolu dalam Mempertahankan Keharmonisan Sosial Generasi Muda Batak di Bali (Studi Kasus Organisasi Pemuda Batak Bersatu Dewan Pimpinan Cabang Kabupaten Buleleng)”**, beserta isinya adalah benar-benar karya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan dan mengutip dengan cara yang sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko dan sanksi yang diberikan kepada saya apabila ditemukan adanya pelanggaran dalam karya saya ini, atau ada klaim terhadap karya saya ini.

Singaraja, 22 Februari 2022
Yang membuat pernyataan,



Verawati Nadeak
NIM. 2014041025

DAFTAR ISI

PRAKATA.....	i
ABSTRAK.....	ii
DAFTAR ISI	i
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	7
1.3 Pembatasan Masalah	8
1.4 Rumusan Masalah	8
1.5 Tujuan Penelitian.....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	11
2.1 Nilai Budaya.....	11
2.1.1 Pengertian Nilai dan Budaya	12
2.1.2 Unsur Kebudayaan.....	14
2.1.3 Teori Identitas Budaya.....	15
2.2 Dalihan Na Tolu	17
2.2.1 Pengertian <i>Dalihan Na Tolu</i>	17
2.2.2 Unsur-unsur <i>Dalihan Na Tolu</i>	18
2.3 Harmonisasi Sosial.....	20
2.4 Karakteristik Generasi Muda Batak	22
2.4.1 Masyarakat Batak.....	22
2.4.2 Karakteristik Generasi Muda Batak.....	23
2.5 Hasil Penelitian Terdahulu	26

BAB II METODE PENELITIAN.....	28
3.1 Rancangan Penelitian	28
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian.....	29
3.3 Sumber Data Penelitian.....	29
3.4 Subjek dan Objek Penelitian	30
3.5 Teknik Pengumpulan Data dan Instrumen	31
3.5.1 Teknik Pengumpulan Data.....	31
3.5.2 Instrumen Penelitian	33
3.5 Teknik Analisis Data	34
BAB IV PEMBAHASAN	37
4.1 Hasil Penelitian	37
4.1.1 Gambaran Umum Organisasi Pemuda Batak Bersatu (PBB).....	37
4.1.2 Eksistensi Nilai Budaya Batak <i>Dalihan Na Tolu</i> Sebagai Falsafah Hidup Generasi Muda Masyarakat Batak Perantau di Organisasi PBB DPC Kabupaten Buleleng	46
4.1.3 Nilai-nilai budaya Batak <i>Dalihan Na Tolu</i> Dalam Mempertahankan dalam Keharmonisan Sosial Generasi Muda Batak Perantau di Organisasi PBB DPC Buleleng	51
4.1.4 Upaya Sosialisasi yang Dilakukan PBB DPC Kabupaten Buleleng Dalam Melesatarikan dan Mempromosikan Nilai-nilai <i>Dalihan Na Tolu</i> di Kalangan Generasi Muda Batak di Bali.....	53
4.2 Pembahasan.....	56
4.2.1 Eksistensi Nilai Budaya Batak <i>Dalihan Na Tolu</i> Sebagai Falsafah Hidup Generasi Muda Masyarakat Batak Perantau di Organisasi BPP DPC Kabupaten Buleleng	56
4.2.2 Nilai-nilai Budaya Batak <i>Dalihan Na Tolu</i> dalam Mempertahankan Keharmonisan Sosial Generasi Muda Batak Perantau di Organisasi PBB DPC Buleleng	76

4.2.3	Upaya Sosialisasi yang Dilakukan PBB DPC Kabupaten Buleleng Dalam Melesatarikan dan Mempromosikan Nilai-nilai <i>Dalihan Na Tolu</i> di Kalangan Generasi Muda Batak di Bali	81
BAB V PENUTUP.....		88
5.1	Kesimpulan.....	88
5.2	Saran.....	91
DAFTAR RUJUKAN		92
LAMPIRAN		92



DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Nilai-nilai Karakter Dalihan Na Tolu..... 78

Tabel 4.2 Rekapitulasi Peran Organisasi PBB DPC Kabupaten Buleleng 86



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Langkah-langkah Analisis Data (Miles dan Huberman, 1996:20)....	32
Gambar 4.1 Logo Organisasi PBB.....	40
Gambar 4.2 Sosialisasi dan Pagelaran Seni Batak.....	53
Gambar 4.3 Media Sosial Organisasi PBB Bali	55



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 01. Surat Izin Penelitian

Lampiran 02. Instrumen Penelitian

Lampiran 03. Daftar Nama Responden dan Informan

Lampiran 04. Struktur Organisasi PBB DPC Kabupaten Buleleng

Lampiran 05. Foto Dokumentasi

