

## **ANALISIS PERBANDINGAN LINTAS BUDAYA**

### **PADA BUKU *NIHONGO KIRAKIRA 2***

**Desak Made Dwitawati, NIM 1512061002**

**Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang**

#### **ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan aspek dan model perbandingan lintas budaya pada buku teks. Penelitian ini merupakan jenis penelitian deskriptif kualitatif dengan subjek penelitian berupa buku teks bahasa Jepang tingkat SMA yaitu buku *Nihongo Kirakira 2* terbitan dari *The Japan Foundation*. Objek penelitiannya adalah konsep perbandingan lintas budaya dalam buku *Nihongo Kirakira 2*. Data dikumpulkan melalui metode pustaka dengan instrumen penelitian berupa kartu data. Hasil penelitian ini menunjukkan terdapat 12 bab dengan 12 materi budaya. Budaya dipaparkan dalam bentuk lembar kerja siswa. Aspek budaya yang diperkenalkan yaitu budaya yang berkaitan dengan sistem kemasyarakatan, struktur kebahasaan, sekolah, pekerjaan, kedisiplinan manajemen waktu, kemahiran, teknologi, properti dan alam. Budaya yang dipaparkan lebih banyak mengenalkan budaya terkait aspek sistem kemasyarakatan. Model perbandingan lintas budaya yang dipaparkan yaitu *Active construction, Making connections, dan Responsibility*.

Kata kunci : budaya, buku *Nihongo Kirakira 2*, perbandingan lintas budaya.

## 日本語キラキラ2におけるの異文化比較について

デダク・マデ・デュウィタウアティ、学生番号 1512061002

外国語専攻日本語教育専攻分野

### 要旨

本研究の目的は、日本語教科書における異文化比較の角度と模型を説明する。研究の対象は日本語の国際交流基金によって出版された日本語キラキラ2である。研究の対象は日本語キラキラ2の教科書にある異文化比較の角度と模型である。データ収集はデータカードである。また、本研究は定性的で記述的という研究方法を利用する。結果は(1)紹介された文化の角度は、社会システムと言語の構造と学校と仕事と趣味と時間を正確に守る習慣と技術と天然である。日本語キラキラ2の教科書にある社会システムの文化活動をもっと紹介された。(2)紹介された模型は、*Active construction* と *Making connection* と *Responsibility* である。

キーワード: 文化、日本語キラキラ2、異文化比較