

LAMPIRAN

Lampiran 1

Foto halaman *Mite kan`gaemashou* pada bab 13



Lampiran 2

Foto halaman *Bunka* pada bab 13 tentang perbandingan budaya geografis dan demografis

13

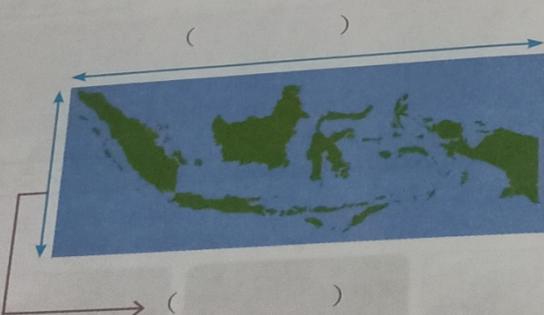
5 ぶんか

Tabel berikut adalah perbandingan geografis dan demografis antara Indonesia dan Jepang.

1. Tuliskan bilangan perbandingan sederhana mengenai wilayah dan populasi kedua negara!

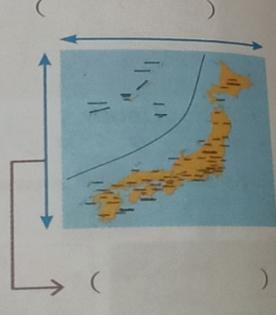
| | Indonesia | Jepang |
|---------------------------------|--------------------------------|------------------------------|
| Jumlah Penduduk (thn) | 247,000,000 (2012) | 126,910,000 (2014) |
| Jumlah pulau (thn) | 13,466 (2013) | 6,852 (2009) |
| Luas wilayah (urutan) | 1,919,440 km ² (15) | 377,873 km ² (61) |
| Zona Ekonomi Eksklusif (urutan) | 5,410,000km ² (3) | 4,470,000km ² (6) |
| Panjang (Timur-Barat) | +/- 5,110km | +/- 3,143Km |
| Panjang (Utara-Selatan) | +/- 1,888km | +/- 3,020Km |

*Statistik Dunia 2015 <http://www.stat.go.jp/data/sekai/index.htm>



()

()



()

()

2. Tuliskan bilangan pada kolom yang tersedia di atas dan bawah peta. Bicarakan mengenai daratan dan perairan kedua negara tersebut!

3. Apa pengaruh wilayah daratan negara yang membentang dari timur ke barat atau utara ke selatan pada kehidupan manusia?

4. Tuliskan pendapatmu mengenai letak geografis Indonesia dan Jepang

14

Lampiran 3

Foto halaman *Mite kan`gaemashou* pada bab 14



Lampiran 4

Foto halaman *Bunka* pada bab 14 tentang perbandingan budaya pembagian tugas pekerjaan rumah tangga

14

5 ぶんか

Pekerjaan apa saja yang ada dalam keseharian di rumahmu? Siapa yang melakukan? Pekerjaan apa sajakah itu? Ayo kita pikirkan, bagaimana perasaan orang yang membantu pekerjaan tersebut?



koleksi pribadi SPA00053 koleksi pribadi

1. Diskusikan berkelompok, mengapa orang mau membantu melakukan pekerjaan di rumah?
2. Perhatikan foto-foto di atas. Pada setiap keluarga ada pembagian tugas melakukan pekerjaan rumah. Apa pendapatmu mengenai pekerjaan rumah yang dilakukan bersama-sama? Apa alasannya?
3. Kira-kira di masa depan nanti setelah kalian berumah tangga sendiri pekerjaan rumah tangga seperti apa yang ingin kamu lakukan? Apa alasannya?
4. Pikirkan bagaimana sebaiknya pembagian pekerjaan di rumah.

6 Simpulan

Rangkuman Materi Pembelajaran

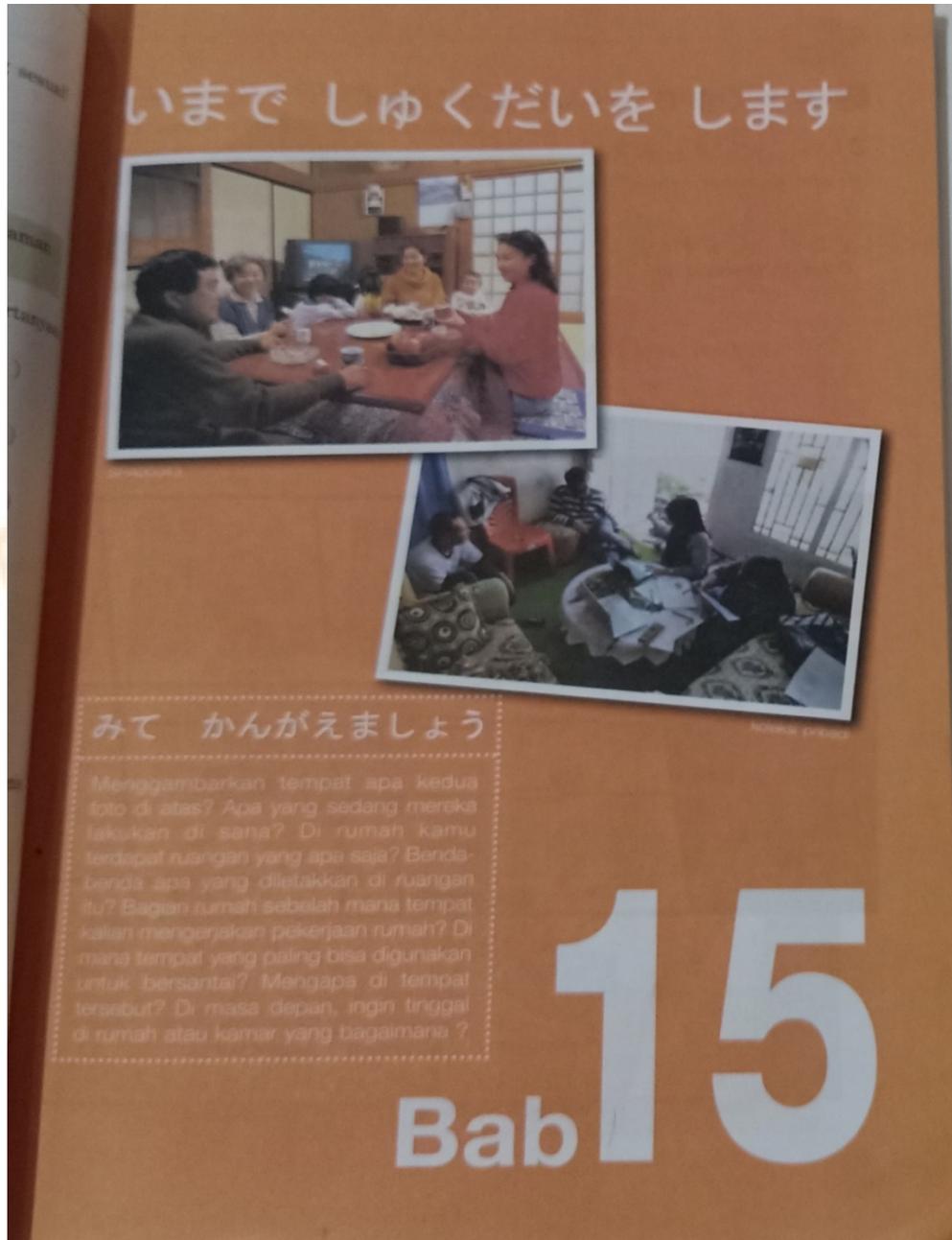
(1) Mengatakan tugas yang dilakukan di rumah.

- アイロンを かけます。
Airon o kakemasu.
- どんな おてつだいを しますか。
Donna otetsudai o shimasu ka.
- はなに みずを やります。
Hana ni mizu o yarimasu.

30

Lampiran 5

Foto halaman *Mite kan`gaemashou* pada bab 15



Lampiran 6

Foto halaman *Bunka* pada bab 15 tentang perbandingan budaya rumah

15

7 ぶんか

1. Apa yang terpikirkan ketika melihat dua foto berikut? Bicarakan dengan teman mengenai hal-hal yang kamu lihat. Perhatikan bahan dasar bangunannya!

koleksi pribadi

SPA00478

2. Perhatikan kembali foto yang ada dan baca deskripsi di bawah ini. Pikirkan alasannya mengapa masyarakat Jepang menggunakan bahan seperti itu untuk membangun rumahnya!

Rumah tradisional Jepang dibangun menggunakan bahan kayu untuk mengantisipasi gempa serta temperatur di tiap musim khususnya musim dingin dan musim panas. Lantainya menggunakan *tatami*. *Tatami* adalah semacam tikar yang dianyam dari rumput. Menggunakan pintu sorong yang disebut *fusuma* yang dibuat dari kertas. Selain itu juga menggunakan jendela dan pintu yang disebut *shouji* yang dibuat dari kertas *washi* yang kuat

3. Rumah tradisional Indonesia terbuat dari apa? Mengapa begitu? Apakah rumah tersebut dibuat dengan rancangan khusus agar nyaman dihuni?

4. Pengetahuan apa yang kamu dapatkan setelah mengetahui mengenai rumah Jepang?

8 **Simpulan**

Rangkuman Materi Pembelajaran

(1) Menerangkan keadaan kamar.

- わたしのへやはしずかじゃないです。
Watashi no heya wa shizukajanaidesu.

46

Lampiran 8

Foto halaman *bunka* pada bab 16 tentang perbandingan bunyi hewan

16

6 ぶんか

1. Dengarkan suara hewan yang disuarakan dalam bahasa Jepang. Lalu pilih gambar hewan yang sesuai dengan suara tersebut. Setelah memeriksa jawaban, bacakan dengan suara nyaring!

1. ニャーニャー
nyaa nyaa

2. ケロケロ
kero kero

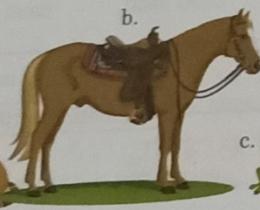
3. コケコッコ
koke kokkoo

4. ワンワン
wan wan

5. ヒヒーン
hi hiin

6. モーモー
moo moo

7. カーカー
kaa kaa

a.  b.  c.  d.  e.  f.  g. 

2. Apakah suara-suara hewan di atas sama dengan suara dalam bahasa Indonesia?

3. Tahukah kamu bagaimana suara hewan dalam bahasa Inggris? Jika ada waktu, mari kita cari. Menurutmu, mengapa suara hewan berbeda-beda menurut bahasa?

4. Apa yang dapat kamu simpulkan dari kaitan bahasa dengan suara hewan?

62

Lampiran 9

Foto halaman *Mite kan`gaemashou* pada bab 17



Lampiran 10

Foto halaman *bunka* pada bab 17 tentang perbandingan budaya hobi unik

17

5 ふんか

1. Adakah orang di sekitarmu yang memiliki hobi / kegemaran yang unik? Siapakah dia? Hobi apakah itu?
2. Bicarakan dalam kelompok, apa alasanmu menganggap hobi itu unik?
3. Dua foto di bawah ini adalah foto dua siswa SMA yang sedang beraksi menjalankan hobinya. Apa yang terpikirkan olehmu ketika melihat foto ini? Mengapa kau berpikir demikian (apa alasannya)?
4. Apa yang terpikirkan olehmu mengenai hobi yang unik?



koleksi pribadi



koleksi pribadi

78

Lampiran 11

Foto halaman *Mite kan`gaemashou* pada bab 18

あさごはんを たべます



kolokai pribadi



kolokai pribadi

みて かんがえましょう

Apakah kamu makan pagi hari ini? Apa makan pagimu? Minum apa? Apakah itu makanan dan minuman kesukaanmu? Foto di atas adalah foto menu sarapan siswa SMA di Jepang. Bandingkan dengan makan pagimu. Bagi yang tidak makan pagi, apa alasannya? Apa fungsi makan pagi? Apakah ada perbedaan yang dirasakan apabila kamu makan pagi dan apabila kamu tidak makan pagi?

Bab 18

Lampiran 12

Foto halaman *bunka* pada bab 17 tentang perbandingan budaya makan pagi

Bab 18

6 ぶんか

Disebutkan oleh banyak pihak bahwa makan pagi berpengaruh pada kegiatan belajar dan kegiatan bekerja pada pagi hari. Di Jepang, ditemukan siswa yang tidak makan pagi sehingga tidak dapat berkonsentrasi untuk belajar. Karena itu makan pagi direkomendasikan baik untuk anak-anak maupun dewasa. Bagaimana menurutmu?

1. Di sebelah kiri, adalah makan pagi ala Jepang, sedangkan di sebelah kanan adalah makan pagi ala barat. Dapatkah kau menyebutkan masing-masing makanan tersebut dalam bahasa Jepang?



PA00429 SPA00498

2. Apakah kamu pernah pergi ke sekolah tanpa makan pagi? Bagaimana kondisimu saat itu? Coba tanyakan kepada teman sekelompok dengan membayangkan, bagaimana keadaan orang yang biasanya makan pagi tapi pada hari itu dia tidak makan pagi?

3. Menurutmu makan pagi seperti apa yang baik untuk kesehatan?

4. Mulai sekarang apa yang harus kau rubah berkaitan dengan kebiasaan makan pagi?

7 Simpulan

Rangkuman Materi Pembelajaran

(1) Menyatakan kebiasaan.

- やさいを たべます。
Yasai o tabemasu.
- なにを のみますか。 — ジュースを のみます。
Nani o nomimasu ka. Juusu o nomimasu.

94

Lampiran 13

Foto halaman *Mite kan`gaemashou* pada bab 19

バリへ いったことが あります



koleksi pribadi



koleksi pribadi

みて かんがえましょう

Mari diskusikan dengan teman.
Tempat wisata apa yang pernah kamu kunjungi? Apa yang dilakukan di sana?
Makanan apa saja yang kamu makan di sana? Bagaimana kesan pengalamannya?
Apakah kamu tahu istilah "Warisan Dunia"? Apa yang termasuk dalam warisan dunia? Jika tahu, apa yang dimaksud dengan warisan dunia?
Apa saja warisan dunia yang ada di Indonesia? Mengapa dijadikan warisan dunia?

Bab 19

Lampiran 14

Foto halaman *bunka* pada bab 17 tentang perbandingan budaya warisan dunia

Bab 19

5 ぶんか

1. Menurutmu, apa alasan suatu tempat/bangunan dapat ditetapkan sebagai warisan dunia? Setelah ditetapkan sebagai warisan dunia, bagaimana perbedaan perlakuan kita terhadap warisan tersebut?
2. Banyak sekali warisan dunia yang menjadi daerah tujuan wisata. Akan tetapi, tidak hanya keuntungan yang diperoleh, kerugiannya pun ada. Apa keuntungan dan kerugian yang terjadi?

Lembar Kerja 5

| Keuntungan | Kerugian |
|------------|----------|
| | |

3. Jika bisa memilih warisan dunia yang ada di Indonesia selain yang sudah ada, berikutnya tempat apa yang akan kamu pilih? Di mana dan kenapa memilih tempat tersebut?
4. Tuliskan apa saja yang terpikirkan mengenai warisan dunia.

6 Simpulan

Rangkuman Materi Pembelajaran

Pola kalimat yang telah kita pelajari adalah sebagai berikut.

- (1) Menyatakan pernah mengunjungi suatu tempat wisata.
 - ペルーへ いったことが あります。
 - オーストラリアへ いったことが あります。

112

しょうらい にほんに
りゅうがくしたいです



Koleksi pribadi



Koleksi pribadi

みて かんがえましょう

Di foto atas, menurutmu anak tersebut berapa umurnya? Apa yang sedang dia lakukan? Lalu bagaimana pendapatmu tentang orang-orang yang ada di foto bawah?

Kamu lahir di mana? Bagaimana masa kanak-kanakmu? Apa yang sering kamu lakukan? Lalu, apa yang ingin kamu lakukan di masa depan setelah lulus SMA/SMK? Sulitkah mewujudkannya? Apa yang sedang kamu lakukan untuk mewujudkan keinginanmu tersebut?

Bab 20

Lampiran 16

Foto halaman *bunka* pada bab 20 tentang perbandingan budaya keinginan setelah lulus pendidikan

Bab 20

5 ぶんか

1. Dari hasil survei kepada siswa SMA di Jepang mengenai “Bagaimana perasaanmu saat memikirkan masa depan?”, 22% menjawab “menyenangkan”, 72% menjawab “risau”. Bagaimana dengan kalian? Bagaimana perasaanmu saat memikirkan pendidikan selanjutnya? Menyenangkan atukah risau? Mengapa perasaanmu seperti itu?
<http://souken.shingakunet.com/research/2010/07/post-7a54.html>

2. Berdasarkan hasil survei tersebut, orang yang sering diajak berdiskusi mengenai apa yang akan dilakukan setelah lulus nanti urutannya adalah ibu, teman, ayah, wali kelas, dan saudara. Kalian sendiri sering berdiskusi dengan siapa? Apa saja yang didiskusikan mengenai hal tersebut? Untuk menentukan menentukan pilihan hidup, apa yang harus kamu pertimbangkan? Siapa yang paling tepat untuk diajak berdiskusi mengenai hal tersebut?

Lembar Kerja 1

| | Teman diskusi | Isi diskusi |
|-------------|---------------|-------------|
| Saat ini | | |
| Ke depannya | | |

3. Saat nanti memilih pekerjaan, pertimbangan apa yang perlu kamu prioritaskan? Pilih tiga hal yang menurutmu paling penting dari pilihan di bawah. Diskusikan dengan temanmu, apa yang dipilih dan mengapa memilih hal tersebut?

| | |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| a. manfaat dan minat | b. kesesuaian dengan keadaan diri |
| c. saran orang tua / orang lain | d. kemantapan kerja |
| e. status sosial | f. profesi idaman semua orang |
| g. gaji | h. tempat kerja |
| i. hari libur dan jam kerja | j. lain-lain () |

4. Apa yang dapat kamu simpulkan mengenai pilihan hidup setelah lulus belajar nanti?



128

Lampiran 17

Foto halaman *Mite kan`gaemashou* pada bab 21

バスで がっこうへ きます



SPAD0311



koleksi pribadi

みて かんがえましょう

Diskusikan dengan temanmu.
Kamu datang ke sekolah menggunakan apa? Berapa waktu tempuh dari rumah ke sekolah? Bagaimana temanmu? Teman yang rumahnya paling dekat dari sekolah menggunakan apa ketika pergi ke sekolah? Bagi teman yang paling jauh rumahnya, berapa lama waktu tempuh untuk pergi ke sekolah? Hambatan apa yang biasanya dialami dalam perjalanan pulang pergi ke sekolah?

Bab 21

Lampiran 18

Foto halaman *bunka* pada bab 21 tentang perbandingan budaya alat transportasi siswa SMP dan SMA

21

6 ぶんか

1. Grafik berikut adalah hasil survei yang diselenggarakan tahun 2014 mengenai alat transportasi ke sekolah di Jepang. Pikirkan mengapa hasilnya seperti itu.

| Alat Transportasi | SMP (%) | SMA (%) |
|-------------------|---------|---------|
| Jalan kaki | 77.7% | 46.7% |
| Sepeda | 20.3% | 52.7% |
| KRL | 11.0% | 45.3% |
| Bis | 7.0% | 21.7% |
| Mobil pribadi | 3.0% | 14.0% |
| Lain-lain | 0.3% | 0.3% |

Sumber: Kanko Company Ltd. <http://kanko-gakuseifuku.co.jp>(2014)

(n=600)

2. Ada perbedaan antara alat transportasi sekolah siswa SMP dan siswa SMA di Jepang? Pikirkan mengapa perbedaan tersebut terjadi?

3. Bandingkan alat transportasi yang digunakan siswa SMA di Jepang dengan yang kamu gunakan. Apa perbedaan dan alasannya?

4. Apa yang sebaiknya dipikirkan ketika memilih penggunaan alat transportasi ke sekolah?

144

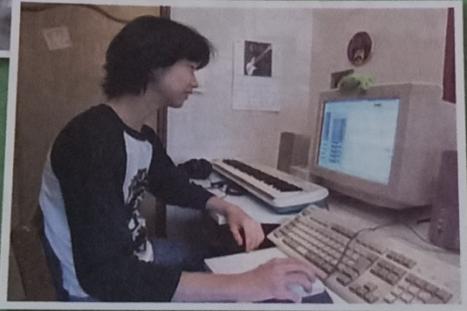
Lamiran 19

Foto halaman *Mite kan`gaemashou* pada bab 22

まいあさ 5じに おきます



Erin L1



Erin L7

みて かんがえましょう

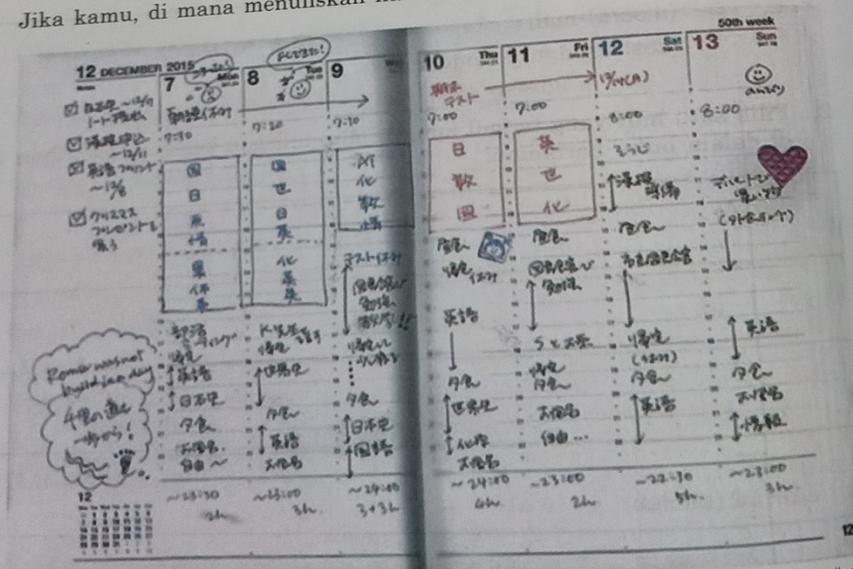
Mari diskusikan dengan teman.
Setiap hari, pukul berapa kamu bangun dan tidur? Apakah waktu makan, belajar, bermain teratur setiap harinya? Pernahkah kau membuat rencana kegiatan satu hari? Apakah kamu termasuk orang yang mempunyai masalah dengan pengaturan waktu? Bagaimana caramu mengatur kegiatan sehari-hari?

Bab 22

5 ぶんか

1. Apa yang kamu lakukan bila ada sebuah rencana penting? Pernahkah kamu mengalami kesulitan ketika kamu atau temanmu lupa dengan rencana tersebut? Bagaimana perasaanmu saat itu?
2. Pada bab ini kamu mencoba membuat rencana dan target kegiatan dan melaksanakannya. Bagaimana hasilnya? Apa yang terpikirkan olehmu setelah kau melihat hasil tersebut?
3. Berikut ini adalah gambar agenda seorang siswa SMA di Jepang. Di situ dia menuliskan jadwal kegiatan selama satu minggu sebagai berikut.
 - rencana penting
 - target keseharian
 - catatan harian (hal yang sudah dilakukan, target terpenuhi atau tidak, cara melakukan hal tersebut, perasaan saat itu, dan seterusnya).

Jika kamu, di mana menuliskan hal-hal seperti di atas?



Koleksi pribadi

4. Mulai sekarang, apa yang harus kamu lakukan agar waktu yang kamu gunakan dapat efektif dan lebih berguna.

Foto halaman *bunka* pada bab 22 tentang perbandingan budaya manajemen waktu

おかあさんは
ジーンズをはいています



koleksi pribadi



koleksi pribadi

みて かんがえましょう

Kedua foto di atas adalah sebuah keluarga. Apa perbedaan antara kedua foto tersebut?
Bagaimana penampilan keluargamu sehari-hari dan pada saat pergi ke pesta? Apa yang berbeda?
Apakah kamu sendiri menentukan pakaian yang kamu kenakan sehari-hari? Apakah orang tua atau saudaramu menentukan pakaianmu? Jika iya, kapan? Bagaimana perasaanmu?

Bab 23

Lampiran 22

Foto halaman *bunka* pada bab 23 tentang perbandingan budaya pakaian tradisional dan waktu memakainya

Bab 23

5 ぶんか

1. Perhatikan kedua foto di bawah ini. Keduanya menunjukkan pakaian tradisional Jepang. Kapan masing-masing pakaian tersebut dikenakan? Selain itu, bila kau perhatikan apa perbedaan jenis, bahan, dan hiasan pada pakaian tersebut?



2. Apakah pakaian daerah atau pakaian nasional Indonesia juga pemakaiannya dibedakan menurut acara yang dihadiri? Pakaian dan acara apakah itu? Berikan contohnya!

3. Menurutmu, mengapa pakaian perlu dibedakan berdasarkan acaranya? Ada makna apakah sehingga terjadi perbedaan itu?

4. Tuliskan pendapatmu mengenai pentingnya pakaian tertentu dalam suatu kegiatan!

176

Lampiran 23

Foto halaman *Mite kan`gaemashou* pada bab 24

ノートを かいます



koleksi pribadi



Phurineechinathum/shutterstock

みて かんがえましょう

Mari diskusikan dengan teman.
Di manakah dan kegiatan apa yang dapat digambarkan oleh foto-foto di atas? Pernahkah kamu berbelanja di toko seperti ini? Membeli apa? Biasanya di mana kalian membeli alat tulis atau kudapan? Ketika kalian membeli barang-barang itu, apa yang perlu diperhatikan ketika memilih barang? Seberapa sering kalian membelinya? Di mana kamu suka berbelanja? Kenapa kamu memilih toko itu? Apa alasannya?

Bab 24

Lampiran 24

Foto halaman *bunka* pada bab 24 tentang perbandingan budaya sifiks numeratif

Bab 24

6 ぶんか

1. Sama dengan bahasa Indonesia, dalam bahasa Jepang pun ada kata bantu bilangan yang ditempelkan di belakang angka. Kata bantu bilangan ini tergantung bendanya. Contoh, "dua batang pensil", "penghapus 3 buah". Tabel di bawah ini, adalah kata bantu bilangan dalam bahasa Jepang. Coba perhatikan, apa ciri-ciri benda yang menggunakan kata bilangan yang sama?

Lembar Kerja 6

| にほんご | Benda | インドネシアご |
|-----------|---------------|---------|
| こ (ko) | penghapus | |
| | sabun | |
| | apel | |
| ほん (hon) | kentang | |
| | wortel | |
| | pensil | |
| | penggaris | |
| | rambut | |
| まい (mai) | tali | |
| | kertas | |
| そく (soku) | sapu tangan | |
| | sepatu | |
| くみ (kumi) | sandal | |
| | lensa kontak | |
| | sarung tangan | |

2. Bagaimana dengan kata bantu bilangan dalam bahasa Indonesia? Isi dalam kolom yang tersedia, apa ciri-ciri dari benda yang dihitung menggunakan kata bilangan tersebut. Apakah sama dengan ciri-ciri dalam pemakaian kata bilangan dalam bahasa Jepang?

3. Mari kita membandingkan kata bantu bilangan kedua bahasa.

(1) Wortel dalam bahasa Jepang masuk ke dalam kelompok mana? Dalam bahasa Indonesia masuk kelompok mana?

(2) Apa persamaan satuan bilangan sepatu, sandal, lensa kontak, dan sarung tangan? Dalam bahasa Jepang, bilangan kelompok sandal dan sepatu, serta kelompok sarung tangan dan lensa kontak tidak sama. Apa berbedaannya?

4. Apa yang perlu dijadikan pertimbangan saat menghitung menggunakan kata bantu bilangan?

192

Lampiran 25

Daftar Budaya pada Buku *Nihongo Kira-kira 2*.

| No | Bab/Tema | Can Do | Budaya | Detail Pembahasan |
|----|----------------------------|---|--------------------------|---|
| 1. | Bab 13 “パダンにす んでいます” | (1) Dapat menyatakan tempat tinggal. (2) Dapat memperkenalkan kota dengan sederhana sambil memperlihatkan poster | Geografis dan Demografis | Terdapat tabel yang menyatakan informasi mengenai perbandingan geografis dan demografis antara Indonesia dan Jepang sesuai data pada statistik dunia pada tahun 2015, yaitu sebagai berikut. <ol style="list-style-type: none"> 1. Jumlah pulau di Indonesia adalah 13,466 pada tahun 2013, sedangkan Jepang memiliki 6,852 pulau pada tahun 2009. 2. Luas wilayah Indonesia adalah 1,919,440km², sedangkan luas wilayah Jepang adalah 377,873km². 3. Zona ekonomi eksklusif Indonesia adalah 5,410,000 km², sedangkan Zona ekonomi eksklusif Jepang adalah 4,470,000km². 4. Terdapat perbandingan sederhana mengenai wilayah dan populasi antara kedua negara. Pada tahun 2014 jumlah penduduk Jepang adalah 126,910,000 jiwa sedangkan pada tahun 2012 jumlah penduduk Indonesia mencapai 247,000,000 jiwa. Hal ini menunjukkan bahwa jumlah penduduk Jepang lebih sedikit dari jumlah penduduk Indonesia bahkan di tahun sebelumnya. 5. Terdapat perbandingan antara peta Jepang dan peta Indonesia. Peta Indonesia terlihat memanjang dari kiri kanan, yakni memiliki |

| | | | | |
|----|-----------------------|--|---------------------------------|---|
| | | | | panjang (Timur-Barat) +/- 5,110km, kemudian panjang (utara-selatan) +/- 1,888km, sedangkan peta yang menunjukkan Jepang terlihat diagonal, yakni memiliki panjang (timur-barat) +/- 3,143km, kemudian panjang (utara-selatan) +/- 3,020km . |
| 2. | Bab 14 “よくそうじをします” | (1) Dapat menyatakan pekerjaan harian di rumah dan seberapa sering melakukannya. (2) Dapat menyatakan siapa yang melakukan pekerjaan rumah tangga di rumah. | Pembagian Tugas Pekerjaan Rumah | <p>1. Terdapat beberapa gambar yang menunjukkan pekerjaan rumah yang dilakukan oleh orang Jepang.</p> <p>2. Terdapat pertanyaan untuk di diskusikan mengenai bagaimana perasaan orang yang membantu pekerjaan rumah, alasan orang ingin melakukan pekerjaan rumah, pembagian tugas dalam melakukan pekerjaan rumah, pendapat mengenai pekerjaan rumah yang dilakukan bersama-sama, pekerjaan rumah yang ingin dilakukan, dan meminta pendapat tentang bagaimana sebaiknya pembagian pekerjaan rumah.</p> <p>3. Jika dibandingkan, di Jepang terdapat sistem pembagian pekerjaan rumah tangga baik yang dikerjakan oleh wanita maupun pria, sedangkan di Indonesia biasanya tidak ada pembagian tugas untuk melakukan sebuah pekerjaan rumah, melainkan pekerjaan dilakukan dengan kesadaran sendiri dan dilakukan secara acak, kecuali pada beberapa keluarga yang memiliki anggota keluarga yang banyak dan memang menerapkan pembagian pekerjaan rumah.</p> |

| | | | | |
|----|--|---|--------------------------|--|
| 3. | <p>Bab 15 “いまでしゅ くだいしま す”</p> | <p>(1) Dapat menyatakan ciri suatu ruangan.</p> <p>(2) Dapat menyatakan tempat dan kegiatan apa yang dilakukan di dalam rumah.</p> <p>(3) Dapat menyatakan benda yang ada di dalam ruangan.</p> | <p>Rumah tradisioanl</p> | <p>1. Terdapat informasi mengenai gambar yang menunjukkan perbedaan bahan dasar bangunan rumah di Jepang dan Indonesia.</p> <p>2. Jika dibandingkan, rumah tradisional Jepang dibangun dengan bahan kayu. Lantainya menggunakan <i>tatami</i> (semacam tikar yang dianyam dari rumput) dan pintunya menggunakan <i>fusuma</i> yang terbuat dari kertas. Masyarakat Jepang menggunakan bahan dasar bangunan tersebut untuk mengatasi gempa serta mengatasi dampak negative dari temperatur di tiap musim khususnya musim dingin dan musim panas. Sedangkan Rumah tradisional Indonesia memiliki banyak jenis sesuai dengan daerah dan adatnya. Contohnya rumah tradisional di Bali dibangun dengan bahan berupa kayu yang diukir. Kemudian rumah adat di Papua, rumah adat Papua bernama rumah Honai. Rumah Honai sendiri sebutan bagi rumah para pria Papua dewasa yang berbentuk seperti kerucut dan dibangun dari material yang murni 100% dari alam. Berdasarkan fungsinya sendiri, rumah Honai dapat dibedakan menjadi 3, yaitu rumah bagi Pria (yang disebut Honai), rumah bagi wanita (Ebei), dan rumah yang khusus digunakan untuk kandang hewan atau babi (Wamai). Ketiga jenis rumah Honai ini jika dilihat dari strukturnya terlihat sama persis, hanya saja untuk rumah yang dikhususkan bagi pria ukurannya biasanya lebih tinggi.</p> |
|----|--|---|--------------------------|--|

| | | | | |
|----|---|--|-------------|---|
| 4. | <p>Bab 16 “しろいねこ がかいたいで す”</p> | <p>(1) Dapat menyatakan memelihara/ tidak memelihara hewan peliharaan dan ciri khas hewan peliharaan.</p> <p>(2) Dapat menyatakan ingin mencoba memelihara hewan peliharaan.</p> | Bunyi Hewan | <p>1. Terdapat informasi mengenai berbagai jenis suara hewan yang disuarakan dalam bahasa Jepang. Terdapat beberapa suara hewan yang disuarakan dalam bahasa Jepang yang berbeda dengan suara hewan yang disuarakan dalam bahasa Indonesia. Perbedaannya adalah sebagai berikut.</p> <p>a. Jika dalam bahasa Jepang suara kucing yang disuarakan dalam bahasa Jepang berbunyi 「ニャーニャー」 (<i>nyaa nyaa</i>) sedangkan jika dalam bahasa Indonesia disuarakan “<i>meong-meong</i>”.</p> <p>b. Suara katak dalam bahasa Jepang disuarakan 「ケロケロ」 (<i>kerokero</i>) sedangkan dalam bahasa Indonesia disuarakan “<i>krok-krok</i>”.</p> <p>c. Suara ayam dalam bahasa Jepang disuarakan 「コケコッ コ」 (<i>koke kokkoo</i>) sedangkan dalam bahasa Indonesia disuarakan “<i>kukuruyuk</i>”.</p> <p>d. Suara anjing dalam bahasa Jepang disuarakan 「ワンワン」 (<i>wan wan</i>) sedangkan dalam bahasa Indonesia disuarakan “<i>guk guk</i>”.</p> <p>e. Suara kuda dalam bahasa Jepang disuarakan 「ヒヒー」 (<i>hi hiin</i>) sedangkan dalam bahasa Indonesia disuarakan “<i>hii haa</i>”.</p> <p>f. Suara sapi dalam bahasa</p> |
|----|---|--|-------------|---|

| | | | | |
|----|------------------------|--|------------|--|
| | | | | <p>Jepang disuarakan 「モーモー」 (<i>moo moo</i>) sedangkan dalam bahasa Indonesia disuarakan “<i>moo</i>”.</p> <p>g. Suara gagak dalam bahasa Jepang disuarakan 「カーカー」 (<i>kaa kaa</i>) sedangkan dalam bahasa Indonesia disuarakan “<i>gak gak</i>”.</p> |
| 5. | Bab 17 “よくロックをききます” | <p>(1) Dapat Menyatakan mengenai hobi, kesukaan, dan hal yang sering dilakukan.</p> <p>(2) Dapat mempresentasikan hasil wawancara dengan memperhatikan poster.</p> | Hobi Unik | <p>1. Terdapat gambar tentang hobi unik yang dilakukan oleh dua siswa SMA. Pada gambar di kiri terlihat anak SMA laki-laki memiliki hobi memasak, sedangkan pada gambar terlihat seorang anak SMA perempuan memiliki hobi bermain gitar listrik. Disini terlihat bahwa hobi tidak memandang jenis kelamin.</p> <p>2. Perbandingan hobi orang Jepang dan Indonesia. Jika orang Jepang sebagian besar anak SMA atau bahkan jenjang lain lebih tertarik untuk bermain <i>base ball</i> dan menjadikannya sebagai hobi. Sedangkan orang Indonesia lebih tertarik untuk menari, baik tarian tradisional maupun tarian modern dan menjadikan menari sebagai hobi. Hobi menari biasanya dilakoni oleh perempuan, sedangkan untuk laki-laki biasanya lebih cenderung memiliki hobi bermain <i>game</i> baik <i>game</i> di computer maupun <i>game mobile</i> dan olahraga seperti sepak bola atau futsal.</p> |
| 6. | Bab 18 “あさごはんをたべます” | (1) Dapat berbicara mengenai kebiasaan makan pagi | Makan Pagi | 1. Terdapat dua gambar yang memperlihatkan dua menu sarapan yang berbeda. Gambar sebelah kiri adalah sarapan ala Jepang, yakni semangkok nasi, |

| | | | | |
|----|-----------------------------------|---|----------------------------|---|
| | | <p>secara sederhana.</p> <p>(2) Dapat menyatakan makanan kesukaan.</p> | | <p>semangkok sup <i>miso</i>, ikan, <i>nori</i>, <i>sushi</i>, dan air atau teh serta dilengkapi dengan sumpit. Sedangkan pada gambar sebelah kanan adalah sarapan ala barat, yakni telur mata sapi, roti, susu, kopi, mentega, selai, dan potongan sayur serta dilengkapi dengan sendok dan garpu.</p> <p>2. Jika dibandingkan dengan Indonesia, menu sarapannya hampir sama dengan Jepang, yaitu memakai nasi sebagai makanan pokok, yang berbeda adalah menu sarapan Indonesia dilengkapi dengan lauk pauk yang ada seperti tumis sayur, tempe atau tahu goreng, daging dan sambal serta dilengkapi dengan sendok atau disantap dengan menggunakan tangan.</p> |
| 7. | <p>Bab 19 “バリへいったことがあります”</p> | <p>(1) Dapat menyatakan pengalaman dan kesan berwisata.</p> <p>(2) Dapat menjelaskan dengan sederhana mengenai warisan dunia.</p> | <p>Situs Warisan Dunia</p> | <p>1. Terdapat lembar kerja yang meminta siswa untuk mencari kerugian dan keuntungan terhadap adanya warisan dunia yang menjadi daerah tujuan wisata.</p> <p>2. Indonesia dan Jepang sama-sama memiliki situs warisan dunia yang tercatat di <i>UNESCO</i>. Jepang memiliki banyak situs warisan dunia, diantaranya adalah:</p> <p>(1) Monumen Perdamaian <i>Hiroshima (Hiroshima)</i> (2) Monumen Bersejarah Ibukota Kuno <i>Kyoto (Kyoto)</i> (3) Kerajaan <i>Ryukyu (Okinawa)</i> (4) Kastil <i>Himeji (Hyogo)</i>, (5) Kuil Shinto <i>Itsukushima (Hiroshima)</i>.</p> <p>Kemudian situs warisan dunia yang</p> |

| | | | | |
|----|--|---|--|--|
| | | | | <p>ada di Indonesia adalah:</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) Candi Borobudur (Yogyakarta) (2) Candi Prambanan (Yogyakarta) (3) Taman Nasional Ujung Kulon (Banten) (4) Taman Nasional Komodo (Pulau Komodo, Pulau Rinca, dan Pulau Padar) (5) Situs Manusia Purba Sangiran (Jawa Tengah) (6) Taman Nasional Gunung Leuser (Aceh dan Sumatra Utara) (7) Taman Nasional Kerinci Seblat (Sumatera Barat, Jambi, Bengkulu dan Sumatera Selatan) (8) Taman Nasional Sembilang (Sumatra Selatan) (9) Situs Warisan Budaya Dunia Subak Jatiluwih (Bali) (10) Taman Nasional Lorentz (Papua). <p>Jika dilihat dari jenisnya, situs warisan dunia di Jepang cenderung ke bentuk bangunan, sedangkan di Indonesia ada jenis bangunan, hewan, kawasan alam seperti taman dan sawah.</p> |
| 8. | <p>Bab 20 “しょうらいにほんにりゅうがくしたいです”</p> | <ol style="list-style-type: none"> (1) Dapat menyatakan riwayat hidup dan masa kanak-kanak. (2) Dapat menyatakan tentang cita-cita. | <p>Hal yang Dilakukan Setelah Lulus Pendidikan</p> | <p>Orang Jepang khususnya di kota-kota besar sejak dini sudah diarahkan dan direncanakan kedepannya akan menjadi apa dan kehidupannya bagaimana, sehingga mejalani kehidupan yang layak sesuai dengan keinginannya. Untuk mewujudkan keinginan tersebut, maka akan dipilih sekolah favorit mulai dari TK agar di jenjang selanjutnya juga mendapatkan sekolah dan perguruan tinggi yang favorit juga. Jadi, jika menjadi lulusan dari lembaga favorit akan mempermudah mencari pekerjaan dan mendapat status sosial yang lebih baik. Bukan hanya orang tua, pihak sekolah juga ikut berperan dalam merencanakan kesiapan</p> |

| | | | | |
|-----|--------------------------|--|---------------------------------------|---|
| | | | | peserta didiknya. Sedangkan di Indonesia tidak sedikit anak yang mengalami kesenjangan, beberapa anak jarang untuk berdiskusi mengenai rencana di masa depan dengan orang tua bahkan wali kelas, baik dengan alasan karena merasa gengsi atau sama sekali belum memiliki rencana apapun yang ingin dilakukan di masa depan. |
| 9. | Bab 21 “バスでがっこうへいきます” | Mampu menyatakan cara bersekolah dan waktu tempuh ke sekolah. | Sarana Transportasi Siswa SMP dan SMA | Dilihat dari gambar pada buku sangat jelas terlihat perbedaan budaya orang Indonesia dan orang Jepang mengenai sarana transportasi yang digunakan untuk berangkat ke sekolah. di Indonesia siswa lebih memilih menggunakan sepeda motor pribadi dikarenakan takut terlambat karena waktu belajar pertama sekolah di Indonesia rata-rata mulai pukul 07.15 dan beberapa ada yang berjalan kaki jika jarak tempat tinggal dan sekolah sangat dekat. Sedangkan di Jepang, siswa terlihat terbiasa menggunakan sepeda gayung dan banyak yang berjalan kaki. Kebiasaan ini terlihat baik karena dapat mengurangi polusi lingkungan dan dapat menyehatkan tubuh ditambah lagi waktu belajar jam pertama di Jepang lebih siang dari Indonesia. |
| 10. | Bab 22 “まいあさ5じにあきます” | (1) Dapat menyatakan dengan sederhana mengenai kebiasaan rutin sehari-hari. (2) Dapat menyatakan kegiatan di masa lalu. | Manajemen Waktu | 1. Terdapat gambar agenda seorang siswa SMA Jepang yang berisi jadwal kegiatan selama seminggu. Jadwal tersebut ditulis dengan sangat rapid dan menarik sehingga dapat dibaca dengan jelas. Jika dibandingkan dengan Indonesia, siswa SMA Indonesia jarang membuat jadwal kegiatan. |

| | | | | |
|-----|---------------------------------------|---|----------------------------|---|
| | | | | <p>2. Orang Jepang memiliki budaya tepat waktu dan disiplin yang tinggi. Dengan membuat jadwal harian/mingguan, kegiatan keseharian menjadi teratur. Begitu juga ketika membuat janji, orang Jepang senantiasa membuat catatan kecil agar tidak melupakan janji. Jika dibandingkan dengan orang Indonesia, sebagian besar orang Indonesia jarang membuat catatan tersebut.</p> |
| 11. | <p>Bab 23 “おかあさんはジーンズをはいています”</p> | <p>(1) Dapat menyatakan pakaian yang dikenakan sambil memperhatikan foto.</p> <p>(2) Dapat menyatakan apa yang dikenakan pada acara istimewa.</p> | <p>Pakaian tradisional</p> | <p>1. Terdapat dua gambar yang menunjukkan pakaian tradisional Jepang. Keduanya menunjukkan pakaian tradisional Jepang, namun ada perbedaan jenis, bahasa dan hiasan pada pakaian tersebut. Perbedaan yang dimaksud adalah sebagai berikut.</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Kedua pakaian tersebut dibedakan berdasarkan acaranya. b. Pada gambar sebelah kiri, pakaian yang digunakan terlihat berlapis-lapis dan banyak detail yang harus diperhatikan seperti tata cara pemakaian yang banyak seperti lipatan dan hiasan. Pakaian tersebut terlihat dikenakan pada acara besar, seperti pernikahan dan upacara adat lainnya. Sedangkan pada gambar sebelah kiri, pakaian tradisional yang dikenakan terlihat lebih santai sehingga cocok dikenakan dalam acara |

| | | | | |
|----|--------------------------|---|---------------------|---|
| | | | | <p>yang santai juga seperti menikmati festival dan acara lainnya. Pakaianya pun nyaman dikenakan ketika berjalan.</p> <p>2. Jika dibandingkan dengan Indonesia, pakaian tradisonalnya lebih beragam sesuai dengan daerah, dan sukunya. Begitu juga dalam satu daerah/suku terdapat berbagai jenis pakaian tradisional. Contohnya seperti di Bali terdapat tiga jenis pakaian tradisional atau yang sering juga disebut sebagai pakaian adat, yaitu (1) Pakai adat Nista digunakan pada kegiatan yang tidak besar seperti melakukan pembersihan dan persiapan upacara di kawasan Pura (<i>Ngayah</i>) dan ikut serta dalam membantu mempersiapkan upacara di rumah tetangga atau saudara yang disebut dengan <i>metulungan</i> atau <i>nguopin</i>, (2) Pakaian adat Madya digunakan pada acara persembahya ngan baik di rumah dan di Pura, juga di gunakan dalam upacara lainnya seperti <i>Ngaben</i>, (3) Pakaian adat Agung digunakan pada acara besar seperti pernikahan dan potong gigi.</p> |
| 12 | Bab 24 “ノートをか います” | <p>(1) Dapat menyatakan membeli sesuatu dan di mana membelinya.</p> <p>(2) Dapat berbelanja dengan bertanya harga</p> | Sufiks Numeratif | <p>1. Terdapat tabel yang berisikan informasi mengenai kata bantu bilangan yang ditambahkan di belakang angka dalam bahasa Jepang, yang mana kata bantu tersebut ada beberapa jenis sesuai jenis barang yang diterangkan. Contoh: benda seperti penghapus, sabun, apel, dan kentang ditambahkan kata 「こ」 (<i>ko</i>),benda seperti</p> |

| | | | | |
|--|--|-----------------------------|--|---|
| | | <p>kepada penjaga toko.</p> | | <p>wortel, pensil, penggaris, rambut, dan tali ditambahkan kata 「ほん」 (<i>hon</i>), benda seperti kertas dan sapu tangan ditambahkan kata 「まい」 (<i>mai</i>), benda seperti sepatu dan sandal ditambahkan kata 「そく」 (<i>soku</i>) dan benda seperti lensa kontak dan sarung tangan ditambahkan kata 「くみ」 (<i>kumi</i>).</p> <p>2. Jika dibandingkan dengan bahasa Indonesia, juga terdapat kata bantu yang beragam sesuai jenis barang yang terangkan dalam menunjukkan keterangan jumlah. Contoh: benda seperti penghapus, sabun, apel, wortel dan kentang ditambahkan kata “buah”, benda seperti, pensil dan penggaris ditambahkan kata “batang”, benda seperti rambut dan tali di tambahkan kata “helai”, benda seperti pisau ditambahkan kata “bilah” , benda seperti kertas dan sapu tangan ditambahkan satuan “lembar”, benda seperti sepatu, sandal, lensa kontak dan sarung tangan ditambahkan kata “pasang”. Terdapat beberapa jenis benda yang pengelompokannya berbeda, jika bahasa Jepang ditambahkan kata bantu sesuai dengan benda yang dicirikan berdasarkan bentuk dari benda tersebut, sedangkan di dalam bahasa Indonesia ditambahkan kata bantu sesuai dengan benda yang dicirikan bentuk dan benda yang memiliki pasangan (kiri dan kanan).</p> |
|--|--|-----------------------------|--|---|